



UNAP



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

TESIS

**FACTORES AFECTIVOS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS
EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL DISTRITO DE
IQUITOS 2021**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD
EN IDIOMAS EXTRANJEROS CON MENCIÓN EN INGLÉS-ALEMÁN**

PRESENTADO POR:

CARITO MILAGROS ARBULU JARAMILLO

ASESOR:

Lic. EDGAR GUZMÁN CORNEJO, Dr.

IQUITOS, PERÚ

2022



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°189-CGT-FCEH-UNAP-2022

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **15 días** del mes de **diciembre de 2022** a horas **12.00.m.**, se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **FACTORES AFECTIVOS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL DISTRITO DE IQUITOS 2021**, aprobado con R.D. N°1996-2022-FCEH-UNAP del 07/12/22, presentado por la bachiller **CARITO MILAGROS ARBULU JARAMILLO**, para optar el Título Profesional de **Licenciado en Educación Secundaria con especialidad en Idiomas Extranjeros con mención en Inglés-Alemán**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto.


El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 1711-2022-FCEH del 01/11/22, está integrado por:

Mgr. MARIA ESTHER SILVA YONG	Presidente
Mgr. ROSA VIRGINIA ROMERO OCHOA	Secretaria
Mgr. MARY RUTH MACEDO GRANDEZ	Vocal

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: satisfactoriamente.....


El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:
La Sustentación Pública y la Tesis ha sido aprobada..... con la calificación bueno.....
Estando el bachiller apto para obtener el Título Profesional de **Licenciado en Educación Secundaria con especialidad en Idiomas Extranjeros con mención Inglés-Alemán**.

Siendo las 1:15 p.m...... se dio por terminado el acto de sustentación.....

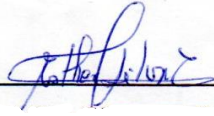

Mgr. MARIA ESTHER SILVA YONG
Presidente


Mgr. ROSA VIRGINIA ROMERO OCHOA
Secretaria


Mgr. MARY RUTH MACEDO GRANDEZ
Vocal


Dr. EDGAR GUZMAN CORNEJO
Asesor

JURADO Y ASESORES




Lic. MARIA ESTHER SILVA YONG, Mgr.
Presidente



Lic. ROSA VIRGINIA ROMERO OCHOA, Mgr.
Secretaria



Lic. MARY RUTH MACEDO GRANDEZ, Mgr.
Vocal



Lic. EDGAR GUZMÁN CORNEJO, Dr.
Asesor



Nombre del usuario:
Universidad Nacional de la Amazonia Peruana

ID de Comprobación:
73257808

Fecha de comprobación:
14.09.2022 10:03:48 -05

Tipo de comprobación:
Doc vs Library

Fecha del informe:
14.09.2022 10:04:47 -05

ID de Usuario:
Ocultado por Ajustes de Privacidad

Nombre de archivo: **TESIS RESUMEN CARITO MILAGROS ARBULU JARAMILLO**

Recuento de páginas: **149** Recuento de palabras: **28624** Recuento de caracteres: **175767** Tamaño de archivo: **1.69 MB** ID de archivo: **84308052**

35.8% de Coincidencias

La coincidencia más alta: **25%** con la fuente de la Biblioteca (File ID: **59501817**)

No se llevó a cabo la búsqueda en internet

35.8% Fuentes de Biblioteca

559

Página 151

14.1% de Citas

Citas

87

Página 152

No se han encontrado referencias

0% de Exclusiones

No hay exclusiones

A mi familia, por sus constantes consejos brindados para lograr mis objetivos, pero más que nada, a mi mamá que desde el cielo fue siempre mi principal fuente de motivación y superación.

AGRADECIMIENTO

A Dios por la salud brindada para el desarrollo de mi investigación. A mi familia, por ser la fuente de impulso.

A los Directores de las Instituciones Educativas del Distrito de Iquitos que me aceptaron para el desarrollo de mi investigación.

A los estudiantes del 5º de secundaria de todas las Instituciones Educativas, por su colaboración para culminar el trabajo, a ellos es mi más sincero agradecimiento.

A mi asesor Dr. Edgar Guzmán Cornejo que compartió desinteresadamente todos sus conocimientos conmigo para poder desarrollar y terminar mi tesis. Y a cada una de las personas que de alguna manera me han apoyado en todo momento.

INDICE DE CONTENIDO

	Pagina
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADO Y ASESORES	iii
RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
INDICE DE CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
RESUMEN	xviii
ABSTRACT	xix
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	7
1.1. Antecedentes	7
1.2. Bases teóricas	10
1.3. Definición de términos básicos	31
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES	34
2.1 Formulación de la hipótesis	34
2.2 Variables y su operacionalización	35
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	39
3.1. Tipo y diseño de investigación	39
3.2. Diseño muestral	40
3.3. Procedimientos de recolección de datos	41
3.4. Procesamiento y análisis de datos	46
3.5. Aspectos éticos	47
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	48
4.1. Análisis descriptivo.	48
4.2. Prueba de normalidad	119
4.3. Prueba de hipótesis	121
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN.	126
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	135
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES	137
CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN	138
ANEXOS	145
1. Matriz de consistencia	145
2. Instrumentos de recolección de datos	146
3. Informe de validez y confiabilidad	160

