



UNAP



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

TESIS

**CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN
EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE
CALLARU, PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA 2021**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

**PRESENTADO POR:
LYDIA STEFANI VELA FLORES**

**ASESOR:
Antrop. ROGER ERNESTO RENGIFO RUIZ, Mgr.**

IQUITOS, PERÚ

2023



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°224-CGT-FCEH-UNAP-2023

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **08** días del mes de **Febrero** de **2023** a horas **12.00 .m.**, se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU, PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA 2021**, aprobado con R.D. N° 297-2023-FCEH-UNAP del 02/02/23 presentado por la bachiller **LYDIA STEFANI VELA FLORES**, para optar el Título Profesional de **Licenciada en Antropología Social**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 1228-2022-FCEH-UNAP, del 15/8//22, está integrado por:

Dr. HEINRICH ALBERT HELBERG CHAVEZ	Presidente
Mtro. ATILIO ABULIO MINEZ TELLO	Secretario
Mgr. LUIS NILO ZAMBRANO PEÑA	Vocal

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: Satisfactoriamente

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:
La Sustentación Pública y la Tesis ha sido... Aprobada ... con la calificación... Buena ...
Estando el bachiller apto para obtener el Título Profesional de **Licenciado en Antropología Social**

Siendo las... 1: 20 horas ... se dio por terminado el acto... Académico ...

.....
Dr. HEINRICH ALBERT HELBERG CHAVEZ
Presidente

.....
Mtro. ATILIO ABULIO MINEZ TELLO
Secretario

.....
Mgr. LUIS NILO ZAMBRANO PEÑA
Vocal

.....
Mgr. ROGER ERNESTO RENGIFO RUIZ
Asesor

JURADOS Y ASESOR



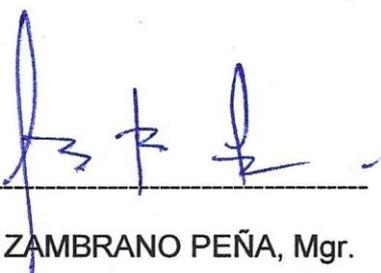
HEINRICH ALBERT HELBERG CHAVEZ, Dr.

Presidente



Lic. ATILIO ABULIO MINEZ TELLO, Mtro.

Secretario



Lic. LUIS NILO ZAMBRANO PEÑA, Mgr.

Vocal



Antrop. ROGER ERNESTO RENGIFO RUIZ, Mgr.

Asesor

RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD



Nombre del usuario:
Universidad Nacional de la Amazonia Peruana

ID de Comprobación:
71041922

Fecha de comprobación:
04.08.2022 13:53:38 -05

Tipo de comprobación:
Doc vs Internet

Fecha del Informe:
04.08.2022 13:59:03 -05

ID de Usuario:
Ocultado por Ajustes de Privacidad

Nombre de archivo: **TESIS RESUMEN LYDIA STEFANI VELA FLORES**

Recuento de páginas: **65** Recuento de palabras: **12196** Recuento de caracteres: **76266** Tamaño de archivo: **1.29 MB** ID de archivo: **82079105**

22.8% de Coincidencias

La coincidencia más alta: **5%** con la fuente de Internet (http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12808/Machaca_...)

22.8% Fuentes de Internet

865

..... Página 67

No se llevó a cabo la búsqueda en la Biblioteca

8.6% de Citas

Citas

20

..... Página 68

No se han encontrado referencias

0% de Exclusiones

No hay exclusiones

DEDICATORIA

Dedico mi Investigación a mis padres, especialmente a mi madre Margarita Flores Rodríguez, a mi amado hijo Stefano Díaz Vela y a mi compañero de vida Ricardo Díaz Vásquez, por ser mi fuente de motivación y fortaleza.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer en primer lugar a Dios por darme la dicha de poder crecer profesionalmente día a día, a mi familia por brindarme todo su amor y cariño y apoyo incondicional. Igualmente, a cada uno de mis profesores que fueron parte de mi formación profesional, así mismo agradecer a mi asesor Roger Rengifo Ruiz por haber aceptado brindarme todo sus conocimientos y paciencia para poder culminar la presente tesis. Finalmente quiero agradecer a la comunidad Nativa Ticuna Bellavista Callaru por abrirme las puertas de su comunidad y así poder realizar la presente investigación.

ÍNDICE

	Páginas
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADOS Y ASESOR	iii
RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
ÍNDICE DE FOTOS	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	4
1.1. Antecedentes	4
1.2. Bases teóricas	11
1.3. Definición de términos	24
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES	27
2.1. Formulación de la hipótesis	27
2.2. Variables y su operacionalización	27
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	30
3.1. Tipo y diseño	30
3.2. Diseño Muestral	30
3.3. Procedimientos de recolección de datos	31
3.4. Procesamiento y análisis de datos	31
3.5. Aspectos éticos	32

CAPÍTULO IV: RESULTADOS	33
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN	69
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	75
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES	77
CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN	78
ANEXOS	82
01: Matriz de consistencia	83
02: Instrumento de recolección de datos	85
03: Informe de validez y confiabilidad	88
04: Solicitud de permiso	101
05: Carta de aceptación	102
06: Datos de informantes claves	103
07: Fotos	104

ÍNDICE DE TABLAS

	Páginas	
Tabla 1	Operacionalización de variables	29
Tabla 2	Llegada de la religión evangélica	40
Tabla 3	Roles de la religión evangélica en la comunidad	41
Tabla 4	Reglamento de la religión evangélica	43
Tabla 5	Rituales religiosos en la comunidad	45
Tabla 6	Cultos y ceremonias religiosas en la comunidad.	47
Tabla 7	Participación de la población en las actividades religiosas	49
Tabla 8	Costumbres y nuevos cambios con la llegada de la religión	50
Tabla 9	Cambios en las mingas	52
Tabla 10	Cambios en las fiestas tradicionales	54
Tabla 11	Cambios en las danzas tradicionales	56
Tabla 12	Cambio en las creencias	57
Tabla 13	Leyendas en la comunidad	59
Tabla 14	Uso de vestimentas tradicionales en la comunidad.	60
Tabla 15	Uso de ropas occidentales en la comunidad	62
Tabla 16	Comidas y bebidas tradicionales más frecuentes en la comunidad	63
Tabla 17	Relaciones y conflictos en la comunidad	66
Tabla 18	Cambios en los comportamientos	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Páginas	
Gráfico 1	Llegada de la religión evangélica	40
Gráfico 2	Roles de la religión evangélica en la comunidad.	42
Gráfico 3	Religión evangélica y reglamentos internos incluidas en la comunidad	44
Gráfico 4	Rituales religiosos en la comunidad	46
Gráfico 5	Cultos y ceremonias religiosas en la comunidad	48
Gráfico 6	Participación de la población en las actividades religiosas.	49
Gráfico 7	Costumbres y nuevos cambios con la llegada de la religión	51
Gráfico 8	Cambios en las mingas	53
Gráfico 9	Cambios en las fiestas tradicionales	55
Gráfico 10	Cambios en las fiestas tradicionales	56
Gráfico 11	Cambio en las creencias	58
Gráfico 12	Mitos y leyendas en la comunidad	59
Gráfico 13	Uso de vestimentas tradicionales en la comunidad	61
Gráfico 14	Uso de ropas occidentales en la comunidad	62
Gráfico 15	Comidas y bebidas tradicionales más frecuentes en la comunidad	64
Gráfico 16	Relaciones y conflictos en la comunidad	66
Gráfico 17	Cambios en los comportamientos	68

ÍNDICE DE FOTOS

	Páginas
Foto N° 1: Reunión de coordinación sobre el proyecto de investigación en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	104
Foto N° 2: Reunión con los actores claves en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	104
Foto N° 3: Aplicación de encuestas en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	105
Foto N° 4: Iglesia evangélica de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	105
Foto N° 5: Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	106
Foto N° 6: I.E.P.S.M.N de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	106
Foto N° 7: Iglesia evangélica Fe del Espíritu Santo	107
Foto N° 8: Puesto de salud de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	107
Foto N° 9: Culto en la iglesia evangélica de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	108
Foto N° 10: Aplicación de entrevista acompañado de un traductor e interprete en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	108
Foto N° 11: Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	109
Foto N° 12: Interiores de la iglesia evangélica de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	109
Foto N° 13: Reunión de evangélicos en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru	110
Foto N° 14: Ceremonia de evangélicos	110
Foto N° 15: Reunión de jóvenes evangélicos	111
Foto N° 16: Reunión de la iglesia evangélica	111
Foto N° 17: Reunión de señoritas evangélicas	112
Foto N° 18: Mujeres ticunas evangélicas	112
Foto N° 19: Plano del Centro Poblado Bellavista Callaru	113

RESUMEN

La investigación “Cambios culturales generados por la religión evangélica en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru, Provincia de Ramón Castilla 2021” en la región Loreto, la cual respondió al problema principal ¿Cuáles son los cambios culturales generados por la religión evangélica en la nativa ticuna Bellavista de Callaru-provincia Ramón Castilla 2021? Con la llegada de la religión evangélica a la comunidad Bellavista Callaru, aproximadamente el año 1963, se impuso una nueva forma de convivencia, además de la aparición de conflictos internos, entre los seguidores de la religión y los que mantienen un estilo de vida tradicional, trastocando el estilo propio de los naturales. Por ello tuvo como principal objetivo determinar los cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad mencionada. La población de la presente investigación fue 2500 habitantes, conformando un total de 545 familias. Además, fue un trabajo mixto, con enfoque cualitativo y cuantitativo, de tipo descriptivo y diseño de investigación etnográfico. Teniendo como resultados que la religión evangélica si ha generado cambios culturales, relacionado a las practicas festivas, vestimenta, bebidas y la identidad colectiva de los ticuna. A nivel de conclusiones se menciona que la religión evangélica ha debilitado las tradiciones, el sentido de pertenencia, la relación con la naturaleza y la identidad colectiva de los ticuna. Los principales cambios ocurridos en dicho territorio vienen a partir del ingreso de los misioneros en la época colonial, la influencia del catolicismo y hoy en día el evangelismo.

Palabras claves: cambios culturales, evangelismo y ticuna.

ABSTRACT

The research "Cultural changes generated by the evangelical religion in the Ticuna Bellavista de Callaru Native Community, Ramón Castilla Province 2021" in the Loreto region, which responded to the main problem: What are the cultural changes generated by the evangelical religion in the native Ticuna Bellavista de Callaru-Ramón Castilla province 2021? With the arrival of the evangelical religion in the Bellavista Callaru community approximately in the year 2017, it imposed a new form of coexistence, in addition to the appearance of internal conflicts, between the followers of the religion and those who They maintain a traditional lifestyle, disrupting the style of the natives. For this reason, its main objective was to determine the cultural changes generated by the evangelical religion in the aforementioned community. It was a mixed work, with a qualitative and quantitative approach. Having as results that the evangelical religion has generated cultural changes, related to festive practices, clothing, drinks and the collective identity of the Ticuna. At the level of conclusions, it is mentioned that the evangelical religion has weakened the traditions, the sense of belonging, the relationship with nature and the collective identity of the Ticuna. The main changes that have occurred in said territory come from the entry of missionaries in colonial times, the influence of Catholicism and today evangelism.

Keywords: cultural changes, evangelism and Ticuna.

INTRODUCCIÓN

La religión en el mundo y su existencia como fenómeno ha sido siempre un punto decisivo y crucial en las múltiples discusiones dentro de la teoría social y la filosofía, ya que la posible respuesta la religión revela características comprensivas sobre el comportamiento de la propia sociedad, como de los individuos, (Camarena, M. y Tunal, G. 2009, p.3). Se puede afirmar que la religión es una expresión cultural o un determinante del accionar social.

Nuestro país es caracterizado por la diversidad cultural y étnica; sin embargo, viene experimentando cambios sociales y culturales por diversos factores en ella incluida la religión, siendo una institución influyente en el contexto sociocultural de los pueblos originarios de la Amazonia. En la actualidad los grupos sociales o grupos étnicos están inmersos a la modernidad, pero aún mantienen cosmovisiones propias, prácticas ancestrales con innovaciones y fusiones culturales, ligado de manera respetuosa y armoniosa a su entorno natural. Para el antropólogo Regan, J. (2010), “el encuentro entre la religión amazónica y la cristiana ha producido una yuxtaposición y reinterpretación de elementos que ha enriquecido ambas tradiciones, a pesar de cualquier efecto negativo”. (p.381)

La familia Ticuna está ubicada en el trapecio amazónico, inmersa en ecosistemas con suelos ácidos, baja fertilidad y escaso drenaje. La religión antigua, una parte de la cual permanece enseña que el mundo es controlado por espíritus y fuerzas que determinan el curso de los acontecimientos. Los misioneros portugueses y españoles comenzaron su trabajo de evangelización durante los primeros siglos del descubrimiento y la conquista, conllevando a que los Ticunas se conviertan al catolicismo, sin dejar de lado sus divinidades y cosmovisiones sobre los seres míticos.

El objetivo principal de la investigación fue determinar los cambios culturales generados por la religión evangélica en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru, provincia Ramón Castilla. Analizar el cambio cultural desde la antropología, permitió dilucidar hechos y fenómenos de diferentes contextos; desde esa afirmación consideramos que la religión para la antropología es universal, pero a la vez particular respecto a la cultura, que puede ser un factor influyente en los cambios culturales de diversos grupos sociales. Desde esa óptica, Machaca, R. (2016, pag.14) “considera al cambio cultural, como una construcción social colectiva que cambia paulatinamente, de una generación a otra, espacialmente, de un lugar a otro y se modifica de acuerdo a la dinámica de los elementos sociales y culturales que vive la sociedad”.

La investigación se encuentra estructurada de la siguiente manera

Capítulo I.- El marco teórico, con sus respectivos antecedentes a nivel internacional, nacional y local, investigaciones que muestran los resultados sobre la influencia de la religión en comunidades amazónicas. Luego se muestra la base teórica, como la religión y su relación con la Antropología, así como los cambios culturales; para conocer las principales variables se define términos como aculturación, cambio cultural, cosmovisión, cultura, enculturación y religión.

Capítulo II.- La hipótesis y variables, donde se indica la hipótesis general e hipótesis específicas, la variable independiente y la variable dependiente; asimismo, viene la operacionalización de las variables con sus respectivas dimensiones e indicadores.

Capítulo III.- La metodología, inicia con el tipo y diseño de investigación, el diseño muestral, procedimientos de recolección de datos, las técnicas

aplicadas como entrevistas semiestructuradas, encuesta y observación participante. Como instrumentos se aplicó la guía de entrevista y el cuestionario. También se presenta los aspectos éticos de la investigación, asociado al respeto de los reglamentos de investigación, el estilo APA y el respeto de la idiosincrasia de la Comunidad Nativa Ticuna de Bellavista de Callaru.

Capitulo IV.- Los resultados, iniciando con las generalidades de la comunidad, como su ubicación, historia, actividades económicas, organización, entre otros. Al respecto, se presenta los resultados principales sobre los cambios culturales generados a partir del ingreso de la religión evangélica, relacionado a las costumbres, creencias, tradiciones, idioma, comida y bebida, organización y representatividad en los Ticuna.

Los siguientes capítulos presentan la discusión, las principales conclusiones, recomendaciones a nivel teórico y metodológico, las fuentes de información y los respectivos anexos (Matriz de consistencia, guía de entrevista, informe de validez y confiabilidad de instrumentos, fotos, entre otros).

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

Para el desarrollo de la presente investigación se tomó como referencias diferentes autores tanto internacional, nacional y local.

- **Internacional**

En el año 2018, se desarrolló la investigación titulada: “Indígenas evangélicos y diversidad cultural. Análisis de una problemática multiculturalista en Colombia”. La cual fue de tipo descriptivo. La población de estudio son los arhuacos evangélicos, dentro de los territorios que por ley son propiedad colectiva de este grupo étnico. La investigación estableció entender cómo se certifican las sanciones impuestas por las autoridades tradicionales de la etnia arhuaca a los indígenas evangélicos que desean practicar libremente su religión dentro de su resguardo, además examinó detenidamente los argumentos de dicha Corte, la cual, mediante su fallo, pretende proteger la diversidad étnica y cultural y se contrastan con recientes teorías antropológicas y sociológicas sobre temas como la identidad, las fronteras culturales, las relaciones interétnicas y la religión. Finalmente la pesquisa concluye que, si bien el ideal de proteger la diversidad étnica y cultural no es cuestionable, el ente estatal se ha basado en nociones que deben ser revaluadas, ya que la argumentación expresada en la Sentencia se basa en la noción de una diversidad compuesta por un conjunto de “culturas indígenas”, entendidas, de manera muy cuestionable, como entidades internamente homogéneas, previamente identificadas y delimitables mediante fronteras definidas, cuyas creencias y prácticas estarían petrificadas en el tiempo, y las cuales estarían preservadas únicamente

por una reducida fracción de la comunidad (“las autoridades tradicionales”). (Sarrazín J. y Redondo S. 2018)

En el año 2018, se desarrolló una investigación titulada “El encuentro de Iglesias evangélicas indígenas con Iglesias «nacionales» y sus repercusiones político-religiosas en el Alto Río Negro (Amazonas, Brasil), fue de tipo descriptivo y diseño etnográfico. Esta pesquisa determinó desde los estudios antropológicos como es el impacto de las relaciones de los indígenas de la Amazonía con el cristianismo y como estas suelen resaltar el carácter efímero de las conversiones amerindias. El artículo explora este fenómeno a partir del estudio de caso de los baniwa, un grupo de la Amazonía brasileña cuyos miembros crearon sus propias Iglesias. Al analizar la trayectoria de este movimiento religioso, se muestra que su encuentro con las Iglesias evangélicas nacionales que desde los años 1990, varios estudios etnográficos han abordado las tentativas de evangelización de los grupos indígenas amazónicos de Brasil por parte de misioneros evangélicos. Finalmente, el trabajo concluyó en que es necesario reconocer que el movimiento evangélico baniwa ha alcanzado una visibilidad importante en la escena religiosa del Alto Río Negro. Frente a la «invasión» de las Iglesias nacionales, los pastores indígenas tomaron medidas para evitar que sus congregaciones fueran «absorbidas» por las nuevas denominaciones, además favoreció la institucionalización del movimiento evangélico indígena regional que, de manera similar al movimiento indígena, adquirió una dimensión panétnica y nacional. (Capredon, E. 2018.)

En el año 2009, se desarrolló una investigación titulada “Crisis social y reavivamiento religioso una mirada desde lo sociocultural” de tipo

descriptivo y diseño etnográfico que incluyó como población de estudio a la población cubana. En esta investigación los autores hicieron un acercamiento a la interrelación entre las transformaciones sociales y dinámicas religiosas, en la sociedad cubana, tomando por marco el conjunto cultural social global dentro del cual se desarrollaron. Además, presentaron desde una mirada, la dimensión sociocultural que permitió interpretar la crisis socioeconómica que comenzó en 1990, donde lo religioso constituye una de sus caras que cobra vida en añoranzas, batallar cotidiano, temores y sueños. Finalmente, el trabajo concluyó en que las creencias y prácticas religiosas se adaptan a la vida cotidiana, a los problemas, a las insatisfacciones, a las necesidades y pueden servir de referencia ante lo que parece desvanecerse. Lo religioso, sin embargo, no se caracteriza necesariamente por el pragmatismo. Cada vez más las investigaciones apuntan que tras ese supuesto uso de la religión, se puede esconder una profunda espiritualidad mediada por lo sobrenatural, no reductible solo a la solución de problemas. (Perera, A. y Pérez, O. 2009)

- Nacional

En el año 2020, se desarrolló una investigación titulada; Influencia de la religión evangélica en la Identidad cultural de los jóvenes de 15 a 18 años de edad en el distrito de san Juan bautista en el año 2016, La investigación tuvo enfoque cuantitativo, diseño no experimental y de tipo explicativo, la muestra fue de 41 jóvenes de 15 a 18 años de edad de las iglesias evangélicas del distrito de San Juan Bautista, en el distrito de Huamanga en Ayacucho El objetivo principal fue identificar la influencia de la Religión Evangélica en la Identidad Cultural. Los resultados de la investigación muestran que la mayoría de los jóvenes, que hacen un total

de 55.3%, tienen un nivel de conocimiento bajo de la Catequización de la Religión Evangélica. También presentan y muestran claramente que la mayoría de los jóvenes, 73.7%, tienen un nivel bajo de los Factores de la Identidad Cultural, también se evidenció que un 68.4% de los jóvenes tienen un nivel bajo de los componentes de la identidad cultural. Finalmente, la investigación concluye mostrando que la religión evangélica influye positivamente en la identidad cultural de los jóvenes de 15 a 18 años de edad en el Distrito de San Juan Bautista en el año 2016. (Tineo Mendoza, E.2020).