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Resultados en la aplicación del cuestionario en la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	48
Tabla 2. Frecuencia y porcentaje de la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	50
Tabla 3. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'ansiedad' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	52
Tabla 4. Frecuencia y porcentaje de la dimensión Ansiedad en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	54
Tabla 5. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'ansiedad' divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	56
Tabla 6. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión 'ansiedad' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	58
Tabla 7. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'creencias' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	60
Tabla 8. Frecuencia y porcentaje de la dimensión creencias en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	62

Tabla 9. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión ‘creencias’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	64
Tabla 10. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión ‘creencias’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	67
Tabla 11. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión ‘autoestima’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	69
Tabla 12. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión autoestima en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	71
Tabla 13. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión ‘autoestima’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	73
Tabla 14. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión ‘autoestima’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	76
Tabla 15. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión ‘motivación’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	78
Tabla 16. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión motivación en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	80

Tabla 17. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión ‘motivación’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	82
Tabla 18. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión ‘motivación’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	85
Tabla 19. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la variable producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	87
Tabla 20. Frecuencia y porcentaje de la variable producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	89
Tabla 21. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	90
Tabla 22. Frecuencia y porcentaje de la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	93
Tabla 23. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’ divididos por institución educativa en	

estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	94
Tabla 24. Frecuencia y porcentaje de los niveles alcanzados de la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	98
Tabla 25. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘organización y desarrollo de ideas’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	100
Tabla 26. Frecuencia y porcentaje de la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	102
Tabla 27. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘organización y desarrollo de ideas’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	104
Tabla 28. Frecuencia y porcentaje de los niveles alcanzados de la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	107
Tabla 29. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	109

Tabla 30. Frecuencia y porcentaje de la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	111
Tabla 31. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión 'utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente' divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	113
Tabla 32. Frecuencia y porcentaje de los niveles alcanzados de la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	116
Tabla 33. Prueba de Kolmogorov-Smirnov de la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	119
Tabla 34. Prueba de Kolmogorov-Smirnov de la variable producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	120
Tabla 35. Prueba de correlación de Rho de Spearman.	121

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Cajas y bigotes de la mediana de la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	49
Gráfico 2. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	51
Gráfico 3. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión ‘ansiedad’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	53
Gráfico 4. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión ansiedad en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	55
Gráfico 5. Cajas y bigotes de la dimensión ‘ansiedad’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	57
Gráfico 6. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión ansiedad en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	59
Gráfico 7. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión ‘creencias’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	61

Gráfico 8. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión creencias en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	63
Gráfico 9. Cajas y bigotes de la dimensión ‘creencias’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	65
Gráfico 10. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión creencias en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	68
Gráfico 11. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión ‘autoestima’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	70
Gráfico 12. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión autoestima en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	72
Gráfico 13. Cajas y bigotes de la dimensión ‘autoestima’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	74
Gráfico 14. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión autoestima en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	77

Gráfico 15. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión 'motivación' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	79
Gráfico 16. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión motivación en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	81
Gráfico 17. Cajas y bigotes de la dimensión 'motivación' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	83
Gráfico 18. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión motivación en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	86
Gráfico 19. Cajas y bigotes de la mediana de la variable producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	88
Gráfico 20. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	89
Gráfico 21. Cajas y bigotes de la mediana en la dimensión 'adecuación del texto a la situación comunicativa' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	91

Gráfico 22. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	93
Gráfico 23. Cajas y bigotes de la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	96
Gráfico 24. Gráfico de barras de porcentajes y niveles alcanzados en la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	99
Gráfico 25. Cajas y bigotes de la mediana en la dimensión ‘organización y desarrollo de ideas’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	101
Gráfico 26. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	103
Gráfico 27. Cajas y bigotes de la dimensión ‘organización y desarrollo de ideas’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	105

Gráfico 28. Gráfico de barras de porcentajes y niveles alcanzados en la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	108
Gráfico 29. Cajas y bigotes de la mediana en la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	110
Gráfico 30. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	112
Gráfico 31. Cajas y bigotes de la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.	114
Gráfico 32. Gráfico de barras de porcentajes y niveles alcanzados en la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021	117

RESUMEN

El objetivo de este estudio fue explicar la influencia de los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos 2021. Está investigación es de tipo explicativa con diseños de campo, contemporáneo, transeccional y multivariable. La población de estudio de este trabajo de investigación estuvo conformada por 2,332 estudiantes y una muestra estratificada con afijación proporcional de 333. Los resultados demuestran que la media de los estudiantes en producción de textos escritos en inglés fue 9,52, en escala vigesimal, correspondiente a logro en inicio. Los resultados en la variable factores afectivos demuestran que la media de los estudiantes fue de 68,54 en una escala de 0 a 100. Los resultados de la prueba no paramétrica Rho de Spearman muestran que no existe correlación entre las variables de estudio, a pesar de que la correlación es positiva ($r=0,040$) pero el $p\text{-valor} = 0.63 > \alpha = 0.05$. En conclusión, al no existir correlación, no fue necesario realizar la regresión logística binaria para la influencia, rechazándose la hipótesis de trabajo.

Palabras clave: Estrategias afectivas, adecuación del texto, organización y desarrollo de ideas, utilización de convenciones del lenguaje escrito.

ABSTRACT

The objective of this study was to explain the influence of affective factors in fifth year students' English writing skills at public secondary schools in Iquitos district 2021. This research was of explanatory type with field study, contemporary transectional, and multivariate designs. The study population consisted of 2,332 students and a stratified sample with proportional affixation of 333. Results show that the mean score of students' writing in English was 9.52 out of 20, which is at a starter level. Results in the affective factors show that the mean score was 68.54 out of 100. Spearman's non-parametric Rho test show that there is no correlation between study variables, although the correlation is positive ($r= 0.040$) the $p\text{-value} = 0.63 > \alpha = 0.05$. In conclusion, since no correlation was evident, there was no need to analyze the binary logistic regression to prove influence, rejecting the working hypothesis.

Keywords: Affective strategies, text adaptation, organization and development of ideas, use of written language conventions.

INTRODUCCIÓN

De acuerdo a Vega & Ruano (2004), la escritura es una habilidad completa, debido a que ésta exige el desarrollo de diferentes aspectos. Al mismo tiempo, esto implica que un estudiante no sólo escribe lo que se le ocurra, sino, implica en cómo lo hará tratando de que su mensaje sea el adecuado, dependiendo de las situaciones y el contexto en el que éste se encuentre. En este contexto, según lo expuesto en (Ministerio de Educación, 2016) la producción de textos escritos es definida como una capacidad útil para desarrollar y crear escritos en todos los diferentes tipos de textos con innovación y uso de la creatividad con el propósito de comunicarse el uno con el otro. En los textos escritos se pueden reflejar ideales, sentimientos, información, criterios y hasta emociones, partiendo desde el uso de estrategias para planificar, textualizar, reflexionar y evaluar sobre el logro del contenido, gramática, ortografía, puntuación y vocabulario.

A nivel internacional, (Education First English Proficiency Index, 2019) realiza un estudio en todos los continentes en 2019, dicho estudio demuestra que en Europa 56.71% de los estudiantes emplean de manera eficaz la producción de textos escritos en inglés. En el Asia, 53.00% de estudiantes lideraron la encuesta. En África el 50.28% de estudiantes obtuvo un nivel bajo en esta habilidad. En Latinoamérica, el 50,3% de estudiantes fueron evaluados perteneciendo al nivel más bajo, sin embargo, es Argentina el primer país con el 58,3% de estudiantes que dominan esta habilidad.

A nivel nacional, (Cassany, 1999) enfatiza que “en los centros educativos se escribe mucho, pero hay una escasez en la enseñanza a escribir”. Existen

diferentes estudios realizados a nivel nacional para verificar los resultados de la producción de textos escritos en inglés como el estudio realizado por el (Ministerio de Educación, 2017) en el que se evaluó a 800 estudiantes de quinto grado de secundaria a través de una prueba de ensayo. En este estudio se refleja que el 90% de los estudiantes evaluados en quinto de secundaria tiene problemas para identificar la situación comunicativa de un texto escrito. El 28% de los estudiantes escribe textos incluyendo palabras o frases informales o incompletas.

A nivel regional, algunos de los problemas que se presentan en los estudiantes ES QUE no están interesados en desarrollar y practicar la habilidad de producción de escritos, especialmente como lo menciona el estudio de investigación de (Montoya, Panaifo, & Rios, 2017) realizado en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey. En donde se aprecia un bajo número de estudiantes interesados en escribir en la asignatura de inglés y cuando lo hacen no prestan atención al cuidado de la estructura, significados, organización, puntuación, gramática, etc.

Todos los problemas que presentan los estudiantes en las instituciones educativas se deben a la poca oportunidad y bajo interés de trabajar con diferentes tipos de textos en los otros niveles de educación. Por ello, los estudiantes no han obtenido la oportunidad de manejar la organización discursiva interna de los textos que han leído. (Kaufman, 1995). De igual manera, los problemas expuestos anteriormente, reflejan que se debe a la falta de constantes capacitaciones por parte de los docentes de la Instituciones educativas; es decir, es necesario que los docentes participen en

diferentes capacitaciones y talleres, tanto para estrategias de enseñanza como para herramientas de evaluación acorde a diferentes tipos de aprendizaje, etc. Por otro lado, otro inconveniente es el poco tiempo que los docentes dedican a la producción de escritos en inglés centrándose más en las otras competencias. De igual manera, también se debe a la falta de monitoreo del docente para con los estudiantes a la hora de producir textos escritos, ya que muchas veces existen docentes que tienen la didáctica de enseñar un determinado tema, brindar ejercicios y actividades y luego mostrar total desinterés en absolver las dudas de sus estudiantes. Asimismo, estas problemáticas son el resultado de los problemas personales y familiares; la falta de motivación; entre otros.