En el año 2019, se desarrolló una investigación titulada “Influencia de la orden religiosa franciscana en las costumbres, tradiciones, leyendas y atractivos turísticos del distrito de Callalli en la provincia de Caylloma desde 1970 hasta el año 2007”, de tipo descriptiva, y diseño explicativo y no experimental que incluyó como población de estudio a 152 familias del distrito de Callalli en la provincia de Caylloma. La investigación tuvo como finalidad establecer la influencia que ejercieron los franciscanos que se establecieron en el valle del Colca más específicamente en las alturas en el pueblo de Callalli y como estos ayudaron en el proceso de la evangelización de los nativos, de una manera más pacífica y comprendiendo la cosmovisión de los autóctonos bajo el lema de “Paz y bien”. Finalmente, el trabajo concluyó entendiendo el impacto que generó la religión a los pobladores, la cual mostraron gran agrado y admiración a los padres franciscanos que han pasado por la Iglesia San Antonio de Padua. Además, los franciscanos otorgaron un gran apoyo a la educación, cultura y como a la exportación de la fibra de alpaca, principal actividad económica de los callallinos, dando un poco de modernidad al pueblo, así

como venderlo como un atractivo turístico. Sin ser afectados su estilo de vida tradicional y su cosmovisión. (Estrella, C. y Vásquez, C. 2019)

En el año 2016, se desarrolló una investigación titulada “Cambio cultural de las costumbres y creencias en la festividad Virgen Inmaculada Concepción del Distrito de San Juan de Salinas – Azangaro”, en Puno, siendo de tipo cualitativo y diseño etnográfico que incluyó como población de estudio un aproximado de 3,124 habitantes. Mientras que la muestra corresponde a un grupo de 20 familias. El trabajo de investigación se realizó en el distrito de San Juan de Salinas, localizado en el centro de la Provincia de Azángaro, en la zona norte de la Región Puno, tuvo como objetivo principal identificar y analizar los cambios culturales producidos en las costumbres y creencias en la Festividad de la Virgen Inmaculada Concepción del distrito de San Juan de Salinas. En este pueblo se celebra la fiesta “Virgen Inmaculada Concepción”, tradicional y andino que trajo consigo un cambio cultural, proceso por el cual se modifica la estructura y el funcionamiento del sistema social, que cambio temporalmente, de generación en generación y de un lugar a otro. Finalmente, el trabajo concluyó en que la festividad de la Virgen Inmaculada Concepción del Distrito de San Juan de Salinas, permitió a la población valorar las costumbres y tradiciones, diversificada en una gran riqueza cultural como: creencias, costumbres, danzas y tradiciones que aún se mantienen para mantener la identidad cultural que tiene la población. Fue ineludible motivar a las personas tanto a los hombres, mujeres y niños por la práctica de las costumbres, del folklore y como también las costumbres y tradiciones que tiene la población. (Machaca, R. 2016)

En el año 2009, se desarrolló una investigación titulada “Más allá de la parusía: el enfrentamiento al demonio en el bosque: religión, política y sociedad asháninka a través de la presencia misionera adventista en la selva central peruana (1920-1990)” de tipo descriptivo y diseño etnográfico. La investigación determinó como se desarrollaron los procesos de transformación cultural de las poblaciones indígenas amazónicas a consecuencia de la actividad misionera protestante. Específicamente el investigador analizó los procesos de cambio y reacomodo cultural y religioso de un grupo étnico de la selva central, los asháninka, a partir de la presencia misionera y pastoral de la Iglesia Adventista del Séptimo Día en dicho territorio. Este estudio se extiende entre el inicio de la actividad misionera adventista en la región, a comienzos la década de 1920, con la llegada al alto Perené de los primeros misioneros y maestros de dicha organización religiosa, hasta la década de 1990. Finalmente el trabajo concluyó comprendiendo como se promovió el modelo religioso y su relación con el estado, en este sentido los antropólogos notaron cierto sentimiento de inferioridad de algunas agrupaciones asháninka del Ene o el Tambo en comparación al “avanzado estado” de sus pares del Perené, con relación al acceso a los circuitos comerciales y mercantiles regionales, además del impacto en la formación recibida por los jóvenes indígenas dentro de las escuelas misioneras fue un factor determinante en la organización de las futuras federaciones y congresos nativos.(Serna, J. 2009)

- **Local**

En el año 2018, se desarrolló una investigación titulada “La voz de Dios y la respuesta awajún. El caso de la Iglesia Bíblica Awajún en el Alto

Marañón (Amazonía peruana)", la cual fue de tipo **cualitativo y diseño etnográfico**. La investigación se enfocó básicamente en el contexto amazónico y particularmente, en la zona del Alto Marañón, en la frontera entre el Perú y el Ecuador, donde se indujo un cambio sustancial entre los awajún de la región, con la llegada de la religión, desencadenando procesos de transformación hasta ahora vigentes. Este discurso mesiánico evangelista que mantuvo un cierto éxito, entre los awajún, fruto del sincretismo entre las perspectivas awajún y evangélica, logrando alcanzar en poco tiempo un número importante de adeptos, que más tarde terminarían en conflictos. Finalmente, el trabajo concluyó en que el poblador awajún mantuvo una posición en cuanto a la conversión religiosa, donde los procesos de cambio vividos en su sociedad a partir de la penetración de elementos cristianos, generaron conflictos y competición con la brujería, es decir el dominio de la salud y la enfermedad, de la vida y la muerte de los demás. (Romio, S. 2018)

En el año 2018, se desarrolló una investigación titulada "La relación de la Iglesia católica y las Iglesias evangélicas con las organizaciones indígenas en la Amazonía peruana: la experiencia del pueblo achuar", de tipo **cualitativo y diseño etnográfico**. La investigación se enfocó en el contexto amazónico la cual analizo la relación entre el movimiento indígena amazónico y las iglesias católica y evangélicas, centrándose en el caso de las organizaciones del pueblo achuar en el Perú. Tomando principalmente los orígenes y el desarrollo del movimiento indígena en la Amazonía peruana, en otras palabras, las federaciones indígenas contemporáneas no pretendieron, como principal objetivo, convertirse en instancias de autogobierno, sino, más bien, defender los intereses

indígenas en la negociación constante con el Estado y con otros actores políticos y sociales. Seguidamente se discutieron propuestas de la iglesia católica y de las iglesias evangélicas, donde tuvo mucha incidencia por su experiencia, el Instituto Lingüístico de Verano (ILV) en relación con las comunidades indígenas y la formación de líderes. Finalmente, el trabajo concluyó concibiendo que la experiencia de las organizaciones achuar podría brindar algunos elementos que ayuden a comprender mejor el rol jugado por las distintas iglesias, así como los cambios producidos en la relación entre estas y las organizaciones indígenas a lo largo de las últimas décadas. Donde el investigador afirma que tanto la Iglesia católica como las Iglesias evangélicas vinculadas al ILV contribuyeron efectivamente al surgimiento de las «modernas» organizaciones políticas achuar. (Espinosa, O. 2018)

1.2. Bases teóricas

1.2.1. La religión

Manuel Marzal cuando da su propia definición sobre religión, se apoya en dos personajes influyentes para los científicos sociales y la antropología como son E. Durkheim y C. Geertz. De esta manera considera a la religión como un sistema, porque hay interrelación entre las cinco dimensiones del hecho religioso. Por ejemplo, entre creencias y ritos, pudiendo decirse que los ritos dependen de las creencias, pero también lo contrario, que las creencias dependen de los ritos, en efecto se dice que nadie reza sino cree, lo cual parece lógico porque nadie trata de comunicarse con un ser superior, sino acepta de algún modo su existencia, pero también se

dice que nadie cree sino reza, porque el rito sirve para mantener la creencia, como se vio en Geertz. Existe también interrelación entre creencias y normas éticas, pues si una persona no tiene el comportamiento ético exigido por sus creencias, poco a poco deja de creer en estas y acaba aceptando como válidas las creencias que corresponde a su comportamiento ético (Marzal, 2002, p. 28).

Durkheim considera la religión como un “hecho social “porque: el individuo la adquiere en el seno de una comunidad igual que el lenguaje. Es general o colectiva y esta experiencia es de orden superior en lo individual y además es obligatorio. Es decir, tiene fuerza colectiva, que hay que entender en sentido de norma social” (Jimeno.P, 2006.pag.31)

1.2.2 La religión evangélica

Tineo considera que la religión evangélica es un conjunto tanto de congregaciones, movimientos evangélicos, iglesias cristianas y/o protestantes, los cuales se encuentran en varias ciudades mundialmente, por lo que, cuentan con dogmas esenciales dentro de su enseñanza de adoctrinamiento y está formulada en tres afirmaciones: La trinidad, la salvación sólo por medio de la fe en Cristo y la infalibilidad bíblica. (Tineo., E.2020, pag.25)

Los grupos cristianos evangélicos se caracterizan por otorgar la preeminencia máxima a los evangelios y en general a las escrituras

bíblicas en la forma de entender el cristianismo. La lectura directa de la Biblia es fundamental y uno de los primeros empeños de Lutero, el líder religioso que puso en marcha la Reforma en el siglo XVI, de la que derivan en mayor o menor grado de identificación los grupos cristianos evangélicos. Los evangélicos no aceptan que el papado, las decisiones conciliares o en general la tradición, tengan preeminencia sobre las escrituras, y si una institución (como el papado), una doctrina (por ejemplo, la de la transustanciación durante la misa del pan y el vino en el cuerpo y sangre de Cristo) o una práctica ritual determinada (como el culto a los santos o a la Virgen) no tienen confirmación explícita en las escrituras no les resulta aceptable como genuinamente cristiana. (Díez de Velasco.F.2000, pag.18)

En un sentido léxico la religión evangélica, nos manifiesta que Jesús es el salvador, por lo que “Evangelion” es una palabra griega y significa “buenas nuevas” por lo que, las buenas nuevas es un mensaje del libro Nuevo Testamento, por ende, se debe actuar acorde a esos manifiestos escritos. Los Evangélicos nos basamos en la palabra de Jehová, y hay muchas religiones y denominaciones nos separamos de la Iglesia Católica ya que no adoramos ni veneramos santos ni vírgenes conforme a lo que dice el evangelio, salmos 115, y libro de Timoteo y Deuteronomio conforme a lo que es Idolatría adoración a cosas que no son dios, es por ello que lo que hacemos es alabar mediante cantos y danzas al padre como lo

dice la biblia, hacemos conforme a lo que dice la biblia. (Tineo Mendoza, E.2020.pag.26).

1.2.2.1 Características de la religión evangélica

Dentro de las características principales tenemos:

-Es un aprendizaje donde todos los seguidores se comprometen a saber apoyada en la Biblia modificada.

- Recitan en círculos con música, agasajos y oratorias para aceptar a Cristo.

-Se profesa en los frutos del Espíritu Dios, en la sanidad y la liberación.

-Profesan que Jesús derrotó al diablo en el acto sublime de la cruz, de manera que los demonios, salen cuando se les ordena este poderoso nombre.

-Creen en el cielo y en el infierno únicamente, no en el limbo, ni en el purgatorio.

-Enseñan de forma firme contra las supersticiones, adivinaciones, espiritismos, hechicerías, culto a las imágenes y demás rituales anti bíblicos

1.2.2.2 Iglesia evangélica peruana

La presencia de la iglesia evangélica en el Perú inicio su trabajo independiente de varios misioneros, de los cuales el más importante fue sin duda el Presbiteriano Escocés John Ritchie, que había llegado al Perú en 1906. Antes había iniciado un trabajo

misional sistemático el Italiano Francisco Penzotti; que dejó sus memorias, que han sido editadas de nuevo en Precursores Evangélicos. John Ritchie jugó, un papel decisivo en la formación de la iglesia evangélica peruana, luchó por la enmienda constitucional de 1915 sobre la libertad de culto (Tineo, E.2020.pag.32)

Igualmente, en el Perú surgieron organizaciones regionales, como la Fraternidad de Asociaciones de Iglesias Evangélicas Nativas de la Amazonía Peruana (FAIENAP). Fundada en 1988, la FAIENAP está implantada en una ciudad de la Amazonía peruana central, Pucallpa. Agrupa quince asociaciones de Iglesias evangélicas de once pueblos indígenas diferentes (achuar, candoshi, junikuin, shawi, kakataibo, machiguenga, quechua, shipibo-conibo, ticuna, wampí y yanesha).

Desde su creación promovió e incentivo el desarrollo de la acción misionera en la Amazonía, apoyaba también en la edificación de Iglesias nativas, promoviendo la «confraternidad» entre estas Iglesias, protegerlas contra las «sectas religiosas falsas» y representarlas ante las instituciones públicas o privadas y ante las Iglesias evangélicas nacionales e internacionales ,donde se organizaban seminarios de capacitación de pastores y misioneros indígenas, así como campañas de evangelización en las diversas regiones amazónicas de donde provienen. A través de este tipo de entidad, los líderes evangélicos de diversas etnias se encuentran,

coordinan sus acciones y elaboran proyectos comunes (Capredon, É.2018, pag.43).

1.2.3 La Antropología.

La antropología es una de las ciencias sociales con una agenda intelectual y académica extremadamente ambiciosa. Su objeto central de estudio es la permanencia y cambio de los fenómenos socioculturales, por ende, se ocupa de conocer y analizar a la humanidad entera. Se interesa por cada una de las diferentes vías de evolución de las sociedades humanas, y por identificar las respectivas trayectorias de pueblos y culturas desde las épocas tempranas de la prehistoria hasta el tiempo actual. La diversidad cultural, étnica y social, en y entre las sociedades, se manifiesta en todos los rincones del planeta. Concierne a la antropología la adaptación humana a variados climas y territorios; fríos, templados y cálidos; húmedos y áridos; planicies y montañas. Le compete tanto el estudio de las sociedades simples como el de las más complejas.

“El hombre es un monstruo por naturaleza. Es el único animal con conciencia de su propio ser, el único ser vivo que está integrado en la naturaleza y al mismo tiempo la trasciende. Tiene conciencia de sí mismo, de su pasado y futuro. No percibe sus instintos del mismo modo que el animal. En gran medida está desarraigado de la naturaleza (Quizhpe.2022, pag.133)

Así pues, dejando posiblemente a un lado la distinción entre teoría del conocimiento y teoría antropológica, un estudio a partir de Wittgenstein sobre lo que es social y simbólicamente la vida humana, implica –tacita o explícitamente- colocarnos en un horizonte donde lo epistémico y lo cultural se reúnen para darnos cuenta del funcionamiento del hombre en su trato con el mundo. (Balza-García R.2010, pag.81)

Los antropólogos han contribuido al conocimiento de las variadas formas de subsistencia en pueblos de cazadores y recolectores, de pastores y agricultores; y han procurado explicar los procesos de integración de tales pueblos a las sociedades más complejas en el contexto de la expansión del sistema mundial capitalista. A la antropología le han interesado las minorías étnicas y las clases populares por igual, pero también las élites gobernantes y las estructuras estatales. Hay especialistas en ramas como la antropología jurídica, la antropología política y la antropología económica. El parentesco la religión, el lenguaje y diversas expresiones simbólicas son apreciados objetos de estudio. Al ocuparse de un universo de objetos sociales y cultural están vasto, los antropólogos eligieron un acercamiento holístico, es decir, buscan establecer las interrelaciones existentes de tipo causal, funcional o simbólico entre los distintos componentes de las diferentes culturas. (Lins y Escobar.2009, pag.10)

La antropología concebida como el campo del conocimiento especializado para estudiar a los pueblos indígenas, despoja a estos últimos de su historia, política o economía. Por eso es necesario recurrir a todos los campos del conocimiento, con el fin de revelar el enrevesamiento de las categorías: colonización en el campo de la historia, esclavización en el campo de la economía, y, su vigencia en el campo del derecho, generalmente lo último, la vigencia del derecho que hace posible el despojo indígena queda fuera de análisis. Como ejemplo, se puede tomar una economía indígena. Los indígenas tenían un sistema económico antes de la colonia, a partir de 1492 se impone un sistema económico colonial, y, finalmente en la actualidad existe un enrevesamiento del sistema económico indígena con el sistema económico colonial. (Quizhpe.2022, pag.84)

1.2.4 Antropología de la religión

Para Perera, A. y Pérez, O. (2009) La religión como fenómeno social complejo y plurideterminado, tiene como rasgo esencial la creencia en lo sobrenatural, la cual se estructura en un conjunto de ideas y sentimientos que se exteriorizan en actividades y elementos organizativos, resultando importante, aunque no imprescindible, las agrupaciones religiosas. Como cualquier otro fenómeno social, cumple además funciones concretas a nivel societal y personal que se hacen variables en dependencia de las cambiantes necesidades

que le dan origen y lo reproducen en la sociedad, grupos e individuos. (p. 1).

Además, se ha llevado a cabo el estudio de las religiones y la cultura como expresiones humanas, por ello Camarena, M. y Tunal, G. (2009) afirma que, la religión acompaña al hombre y a la sociedad como un elemento básico de la composición del individuo y de su propia identidad, de manera que las formas en que se presenta y organiza la religión al interior de la masa social, es lo que le da el carácter de una estructura y de una entidad que va a formar parte del devenir humano. Tan importante es la referencia de la religión para la sociedad, que de ella depende gran parte del accionar moral que se haga presente. (p.3)

Desde la ciencia antropológica encontramos dos grandes campos: la antropología física o biológica y la antropología cultural. La antropología cultural, que se encarga de estudiar las características que la humanidad y el ser humano han creado desde los sistemas de lenguaje, las expresiones de comportamiento, las normas, la organización, la cultura y la religión, donde nace el campo especializado de la antropología de la religión.

La Antropología de la religión juega un rol importante dentro del control social, es por ello que Barfield, T. (2000) manifiesta que, desde la antropología, la religión puede analizarse desde dos tradiciones predominantes: la intelectualista y la simbolista, cada una de las cuales, a su vez, puede subdividirse. (p. 439). Según, Tylor (1871), la intelectualista ve a la religión como un sistema de explicación, además, dice que la gente invoca creencias en los espíritus o dioses para explicar los acontecimientos o fenómenos naturales del mundo que la rodeada. La

simbolista, según Durkheim (1915), considera que la religión hace afirmaciones simbólicas acerca del orden social, que no explica la naturaleza, además las creencias, rituales o mitos pueden reforzar las ideas sobre la autoridad, pero no son intentos de los pueblos por explicar porque hay autoridad. Por consiguiente, para los simbolistas la religión no intenta resolver problemas intelectuales o empíricos.

Cuando este campo estudia las características de la cultura y la religión permite abordar de manera consistente la forma en que la religión ha de encontrar canales de exteriorización y de interpretación de la realidad, ya que debemos recordar que ésta es una creación y recreación humana que es concebible únicamente y gracias a la sociedad misma, por lo que encontramos que los estudios surgidos desde la visión antropológica serán los que nos muestren las características del pensamiento religioso, así como la forma en que éste se combina con las significaciones, símbolos y estructuras propias de las sociedades. (Camarena, M. y Tunal, G. 2009. p. 3)

Asimismo, Goulard J. (2012). Cuando investigó a los movimientos proféticos que prevalecen entre los ticuna grupo étnico amazónico, analizó algunos aspectos religiosos inducidos a la comunidad y que han determinado las opciones escogidas por este pueblo. El autor muestra cómo, la influencia religiosa vivida por el grupo étnico, ha sido imposible mantener un sistema de creencias que se rige en el diálogo con la vida de su sociedad. Significa que, si se manejan bien las variantes socioculturales como un filtro, se puede llegar a una metamorfosis ritual, que le permitiría a este grupo conservar y reivindicar su identidad étnica. (p.1). Asimismo, Regan, J. (2010): Manifiesta que últimamente los

pobladores de la amazonia están experimentando cambios rápidos en su vida y su pensamiento, pero casi todos los elementos básicos de la religión autóctona aún persisten, por lo menos en los medios rurales, (p. 381). Por eso la presencia de la religión del pueblo cumple un rol importante en la preservación y reproducción de la sociedad, porque fomenta la unión y participación de todos sus miembros, disminuye las tensiones y contradicciones dentro del grupo. Simplemente se tiene que respetar la tradicionalidad y esto si funcionaria de manera armoniosa.

1.2.5 Cambios Culturales

Para hablar de cambios culturales partiremos por el concepto de cultura: Antropológicamente la cultura se asocia básicamente a las artes, la religión y las costumbres. Recién hacia mediados del siglo XX, el concepto de cultura se amplía a una visión más humanista, relacionada con el desarrollo intelectual o espiritual de un individuo “La cultura incluye todas las actividades características y los intereses de un pueblo”. Para entender la diversidad de conceptos sobre cultura, entre 1920 y 1950 los científicos sociales norteamericanos crearon no menos de 157 definiciones de cultura (kuper 1999, citado por Molano, O. 2006)

Los estudios antropológicos tratan de explicar cómo las culturas regulan nuestro comportamiento y crean un sistema disciplinado y consistente de creencias, valores, instituciones, representaciones, etc.; una pregunta fundamental de corte antropológico es: en qué condiciones los individuos dentro de una cultura asumen esquemas particulares y reglas que direccionan sus acciones hacia modos específicos de actuar, subsistir y comprender el mundo. (Balza-García R.2010, pag.78)

Sobre la Certeza nos puede permitir consolidar una posible “teoría de la cultura”. Creemos que esta obra el autor busca “explicar” los mecanismos epistémicos y los “aspectos cognitivos” del hombre en relación a los conceptos de saber, certeza, “verdades” **incuestionables o creencia, nos permite develar consecuentemente el funcionamiento de las culturas. (Balza-García R.2010, pag.78)**

El cambio cultural dentro de la ciencia antropológica se ha ocupado de explicar y evidenciar los diferentes procesos de las sociedades humanas en su cotidianidad. Así lo señala Barfield, T. (2000) que dentro de la antropología el cambio cultural se puede explicar en términos de adaptación progresiva de una cultura determinada a su entorno, con el resultado de que la dirección del cambio que es predecible (pag.9). Por su parte, Rivera, E. (2008), cuando se relaciona al cambio cultural manifiesta que; es el sentimiento de pertenencia a una cultura determinada, construido a lo largo de la vida de los individuos a través de la adopción e internalización de elementos culturales comunes a dicho grupo humano y que permite marcar diferencias al relacionarse con otros individuos.