Ante estas dificultades en esta investigación se plantea la siguiente pregunta de problema general; ¿Cómo influyen los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos, 2021? para ello se plantea del mismo modo preguntas específicas; ¿Cómo son los factores afectivos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?, ¿Cuál es el nivel de producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?, ¿De qué manera influye la ansiedad, las creencias, la autoestima y la motivación en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?

Debido a las razones antes expuestas se considera oportuno formular como objetivo general, explicar la influencia de los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos, 2021. También se plantean objetivos específicos: Describir los factores afectivos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos, 2021. Describir el nivel del logro en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021. Finalmente, determinar la influencia de la ansiedad, las creencias, la autoestima y la motivación en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

La importancia de esta investigación se debe a que existen diversos factores dentro de las instituciones educativas que intervienen en el aprendizaje como la asistencia escolar; el comportamiento; la motivación y la autoestima; la falta de capacitaciones de los docentes; la falta de interés en la asignatura; la falta de monitoreo en las aulas; problemas familiares y personales; de tal manera que puedan afectar el progreso del estudiante. Como consecuencia, el presente trabajo de investigación probará la posible influencia de factores afectivos en el déficit de la producción de textos escritos en inglés, es decir, si los factores afectivos son los causantes o no del déficit de la producción de textos escritos en inglés y qué impacto generan los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en el distrito de Iquitos.

Este trabajo de investigación es relevante porque beneficia a los directivos de las instituciones educativas públicas en el distrito de Iquitos, así como también a los docentes del área curricular de inglés debido a que los resultados muestran si la producción de textos escritos es notablemente afectada por factores afectivos o no, de igual manera contribuir contribuye a la sociedad en el uso de recursos de enseñanza-aprendizaje porque es una información de importante que se puede obtener para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Asimismo, toda la información y datos que se obtengan en este trabajo de investigación, servirá como aporte para comprender mejor la problemática de los factores afectivos en el desempeño de la capacidad de producción de textos escritos en inglés en los estudiantes. Por otra parte, la elaboración de la investigación tiene como finalidad explicar si la producción de textos escritos en inglés se debe a la influencia de los factores afectivos o no.

Como parte de la investigación, se toma a los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos con una muestra de 142 estudiantes de seis instituciones educativas de este grado.

La metodología de investigación del estudio es de tipo explicativa. Los diseños del estudio son de campo, transeccional contemporáneo y según su magnitud multivariable.

Finalmente, este estudio está dividido en ocho capítulos. En el capítulo I, se encuentra el marco teórico donde están los antecedentes, las bases teóricas y la definición de conceptos básicos. Capítulo II, comprende la hipótesis y las

variables, donde se encuentra la formulación de la hipótesis, así como las variables y su operacionalización. En el capítulo III, comprende la metodología del estudio, el tipo y el diseño, diseño muestral, procedimientos de recolección de datos, procesamiento y análisis de datos y los aspectos éticos. Capítulo IV, comprende los resultados del estudio. Capítulo V, comprende la discusión. Capítulo VI, comprende las conclusiones del estudio. Capítulo VII, comprende las recomendaciones del estudio. Capítulo VIII, que comprende las fuentes de información, seguido por los anexos.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

Internacionales

En el año 2017 se desarrolló un trabajo de investigación de tipo correlacional, cuyo objetivo fue conocer la influencia entre el dominio del vocabulario y la habilidad de producción escrita en inglés de estudiantes de segundo año de secundaria de Tumijajar en Indonesia y que tuvo como población y muestra de estudio a 181 estudiantes, la técnica empleada fue la encuesta sobre estrategias de lectura y un examen de producción de textos. Luego de la aplicación de los instrumentos, la investigación determinó que los resultados en la variable: producción de textos escritos en inglés fueron favorables ya que la media fue de 3,28, en una escala de 0 a 5; lo cual quiere decir que en una escala de 0 a 20, la media de los estudiantes de manera grupal fue de 16,3. Esto indica que los estudiantes están en el nivel 'satisfactorio' de acuerdo a los criterios de la universidad. Además, la prueba de Rho de Spearman fue positiva (0.450) y el p-valor fue de 0,00, en ambas variables, por lo que se hizo la regresión lineal R^2 el cual tuvo el puntaje de 0.354. De esta manera se concluye que entre la variable de dominio del vocabulario y la producción de textos escritos en inglés hay influencia moderada del 35.4%. El resto del porcentaje (64,6%) está sujeto a otros factores. (Indah, 2018).

Nacionales

En el año 2019, se desarrolló un trabajo de investigación de tipo descriptivo-diagnóstico con diseño no experimental, cuyo objetivo fue conocer el nivel de comprensión y producción de textos en los estudiantes de quinto grado de la