Es importante analizar este cambio desde la cultura, de esta manera poder interpretar hechos y fenómenos desde una mirada diferente. Cada cultura tiene sus formas culturales que presenta una tendencia a explicar el cambio cultural, con lo cual un análisis completo supondría volver a hacer un repaso de la herencia acumulada. Pero, de un modo práctico, etnográfico, el interés por los procesos de cambio cultural ha estado relacionado con lo que conocemos bajo el nombre de “aculturación” (Pérez, R. 2002. P. 342). Asimismo, Machaca, R. (2016) sostiene que la aculturación es el resultado del contacto entre dos o más sociedades, en la

cual ambas reciben influencia recíproca y donde algunos elementos son absorbidos por la sociedad y otros son rechazados. Esto genera una simbiosis cultural con los elementos de una y otra cultura. También se puede definir como el conjunto infinito de procesos entre elementos opuestos de dos culturas. Estos procesos se hallan interconectados de modo que actúan recíprocamente unos sobre otros. Comprende tres etapas; aceptación, reacción y adaptación de los elementos culturales ajenos. (p.18)

Además, comprender como estos cambios implican e inciden en las dinámicas individuales y culturales que generen además impactos económicos, sociales y culturales. Una mirada desde la antropología permitirá tener una concepción del cambio cultural de manera más amplia y comprender el problema que se vive actualmente en la comunidad. No obstante, somos conscientes de que la cultura es un elemento identitario vivo, dinámico y que tiende a crear sincretismos con otras culturas próximas. Consecuentemente, es lógico pensar que los rasgos culturales de cada grupo indígena han ido y siguen variando de tal forma que comunidades de un mismo grupo étnico pueden mostrar diferencias significativas entre sí. (Mayor, P. y Bodmer, R. 2009. p. 17)

Tanto, la Antropología de la religión y los fundamentos sobre los cambios culturales, permiten comprender los cambios culturales que se vienen generando a partir de la religión evangélica en los Ticuna.

1.3. Definición de términos

Tanto, las investigaciones a nivel internacional, nacional y local permiten comprender la influencia de la religión en los patrones culturales de las poblaciones indígenas.

A continuación, se definen los siguientes términos: aculturación, cambio cultural, cosmovisión, cultura, enculturación y religión.

Aculturación: es el resultado del contacto entre dos o más sociedades, en la cual ambas reciben influencia recíproca y donde algunos elementos son absorbidos por la sociedad y otros son rechazados. Esto genera una simbiosis cultural con los elementos de una y otra cultura. También se puede definir como el conjunto infinito de procesos entre elementos opuestos de dos culturas. Estos procesos se hallan interconectados de modo que actúan recíprocamente unos sobre otros. Comprende tres etapas; aceptación, reacción y adaptación de los elementos culturales ajenos. (Machaca, R. 2016. p. 18)

Cambio Cultural. Es el sentido de pertenencia a una cultura determinada, construido a lo largo de la vida de los individuos a través de la adopción e internalización de elementos culturales comunes a dicho grupo humano, y que permite marcar diferencias al relacionarse con otros individuos. (Rivera, E. 2008)

Cosmovisión. Es el conjunto de creencias culturales y psicológicas de los miembros de una cultura en particular (diferentes formas de ver e interpretar el mundo) (Barfield, T. 2000. p. 136)

Cultura. Según la UNESCO define a la cultura como el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales y afectivos que caracteriza a una sociedad o grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras,

los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, creencias y tradiciones (UNESCO, 2001)

Diseño etnográfico.

El diseño etnográfico busca describir con profundidad, analizar e interpretar los patrones de comportamiento, significados y lenguaje que desarrolla un grupo cultural o social a través del tiempo (Creswell.2005, p. 436).

Enculturación. Proceso por el cual un individuo adquiere las representaciones mentales (creencias, conocimientos y demás) y los patrones de comportamientos requeridos para funcionar como miembro de una cultura. (Barfield, T. 2000. p. 187)

Frontera viva

El concepto de frontera viva en el marco de la noción de zonalidad, frontera no es un término que posea una acepción principalmente jurídica, sino más bien social y económica, en el sentido de constituir la manifestación, en una porción de territorio situado en los confines de un Estado, de fuerzas organizadas que actúan de un lado al otro del límite y cuyos vectores son la población y los acondicionamientos de todo tipo (por ejemplo, senderos, carreteras u otras vías de comunicación; líneas de transmisión de energía eléctrica; explotaciones agrícolas o pecuarias; implantaciones industriales; centros educativos o de salud; etc.), todo lo cual estimula un movimiento e intercambio de personas, bienes y servicios, procesos con base a los cuales se construyen en el tiempo solidaridades e intereses comunes que van perfilando, dentro de ciertos ámbitos espaciales.(Oliveros L.2002,pag 3)

Religión. La religión es una actividad humana que suele abarcar creencias y prácticas sobre cuestiones de tipo existencial, moral y sobrenatural. El término hace referencia tanto a las creencias y prácticas personales como a ritos y enseñanzas colectivas (Bellah, R. 1979. Citado en Machaca, R. 2016. p. 26)

Religión evangélica Es un conjunto tanto de congregaciones, movimientos evangélicos, iglesias cristianas y/o protestantes, los cuales se encuentran en varias ciudades mundialmente, por lo que, cuentan con dogmas esenciales dentro de su enseñanza de adoctrinamiento y está formulada en tres afirmaciones: La trinidad, la salvación sólo por medio de la fe en Cristo y la infalibilidad bíblica. (Tineo Mendoza, E.2020.pag.25).

Identitario vivo

La identitario vivo de un pueblo viene definida históricamente a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, como la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias, o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias... (García, 1992, p.43)

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.1. Formulación de la hipótesis

- **Hipótesis general**

La religión evangélica generó cambios culturales en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru – Ramón Castilla.

- **Hipótesis específicas**

- a) La religión evangélica generó cambios en las costumbres, tradiciones y creencias en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru,**
- b) La religión evangélica generó cambios en el idioma, vestimenta, la comida y bebidas tradicionales en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru**
- c) La religión evangélica generó cambios en las relaciones entre los pobladores de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru.**

2.2. Variables y su operacionalización

- **Identificación de variables**

Variable independiente: religión Evangélica

Variable dependiente: cambios culturales

- **Definición conceptual de variables**

Variable independiente: Religión Evangélica

Religión. Conjunto de creencias o dogmas acerca de la divinidad, de sentimientos de veneración y temor hacia ella, de normas morales para la conducta individual y social y de prácticas rituales, principalmente la oración y el sacrificio para darle culto. (<https://dle.rae.es/religi%C3%B3n>)

Religión evangélica. Es un conjunto tanto de congregaciones, movimientos evangélicos, iglesias cristianas y/o protestantes, los cuales se encuentran en varias ciudades mundialmente, por lo que, cuentan con dogmas esenciales dentro de su enseñanza de adoctrinamiento y está formulada en tres afirmaciones: La trinidad, la salvación sólo por medio de la fe en Cristo y la infalibilidad bíblica. (Tineo., E.2020.pag.25).

Variable dependiente: cambios culturales. Entendemos por cambio cultural o por cambio social la transformación que afecta a la cultura y a las instituciones sociales con el paso del tiempo. Fuente: (<https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=807>)

Tabla 1*Operacionalización de variables*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
V.I Religión evangélica	- Historia	- Inicios - Proceso	-Entrevistas -Cuestionarios
	- Características	- Roles - Reglamentos internos	
V.D Cambios culturales	- Costumbres	- Mingas - Fiestas - Danzas	-Entrevistas -Cuestionarios
	- Creencias	- Mitos - Leyendas - Dioses	
	- Tradiciones	- Rituales	
	- Vestimentas	- Tradicional - Occidental	
	- Idioma	- Lengua Ticuna - Castellano	
	- Comida y bebida	- Comidas - Bebidas	
	- Organización	- Tipos de relaciones - Conflictos internos	

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño

El desarrollo de la investigación fue de tipo descriptivo, se utilizó el enfoque cualitativo y cuantitativo; estuvo orientada a recolectar información referente a los cambios culturales generados por la religión evangélica en la Comunidad Ticuna Bellavista de Callaru.

Diseño de investigación

Se utilizó el diseño etnográfico, Según Creswell (2005), busca describir con profundidad, analizar e interpretar los patrones de comportamiento, significados y lenguaje que desarrolla un grupo cultural o social a través del tiempo (p. 436). Para ello se realizó entrevistas, observaciones e interacción con la población de estudio con la finalidad de recopilar datos in situ, que ayudo a demostrar los objetivos de la investigación.

Además, se aplicó el diseño descriptivo simple que busca describir datos oportunos del contexto.

3.2. Diseño Muestral

- **Población**

2500 habitantes, conformando por 545 familias.

- **Muestra**

La muestra fue 153 personas, estuvo conformada por jefes de familia, autoridades e informantes claves, el muestreo fue no probabilístico, por conveniencia.

Técnicas de recolección de datos

Entrevista semi estructurada. La entrevista semi estructurada es una de las técnicas del enfoque cualitativo y se aplicó a las autoridades e informantes claves, donde explicaron y explayaron referente al tema, su aplicación fue mediante un espacio de confianza.

Observación participante. La interacción y participación con la población de estudio fue relevante en este proceso de recopilación de datos porque se conoció in situ las dinámicas y cambios culturales.

Encuestas. Estuvo dirigido a los jefes de familia con el objetivo de obtener datos cuantitativos respecto al tema de investigación.

- **Instrumentos de recolección de datos**

Guía de entrevista semi estructurada. Ayudo a la conversación de acuerdo a las variables y objetivos de la investigación.

Cuestionario. Ayudo a conocer datos cuantitativos respecto a los cambios culturales generados por la religión evangélica.

3.3. Procedimientos de recolección de datos

Para recopilar datos en el campo se realizó las coordinaciones con las autoridades.

Se realizó una reunión informativa con la comunidad, donde se dio a conocer los objetivos de la investigación.

3.4. Procesamiento y análisis de datos

Se validó los instrumentos de recolección de datos por los expertos y se procedió a la aplicación de las mismas.

Los datos obtenidos en el campo, fueron transcritos, seleccionados, para su categorización, interpretación y análisis. Además, los resultados obtenidos mediante grabaciones fueron transcritos con el programa Microsoft Word y las encuestas realizadas fueron sistematizados y representados en cuadros y gráficos mediante el programa Microsoft Excel.

- **Análisis de datos**

Se revisó información bibliográfica que den sustento teórico a los objetivos planteados. También se realizó la categorización y complementar los datos de los cuadros y gráficos, considerando criterios de validez y confiabilidad haciendo uso del programa estadístico SPSS (Statistical package for social Sciences) paquete estadístico utilizado en ciencias sociales.

3.5. Aspectos éticos

La investigación se sometió a los reglamentos establecidos, además se respetó lo siguiente:

- Los reglamentos de investigación establecidos por la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana-UNAP.
- Los reglamentos de investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades- FCEH.
- La normativa APA sobre los autores precedentes en la presente investigación.
- Finalmente, se respetó la idiosincrasia, costumbres y tradiciones de la Comunidad Nativa Ticuna de Bellavista de Callaru.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1 Historia de la Comunidad Bellavista Callaru

La comunidad se organizó en el año 1963 con la llegada del Señor Lamber, un extranjero y dos profesores que vinieron de Cushillo cocha Leonardo Witancor Gómez y Augusto Fernández Gómez, pero antes de ese año ya vivían los ticunas en la comunidad, solo que en ese año se organizaron como comunidad y se elige al primer curaca. El primer curaca se llamaba Arcibialdes Ángel, la comunidad se organizó con 3 familias tales como Ayde, Parente y Román.

En el año 1964 viene la primera escuela como anexo de la comunidad nativa Cushillo Cocha. En el año 1975 aproximadamente se reconoce la comunidad nativa y en el gobierno de Juan Velasco Alvarado se titula. A partir de ese año se eligen a las demás autoridades como: Apu, teniente Gobernador, Agente Municipal y la celebración por primera vez el aniversario de la comunidad todo los 06 de octubre de cada año.

Lleva el nombre de Bellavista Callaru porque en su puerto, siempre se albergaban mariposas que dan buena vista a los visitantes, por ese motivo lleva el nombre de Bellavista.

En el año 2021 se empieza a crear los barrios, se crean 5 barrios, tales como: San Luis, Vista Verde, San Juan de los Parente, 23 de setiembre y 30 de abril.

Principales características:

- Cuenta con una población de 2500 habitantes, 545 familias.
- Pertenecen a la Federación de Comunidades Ticuna Yagua de la Baja Amazonia (FECOTYBA)
- A nivel educativo cuentan con los niveles de Inicial, Primaria, Secundaria y CEBA.

- Tienen un Puesto de Salud I-1 Bellavista Callaru.
- Tienen dos iglesias ubicadas en el sector a y b de la comunidad.
- Cuentan con agua potable 2 veces a la semana de 6 pm a 7 pm.
- Tienen cobertura telefónica de Bitel (con internet) y Movistar.
- El idioma predominante en la zona es el Ticuna. (datos propios de la autora realizada en entrevistas a autoridades y profesores de la comunidad)

4.2 Pueblo Ticuna y la religión

Los Ticuna son un grupo de al menos cincuenta mil personas distribuidas en las inmediaciones de las fronteras de Colombia, Perú y Brasil. Se trata de un grupo que comparte una lengua tonal común con tres dialectos. A partir del siglo XIX un número importante de estos indígenas se mudaron de la zona interfluvial hacia las riberas del río Amazonas, y pasaron de habitar en viviendas multifamiliares (malokas) a residir en casas monofamiliares reagrupadas en caseríos. Dejaron de ser cazadores para convertirse en pescadores, pero a pesar de tal desplazamiento continuaron practicando la horticultura de tumba y quema. Pese a la importancia de la migración, unos miles de entre ellos viven todavía en el interfluvio y algunas centenas en malokas. (Goulard Jean-Pierre 2012.pag.17)

Al final del siglo XIX tuvo lugar el primer movimiento religioso conocido entre los ticuna, al que siguieron muchos otros hasta el día de hoy. Cada uno ha sido iniciado por un personaje que lleva un discurso escatológico y propone la salvación, o sea la recuperación del estado ñ-ñe. Cuando su propuesta es aceptada, puede ser percibido como un mesías, un profeta, un fundador, uno mandado por dios, o como el descendiente directo de un héroe mítico, su

encarnación o incluso el héroe mismo. Esta situación puede resultar difícil de comprender, pero si la relación carnal es significada de manera que no pueda ponerse en duda, es reconocido como un mensajero que restituye la Palabra y que, tarde o temprano, se confundirá con el héroe mítico que le ha comunicado el mensaje espiritual. El profeta no tiene un perfil único: puede ser un chamán, un joven, una mujer —entre los ejemplos citados se cuentan tres (movimientos I, II Y V)— o un hombre extranjero (VIII, IX y X). Estos personajes (al menos los hombres, dado que hay poca (Goulard Jean-Pierre 2012.pag.21)

Los sacerdotes cristianos que trabajaron con y para la liberación de los pueblos indígenas estuvieron conscientes de que, a partir de la colonia, la religión cristiana estaba profundamente arraigada en los indígenas. No se podía dar vuelta a atrás y retomar las propias religiones indígenas, su trabajo de reflexión se centró en tomar a Cristo como modelo de subversión contra las injusticias coloniales, se construyó un cristianismo descolonial que tomó el nombre de Teología de la liberación, como fruto de aquel trabajo (Quizhpe.2022, pag.139)

Desde 1997 la sociedad ticuna y los habitantes de la región del medio Amazonas se enfrentaron a la llegada masiva de un conjunto de migrantes religiosos conocidos como israelitas; se trata de un grupo de más de quince mil personas, procedente de los Andes (Perú y Colombia), que siguen las directivas de su profeta, quien les ha presentado la Amazonia como la tierra prometida. Sin embargo, sus propuestas no han sido aceptadas por la población indígena ticuna de

la zona, dado que no presentan ninguna correspondencia con sus esperanzas. Este movimiento muestra un sectarismo ideológico de carácter andino que no tolera de ninguna manera la fluidez de las relaciones que prevalecen en el contexto amazónico. No obstante, este movimiento ha tenido cierto impacto en otros campos, por ejemplo, al participar de la difusión del concepto de tierra-madre, que estaba ausente hasta el momento en las tierras bajas pero que es frecuentemente usado por otros actores, entre los que se cuentan algunas Ongs, con sellos ambientalistas.

Para la década de 1950, un pastor norteamericano que se instaló en la una comunidad ticuna del territorio brasileño que terminó siendo expulsado por no haber respetado sus obligaciones con sus anfitriones. Retirado a la parte peruana, adonde lo acompañaron sus principales fieles, debió hacer ciertas concesiones, contra su voluntad, para poder instalarse en este territorio. Debido a la reivindicación de la población tuvo que aceptar la permanencia del sistema clánico ticuna, fundamento de las relaciones sociales y de las alianzas matrimoniales de este pueblo. En consecuencia, él y su esposa fueron integrados en un clan diferente cada uno, según la regla de la exogamia de mitades. Aceptando y vinculándose a uno de los clanes. No obstante, la estabilidad de la vinculación a un movimiento religioso es variable; de hecho, en el transcurso de una de las ausencias del pastor norteamericano sus discípulos adoptaron el rito pentecostal en vez del rito adventista que él había promovido. Se decía que el rito pentecostal era dinámico, en el sentido de que

suscitaba más alegría entre los participantes que el otro. (Goulard Jean-Pierre 2012.pag.26)

El sistema filosófico indígena se plasma en la praxis cotidiana, por ejemplo, la fiesta, que se puede entender como filosofía performativa, filosofía vivencial o filosofía práctica, y dentro de esta, por ejemplo: la solidaridad, alimentación sin pago a cambio, el baile como transgresión de lo establecido o de lo normado. La Filosofía Indígena también está expresada en calidad de arte, se tiene, por ejemplo: imágenes antropomorfas, representaciones de animales, mitos, en algunos casos a través de la representación de seres conformados por una “mezcla de hombre, animal y planta” (Quizhpe.2022, pag.180)

Helberg H, (2014, pág. 13) Considera que todo el sistema de vida se sustenta en conocimientos prácticos de este tipo, no solo la vida humana: nuestra vida está entroncada con el sistema de vida del planeta, y es de esa forma que se acumula la experiencia de la especie, con una cantidad enorme de conocimientos prácticos que son parte de la visión cotidiana de la vida: el sedimento que unifica a los humanos y les sirve de marco de referencia.

A su vez Quizhpe (2022) señala que el mundo indígena se mantuvo básicamente en la exterioridad en calidad de marginado: exterioridad económica como empobrecido; exterioridad política como despojado de poder; y también exterioridad filosófica, como pueblos subcategorizados con “cosmovisiones”, “pensamientos” o “creencias”; es decir, como no-filosofía. Por esta razón, en esta se intentará formular un giro descolonial filosófico indígena: las

cosmovisiones, pensamientos y creencias son en realidad Filosofía Indígena.” (pag.181)

Ante dicha afirmación Helberg, considera también lo importante que es reconocer también los sistemas de conocimiento y los sistemas de validación de conocimiento, ya que solo si se usan ambos sistemas con igual valor y tratamiento equitativo, pero respetando sus diferencias, se puede llegar a formular nuevos conocimientos interculturales. Esto requiere de una reflexión epistemológica que revise el método científico, señale sus debilidades, las debilidades y fortalezas del método tradicional de ensayo y error, y los puntos de refuerzo y colaboración entre ambos. Eso ya lo tenemos, pero hay que ponerlo en práctica y foguearlo. (Helberg, 2014, pag.20).

4.3 Organización social del pueblo Ticuna

Su estructura organizativa está directamente relacionada con una naturaleza que ellos han humanizado en donde el hombre es parte de esta naturaleza y se clasifica en ella a partir de un conjunto de clanes denominados Kíá = gente de, que permite el establecimiento de alianzas e identidades con ancestros míticos, de tal manera que cada clan se identifica por medio de un totems y éstos a su vez están tomados directamente de un mundo circundante: animales de la selva, aves y plantas. Así, su sistema social está dado por patrilinajes asociados a dos mitades de carácter exogámico y a unidades de filiación patrilineal (descendencia por línea paterna), o sea que un miembro de un clan debe buscar su pareja en uno diferente. Algunos

tienen como totems al tigre, a la arriera, la ardilla y el apellido que lleven los del clan, los identifica con el totems, por ejemplo, los que llevan el apellido Peña, su totems es la arriera; es algo que se va transmitiendo de generación en generación y que se tiene muy en cuenta para el enlace familiar. (Daza., Ramos & Martínez.2017. pag.19)

4.4 Ingreso de la religión evangélica

4.4.1 Llegada de la religión evangélica a la comunidad

De acuerdo a los entrevistados la religión evangélica genero cambios en los patrones de los habitantes de la comunidad. Su llegada fue a través de los misioneros. Trajo el primer pastor llamado Aniceto quien vino de Colombia. (ENT 01).

“Según los abuelos antiguamente había poca población y las viviendas estaban alejadas. En la década del 60, en el año 1962 y 1963 aproximadamente, llego un grupo de gringos encabezado por el señor Lamber y dos profesores llamados Leonardo Witancor y Augusto Fernández que venían de la comunidad nativa de Cushillo Cocha, estos señores vinieron trayendo la religión evangélica a la comunidad y también empezó a juntar y organizar a la comunidad para que no vivan separados e hicieron su primera iglesia. (ENT 02).

Por medio de un misionero norteamericano llamado Lamber Anderson aproximadamente en el año 1960, acompañado de unos profesores de Cushillo Cocha llamados Leonardo Witancor Gómez y Augusto Fernández Gómez. (ENT 03).

En el año 1964 llego la religión evangélica se fundó el pueblo. Lo trajo dos profesores llamados Leonardo Witancor y Augusto Fernández Gómez. En esos tiempos las casas eran dispersas, mi abuelo Luis Loy era uno de los moradores antiguos y el vio la última Pelazón que realizaron a mi comadre aquí en la comunidad justamente cuando

realizaban ese ritual llegaron los dos profesores que vinieron de la comunidad Cushillo Cocha y ese tiempo no teníamos apu ni curaca porque la comunidad no se encontraba reconocida ni organizada, (ENT 05).

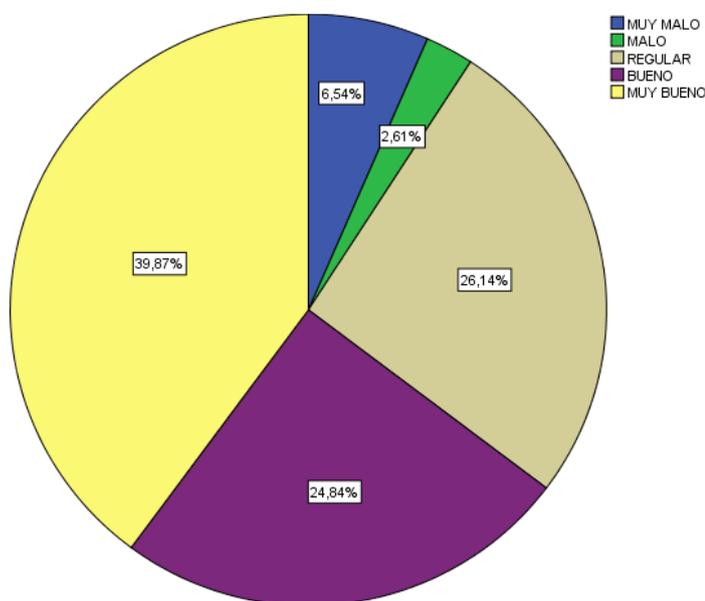
Tabla 2

Llegada de la religión evangélica

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	MUY MALO	10	6,5	6,5
	MALO	4	2,6	9,2
Válidos	REGULAR	40	26,1	35,3
	BUENO	38	24,8	60,1
	MUY BUENO	61	39,9	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 1

Llegada de la religión evangélica



Para el 39% es muy bueno la llegada de la religión, mientras para un 24% es bueno, ya que influye en el comportamiento y las buenas prácticas en la comunidad.

4.4.2 Roles de la religión evangélica en la comunidad

Si, participa en las asambleas a través del pastor y da su aporte a la comunidad y además el pastor nos enseña que debemos vivir en armonía con nuestro prójimo. (ENT 01).

La iglesia evangélica influye en la toma de decisiones durante las asambleas porque los que participan en esta reunión y los que conforman la junta directiva de la comunidad pertenecen a la iglesia, el cual les guía por el buen camino. (ENT 02).

La religión evangélica cumple un rol importante como el mejoramiento de vida espiritual, nos enseña cómo se debe comportar un religioso. (ENT 03).

Los mismos moradores que asisten a la iglesia son los mismos que conforman la comunidad y por lo tanto el rol que está cumpliendo la iglesia dentro de la comunidad es el forjar el valor de respeto en los comuneros. (ENT 04).

*Si cumple roles, el pastor siempre participa en las reuniones comunales y su aporte es tomado en cuenta por parte de las autoridades y pobladores. Nos guía por buen camino que debemos seguir **y respetarnos entre hermanos. (ENT 05).***

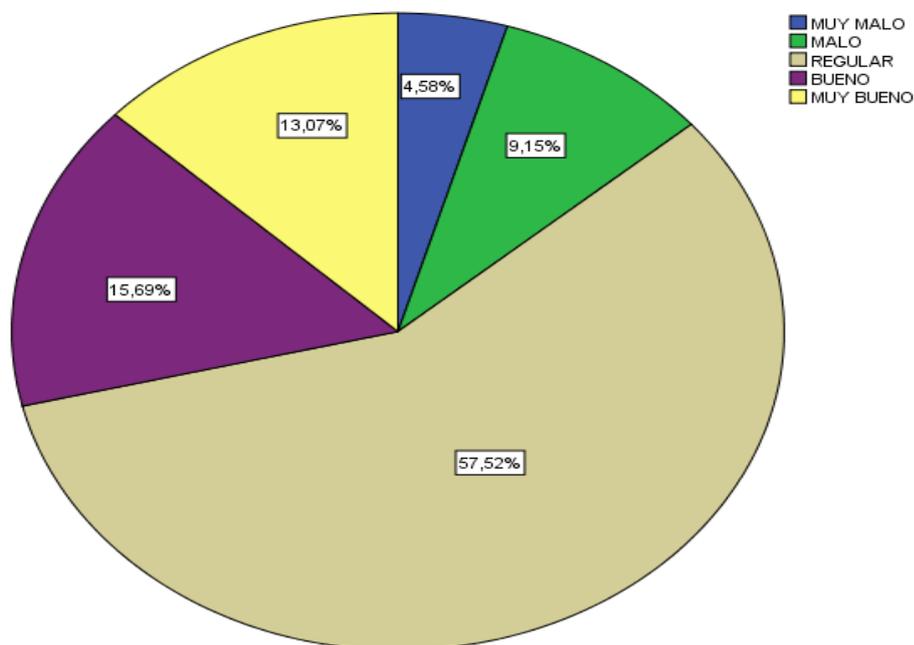
Tabla 3

Roles de la religión evangélica en la comunidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	7	4,6	4,6	4,6
MALO	14	9,2	9,2	13,7
REGULAR	88	57,5	57,5	71,2
BUENO	24	15,7	15,7	86,9
MUY BUENO	20	13,1	13,1	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 2

Roles de la religión evangélica en la comunidad.



Para el 57% señalan que los roles de la religión evangélica son regular, para el 15% es bueno y el 13% consideran muy bueno.

La religión evangélica tiene un rol protagónico en la toma de decisiones en la comunidad, el hecho de que sus representantes participan en las asambleas es un indicador del nivel de influencia en los patrones de comportamiento.

4.4.3 Religión evangélica y reglamentos internos incluidas en la comunidad

De acuerdo a los entrevistados los reglamentos y pautas de la religión evangélica no solamente se encuentra en el discurso, sino se encuentran incluidas en los reglamentos de la comunidad donde se promueven sanciones y buenas prácticas asociado al comportamiento.

Si, puso sus reglamentos tales como: la prohibición de bebidas alcohólicas dentro de la comunidad. (ENT 01).

Dentro de la comunidad no tienen reglamentos internos, solo dentro de la iglesia. Uno de los reglamentos de la iglesia como

institución es que todos sus miembros tienen que ser bautizados. (ENT 02).

Si, la prohibición de venta de bebidas alcohólicas. (ENT 03).

Uno de los reglamentos es si vas asistir a la iglesia ya no tienes que tomar bebidas alcohólicas. Este reglamento lo adopta la comunidad porque se está viendo resultados positivos. Otro de los reglamentos es que las bodegas no deben vender bebidas alcohólicas. Entonces lo que yo pienso y creo que estos reglamentos la comunidad está adoptando de la iglesia para una buena convivencia. (ENT 04).

Si uno de ellos y el más importante es que un hombre no debe tomar, tiene que ir por el camino correcto, otro es que se tiene que respetar a las mujeres casadas y señoritas no faltarles al respeto, también tienes que estar casado para poder formar una familia sana, asimismo no se debe pintar el cabello de otro color y por último si vas a asistir a la iglesia tienes que ir con falda larga. (ENT 05).

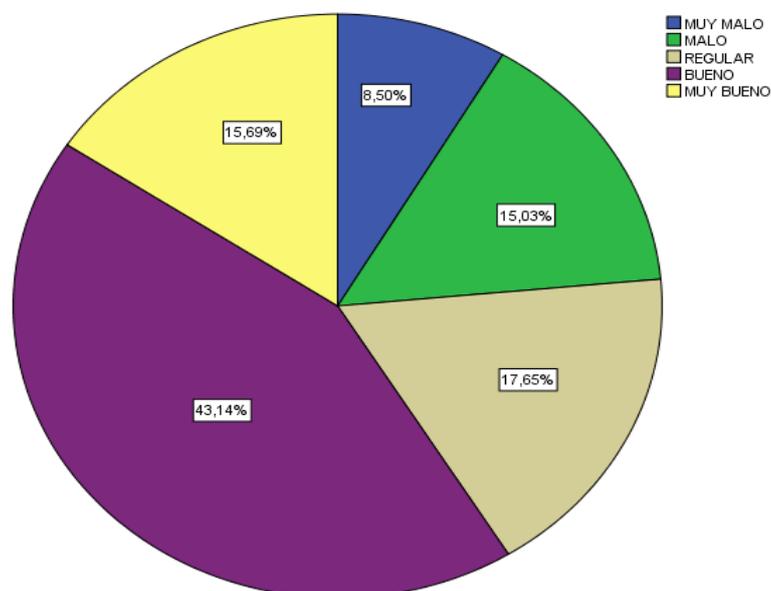
Tabla 4

Reglamento de la religión evangélica

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	13	8,5	8,5	8,5
MALO	23	15,0	15,0	23,5
REGULAR	27	17,6	17,6	41,2
BUENO	66	43,1	43,1	84,3
MUY BUENO	24	15,7	15,7	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 3

Religión evangélica y reglamentos internos incluidas en la comunidad



Los reglamentos y normativas del evangelismo para el 43% es bueno, para el 17% regular y el 15% de los entrevistados indican muy bueno.

4.4.4 Rituales religiosos en la comunidad

Si, se realiza el ritual del bautismo, matrimonio y dedicación de los niños que consiste en llevar al niño a la iglesia para que el pastor le dé su primer nombre y sea bendecido por Dios. (ENT 01).

Si, el ayuno (realizan oraciones y alabanzas por dos días en la iglesia). (ENT 02).

Si, se realiza el ayuno, los que pertenecen a la iglesia y los que desean practicar de este ritual visitan las Iglesias de otras comunidades para que estén en oración sin comer ni tomar agua hasta que acabe la meditación. De 6 am a 1 pm. (ENT 03).

Si, el ayuno, presentación de los niños se le presenta a los niños ante Dios a través del pastor. (ENT 04).

Si se realiza como el ayuno, nosotros los pastores ayunamos 15 días de 7 am a 12 am durante esas horas no cómenos nada y al día siguiente va subiendo la hora del ayuno de 7 am a 1pm. Cuando ya se cumple con la hora establecida para el ayuno puedes recién comer. Este ayuno se hace para afirmar nuestra fe a Dios y agradecimiento por darnos salvación. También hay un ritual que se realiza durante los cultos el cual lo llamamos número especial en donde salen al frente una persona o grupos de personas a cantar y alabar a Dios hasta que les llegue el poder del espíritu santo. (ENT 05).

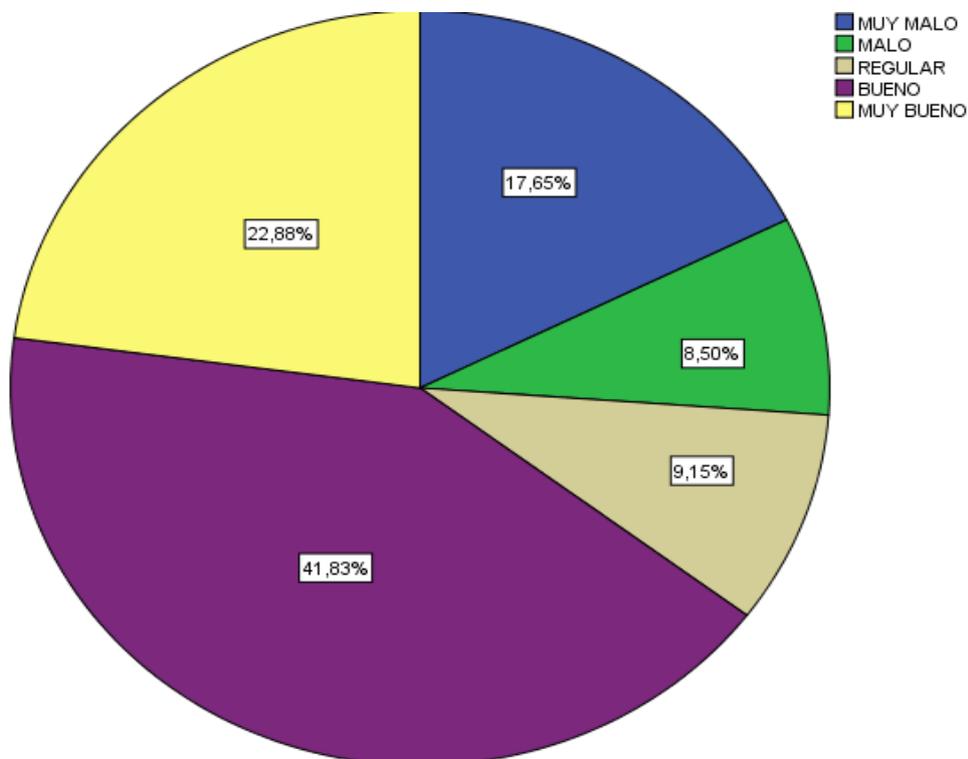
Tabla 5

Rituales religiosos en la comunidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	27	17,6	17,6
	MALO	13	8,5	26,1
	REGULAR	14	9,2	35,3
	BUENO	64	41,8	77,1
	MUY BUENO	35	22,9	100,0
	Total	153	100,0	100,0

Gráfico 4

Rituales religiosos en la comunidad



Para el 41% es bueno los rituales religiosos, para el 22% es muy bueno y el 9% es regular. Los rituales son parte de las dinámicas socioculturales en la comunidad.

4.4.5 Cultos y ceremonias religiosas en la comunidad

Dentro de las principales ceremonias son la dedicación de los niños que se realiza los domingos. (ENT 01).

Las ceremonias que realizan son los cultos, alabanzas y predicaciones. Los días de culto son: martes, jueves y sábados: 7 pm a 10 pm, Domingos: 8:30 am a 10 am y 7 pm a 10 pm. (ENT 02).

Las ceremonias que realizan son: el aniversario de la iglesia, alabanzas, matrimonios, cumpleaños y bautismo. Los días de

culto son: martes, jueves y sábado: 8 am a 9 pm, Domingo: 8 am a 12 pm y 8 pm a 10 pm. (ENT 03).

Las ceremonias que se realizan son el matrimonio, bautismo, aniversario y alabanzas a Dios en donde se siente el poder del espíritu santo. (ENT 04).

Las ceremonias que se realizan son matrimonio, bautismo. Los días de cultos son: martes, jueves y sábado: 7 pm a 9 pm, Domingo: Empieza 9 am, pero no tiene un final como se mencionó anteriormente salen personas al frente a llamar al espíritu santo, pero si este no se manifiesta acaba a las 12 pm, pero si las personas están en concentración puede ser que dure hasta las 2 am. (ENT 05).

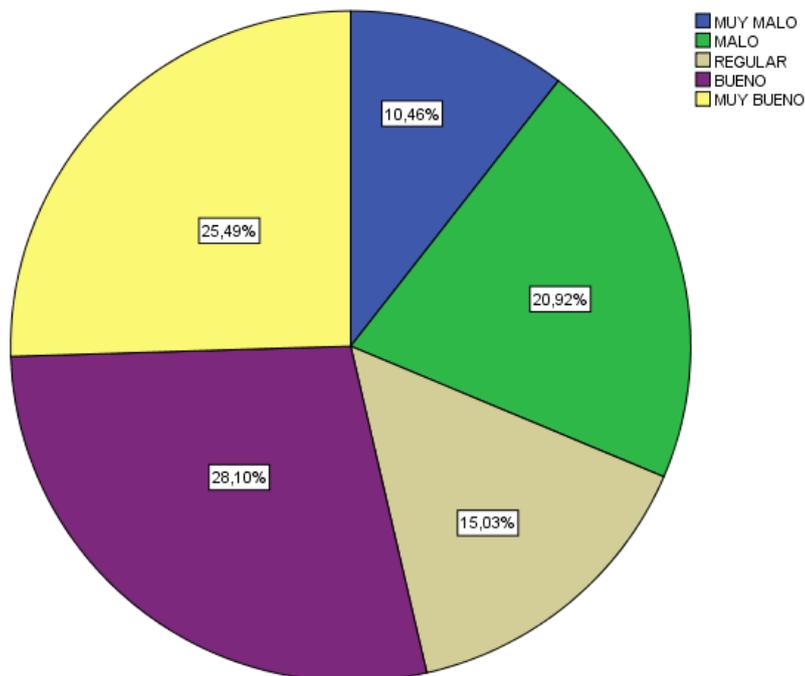
Tabla 6

Cultos y ceremonias religiosas en la comunidad.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	16	10,5	10,5	10,5
	MALO	32	20,9	20,9	31,4
	REGULAR	23	15,0	15,0	46,4
	BUENO	43	28,1	28,1	74,5
	MUY BUENO	39	25,5	25,5	100,0
	Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 5

Cultos y ceremonias religiosas en la comunidad



Para el 28% es bueno los cultos, para el 25% es muy bueno, mientras un 20% es malo las ceremonias que se promueven desde la religión evangélica.

4.4.6 Participación de la población en las actividades religiosas

Hay mucha acogida por parte de toda la población. (ENT 01).

Actualmente hay dos iglesias en la zona A la iglesia "Manto de Dios" y en la zona B la iglesia "Fe del Espíritu Santo" el 70% de la población son hermanos y asisten a la iglesia. (ENT 02).

Toda la población participa porque en su mayoría son evangélicos. (ENT 03).

Es voluntad de la población nadie les obliga, pero si hay muy buena acogida porque la población siempre colabora en los aniversarios de la iglesia. (ENT 04).

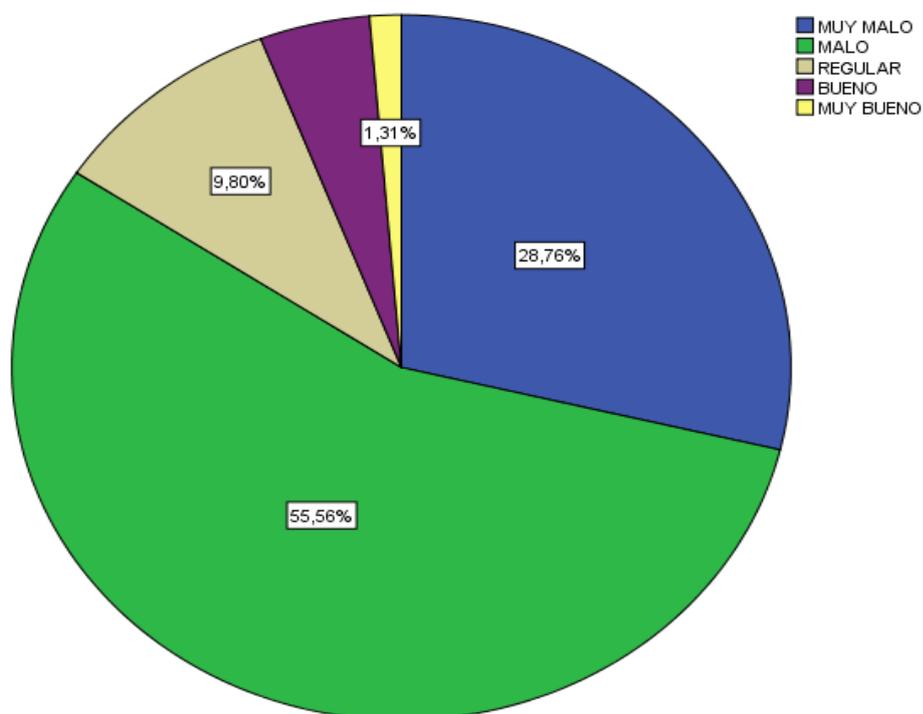
Tabla 7

Participación de la población en las actividades religiosas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	44	28,8	28,8
	MALO	85	55,6	84,3
	REGULAR	15	9,8	94,1
	BUENO	7	4,6	98,7
	MUY BUENO	2	1,3	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 6

Participación de la población en las actividades religiosas.



La población se encuentra dividida, entre los creyentes y no creyentes, el 55% señalan que es malo participar, para el 28% señalan es muy malo y el 9% mencionan regular.

4.5 Cambios culturales generados por la religión evangélica

4.5.1 Costumbres y nuevos cambios con la llegada de la religión

Si, sufrieron cambios cuando llego la religión evangélica antes se tomaba bebidas fuertes y ahora está prohibido (ENT 01).

No sufrió cambios, más bien trajo un bien a la población porque antes se vivía en peleas y matanzas, pero cuando llego la religión esto se ha acabado. (ENT 02).

Sí, porque desde que llego la religión las costumbres que teníamos como nativos Ticunas ya no se practica, como el Pelazón, porque en la religión hay mandamientos a que regirse. (ENT 03).

Si, hubo cambios por ejemplo el Pelazón ya no se practica, creo que esto desapareció un poco por la llegada de la religión, pero no es que la religión lo prohíba, sino que la población que asiste a la iglesia lo ve como algo malo porque durante el ritual de la Pelazón las personas se emborrachan. (ENT 04).

Si porque se formó la nueva creación y la nueva vida, sin alcohol por ejemplo yo antes me emborrachaba 3 días y pegaba a mi mujer, pero ahora ya he cambiado de vida gracias a la religión. (ENT 05).