Institución Educativa Secundaria de San Antonio de Checca, llave, la población estuvo constituida de 19 estudiantes matriculados en el año escolar 2018; para la recolección de datos se usó dos instrumentos: Prueba escrita y un cuestionario. Los resultados fueron: referente al nivel de comprensión de textos en inglés: el 10,5 % (2) se encuentran en la escala 18-20 (logro destacado), el 47,4 % (9) están entre 14-17 (logro satisfactorio), el 36,8% (7) se ubican entre 11-13 (en proceso) y solo el 15,3% (1) se ubican entre 0-10 (en inicio). Siendo el 47,4% los estudiantes presentan nivel suficiente en su proceso de aprendizaje en idioma inglés por lo que es notable en su proceso de aprendizaje. Respecto al nivel de producción de textos en inglés: el 10,5 % (2) se encuentran en la escala de 14-17 (logro satisfactorio), el 26,3 % (5) se ubican entre 11-13 (en proceso) y el 63,2 % (12) se ubican entre 0-10 (en inicio), sin embargo, ningún estudiante logra llegar a logro satisfactorio. Por lo que se concluye: la mayoría de los estudiantes que tienen dominio en la comprensión de textos en inglés logran llegar a una escala cualitativa destacada, seguidamente satisfactoria, en proceso y en inicio, sin embargo, no sucede en la producción de textos en inglés, por lo que se va reduciendo hasta la situación de inicio. (Vizcarra, 2020).

En el año 2017, se desarrolló un trabajo de investigación de tipo descriptivo correlacional con diseño no experimental, cuyo objetivo fue determinar la relación que existe entre la comprensión lectora y la producción de textos en inglés de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria N° 6080-UGEL 01, Villa el Salvador que tuvo como población de estudio 30 alumnos del nivel secundario, siendo no probabilístico censal, puesto que se tomó a toda la población de estudio. Para la recolección de

datos se utilizó como instrumento la ficha de observación. Los resultados arrojaron que el 30% de los alumnos presenta un nivel bueno con respecto a la comprensión lectora, el 43,3% presentan un nivel regular 26,67% un nivel malo, también se evidencia que el 20% presentan un nivel bueno con respecto a la variable de producción de textos, el 50% presenta un nivel regular y un 30% un nivel malo. Así mismo se observa que la comprensión lectora está relacionada directa y positivamente con la producción de textos, según la correlación de Spearman de 0.694 representado este resultado como moderado con una significancia estadística de $p=0.001$ siendo menor que el 0.01. (Espinola, 2018).

En el año 2017, se desarrolló un trabajo de investigación de tipo básica y de nivel relacional con diseño no experimental, cuyo propósito fue determinar la relación del estado afectivo con el aprendizaje de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 23008 "Ezequiel Sánchez Guerrero" de Ica, que tuvo como población de 68 estudiantes del primer grado, quedando conformada la muestra por 58 participantes (estudiantes); cuyos instrumentos utilizados fueron; un cuestionario para medir la afectividad y una ficha de observación para medir el aprendizaje del estudiante. Los resultados determinaron que 8 estudiantes que representan el 14% de la muestra de estudio poseen una afectividad baja; 46 estudiantes que representan el 79% de la muestra de estudio poseen una afectividad regular; y 4 estudiantes que representan el 7% de la muestra de estudio poseen una afectividad alta Los resultados de la investigación reflejan que existe una relación entre las variables de estudio: Afectividad y Aprendizaje; ya que se ha obtenido un coeficiente de correlación r de Pearson de 0,862, que indica que existe una

relación directa y alta entre las variables estudiadas y que dicha relación es significativa ya que se ha obtenido un valor de T_c de 12,73 superior al valor del T_t de 1,67 hallado. Estos hallazgos permiten señalar que el estudiante que tiene desarrollada una alta afectividad es más propenso a tener un alto nivel de aprendizaje, y por consiguiente que el estudiante que tiene desarrollada una baja afectividad es más propenso a tener un bajo nivel de aprendizaje. (Meneses & Bendezú, 2017).

1.2. Bases teóricas

1.2.1 Factores Afectivos

“Los factores afectivos son otras de las dimensiones importantes de las habilidades sociales. A un nivel muy básico, se refiere al reconocimiento y etiquetamiento de las expresiones de emociones en el otro. En un segundo nivel implica el aprendizaje de modos adecuados para expresar sentimientos y emociones”. (Arón & Milicic, 1992, pág. 39). Similarmente, los factores afectivos son aquellos sentimientos o emociones que se provocan en el individuo como resultado de una relación entre la situación o experiencia vivida y sus necesidades o intenciones. (Jiménez, 2005, pág. 10).

Entonces, los factores afectivos hacen referencia al reconocimiento y etiquetamiento de las expresiones de emociones en el otro. En un segundo nivel implica el aprendizaje de modos adecuados para expresar una variada gama de sentimientos y emociones.

1.2.1.1. Factores afectivos en el aprendizaje de idiomas

Los factores afectivos en el aprendizaje son “aquellos sentimientos o emociones que se provocan en el individuo como resultado de una relación

entre la situación o experiencia vivida y sus necesidades o intenciones”, (Jiménez, 2005, pág. 10).

Por lo tanto, los factores afectivos en el aprendizaje del idioma inglés tienen como finalidad de la enseñanza que debe ser: fomentar, buscar y lograr un aprendizaje eficaz y para que dicho aprendizaje tenga lugar se debe trabajar a favor del desarrollo intelectual, personal y social del alumno y su bienestar emocional y físico. Para que todo esto sea posible debe tener en cuenta la afectividad en la enseñanza y en el aprendizaje.