Tabla 8

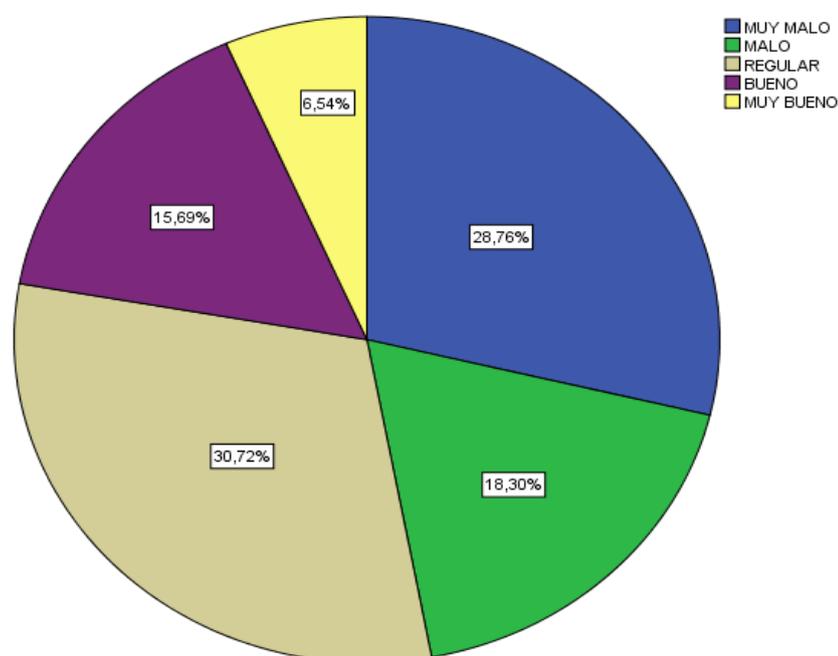
Costumbres y nuevos cambios con la llegada de la religión

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
------------	------------	-------------------	----------------------

	MUY MALO	44	28,8	28,8	28,8
	MALO	28	18,3	18,3	47,1
	REGULAR	47	30,7	30,7	77,8
Válidos	BUENO	24	15,7	15,7	93,5
	MUY BUENO	10	6,5	6,5	100,0
	Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 7

Costumbres y nuevos cambios con la llegada de la religión



Para el 30% es regular los cambios en las costumbres, el 18% indica malo, el 28% consideran muy malo y el 15% señalan bueno los cambios en las costumbres generados a partir de la religión evangélica.

4.5.2 Cambios en las mingas

Ya no se ve mucha minga, antes se realizaba continuamente pero ahora son pocas las personas que lo realiza, además ya no se invita masato fuerte, sino se lo realizan con refresco de frutas. (ENT 01).

No, si hay mingas sino el único cambio es que la bebida que se entregaba en las mingas como el masato ya es fuerte, ahora se entrega dulce para evitar que se mareen. (ENT 02).

Si porque anteriormente se realizaba muchas mingas, se tomaba masato fuerte hasta embriagarnos, pero cuando llego la religión se vio un cambio porque ahora no se puede tomar masato fuerte y por ese motivo ya no quieren asistir a las mingas. (ENT 03).

No, disminuyeron por la iglesia, sino que nosotros como pobladores estamos adoptando costumbres de los mestizos, porque ahora para mandar a hacer una chacra la población quiere un pago. Antes no se miraba esto, cuando se llega al puerto con carga o algunas compras que realizabas, los niños corrían a ayudarte, pero ahora antes que te ayuden te preguntan cuánto les pagaras sino no te ayudan. (ENT 04).

No todavía se ve las mingas, pero ya no es como antes se hacía con masato fuerte y esta minga terminaba en tomadera y fiesta y después se peleaban con machete. (ENT 05).

Tabla 9

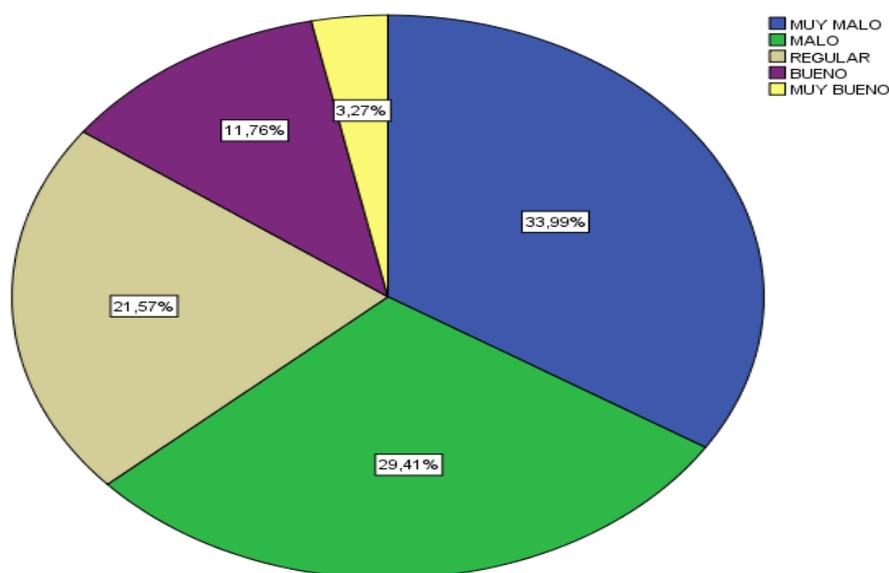
Cambios en las mingas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	52	34,0	34,0	34,0
MALO	45	29,4	29,4	63,4
REGULAR	33	21,6	21,6	85,0
BUENO	18	11,8	11,8	96,7
Válidos				

MUY BUENO	5	3,3	3,3	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 8

Cambios en las mingas



Las mingas no son ajenas a la influencia de la religión evangélica, el 33% indican es muy malo, el 29% consideran malo, mientras el 21% mencionan como regular los cambios en el desarrollo de las mingas.

4.5.3 Cambios en las fiestas tradicionales

Sí, porque mis abuelos me contaron que antes había una fiesta tradicional llamado pelazón que los Ticunas realizaban a las niñas que les daba por primera vez su menstruación. Esta fiesta yo no llegue a ver solo me contaron mis abuelos. (ENT 01).

Si disminuyeron, porque la misma cultura vio que es algo malo y traía problemas, como cuando se realizaba fiestas en la comunidad las personas se mareaban y terminaba en peleas y para evitar eso ya no se realiza. (ENT 02).

Si, porque la fiesta traía problemas a la comunidad porque la gente se emborrachaba y no se controlaban peleaban hasta matarse entre hermanos, por ese motivo ya no se realiza. (ENT 03).

Si disminuyeron, pero no necesariamente por la llegada de la religión, sino porque estamos adoptando costumbres occidentales dejando de lado nuestras propias costumbres. (ENT 04).

Si acá en los Ticunas peruanos ya no se practica, pero en los Ticunas de Brasil y Colombia si se practica. Ahora no se realiza fiestas mundanas ahora solo se baila a Dios con alabanzas. (ENT 05).

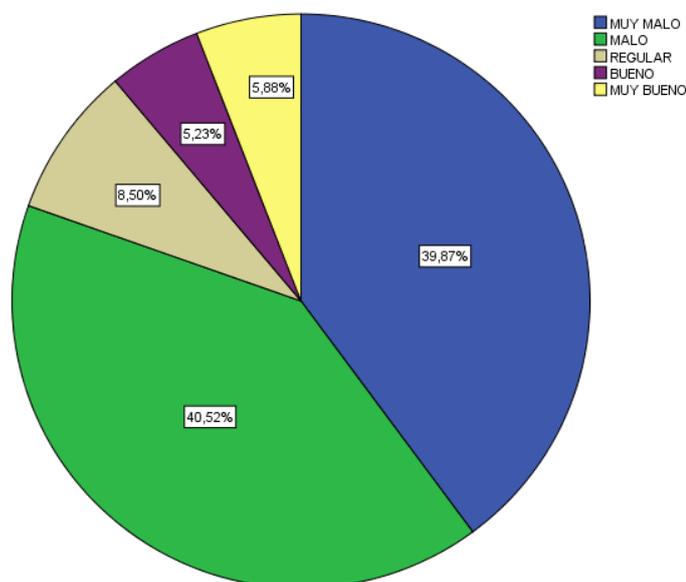
Tabla 10

Cambios en las fiestas tradicionales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	61	39,9	39,9	39,9
	MALO	62	40,5	40,5	80,4
	REGULAR	13	8,5	8,5	88,9
	BUENO	8	5,2	5,2	94,1
	MUY BUENO	9	5,9	5,9	100,0
	Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 9

Cambios en las fiestas tradicionales



Para el 40% es malo, para el 39% muy malo la influencia de la religión evangélica en las fiestas tradicionales de la comunidad, ya no se pone en práctica las festividades tradicionales de la comunidad.

4.5.4 Cambios en las danzas tradicionales

Si, ya no danza porque la religión lo prohíbe. (ENT 01).

Si, pero no hay prohibición más bien las personas dejaron de practicar porque ahora se dedican más a la iglesia. (ENT 02).

Si, porque ya no se baila mucho porque la religión trajo cambios ahora más nos dedicamos a la iglesia. (ENT 03).

Si disminuyeron justamente estamos adoptando costumbres occidentales ya no queremos ni bailar sino ahora la juventud escucha y baila otro tipo de música. (ENT 04).

Si, antes se danzaba en el ritual de la pelazón con bombos y tambores. Al llegar la religión esto se ha dejado de practicar. (ENT 05).

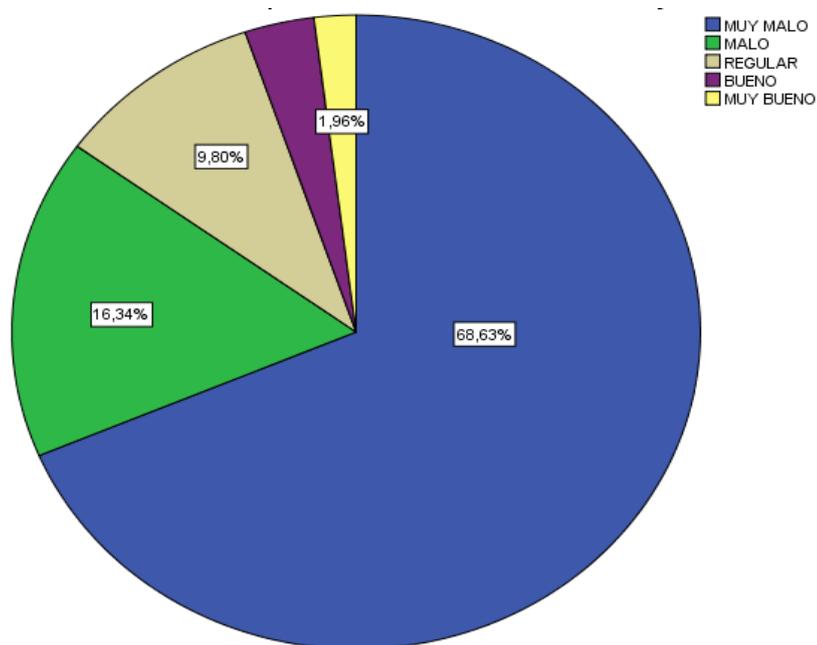
Tabla 11

Cambios en las danzas tradicionales

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	105	68,6	68,6	68,6
MALO	25	16,3	16,3	85,0
REGULAR	15	9,8	9,8	94,8
BUENO	5	3,3	3,3	98,0
MUY BUENO	3	2,0	2,0	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 10

Cambios en las fiestas tradicionales



Para el 68% es muy malo, para el 16% es malo y 9% es regular la influencia de la religión evangélica en las danzas tradicionales, también se deja de practicar, contribuyendo al debilitamiento de la identidad colectiva y los lazos interfamiliares.

4.5.5 Cambios en las creencias

Mis abuelos me contaron que antes creían en sus propios Dioses de acuerdo a la cultura y ahora todos creen en un solo Dios. (ENT 01).

Hubo un pequeño cambio porque la cultura Ticuna tenía una creencia de donde provenían. Mis abuelos me contaron que nosotros provenimos de Yoi y Ipi, pero ya no se cree en esto sino en la palabra de Dios. (ENT 02).

Antes se creía en yoi y Ipi según nuestra cultura ellos eran nuestros dioses, pero ahora ya no se cree en ellos creemos en la palabra de Dios. (ENT 03).

Siguen las creencias, por ejemplo, aún seguimos teniendo la creencia que cuando nace un bebe el papa no tiene que patear pelota porque si no se hincha la barriga del niño, también se cree en la shicua (pájaro), este pájaro anticipa al montaras sobre algún peligro y los montaras ya no siguen su camino. (ENT 04).

Antes se creía en Yoi y Ipi ellos eran nuestro Dios, al llegar la religión dejamos de creer en esto porque la biblia nos dice que hay un solo Dios. (ENT 05).

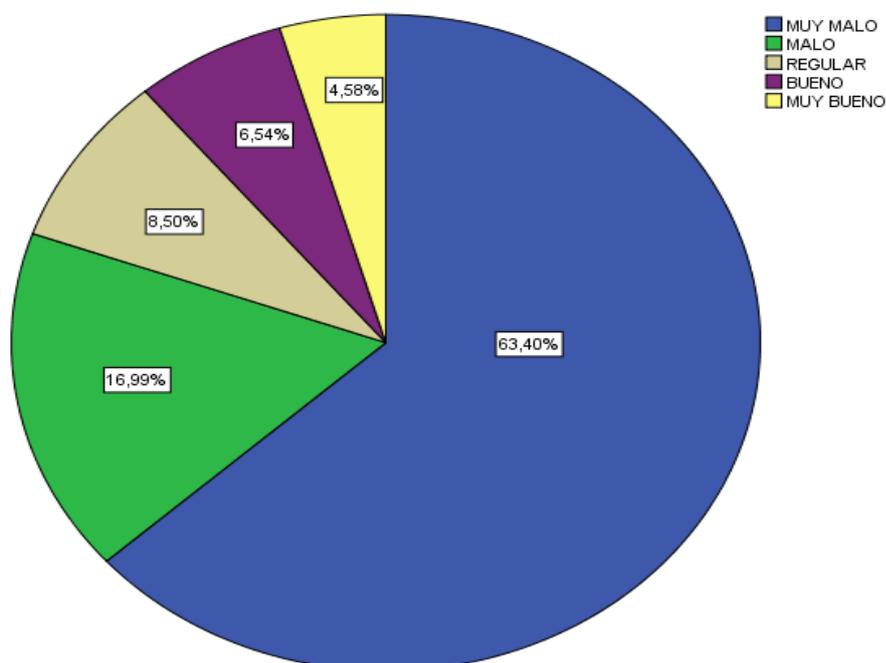
Tabla 12

Cambio en las creencias

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	97	63,4	63,4
	MALO	26	17,0	80,4
	REGULAR	13	8,5	88,9
	BUENO	10	6,5	95,4
	MUY BUENO	7	4,6	100,0
	Total	153	100,0	100,0

Gráfico 11

Cambio en las creencias



Para el 63% es muy malo, el 19% malo y 8% regular la influencia y los cambios generados a partir del ingreso de la religión evangélica en las creencias de la comunidad.

4.5.6 Mitos y leyendas en la comunidad

Si, existe como la leyenda del ritual de la Pelazón que siguen contando hasta ahora como se realizaba. (ENT 01).

Si la leyenda Yoi y Ipi. (ENT 02).

La leyenda del Ritual de la Pelazón. (ENT 03).

Si, la leyenda de la madre de la cocha callaru, que es una anguilla por eso no se seca y la madre de la lupuna que es el chullachaqui. (ENT 04).

Si la leyenda de los clanes que se cuenta hasta ahora, que antes no podíamos casarnos si somos del mismo clan porque era prohibido porque mirabas demonios y te ocurría algo cuando te ibas a tus labranzas. (ENT 05).

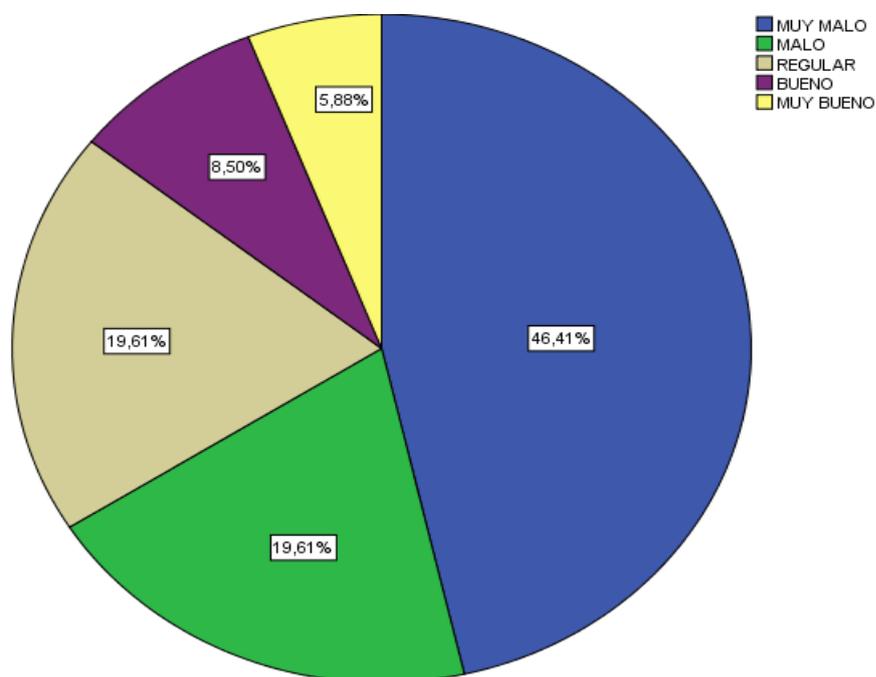
Tabla 13

Leyendas en la comunidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	71	46,4	46,4	46,4
MALO	30	19,6	19,6	66,0
REGULAR	30	19,6	19,6	85,6
BUENO	13	8,5	8,5	94,1
MUY BUENO	9	5,9	5,9	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 12

Mitos y leyendas en la comunidad



Las leyendas y mitos también son mínimo su práctica, debido a la religión evangélica, por ello el 46% consideran muy malo y el 19% indican malo para las leyendas de la comunidad, que se transmiten de generación en generación.

4.6 Cambios en el idioma, vestimentas, la comida y bebidas tradicionales

4.6.1 Uso de vestimentas tradicionales en la comunidad

No, se usa vestimentas típicas antes solo se utilizaba en alguna actividad festiva, pero creo que desde que entro la religión ya no se usa en estas actividades. Además, desde que yo nací nunca he visto utilizan vestimenta tradicional. (ENT 01).

No se usa y tampoco vi que antes se usaba. (ENT 02).

Si se usa solo en fiestas festivas como aniversario del pueblo. (ENT 03).

No ya no se usa, pero cuando era niño pregunte a mis abuelos como era la vestimenta de los Ticunas y mis abuelos me dijeron que en esos tiempos no había donde comprar y no tenían dinero lo elaboraban de llanchama esta vestimenta normalmente se utilizaba para ceremonias o fiestas tradicionales como el Pelazón. Durante este ritual mis abuelos confeccionaban su vestimenta de llanchama y trataba de hacer lo mejor porque premiaban a la mejor vestimenta, el ganador escogía que carne quería comer. (ENT 04).

Solo se usa cuando participan en los aniversarios del colegio o colegio. (ENT 05).

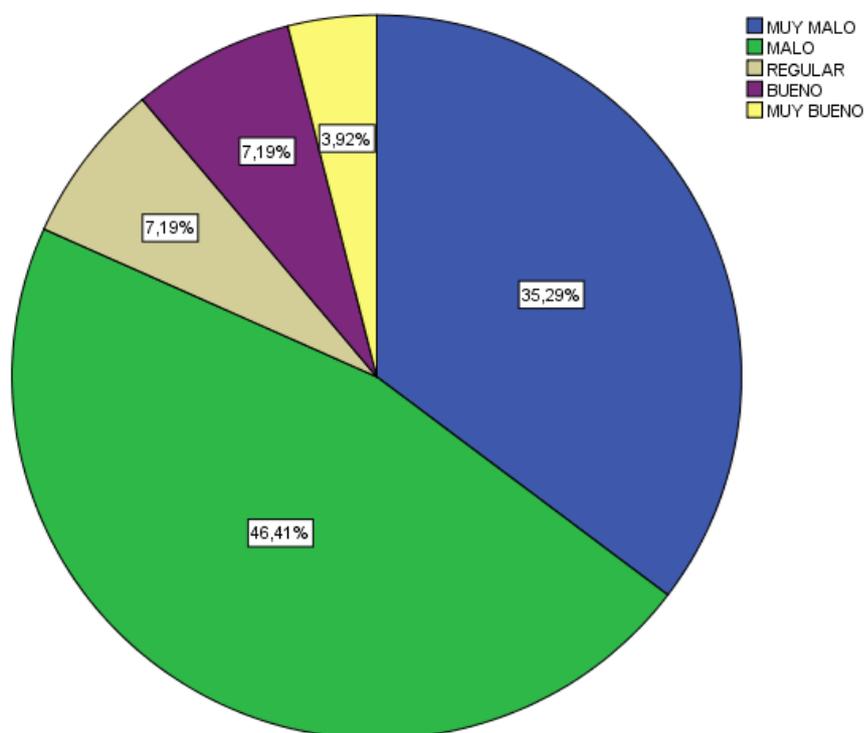
Tabla 14

Uso de vestimentas tradicionales en la comunidad.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	54	35,3	35,3
	MALO	71	46,4	81,7
	REGULAR	11	7,2	88,9
	BUENO	11	7,2	96,1
	MUY BUENO	6	3,9	100,0
	Total	153	100,0	100,0

Gráfico 13

Uso de vestimentas tradicionales en la comunidad



Respecto a las vestimentas tradicionales para el 46% señalan es malo, el 35% es muy malo y el 7% regular los cambios frente al uso de las vestimentas tradicionales en la comunidad.

4.6.2 Uso de ropas occidentales en la comunidad

Si se usa como faldas largas, polos, pantalones, etc. (ENT 01).

Si se usa diariamente como polos, shores, blusas, camisas, etc. (ENT 02).

Si, se usa ropa occidental como polos, blusas, pantalones, etc. (ENT 03).

Siempre usamos ropa occidental como shores, polos, pantalones, camisas, etc. (ENT 04).

Si se usa diariamente como polos, faldas, shores, blusas, camisas, etc. (ENT 05).

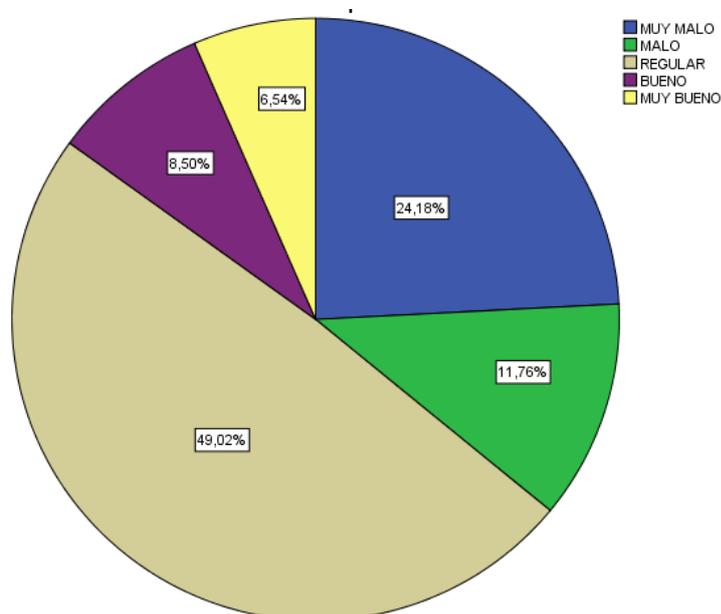
Tabla 15

Uso de ropas occidentales en la comunidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	37	24,2	24,2	24,2
MALO	18	11,8	11,8	35,9
REGULAR	75	49,0	49,0	85,0
Válidos BUENO	13	8,5	8,5	93,5
MUY BUENO	10	6,5	6,5	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 14

Uso de ropas occidentales en la comunidad



Hoy en día se usa ropa occidental y más aún ropas que promueven desde la religión evangélica. Al respecto, para el 49% es regular, 24% muy malo y 11% malo el uso de ropas que antes no era aceptado en la comunidad; sin embargo, los encuentros y relacionamiento con otros actores motivo al cambio y aculturación en la comunidad.

4.6.3 Comidas y bebidas tradicionales más frecuentes en la comunidad

Patarashca, mazamorra de pescado o de mono y ahumado de carachama. (ENT 01).

Chilcano y ahumados de pescado. (ENT 02).

Pescado asado, patarashca y mazamoras de mono, pescado y carachupa. (ENT 03).

Mazamorra, chilcano, además algunas familias no comen en mesa seguimos comiendo todos sentados en el empanado o en tabla como se comían nuestros abuelos. (ENT 04).

Ahumado de mono, paujil asado, gamitana asada y carnes del monte como sachavaca, venado y majas. (ENT 05).

Payabaru, y masato. Estas bebidas están prohibidas tomar fuerte. (ENT 01).

Masato de yuca, piyuayo y Payabaru. No hay prohibición, solo no debes tomar cuando estamos medicados. (ENT 04).

Payabaru, caldo de Payabaru (vino), masato, además estas bebidas no se toman fuerte. (ENT 05).

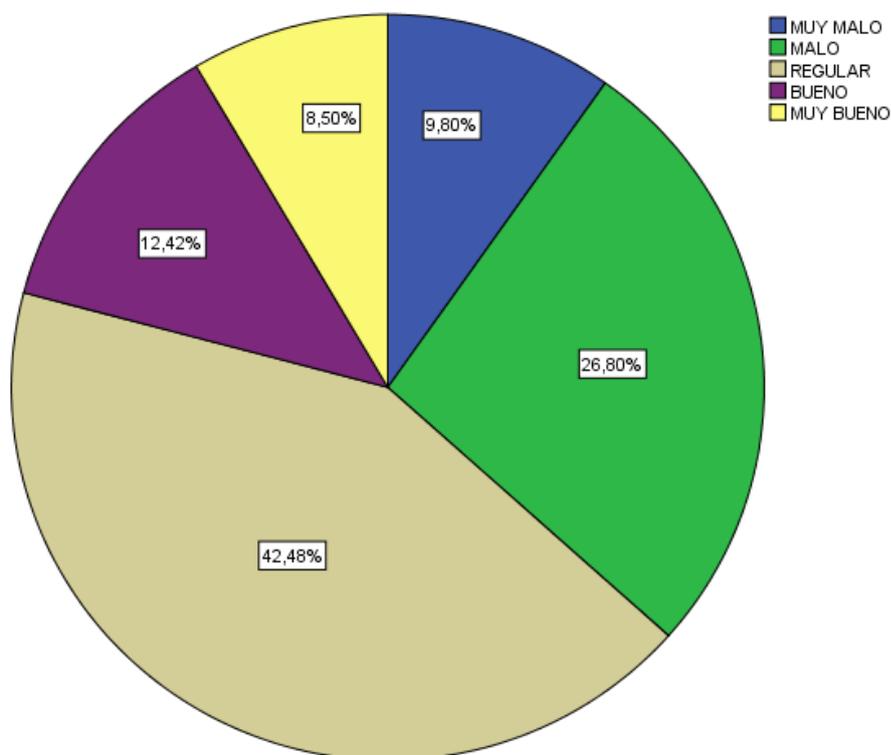
Tabla 16

Comidas y bebidas tradicionales más frecuentes en la comunidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	15	9,8	9,8	9,8
MALO	41	26,8	26,8	36,6
REGULAR	65	42,5	42,5	79,1
BUENO	19	12,4	12,4	91,5
MUY BUENO	13	8,5	8,5	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 15

Comidas y bebidas tradicionales más frecuentes en la comunidad



El cambio en el consumo de comidas y bebidas típicas de la comunidad también fueron influidos por la religión, para el 42% es regular tales cambios, para el 26% es malo, principalmente existe una prohibición del consumo de bebidas como el masato, que está asociado a los trabajos colectivos y eventos que fortalecen los lazos de confianza en la comunidad.

4.7 La religión evangélica generó cambios en las relaciones entre los pobladores de la comunidad

4.7.1 Relaciones y conflictos en la comunidad

El relacionamiento con diferentes actores es diverso y amerita su propio análisis, en el caso de los Ticuna existe un relacionamiento entre los creyentes y no creyentes y en algunos casos se debilita el relacionamiento por sus propias posiciones.

La relación es buena. (ENT 01).

Armonioso. (ENT 02).

Nos llevamos bien. (ENT 03).

No es muy buena porque las personas que no son creyentes, no les gusta tomar el masato con dulce y siempre hay un problema porque no respetan los acuerdos de las autoridades. (ENT 05).

Aún existen conflictos en la comunidad, por incumplimiento de las normativas religiosas y consuetudinarias, así como los intereses particulares, a continuación, las respuestas de los entrevistados:

Si hay conflictos internos cuando se presenta un robo. (ENT 01).

Si existe, cuanto incumplen los reglamentos internos de la comunidad. (ENT 03).

Si hay conflictos, cuando no se llega a un buen entendimiento entre los comuneros. (ENT 04).

Si el conflicto se da porque algunos moradores no participan de los trabajos públicos. (ENT 05).

Por robo de gallinas que se pierden de las huertas. (ENT 01).

Conflicto con los mestizos que no quieren cumplir nuestros reglamentos internos. (ENT 03).

Los conflictos se dan cuando los moradores no cumplen los acuerdos que se cumplen en las asambleas y eso desanima a las autoridades a seguir trabajando en beneficio del pueblo. También hay problemas con los mestizos que viven en nuestra comunidad porque ellos no respetan nuestros reglamentos de la comunidad. (ENT 04).

Con las bodegas porque no respetan las reglas de la comunidad y venden bebidas alcohólicas a los jóvenes y comuneros en general. (ENT 05).

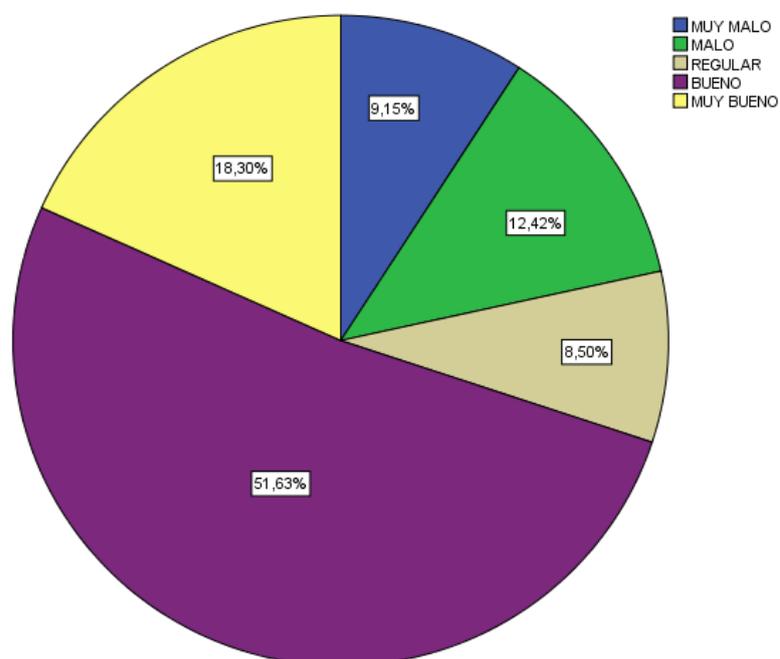
Tabla 17

Relaciones y conflictos en la comunidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
MUY MALO	14	9,2	9,2	9,2
MALO	19	12,4	12,4	21,6
REGULAR	13	8,5	8,5	30,1
BUENO	79	51,6	51,6	81,7
MUY BUENO	28	18,3	18,3	100,0
Total	153	100,0	100,0	

Gráfico 16

Relaciones y conflictos en la comunidad



El relacionamiento es aún bueno entre los creyentes y no creyentes, para el 51% es bueno, para el 18% es muy bueno y para el 12% es malo.

4.7.2 Cambios en los comportamientos

Sí, porque todas las personas ya tienen miedo a Dios supremo y dejaron la vida mundana. (ENT 01).

El evangelio trajo un cambio a la cultura porque antes los antiguos pobladores practicaban sus costumbres como la pelazón y realizan fiestas y en estas fiestas los que participaban terminaban mareados y esto generaba peleas entre familias y se mataban entre ellos. Pero cuando llegó la religión todos esto cambio para bien. (ENT 02).

Si, porque anteriormente la población se emborrachaba semanalmente y realizaban fiestas mundanas, pero al llegar la religión cambio para bien a la comunidad. (ENT 03).

No creo que fue por la religión evangélica porque la iglesia no prohíbe nada sino porque estamos adoptando costumbres occidentales. (ENT 04).

Si se vio cambio porque ahora ya no se emborraban hay una nueva vida más sana. (ENT 05).

Existe cambios en los comportamientos de las personas, se promueve lo sagrado frente a lo profano.

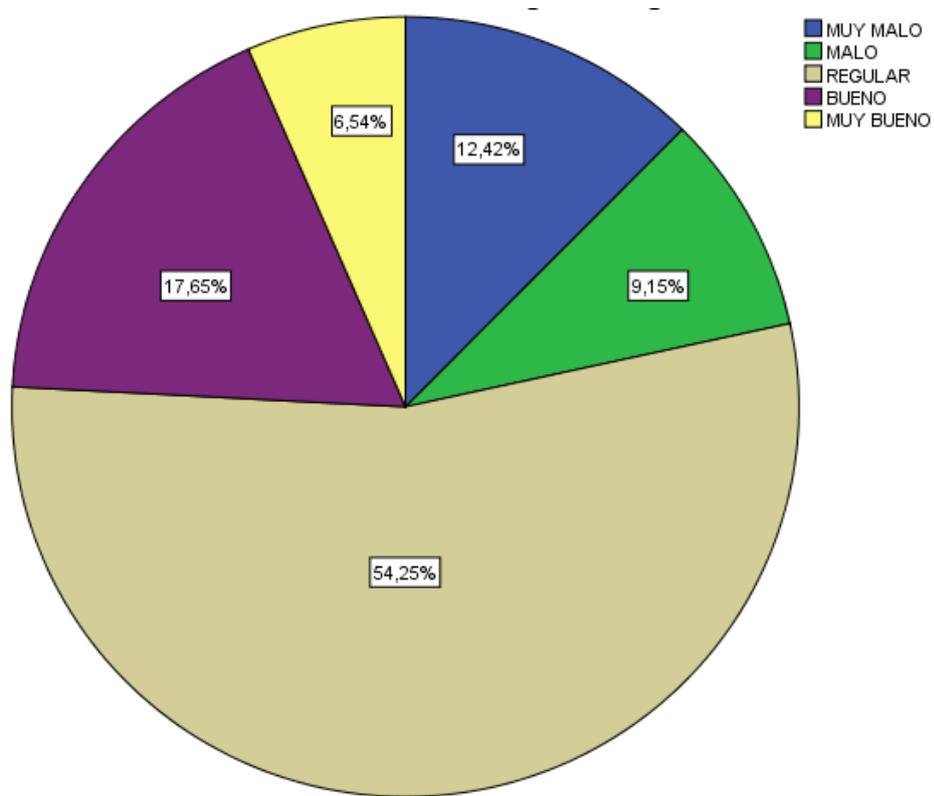
Tabla 18

Cambios en los comportamientos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY MALO	19	12,4	12,4
	MALO	14	9,2	21,6
	REGULAR	83	54,2	75,8
	BUENO	27	17,6	93,5
	MUY BUENO	10	6,5	100,0
	Total	153	100,0	100,0

Gráfico 17

Cambios en los comportamientos



Finalmente, para el 54% los cambios en los comportamientos son regular, y para el 17% es bueno, según indicaron en las entrevistas ya no hay tensiones, solamente ocurre cuando hay una festividad o evento colectivo en la comunidad.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

5.1 La religión evangélica generó cambios en las costumbres, tradiciones y creencias

La religión evangélica si generó cambios en las costumbres, por ejemplo, se promueve con mayor fuerza costumbres del evangelio como el bautismo, cultos y el matrimonio, así como rituales asociados a las oraciones, el ayuno y las alabanzas, que son prácticas propias del evangelismo, donde prevalece un solo Dios, en lo sobrenatural, tal como indica Perera y Pérez (2009) y los comportamientos deben estar acorde a sus reglamentos, caso contrario es considerado como un pecado y juega el rol de control social y homogenización de las costumbres y creencias, logrando su institucionalización y legitimidad en la comunidad. (Camarena y Tunal, 2009) (Barfield, 2000), (Durkheim 1915)

La influencia de la religión en los patrones de comportamiento ha sido significativa y sus inicios fueron desde la época colonial, con el ingreso de los misioneros, donde los Ticunas aún eran poblaciones aisladas y en contacto inicial. Otro encuentro significativo de dicho grupo étnico fue en la época del caucho, generando cambios en sus tradiciones.

Los misioneros con el tiempo impondrían la prohibición del consumo de bebidas alcohólicas. Por otro lado, consideran que pertenecer a dicha religión genera un nuevo patrón en el modo de vivir, en algunos casos dejando de lado las costumbres y creencias que históricamente han transmitido de generación en generación. La minga también tuvo cambios por el ingreso de la religión, un elemento importante en la minga como actividad colectiva de ayuda mutua es el masato, su prohibición ha debilitado los trabajos colectivos, promoviendo el

individualismo en la comunidad, conllevando a la metamorfosis ritual (Goulard, 2012)

Las fiestas tradicionales tampoco son ajenas a la influencia de la religión, consideran que existe una fuerte apropiación de prácticas externas, lo cual debilita los patrones culturales, las prácticas tradicionales como Pelazón y las festividades.

De acuerdo a la cosmovisión de los ticuna, no solamente existe un solo Dios, sino varios dioses como Yoi y Ipi; sin embargo, debido a la promoción evangélica se debilitaron tales creencias.

Existe un reconocimiento de la religión evangélica en los Ticuna, así como menciona Capredón (2018) el movimiento evangélico baniwa alcanzo una visibilidad en la escena religiosa de la Alto Rio Negro y que las prácticas culturales están arraigadas a una espiritualidad y la solución de problemáticas como el alcoholismo visto desde una perspectiva occidental. (Perera y Pérez, 2009). Para Machaca (2016), la religión también está asociada a festividades tradicionales, el trabajo está en cómo las creencias, costumbres y danzas se asocien a la religión católica. Se puede notar una primera diferencia de la relación que juegan la religión católica y la religión evangélica, primero visibilizando encuentros de lo tradicional y lo moderno y segundo generando desencuentros con prácticas culturales.

5.2 La religión evangélica generó cambios en el idioma, vestimentas, la comida y bebidas tradicionales

El uso de las vestimentas típicas, solamente se realiza en eventos importantes para la comunidad, de acuerdo a la religión evangélica sus seguidores deben usar vestimentas que cubre el cuerpo, caso contrario es considerado negativo ante sus reglamentos. La vestimenta que utilizan actualmente los ticuna es moderno, no tradicional. Anteriormente los ticuna pintaban su cuerpo de negro con resina del árbol de genipa y jugo del huito, de ahí su significado. El principal idioma es el ticuna. De acuerdo al Ministerio de Cultura la lengua ticuna se practica aun en las cuencas de los ríos Amazonas, Moyoruna y Yaguas.

Respecto a las comidas no hubo cambios que influyeron desde la religión; sin embargo, en el caso de las bebidas si hubo cambios en el nivel de consumo del masato, el masato es una bebida importante en los rituales y las tradiciones de los ticuna.

5.3 La religión evangélica generó cambios en las relaciones entre los pobladores de la comunidad

Las relaciones entre el grupo de religiosos y los no creyentes es regular, emergen conflictos por no cumplir los reglamentos establecidos, por ejemplo, el consumo de las bebidas alcohólicas. Es visible la existencia de dos grupos en la comunidad, los que promueven la religión evangélica y los que aún creen en varios dioses de acuerdo a las enseñanzas de los abuelos, en términos de Fullat (2006), desde una perspectiva antropológica, el cambio no ocurre de inmediato, sino hay un proceso de aculturación y en algunos casos resistencias a los nuevos imaginarios, así como señala Romio en su trabajo (2018), los procesos de cambio vividos en su sociedad a partir de la penetración de elementos

cristianos, generaron conflictos y competición con la brujería, es decir el dominio de la salud y la enfermedad, de la vida y la muerte.

No todo cambio es negativo producto del ingreso de las religiones en las comunidades de la Amazonia, un caso puntual es lo ocurrido en la comunidad Achuar, que a través del ingreso de la religión evangélica y católica surgieron organizaciones políticas, a fin de visibilizar la voz y lograr su legitimidad territorial. En otras investigaciones señalan que el cambio es positivo y los misioneros son considerados buenas personas ya que apoyan en la educación y la cultura, conllevando a la modernización del territorio, tal como ocurre en Callalli (Estrella y Vásquez, 2019), así como ocurre en los asháninkas, donde los jóvenes son parte de las escuelas misioneras y existe un sentido de pertenencia e identidad asociada al trabajo de ser misionero en pueblos con instituciones distintivas, conexión territorial y autoidentificación (Serna, 2019)

Asimismo, señalan que hubo cambios en los comportamientos y las percepciones sobre sus prácticas tradicionales. Los múltiples encuentros y desencuentros generados en el territorio de los Ticunas con los misioneros, los caucheros, la política de nacionalización han conllevado a la génesis de nuevos patrones en su estructura organizativa, por ejemplo, aún prevalece las malokas, espacios importantes donde viven los Ticunas. En el caso de las políticas de nacionalización de Estado – Nación, por ejemplo, López (2002) señala:

Uno de los objetivos principales de estas ideologías y prácticas nacionalistas era consolidar el sentido de pertenencia de los indígenas a una sociedad nacional, con lo cual el estado pretendía integrar los pueblos indígenas al patrón de vida civilizado y moderno que quería construir y, de este modo, garantizar las bases sociales e ideológicas de la soberanía nacional. Estos procesos de nacionalización implicaron una arremetida jurídica e

ideológica por parte de las instituciones estatales con el propósito de homogeneizar la población en torno a los derechos y deberes ciudadanos, lo que significó, para muchos pueblos indígenas de América latina.

Es decir, los principales cambios culturales en los Ticuna no solamente se deben a la práctica de la religión evangélica, sino a otros acontecimientos y no han sido ajenos a las políticas de nacionalización, conllevando a cambios en sus patrones culturales como sus tradiciones, idioma, vestimentas, comida y relacionamiento. Tal como señala Regan, J. (2010), “El encuentro entre la religión amazónica y la cristiana ha producido una yuxtaposición y reinterpretación de elementos que ha enriquecido ambas tradiciones, a pesar de cualquier efecto negativo”. (p. 381). Es necesario que el análisis de la religión dilucide la conjunción de diferentes modos de pensamiento y como esto aún permite la existencia de tales sociedades en la Amazonia peruana.

Ante los cambios generados en los Ticuna no podemos señalar que son una sociedad homogénea producto de la religión evangélica, sino aún prevalece la diversidad cultural, no ocurre como señala Sarrazin (2018), que las comunidades son homogéneas, con fronteras definidas y creencias petrificadas y tampoco ocurre como indica Regan (2010), que los pobladores de la amazonia, gracias a la religión disminuyen sus tensiones y contradicciones. El acontecimiento religioso en los Ticuna ha generado divisiones entre los creyentes y no creyentes, en términos de Marzal (1995) vendrían a ser los increyentes y los acreyentes y no es una cultura armoniosa bajo la visión romántica creada desde la “Antropología clásica”. Por otro lado, serían los santos y los pecadores, de acuerdo a Marzal (2005), los santos son los intermediarios ante Dios que promueven prácticas como milagros, bendiciones, peregrinaciones, promesas, castigos, entre otros

Lo construido a lo largo de la historia por los Ticunas, un elemento clave de los cambios culturales es la religión evangélica y tales cambios permiten marcar diferencias en el sentido de pertenencia y la identidad colectiva (Barfield, 2000) Producto de los cambios culturales en la sociedad Ticunas ocurre un proceso de aculturación y simbiosis cultural (Machaca, 2016). Los Ticuna no son grupos ajenos a los procesos de globalización y los encuentros que se generan en la amazonia peruana, su cultura es dinámica y relativa; el encuentro con la religión evangélica genero cambios, sin embargo, también coadyuvo a la generación de nuevos tejidos y capital social.