1.2.1.2. Dimensiones e indicadores de factores afectivos

a. La ansiedad

La explicación que ofrece el psicólogo Rojas sobre la ansiedad, incluida en el trabajo de investigación de (Muñoz Torres, 2009, pág. 6) es que trata de una respuesta vivencial, fisiológica, conductual, porque modifica notablemente la manera de actuar, cognitiva y asertiva, que está relacionada con un estado emocional de alerta.

Es decir, es la consecuencia frente a alguna actividad vivida, debido a que tiene el poder de cambiar el estado de un individuo de manera eminente y significativa.

Los docentes influyen en la reducción de la ansiedad de los estudiantes: eliminando la causa de ser posible y brindando ayuda para enfrentarla. Es decir, el docente puede aminorar la ansiedad en el estudiante a través de su actitud y del ambiente de enseñanza que crea en el aula.

Indicadores de la ansiedad

Control de la ansiedad interna: “Estrategias dirigidas a evitar controlar la ansiedad confiando en las propias capacidades. (Reyes, 2015, pág. 6)

La ansiedad interna es el estado mental que se caracteriza por una gran inquietud, una intensa excitación y una extrema inseguridad en el interior al realizar una acción específica.

Control de la ansiedad externa: “Estrategias dirigidas a pensar que se puede abordar la dificultad de la tarea utilizando procedimientos que minimicen la dificultad de la tarea. (Sierra, 2003, pág. 9).

Es decir, la ansiedad externa es el sentimiento de miedo, temor e inquietud exteriorizado físicamente al realizar una acción determinada.

b. Las creencias

Pizarro (2010, pág. 29) ofrece una definición muy adecuada y completa sobre lo que engloba el concepto de creencia:

Las creencias son ideas relativamente estables sobre un tema determinado, forjadas a través de experiencia personal bajo la influencia de un proceso de construcción social, agrupados en redes o sistemas, y actúan como un filtro a través del cual percibe e interpreta el mundo que lo rodea. (p. 29).

Además, como señala (Williams & Burden, 1999), Las creencias extremadamente negativas influyen en la visión de los estudiantes que ocasiona que carezcan de motivación relacionando cada posible fracaso con las creencias iniciales.

Indicadores de las creencias

Las creencias irracionales: “Son aquellas que contienen un carácter probabilístico y relativo, expresan deseos y gustos, son flexibles, y ayudan al individuo a establecer libremente metas y propósitos”. (Echeverry, 2020).

Las creencias racionales: “Son dogmáticas y absolutistas, expresan obligación y exigencia, son rígidas, obstaculizan la consecución de metas y propósitos, y se consideran falsas y disfuncionales”. (Medrano L. , 2010).

c. La autoestima

La autoestima es un constructo afectivo-cognitivo central en el desarrollo. Se ha descrito como la dimensión afectiva del concepto de sí y está estrechamente ligado a otros constructos cognitivos como locus de control y expectativas de la propia eficacia. El concepto de autoestima incluye dos aspectos principales: un sentido de eficacia personal y un sentido de autoevaluación. (Branden, 1981).

Es decir, un estudiante que carece de un buen nivel de autoestima puede ser muy temeroso; retraídos; reacio a expresar opiniones en el aula y suponer siempre el fracaso. Es decir, el éxito en el aprendizaje del idioma inglés está íntimamente relacionado a la visión en que los alumnos tienen de sí mismos en el aula.

Por consiguiente, la autoestima es un constructo afectivo-cognitivo central en el desarrollo del estudiante y está estrechamente ligado a otros constructos cognitivos, como locus de control y expectativas de la propia eficacia, la autoestima incluye dos aspectos principales, un sentido de eficacia personal y un sentido de autoevaluación.

Indicadores de la autoestima

Los principales indicadores de la dimensión autoestima, son las siguientes:

Afectiva: “Engloba todo lo que tiene que ver con cómo se ve el niño se ve a sí mismo y cómo define los rasgos de la personalidad. Hace referencia a si se ve, simpático, fuerte, tranquilo”. (Hernandez, 2011, pág. 32).

Física: “Es la valoración que hace el niño de todo lo que tiene que ver con su físico. Incluye todo lo relacionado con su aspecto y con sus destrezas físicas”. (Gimenez, 2013, pág. 11).

Social: “Hace referencia a si el niño se siente querido por parte del resto de los menores y adultos con los que se relaciona”. (Sanchez, 1999, pág. 12).

Académica: “Se basa en cómo se percibe el niño en el ámbito escolar, si se cree capaz de rendir académicamente lo que desde el centro escolar se le demanda”. (Acosta, 2004, pág. 7).

Familiar: “Se percibe al menor como parte de una familia y en las relaciones que se establecen dentro del núcleo familiar. Es fundamental las respuestas que obtengan dentro de la familia para el desarrollo de su autoestima”. (Vargas, 2011, pág. 5).

La autoestima es un ámbito que va de la mano con el estudiante y a la vez son complementarios si una de las dimensiones no está bien, el niño no podrá desenvolverse en ningún ámbito puesto que son esenciales para el desarrollo en todos los núcleos.

d. La motivación

Según Jordison (2020), la motivación es un “proceso donde intervienen factores internos y externos del estudiante hacia una meta, como la inteligencia, no se puede observar directamente. Es además la voluntad que impulsa a un individuo a hacer determinadas acciones para alcanzar un determinado objetivo”. (pág. 2).