Tal como indica Marzal (1995), en el Perú hasta 1915 no era legal la celebración publica de cultos no católicos, sin embargo, más adelante existe un auge y crecimiento acelerado de las iglesias, denominada como la “explosión de las sectas” y sus predicciones donde señala que “el Perú acabará siendo un país evangélico”, tal es el caso de los Ticunas, donde existe una apertura al evangelismo y se promueven con plena libertad el desarrollo de cultos. Respecto, la religión constituye un producto cultural, conllevando a la objetividad de las condiciones inconscientes del colectivo de acuerdo a Levi Strauss (Fullat, 2006). Asimismo, van surgiendo nuevas narrativas de conversión, creencias y peregrinaciones, revelando la articulación de las prácticas externas e internas y la secularización en los modos de vida, como es el caso de los Ticuna, donde la religión evangélica ya es parte de la agencia, acción y respuestas de los grupos, a lo que denominarían la “religión en movimiento”, movimiento de actores sociales, de ideas, practicas, representaciones, tradiciones y patrones culturales. (Cornejo y Cantón, 2008)

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

- 1. La religión evangélica generó cambios culturales en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru, tales cambios están vinculados a las costumbres, tradiciones, creencias, idioma, vestimenta, comida, bebidas y relaciones interfamiliares.**
- 2. La llegada de la religión evangélica el 91% considera que sí generó cambios en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru. Estos cambios permitieron reorganizar la comunidad, con la ayuda de la iglesia evangélica que promovió bautismos, cultos, el ayuno y el matrimonio, está arraigada a la cultura local, incluido los reglamentos y los comportamientos desde la religión evangélica. También un 9% considera como malo la presencia de la religión evangélica en la comunidad porque prohibieron las mingas y el alcohol.**
- 3. En cuanto a las costumbres, tradiciones y creencias el 53% considera que la religión evangélica sí generó cambios culturales por ejemplo en el idioma, lo que se promueve es el español, aunque algunos pastores realizan misas en idioma ticuna, además se enfatiza en el uso de vestimentas mestizas que cubran el cuerpo, tanto en hombre como en las mujeres algo que no sucedía anteriormente en la comunidad. Un 47% considera como malo los cambios que generó la religión evangélica, muchas familias dejaron de realizar mingas evento importante en los trabajos colectivos y de cohesión social donde se combinaba el masato, bebida tradicional, también se dejó de lado el ritual de Pelazón fiesta tradicional ticuna, donde se utilizaba las vestimentas típicas y se compartían comidas y bebidas tradicionales.**

4. **En cuanto a las relaciones y conflictos en la comunidad un 78% afirma que la religión evangélica genero cambios positivos en las relaciones de los pobladores de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru porque trajo orden, buena armonía y paz en la comunidad, hay asambleas continuas y se comenzaron a disminuir los conflictos que antes había, sobre todo los fines de semana cuando tomaban alcohol, muchos se resisten a cumplir los acuerdos realizados en asambleas. Un 22% consideran como malo, muchos de los pobladores no cumplen con los acuerdos y no están dispuestos a cumplir ya que la religión evangélica es una institución que pertenece a la comunidad pero no toma decisiones por ello, donde se generan encuentros y desencuentros producto de los cambios culturales; sin embargo, los ticuna no son una sociedad homogénea, aún existen grupos que creen en sus dioses como los mestizos y foráneos, que todavía promueven sus patrones culturales de su lugar de origen.**

CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES

- 1. Para conocer los cambios culturales vinculadas a las costumbres, tradiciones, creencias, idioma, vestimenta, comida, bebidas y relaciones interfamiliares, es recomendable realizar un estudio comparativo, antes de la religión y después de la religión, para conocer cualitativamente y cuantitativamente los principales cambios y conocer si efectivamente es la religión un elemento que promueve el cambio, o existen otros elementos o encuentros que vienen generando cambios culturales en la comunidad.**
- 2. Se recomienda investigar las relaciones de poder, representatividad, jerarquías y agencias en los grupos que promueven la religión evangélica, con los resultados se conocerá su nivel de influencia en los cambios culturales en la comunidad.**
- 3. Respecto a los cambios en el idioma, vestimenta, la comida y bebidas tradicionales en la Comunidad, se recomienda analizar si los cambios son positivos o negativos para la identidad, el sentido de pertenencia, las redes de parentesco y la estructura organizativa de la comunidad.**
- 4. Se recomienda analizar los principales cambios culturales y sociales en las comunidades de la amazonia peruana, a partir del ingreso de la religión evangélica, analizar los intereses, los discursos, mensajes y prácticas que se promueven internamente y conocer el nivel de aceptación de las comunidades, con ello ayudar a comprender el proceso de aculturación que ocurre.**

CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

Barfield, T. (2000). *Diccionario de antropología.* México

Balza-García Rafael (2010) Certeza y Cultura Alcances antropológicos de Sobre la Certeza. LÓGOI Revista de Filosofía Nº 18. Semestre julio-diciembre 2010. pp. 77-92. Venezuela

Capredon, E. (2018). *El encuentro de Iglesias evangélicas indígenas con Iglesias «nacionales» y sus repercusiones político-religiosas en el Alto Río Negro (Amazonas, Brasil)* Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines / 2018, **47 (3): 227-246**

Camarena, M. y Tunal, G. (2009). *La religión como una dimensión de la cultura. Nómadas*, vol. 22, núm. 2, 2009, pp. 1-15. **Universidad Complutense de Madrid Madrid. España.**

Cornejo, M. y Cantón, M. (2008). *Teorías y prácticas emergentes en Antropología de la religión.*

Daza Díaz, W., Ramos, P., & Martínez Guerrero, O. D. (2017). *Documento diagnóstico diferencial de la Asociación Dairepara Caure de la etnia Ticuna de la comunidad Nazareth Leticia Amazonas.*

Díez de Velasco Francisco (2000)" *Conceptos generales y glosario sobre religión y religiones"*

Estrella, C. y Vásquez, C. (2019). *Influencia de la orden religiosa franciscana en las costumbres, tradiciones, leyendas y atractivos turísticos del distrito de Callalli en la provincia de Caylloma desde 1970 hasta el año 2007.*

<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/10711>

Espinosa, O. (2018). *La relación de la Iglesia católica y las Iglesias evangélicas con las organizaciones indígenas en la Amazonía peruana: la experiencia*

del pueblo achuar. Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines / 2018,
47 (3): 267-292.

Fullat, O. (2006). Antropología de lo religioso. Universidad Autónoma de
Barcelona. Bordón 58 (4-5), 2006-46.

Jimeno Salvatierra, P (2006) la creación de la cultura: signos, símbolos,
antropología y antropólogos. Edición UAM(Universidad Autónoma de
Madrid) España.

Goulard, J. (2012). *La metamorfosis ritual: la identidad religiosa en la Amazonia*.
Revista Colombiana de Antropología Volumen 48 (2), julio-diciembre 2012,
pp. 15-37

Helberg Ch. H (2014) “ La gestión del conocimiento, los pueblos indígenas y el
poder.desde el Sur | Volumen 6, número 2, Lima; pp. 11–23

Machaca, R. (2016). *Cambio cultural de las costumbres y creencias en la
festividad Virgen Inmaculada Concepción del Distrito de San Juan de
Salinas – Azángaro* <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/12808>.

Mayor, P. y Bodmer R. (2009). *Pueblos Indígenas de la Amazonía Peruana*.
Iquitos: CETA.

Marzal, M. (2005). Los santos y la transformación religiosa en el Perú colonial.
PUCP.

Marzal, M. (2002). Tierra encantada. Tratado de Antropología Religiosa de
América latina. Lima. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad.
Católica del Perú.

Marzal, M. (1995). Un siglo de investigación en la religión del Perú.
Anthropologica N° 14.

Molano Abril.O, (2006) La identidad Cultural ,uno de los detonantes del
desarrollo territorial . Disponible en

<file:///C:/Users/DANIELA/Downloads/1854370848.identidad-culturaluno-de-losdetonates-del-desarrolloterritorial%20PARA%REGIONAL.pdf>.

Lins Ribeiro G. y Escobar A. (2009) Antropologías del mundo Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder. Segunda edición. México.

López, C. (2002). Los Ticuna frente a los procesos de nacionalización en la frontera entre Brasil, Colombia y Perú. En: Revista Colombiana de Antropología. Vol. 38. Bogotá.

Recuperado de:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0486-65252002000100004

Oliveros Luis A. (2002)” El concepto de frontera en el contexto y en la perspectiva de la integración andina.

Perera, A. y Pérez, O. (2009). *Crisis social y reavivamiento religioso: Una mirada desde lo sociocultural.* **Cuicuilco, 16(46), 135-157. México**

Pérez, R. (2002). *Antropología y complejidad.* **Gedisa, Barcelona.**

Quizhpe Gualán, C. (2022) Filosofía indígena. Universidad Andina san Simón Bolívar. Quitó Ecuador.

Regan, J. (2010). *Hacia la tierra sin mal: la religión del pueblo en la Amazonía.* Tercera edición. **CETA, (Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia)**

Rivera, E. (2008). *Identidad cultural en la región Puno. “Ser o no ser. El dilema de la identidad cultural en el altiplano peruano, (inédito).*

Romio, S. (2018). *La voz de Dios y la respuesta awajún. El caso de la Iglesia Bíblica Awajún en el Alto Marañón (Amazonía peruana)* **Bulletin de l’Institut Français d’Études Andines / 2018, 47 (3): 247-266.**

Sarrazín, J. y Redondo, S. (2018). *Indígenas Evangélicos y Diversidad Cultural. Análisis de una Problemática Multiculturalista.* **REVISTA DE DERECHO.**

N° 49, Barranquilla, 2018 ISSN: 0121-8697 (impreso) ISSN: 2145-9355 (Online)

Serna, J. (2009). *Más allá de la parusía: el enfrentamiento al demonio en el bosque: religión, política y sociedad asháninca a través de la presencia misionera adventista en la selva central peruana (1920-1990)*
<https://hdl.handle.net/20.500.12672/1365>.

Tineo Mendoza, E. (2020). *Influencia de la religión evangélica en la Identidad cultural de los jóvenes de 15 a 18 años de edad en el distrito de san Juan bautista en el año 2016.*

<http://repositorio.uancv.edu.pe/handle/UANCV/5032>

UNESCO. (2009). *Marco de estadísticas culturales-UNESCO. Canadá, 2009.*

<https://dle.rae.es/religi%C3%B3n>

<https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=807>

<https://etniasdelmundo.com/c-peru/ticuna/>

ANEXOS

01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVO		VARIABLE
<p>CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA 2021</p>	<p>Problema general ¿Cuáles son los cambios culturales generados por la religión evangélica en la nativa ticuna Bellavista de Callaru-provincia Ramón Castilla-2021?</p> <p>Problemas específicos ¿Cómo se dio el proceso de inserción de la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru-provincia Ramón Castilla-2021? ¿Cuáles son los cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru? ¿Cuál es la percepción de la población referente a los cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad?</p>	<p>Objetivo general Determinar los cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru-provincia Ramón Castilla-2021</p> <p>Objetivos específicos Describir el proceso de inserción de la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru-provincia Ramón Castilla-2021</p> <p>Identificar los cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru.</p> <p>Conocer la percepción de la población referente a los cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad</p>	<p>Hipótesis general La religión evangélica generó cambios culturales en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru – Ramón Castilla.</p> <p>Hipótesis específicas a) La religión evangélica generó cambios en las costumbres, tradiciones y creencias en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru, b) La religión evangélica generó cambios en el idioma, vestimenta, la comida y bebidas tradicionales en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru c) La religión evangélica generó cambios en las relaciones entre los pobladores de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista de Callaru.</p>	<p>V.I: religión evangélica -Historia -Características</p> <p>V.D: cambios culturales -Costumbres -Creencias -Tradiciones -Vestimentas -Idioma -Comida y bebida -Organización</p>
	METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA	PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

			DE RECOLECCION DE DATOS	
	<p>Diseño metodológico:</p> <p>Enfoque mixto</p> <p>Tipo de investigación:</p> <p>Básica</p> <p>Diseño de investigación:</p> <p>-Etnográfico</p> <p>-Descriptivo simple</p>	<p>Población</p> <p>La comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru se encuentra ubicada en el distrito de Yavarí, provincia de Ramón Castilla, en la región Loreto, actualmente cuenta con una población total de 2500 habitantes, conformando por 545 familias.</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra fue el 25% de familias (153 personas) de la población total, estuvo conformada por jefes de familia, autoridades e informantes claves.</p>	<p>Procesamiento:</p> <p>coordinación con la autoridad, reunión en la comunidad, validación y aplicación de instrumentos, recopilación de datos in situ.</p> <p>Técnicas: encuesta, entrevista semi estructurada y observación participante</p> <p>Instrumentos: Cámara fotográfica, grabador de voz, guía de encuesta, guía de entrevista semi estructurada, libreta de notas y laptop.</p>	<p>Esta investigación recopilará información bibliográfica que den sustento teórico a los objetivos planteados. Además, los resultados obtenidos mediante grabaciones serán transcritos con el programa Microsoft Word haciendo uso de la laptop, asimismo las encuestas serán sistematizadas y contabilizadas mediante el programa Microsoft Excel para ser representadas en cuadros y tortas, también, se hizo uso del programa Etnographic correspondiente al enfoque cualitativo y el programa estadístico de las ciencias sociales SPSS correspondiente al enfoque cuantitativo, siguiendo los pasos de confiabilidad y validez para posterior categorización y análisis.</p>

02: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

GUÍA DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

(autoridades e informantes claves)

ENTREVISTADO:..... DNI:..... EDAD:.....
SEXO:.....

NACIONALIDAD ÉTNICA
CARGO.....

COMPONENTE I: RELIGIÓN EVANGÉLICA

1. ¿Cómo se dio el proceso de llegada de la religión evangélica a la comunidad?
2. ¿La religión evangélica cumple roles en la comunidad? ¿Cuáles?
3. ¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad? ¿Cuáles?
4. ¿Se realizan rituales religiosos en la comunidad? ¿Cuáles?
5. ¿Cuáles son los días de cultos y ceremonias religiosas en la comunidad? ¿En qué horario?
6. ¿Cómo es la participación de la población en las actividades religiosas?

COMPONENTE II: CAMBIOS CULTURALES

1. ¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión?
¿Por qué?
2. ¿Usted cree, que las mingas disminuyeron con la llegada de la religión? ¿Por qué?
3. ¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
4. ¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?
5. ¿Usted cree, que las creencias tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
6. ¿Usted cree, en un dios o varios dioses? ¿Cuáles y por qué?
7. ¿Existen mitos en la comunidad? ¿Cuáles?
8. ¿Existen leyendas en la comunidad? ¿Cuales?
9. ¿Existen rituales tradicionales en la comunidad? ¿Cuáles?

10. ¿Hacen uso de vestimentas tradicionales en la comunidad? ¿En qué momentos?
11. ¿Hacen uso de ropas occidentales en la comunidad? ¿Qué tipos? ¿En qué momentos?
12. ¿Cuál es el idioma que usan con más frecuencia en la comunidad (lengua originaria o castellano)?
13. ¿Cuáles son las comidas tradicionales más frecuentes en la comunidad?
14. ¿Cuáles son las bebidas típicas de la comunidad? ¿Existen restricciones del consumo por la religión?
15. ¿Cómo son las relaciones entre pobladores, autoridades o grupo religioso?
16. ¿Existen conflictos internos en la comunidad? ¿Según usted por que se dan estos conflictos?
17. ¿Qué tipos de conflictos existen en la comunidad? ¿Por qué?
18. ¿Usted cree que la religión evangélica influye en los cambios culturales actuales en la comunidad?

ENCUESTA (jefes de familias y autoridades)

N°

La presente investigación titulada “Cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru – provincia de Ramón Castilla – 2021”. Pretende recopilar datos referentes a las mismas a través de este cuestionario de preguntas y se recomienda responder con la mayor sinceridad, para obtener datos verídicos y objetivos.

Marcar con una “X” la respuesta que usted considere correspondiente:

HOMBRE

MUJER

N°	ITEMS	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO	MUY MALO
RELIGIÓN EVANGÉLICA		5	4	3	2	1
1.	¿Cuánto es su conocimiento sobre la historia de cómo llegó la religión evangélica a la comunidad?					
2.	¿Cómo es el rol de la religión evangélica en la comunidad?					
3.	¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad?					
4.	¿Cómo son los rituales religiosos en la comunidad?					
5.	¿Cuál es nivel de participación de la población en los cultos?					
6.	¿Existen conflictos internos en la comunidad por la presencia de la religión?					
CAMBIOS CULTURALES						
7.	¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
8.	¿Con la llegada de la religión? Usted cree, que las mingas disminuyeron					
9.	¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
10.	¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?					
11.	¿Usted cree, que las creencias tradicionales o ancestrales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
12.	¿Usted cree, en un dios o varios dioses?					
13.	¿Cómo son los mitos y leyendas en la comunidad?					
14.	¿Cómo son los rituales tradicionales en la comunidad?					
15.	¿Cómo es el uso de vestimentas tradicionales en la comunidad?					
16.	¿Cómo es el uso de ropas occidentales en la comunidad?					
17.	¿Con que frecuencia hacen uso de la lengua originaria?					
18.	¿Con que frecuencia hacen uso del castellano?					
19.	¿Existen comidas y bebidas tradicionales en la comunidad?					
20.	¿Cómo fue la influencia de la religión evangélica en los cambios culturales actuales en la comunidad?					

2.Muy de acuerdo-(5), de acuerdo-(4), ni acuerdo ni desacuerdo-(3), en desacuerdo-(2), muy en desacuerdo-(1).

Gracias por su colaboración

03: INFORME DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

INFORME DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. Se determinó mediante el juicio de los expertos: Yo el Antropólogo **JUAN PABLO MONCADA IBAÑEZ** con DNI 43613808 catedrático para la Escuela de Antropología Social de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades; expongo que los resultados de la revisión muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de los instrumentos de recolección de datos y para ser aplicado logro obtener como promedio entre 60 o 79 logrando la nota de **Muy buena**

II. DATOS GENERALES:

1.1. Título de la investigación:

CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA – 2021

Nombre del instrumento:

- Guía de entrevista semi estructurada

1.2. Criterios de aplicabilidad:

a) 01 a 19 (No valido, reformular)	Deficiente
b) 20 a 39 (No valido, modificar)	Regular
c) 40 a 59 (Valido, mejorar)	Bueno
d) 60 a 79 (valido, precisar)	Muy bueno
e) 80 a 100 (Valido, aplicar)	Excelente

III. ASPECTOS A EVALUAR:

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos	Deficiente (01-19)	Regular (20-39)	Bueno (40-59)	Muy bueno (60-79)	Excelente (80-100)
		01	02	03	04	05
Claridad	Es formulado con lenguaje adecuado al contexto social				X	
Objetividad	Esta expresado con conductas observables y verídicos				X	
Actualidad	Adecuado al avance de las ciencias sociales actuales				X	
Organización	Existe organización lógica				X	
Consistencia	Basado en el aspecto teórico científico relacionado al tema de investigación (social)				X	
Coherencia	Existe relación entre el tema, objetivos, dimensiones, componentes e indicadores				X	
Metodología	Las estrategias responden al propósito del estudio				X	
Aspectos éticos Y ontológicos	Relación de confianza y actitud de respeto basada en criterios ontológicos				X	
Sub total					75	
total					75	

VALORACIÓN CUALITATIVA	Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
	()	()	()	<input checked="" type="checkbox"/>	()
OPINIÓN DE APLICABILIDAD	ACEPTADO <input checked="" type="checkbox"/>			RECHAZADO ()	

SUGERENCIAS

Lugar y fecha: Iquitos, enero del 2022

Experto :

JUAN PABLO MONCADA BAÑER



Firma
43613808

GUÍA DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

(autoridades e informantes claves)

ENTREVISTADO:..... DNI:..... EDAD:..... SEXO:.....

NACIONALIDAD ÉTNICA CARGO.....

COMPONENTE I: RELIGIÓN EVANGÉLICA

1. ¿Cómo se dio el proceso de llegada de la religión evangélica a la comunidad?
2. ¿La religión evangélica cumple roles en la comunidad? ¿Cuáles?
3. ¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad? ¿Cuáles?
4. ¿Se realizan rituales religiosos en la comunidad? ¿Cuáles?
5. ¿Cuáles son los días de cultos y ceremonias religiosas en la comunidad? ¿En qué horario?
6. ¿Cómo es la participación de la población en las actividades religiosas?

COMPONENTE II: CAMBIOS CULTURALES

1. ¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión? ¿Por qué?
2. ¿Usted cree, que las mingas disminuyeron con la llegada de la religión? ¿Por qué?
3. ¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
4. ¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?
5. ¿Usted cree, que las creencias tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
6. ¿Usted cree, en un dios o varios dioses? ¿Cuáles y por qué?
7. ¿Existen mitos en la comunidad? ¿Cuáles?
8. ¿Existen leyendas en la comunidad? ¿Cuales?
9. ¿Existen rituales tradicionales en la comunidad? ¿Cuáles?
10. ¿Hacen uso de vestimentas tradicionales en la comunidad? ¿En qué momentos?
11. ¿Hacen uso de ropas occidentales en la comunidad? ¿Qué tipos? ¿En qué momentos?
12. ¿Cuál es el idioma que usan con más frecuencia en la comunidad (lengua originaria o castellano)?
13. ¿Cuáles son las comidas tradicionales más frecuentes en la comunidad?
14. ¿Cuáles son las bebidas típicas de la comunidad? ¿Existen restricciones del consumo por la religión?
15. ¿Cómo son las relaciones entre pobladores, autoridades o grupo religioso?
16. ¿Existen conflictos internos en la comunidad? ¿Según usted por que se dan estos conflictos?
17. ¿Qué tipos de conflictos existen en la comunidad? ¿Por qué?
18. ¿Usted cree que la religión evangélica influye en los cambios culturales actuales en la comunidad?

ENCUESTA (jefes de familias y autoridades)

N°

La presente investigación titulada “Cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru – provincia de Ramón Castilla – 2021”. Pretende recopilar datos referentes a las mismas a través de este cuestionario de preguntas y se recomienda responder con la mayor sinceridad, para obtener datos verídicos y objetivos.

Marcar con una “X” la respuesta que usted considere correspondiente:

HOMBRE

MUJER

N°	ITEMS	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO	MUY MALO
RELIGIÓN EVANGÉLICA		5	4	3	2	1
1.	¿Cuánto es su conocimiento sobre la historia de cómo llegó la religión evangélica a la comunidad?					
2.	¿Cómo es el rol de la religión evangélica en la comunidad?					
3.	¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad?					
4.	¿Cómo son los rituales religiosos en la comunidad?					
5.	¿Cuál es nivel de participación de la población en los cultos?					
6.	¿Existen conflictos internos en la comunidad por la presencia de la religión?					
CAMBIOS CULTURALES						
7.	¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
8.	¿Con la llegada de la religión? Usted cree, que las mingas disminuyeron					
9.	¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
10.	¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?					
11.	¿Usted cree, que las creencias tradicionales o ancestrales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
12.	¿Usted cree, en un dios o varios dioses?					
13.	¿Cómo son los mitos y leyendas en la comunidad?					
14.	¿Cómo son los rituales tradicionales en la comunidad?					
15.	¿Cómo es el uso de vestimentas tradicionales en la comunidad?					
16.	¿Cómo es el uso de ropas occidentales en la comunidad?					
17.	¿Con que frecuencia hacen uso de la lengua originaria?					
18.	¿Con que frecuencia hacen uso del castellano?					
19.	¿Existen comidas y bebidas tradicionales en la comunidad?					
20.	¿Cómo fue la influencia de la religión evangélica en los cambios culturales actuales en la comunidad?					

2. Muy de acuerdo-(5), de acuerdo-(4), ni acuerdo ni desacuerdo-(3), en desacuerdo-(2), muy en desacuerdo-(1).

Gracias por su colaboración

INFORME DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se determinó mediante el juicio de los expertos: Yo el Antropólogo, Edgardo Pezo Jiménez, responsable del área social y especialista del Centro Para el Desarrollo del Indígena Amazónico-CEDIA.; los resultados de la revisión muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de los instrumentos de recolección de datos y para ser aplicado logro obtener como promedio 78 logrando la calificación de muy buena

I. DATOS GENERALES:

1.1. Título de la investigación:

CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA – 2021

Nombre del instrumento:

- Guía de entrevista semi estructurada

1.2. Criterios de aplicabilidad:

- | | |
|------------------------------------|------------|
| a) 01 a 19 (No valido, reformular) | Deficiente |
| b) 20 a 39 (No valido, modificar) | Regular |
| c) 40 a 59 (Valido, mejorar) | Bueno |
| d) 60 a 79 (valido, precisar) | Muy bueno |
| e) 80 a 100 (Valido, aplicar) | Excelente |

II. ASPECTOS A EVALUAR:

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos	Deficiente (01-19)	Regular (20-39)	Bueno (40-59)	Muy bueno (60-79)	Excelente (80-100)
		01	02	03	04	05
Claridad	Es formulado con lenguaje adecuado al contexto social				X	
Objetividad	Esta expresado con conductas observables y verídicos				X	
Actualidad	Adecuado al avance de las ciencias sociales actuales				X	
Organización	Existe organización lógica				X	
Consistencia	Basado en el aspecto teórico científico relacionado al tema de investigación (social)				X	
Coherencia	Existe relación entre el tema, objetivos, dimensiones, componentes e indicadores				X	
Metodología	Las estrategias responden al propósito del estudio				X	
Aspectos éticos Y ontológicos	Relación de confianza y actitud de respeto basada en criterios ontológicos				X	
	Sub total				78	
	total				78	

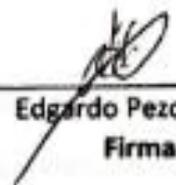
VALORACIÓN CUALITATIVA	Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
	()	()	()	(X)	()
OPINIÓN DE APLICABILIDAD	ACEPTADO (X)			RECHAZADO ()	

SUGERENCIAS

Lugar y fecha: Iquitos, enero del 2022

Experto : **ANTROP. EDGARDO PEZO JIMÉNEZ**

Responsable del área social y especialista del Centro Para el Desarrollo del Indígena Amazónico-CEDIA



Edgardo Pezo Jiménez
Firma

GUÍA DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

(autoridades e informantes claves)

ENTREVISTADO:..... DNI:..... EDAD:..... SEXO:.....

NACIONALIDAD ÉTNICA CARGO.....

COMPONENTE I: RELIGIÓN EVANGÉLICA

1. ¿Cómo se dio el proceso de llegada de la religión evangélica a la comunidad?
2. ¿La religión evangélica cumple roles en la comunidad? ¿Cuáles?
3. ¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad? ¿Cuáles?
4. ¿Se realizan rituales religiosos en la comunidad? ¿Cuáles?
5. ¿Cuáles son los días de cultos y ceremonias religiosas en la comunidad? ¿En qué horario?
6. ¿Cómo es la participación de la población en las actividades religiosas?

COMPONENTE II: CAMBIOS CULTURALES

1. ¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión? ¿Por qué?
2. ¿Usted cree, que las mingas disminuyeron con la llegada de la religión? ¿Por qué?
3. ¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
4. ¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?
5. ¿Usted cree, que las creencias tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
6. ¿Usted cree, en un dios o varios dioses? ¿Cuáles y por qué?
7. ¿Existen mitos en la comunidad? ¿Cuáles?
8. ¿Existen leyendas en la comunidad? ¿Cuales?
9. ¿Existen rituales tradicionales en la comunidad? ¿Cuáles?
10. ¿Hacen uso de vestimentas tradicionales en la comunidad? ¿En qué momentos?
11. ¿Hacen uso de ropas occidentales en la comunidad? ¿Qué tipos? ¿En qué momentos?
12. ¿Cuál es el idioma que usan con más frecuencia en la comunidad (lengua originaria o castellano)?
13. ¿Cuáles son las comidas tradicionales más frecuentes en la comunidad?
14. ¿Cuáles son las bebidas típicas de la comunidad? ¿Existen restricciones del consumo por la religión?
15. ¿Cómo son las relaciones entre pobladores, autoridades o grupo religioso?
16. ¿Existen conflictos internos en la comunidad? ¿Según usted por que se dan estos conflictos?
17. ¿Qué tipos de conflictos existen en la comunidad? ¿Por qué?
18. ¿Usted cree que la religión evangélica influye en los cambios culturales actuales en la comunidad?

ENCUESTA (jefes de familias y autoridades)

N°

La presente investigación titulada “Cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru – provincia de Ramón Castilla – 2021”. Pretende recopilar datos referentes a las mismas a través de este cuestionario de preguntas y se recomienda responder con la mayor sinceridad, para obtener datos verídicos y objetivos.

Marcar con una “X” la respuesta que usted considere correspondiente:

HOMBRE

MUJER

N°	ITEMS	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO	MUY MALO
RELIGIÓN EVANGÉLICA		5	4	3	2	1
1.	¿Cuánto es su conocimiento sobre la historia de cómo llegó la religión evangélica a la comunidad?					
2.	¿Cómo es el rol de la religión evangélica en la comunidad?					
3.	¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad?					
4.	¿Cómo son los rituales religiosos en la comunidad?					
5.	¿Cuál es nivel de participación de la población en los cultos?					
6.	¿Existen conflictos internos en la comunidad por la presencia de la religión?					
CAMBIOS CULTURALES						
7.	¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
8.	¿Con la llegada de la religión? Usted cree, que las mingas disminuyeron					
9.	¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
10.	¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?					
11.	¿Usted cree, que las creencias tradicionales o ancestrales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
12.	¿Usted cree, en un dios o varios dioses?					
13.	¿Cómo son los mitos y leyendas en la comunidad?					
14.	¿Cómo son los rituales tradicionales en la comunidad?					
15.	¿Cómo es el uso de vestimentas tradicionales en la comunidad?					
16.	¿Cómo es el uso de ropas occidentales en la comunidad?					
17.	¿Con que frecuencia hacen uso de la lengua originaria?					
18.	¿Con que frecuencia hacen uso del castellano?					
19.	¿Existen comidas y bebidas tradicionales en la comunidad?					
20.	¿Cómo fue la influencia de la religión evangélica en los cambios culturales actuales en la comunidad?					

2.Muy de acuerdo-(5), de acuerdo-(4), ni acuerdo ni desacuerdo-(3), en desacuerdo-(2), muy en desacuerdo-(1).

Gracias por su colaboración

INFORME DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se determinó mediante el juicio de los expertos: Yo el Antropólogo JAIME CANELO RAMOS con DNI 05392294 catedrático para la Escuela de Antropología Social de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades; expongo que los resultados de la revisión muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de los instrumentos de recolección de datos y para ser aplicado logro obtener como promedio entre 80 o 100 logrando la nota de Excelente.

I. DATOS GENERALES:

1.1. Título de la investigación:

CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA – 2021

Nombre del instrumento:

- Guía de entrevista semi estructurada

1.2. Criterios de aplicabilidad:

- | | |
|------------------------------------|------------|
| a) 01 a 19 (No valido, reformular) | Deficiente |
| b) 20 a 39 (No valido, modificar) | Regular |
| c) 40 a 59 (Valido, mejorar) | Bueno |
| d) 60 a 79 (valido, precisar) | Muy bueno |
| e) 80 a 100 (Valido, aplicar) | Excelente |

II. ASPECTOS A EVALUAR:

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos	Deficiente (01-19)	Regular (20-39)	Bueno (40-59)	Muy bueno (60-79)	Excelente (80-100)
		01	02	03	04	05
Claridad	Es formulado con lenguaje adecuado al contexto social					X
Objetividad	Esta expresado con conductas observables y verídicos				X	
Actualidad	Adecuado al avance de las ciencias sociales actuales					X
Organización	Existe organización lógica					X
Consistencia	Basado en el aspecto teórico científico relacionado al tema de investigación (social)				X	
Coherencia	Existe relación entre el tema, objetivos, dimensiones, componentes e indicadores				X	
Metodología	Las estrategias responden al propósito del estudio				X	
Aspectos éticos Y ontológicos	Relación de confianza y actitud de respeto basada en criterios ontológicos				X	
Sub total					70	90
total					80	

GUÍA DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

(autoridades e informantes claves)

ENTREVISTADO:..... DNI:..... EDAD:..... SEXO:.....

NACIONALIDAD ÉTNICA CARGO.....

COMPONENTE I: RELIGIÓN EVANGÉLICA

1. ¿Cómo se dio el proceso de llegada de la religión evangélica a la comunidad?
2. ¿La religión evangélica cumple roles en la comunidad? ¿Cuáles?
3. ¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad? ¿Cuáles?
4. ¿Se realizan rituales religiosos en la comunidad? ¿Cuáles?
5. ¿Cuáles son los días de cultos y ceremonias religiosas en la comunidad? ¿En qué horario?
6. ¿Cómo es la participación de la población en las actividades religiosas?

COMPONENTE II: CAMBIOS CULTURALES

1. ¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión? ¿Por qué?
2. ¿Usted cree, que las mingas disminuyeron con la llegada de la religión? ¿Por qué?
3. ¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
4. ¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?
5. ¿Usted cree, que las creencias tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?
6. ¿Usted cree, en un dios o varios dioses? ¿Cuáles y por qué?
7. ¿Existen mitos en la comunidad? ¿Cuáles?
8. ¿Existen leyendas en la comunidad? ¿Cuales?
9. ¿Existen rituales tradicionales en la comunidad? ¿Cuáles?
10. ¿Hacen uso de vestimentas tradicionales en la comunidad? ¿En qué momentos?
11. ¿Hacen uso de ropas occidentales en la comunidad? ¿Qué tipos? ¿En qué momentos?
12. ¿Cuál es el idioma que usan con más frecuencia en la comunidad (lengua originaria o castellano)?
13. ¿Cuáles son las comidas tradicionales más frecuentes en la comunidad?
14. ¿Cuáles son las bebidas típicas de la comunidad? ¿Existen restricciones del consumo por la religión?
15. ¿Cómo son las relaciones entre pobladores, autoridades o grupo religioso?
16. ¿Existen conflictos internos en la comunidad? ¿Según usted por que se dan estos conflictos?
17. ¿Qué tipos de conflictos existen en la comunidad? ¿Por qué?
18. ¿Usted cree que la religión evangélica influye en los cambios culturales actuales en la comunidad?

ENCUESTA (jefes de familias y autoridades)

N°

La presente investigación titulada “Cambios culturales generados por la religión evangélica en la comunidad nativa ticuna Bellavista de Callaru – provincia de Ramón Castilla – 2021”. Pretende recopilar datos referentes a las mismas a través de este cuestionario de preguntas y se recomienda responder con la mayor sinceridad, para obtener datos verídicos y objetivos.

Marcar con una “X” la respuesta que usted considere correspondiente:

HOMBRE

MUJER

N°	ITEMS	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO	MUY MALO
RELIGIÓN EVANGÉLICA		5	4	3	2	1
1.	¿Cuánto es su conocimiento sobre la historia de cómo llegó la religión evangélica a la comunidad?					
2.	¿Cómo es el rol de la religión evangélica en la comunidad?					
3.	¿La religión evangélica tiene reglamentos internos en la comunidad?					
4.	¿Cómo son los rituales religiosos en la comunidad?					
5.	¿Cuál es nivel de participación de la población en los cultos?					
6.	¿Existen conflictos internos en la comunidad por la presencia de la religión?					
CAMBIOS CULTURALES						
7.	¿Usted cree, que las costumbres sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
8.	¿Con la llegada de la religión? Usted cree, que las mingas disminuyeron					
9.	¿Usted cree, que las fiestas tradicionales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
10.	¿Usted cree, que las danzas tradicionales disminuyeron con la llegada de la religión?					
11.	¿Usted cree, que las creencias tradicionales o ancestrales sufrieron cambios con la llegada de la religión?					
12.	¿Usted cree, en un dios o varios dioses?					
13.	¿Cómo son los mitos y leyendas en la comunidad?					
14.	¿Cómo son los rituales tradicionales en la comunidad?					
15.	¿Cómo es el uso de vestimentas tradicionales en la comunidad?					
16.	¿Cómo es el uso de ropas occidentales en la comunidad?					
17.	¿Con que frecuencia hacen uso de la lengua originaria?					
18.	¿Con que frecuencia hacen uso del castellano?					
19.	¿Existen comidas y bebidas tradicionales en la comunidad?					
20.	¿Cómo fue la influencia de la religión evangélica en los cambios culturales actuales en la comunidad?					

2.Muy de acuerdo-(5), de acuerdo-(4), ni acuerdo ni desacuerdo-(3), en desacuerdo-(2), muy en desacuerdo-(1).

Gracias por su colaboración

SEÑOR

DR. WALTER CHUCOS CALIXTO

PRESIDENTE DEL COMITÉ DE GRADOS Y TÍTULOS FCEH-UNAP

De mi especial consideración

Por medio de la presente me dirijo a usted a fin de saludarle, así también hacer llegar el consolidado de la ficha de validación de juicio de Expertos de los Instrumentos del Plan de tesis titulado: "CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA – 2021 presentado por la bachillera en Antropología Social: LYDIA STEFANI VELA FLORES, la cual tuvo el siguiente resultado:

Experto N° 1: ANTRÓPOLOGO JAIME CANELO RAMOS, con DNI 05392294; docente Adscrito a la facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Los resultados de la revisión muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de los instrumentos de recolección de datos y para ser aplicado la interesada logro obtener como promedio **80 puntos** logrando la nota de **EXCELENTE**.

Experto N° 2: ANTRÓPOLOGO JUAN PABLO MONCADA IBAÑEZ, docente con DNI 43613808 Adscrito a la facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Los resultados de la revisión muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de los instrumentos de recolección de datos y para ser aplicado la interesada logro obtener como promedio **79 puntos** logrando la nota de **MUY BUENO**.

Experto N° 3: ANTRÓPOLOGO. EDGARDO PEZO JIMÉNEZ, con DNI 70563535; responsable del área social y especialista del Centro Para el Desarrollo del Indígena Amazónico-CEDIA. Muestra que los resultados de la revisión de la tabla de criterios para determinar la validez de los instrumentos de recolección de datos para ser aplicado donde la interesada obtuvo como promedio **78 puntos** logrando la nota de **MUY BUENO**

Finalmente, los expertos de manera unánime consideran que los instrumentos evaluados, está APROBADO alcanzando con el puntaje de 79,00 considerado como MUY BUENO, por lo que se sugiere la EJECUCIÓN correspondiente.

Sin otro particular, nos suscribimos de usted.

Antrop. JAIME EDMUNDO CANELO RAMCS
Catedrático de la Escuela de Antropología Social - UNAP

ANTROP. JUAN PABLO MONCADA IBAÑEZ
Docente Adscrito al departamento de CC. SS
FCEH-UNAP

Edgardo Pezo Jiménez

Responsable del área social y especialista del Centro Para el
Desarrollo del Indígena Amazónico-CEDIA

04: SOLICITUD DE PERMISO

“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

CARTA DE INGRESO A LA COMUNIDAD

Yo Artemio Román Parente, Apu de la Comunidad Nativa Bellavista de Callaru, provincia de Ramon Castilla, expongo lo siguiente:

En asamblea realizada el día 02 de enero, se acordó, el ingreso de la bachillera LIDYA STEFANI VELA FLORES ,egresada de la escuela profesional de Antropología Social, que cumple el papel de investigadora solicitándole el permiso para la aplicación de sus instrumentos y así cumplir con su tesis titulado : **CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA – 2021**,concedo el presente documento, para fines necesarios.

Comunidad Nativa Bellavista de Callaru, enero del 2022


ARTEMIO ROMAN PARENTE
APU
COM. NATIVA TICUNA BELLAVISTA CALLARU
DNI 05789777



05: CARTA DE ACEPTACIÓN

"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"

CARTA DE ACEPTACIÓN

Yo Yaquer Parente Castillo, Pastor de la Iglesia Evangélica "Fe del Espíritu Santo" de la Comunidad Nativa Bellavista de Callaru, provincia de Ramon Castilla, expongo lo siguiente:

En el encuentro realizado el día 02 de enero, se acordó, el ingreso de la bachillera LIDYA STEFANI VELA FLORES, egresada de la Escuela profesional de Antropología Social, el cual se le concedió el permiso para la aplicación de sus instrumentos de su tesis titulada: CAMBIOS CULTURALES GENERADOS POR LA RELIGIÓN EVANGÉLICA EN LA COMUNIDAD NATIVA TICUNA BELLAVISTA DE CALLARU – PROVINCIA DE RAMÓN CASTILLA – 2021, extendiendo el presente documento, para fines necesarios.

Comunidad Nativa Bellavista de Callaru, enero del 2022



Yaquer Parente Castillo
PASTOR: YAQUER PARENTE CASTILLO
DNI: 05282923

06: DATOS DE INFORMANTES CLAVES

Autoridades de la comunidad nativa Bellavista Callaru

- **APU: Artemio Román Parente DNI: 05789737**
- **Vice APU: Key Román Parente DNI: 44070595**
- **Secretario: Ángel Santos Tercero DNI:**
- **Tesorera: Betsy Jaqueline Vásquez Parente DNI: 05789425**

Autoridades del Centro Poblado Bellavista Callaru

- **Alcalde del centro poblado Bellavista Callaru: Ángel Román Rubens DNI: 05781806**
- **Regidor: Josué Caetano Ayde DNI: 45231852**
- **Regidora: Lady Luz Pisco Yahuarcani DNI: 62620719**
- **Regidora: Martha Luz Reátegui Suarez DNI: 42489073**
- **Regidor: Remigio Reyna Fernández DNI: 46434929**
- **Regidora: Yulma Ángel Castillo DNI: 44470623**

Autoridades de la “Asociación Evangélica Fe del Espíritu Santo”

- **Pastor: Jacker Parente Castillo DNI: 05781915**
- **Co Pastor: Wilson Parente Pinto DNI:**
- **Tesorera: Betsy Jaqueline Vásquez Parente DNI: 05789425**
- **Secretario: Rocner Parente Zumaeta**

07: FOTOS



Foto N° 1: *Reunión de coordinación sobre el proyecto de investigación en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 2: *Reunión con los actores claves en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 3: *Aplicación de encuestas en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 4: *Iglesia evangélica de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto Nº 5: *Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto Nº 6: *I.E.P.S.M.N de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 7: Iglesia evangélica Fe del Espíritu Santo



Foto N° 8: Puesto de salud de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru



Foto Nº 9: *Culto en la iglesia evangélica de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto Nº 10: *Aplicación de entrevista acompañado de un traductor e interprete en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 11: *Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 12: *Interiores de la iglesia evangélica de la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 13: *Reunión de evangélicos en la Comunidad Nativa Ticuna Bellavista De Callaru*



Foto N° 14: *Ceremonia de evangélicos*



Foto Nº 15: *Reunión de jóvenes evangélicos*



Foto Nº 16: *Reunión de la iglesia evangélica*



Foto Nº 17: *Reunión de señoritas evangélicas*



Foto Nº 18: *Mujeres ticunas evangélicas*