La motivación es una estrategia afectiva debido a que se acaba de manera inevitable y esto a su vez hace que se reflexione en las tareas realizadas si son correctas o no, es por esta razón que estar motivado es una parte esencial del aprendizaje de los estudiantes.

Indicadores de la motivación

Existen diferentes estrategias de motivación para el estudiante y son las siguientes:

Mediante consecuencias: Conoce las consecuencias del no actuar. (Pacheco, 2020)

De incentivos del rendimiento: Ayuda a realizar una acción mutua entre ellos. (Ynfante, 2008).

De instrucciones: Tiene el conocimiento específico y detallado de lo que tiene que hacer. (Celis, 2018).

De corto y largo plazo: Toma conciencia de sus actos pues tendrán un efecto a corto o largo plazo.

Por resultados: Son los resultados en el proceso de aprendizaje. (Marquez, 2018).

1.2.1.3. Evaluación de factores afectivos.

Likert: Cuestionario con escala Likert: De acuerdo a Hernández, Fernández & Baptista (2003) un cuestionario con escala Likert es “un instrumento psicomotriz donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo o lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional”. (pág. 5).

Por otro lado, y tomando en cuenta los factores afectivos, Hernández & Mendoza (2018), categoriza a estos de la siguiente manera:

Categoría	Descripción
Muy empoderante	Puntajes entre 80 a 100
Empoderante	Puntajes entre 60 a 79,99
Medianamente empoderante	Puntajes entre 40 a 59,99
Obstaculizante	Puntajes entre 20 a 39,99
Muy obstaculizante	Puntajes de 0 a 19,99

Los factores afectivos son variables que pueden adquirir diversos grados de intensidad: muy empoderantes, empoderantes, medianamente empoderantes, obstaculizantes, muy obstaculizantes.

1.2.2. Producción de textos escritos

Según el Ministerio de Educación (2010) en el área de inglés, la producción de textos: “Es un proceso de elaboración y creación de textos de diferente tipo, con originalidad e imaginación. Al escribir se debe tener la capacidad de expresar ideas, emociones y sentimientos en el marco de la reestructuración de textos previamente planificados”. (pág. 12).

Es decir, el desarrollo cognitivo y producción de textos de manera constante exige cambios, tener las estrategias para producir textos es promover el desarrollo de la capacidad de escribir de los estudiantes.

Por su parte, Hyland (2003), señala que “escribir es un recurso básico para construir las relaciones con los demás y para entender nuestra experiencia del mundo”. (pág. 5) .

Este autor hace referencia que para entender nuestras experiencias es importante también tener habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento Poco a poco, la habilidad de escribir permite aprender cosas sobre el mundo que los rodea.

Tal como menciona Harmer (2007), dado que al escribir poseen mayor tiempo para pensar en lo que van hacer en sus textos que cuando lo hacen en una conversación espontánea.

Es decir, en este sentido esta habilidad es muy importante en el aprendizaje de un idioma, ya que a través de ella los estudiantes pueden transmitir muchas experiencias, sentimientos, ideas y emociones.

Se refiere a la adecuación y organización de los textos escritos puestos que es un texto reflexivo, en el cual se toma en cuenta el contexto y el propósito que se desea comunicar, además de la revisión continua del texto a fin de mejorarlo (Ministerio de Educación, 2016).

En este caso la producción de textos es la capacidad de realizar textos de diferentes tipos con tal de transmitir la información, las ideas, pensamientos, etc. Pretende tener en cuenta la situación comunicativa tales como el contexto, destinatario y propósito del texto la cual se requiere comunicar.

1.2.2.1. Dimensiones e indicadores de la producción de textos escritos en inglés

a. Adecuación del texto a la situación comunicativa

Según el Ministerio de Educación (2016) menciona que la adecuación del texto a la situación comunicativa “el estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita”. (pág. 55).

Con referencia a Yagüe (2010) adecuar el mensaje a la situación significativa significa “saber escoger de entre todas las soluciones lingüísticas que te da la lengua, la más apropiada a la situación en que se va a producir la comunicación” (pág. 3) Dicho esto, Yagüe explica que para adecuar un mensaje a la situación comunicativa hay que tener presente: el emisor, el receptor, la intención del emisor, la relación entre el emisor y el receptor, los convenciones sociales, el tema, el canal de transmisión y recepción del mensaje y por último la presentación del escrito.

La adecuación del texto a la situación comunicativa es la capacidad que permite al estudiante considerar el propósito de su texto de manera escrita, además de saber a quién se enviará dicho mensaje y en un determinado formato, es decir si en una carta, un mensaje de WhatsApp, un mensaje de texto, etc. Esto también implica que el estudiante transmite su mensaje usando un vocabulario y gramática adecuados para la situación y el contexto en el cual se realizará la comunicación escrita.

Contenido

El contenido es parte fundamental de todo texto escrito. Es decir, transmite el mensaje principal del texto. Las ideas son el núcleo del mensaje lo cual enriquecen y desarrollan el texto (Rey, 2014).

Medrano (2012) sostiene que:

Todo texto contiene una determinada cantidad de información. En principio, esa información estará más o menos trabajada y ampliada de acuerdo con la extensión del texto. Evidentemente, en una oración se desarrolla el contenido menos que en un párrafo y este, menos que en un ensayo. (pág. 1).

El contenido es la parte fundamental de un texto escrito ya que ella se determina la intención del autor de comunicarlo, es decir la información que el autor cree que es el más pertinente transmitir al destinatario, es decir al lector.

Gramática

La gramática de acuerdo a Trujillo & Gómez (2019): “comprende la morfología, que se ocupa de la estructura de las palabras, su constitución interna y sus variaciones, y la sintaxis, a la que corresponde el análisis de la manera en que se combinan”. (pág. 127).

Por otro lado, “la gramática es una disciplina combinatoria, centrada, fundamentalmente, en la constitución interna de los mensajes y el sistema que permite crearlos e interpretarlos”. (Real Academia Española, 2015, pág. 3).

La gramática es el uso correcto y bien estructurado de las palabras para construir oraciones de forma precisa en el cual se transmita un mensaje claro y entendible.

Vocabulario

“El vocabulario es todo el conjunto de palabras o términos léxicos de un idioma que una persona tiene control o pone en práctica de manera precisa ya sea al hablar o escribir”. (Ecu Red, 2018).

Por otro lado, Richards & Rodgers (2014) expresan que: el vocabulario “es una manera de analizar y enseñar el idioma basado en la idea de que está conformada por unidades léxicas, en vez de estructuras gramaticales. Las unidades son palabras y unidades de palabras formadas por colocaciones y frases establecidas” (pág. 215). Richards & Rodgers por otro lado, manifiestan que las palabras no son suficientes al momento de escribir o hablar, pues estas también están formadas por unidades léxicas, es decir, un conjunto de palabras que son utilizadas como frases y que transmiten una idea específica de lo que se quiere expresar.

Vocabulario es todo el conjunto de palabras que forman parte de un contexto determinado. El vocabulario no se limita a sólo dominar o conocer una palabra, sino a un conjunto de palabras conocidos que determinan el significado y es más fácil de aprenderlos ya que no están sujetos a alguna regla gramatical.

b. Organización y desarrollo de ideas de forma coherente y cohesionada

Según el Ministerio de Educación (2016) “ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente”. (pág. 55).

Con referencia a Louwerse (2004) aplica el término cohesión para las indicaciones textuales a partir de las que debería construirse una representación coherente, es decir, es un rasgo del texto a través del cual se desvela el significado del mismo. Entonces, la cohesión es una propiedad del texto, inherente a la coherencia y reflejada en las pistas que el autor da para comprender el mensaje

Por lo tanto, el estudiante ordena lógicamente las **ideas** en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente, se refiere a la relación que se establece entre las distintas partes de un texto. Por el contrario, un texto se considera incoherente cuando la estructura no es clara, no está bien organizada, presenta contradicciones y repeticiones innecesarias, y no tiene sentido lógico.

Coherencia

“La coherencia se refiere al orden lógico en que se desarrollan, presentan y concluyen las ideas en el texto idea, mientras que la cohesión se refiere a la forma como se conecta y enlazan estas ideas” (Rodríguez, 2013, págs. 159-160).

Para que un texto sea coherente debe estar organizada de manera clara y precisa, que sea entendible para el lector. Se refiere a la forma de cómo se conectan las ideas gramaticales a través de los cuales se realiza la coherencia.

Cohesión

El Ministerio de Educación (2009) en su diseño curricular nacional define a cohesión como un concepto semántico el cual indica la relación semántica de las unidades de información. La cohesión es el orden lógico y conexión de las oraciones de un párrafo. Del mismo modo, Albarrán (2009), señala que la cohesión “es la relación que existe entre los elementos que forman parte del texto (palabras, oraciones y párrafos) que permiten expresarse por escrito y realizar una lectura más eficaz y eficiente” (pág. 23).

La cohesión es una propiedad importante de un texto y es la relación que hay entre las palabras, frases u oraciones, ya que ellas mantienen un vínculo con los párrafos a través de los conectores y conjunciones, aparte de que logra que se comprenda de manera general el texto escrito.

c. Utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente

Según el Ministerio de Educación (2016) menciona que “el estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito”. (pág. 55).

El Ministerio de Educación en conjunto con el Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Básica (2013), describen el uso de los conocimientos formales del lenguaje escrito con la finalidad de resguardar la claridad del mensaje para los lectores. Además, esto implica seguir la direccionalidad y lineabilidad de la escritura y usar recursos ortográficos necesarios para garantizar el sentido y la claridad del mensaje: mayúsculas, tildes y signos de puntuación.

El uso de convenciones del lenguaje escrito es la capacidad del estudiante para usar de forma adecuada los conocimientos del lenguaje escrito con el fin de transmitir un mensaje con claridad, evitando ambigüedades o malinterpretaciones en los lectores. Asimismo, el estudiante utiliza de manera adecuada los recursos ortográficos como las mayúsculas, escritura correcta de las palabras y uso correcto de los signos de puntuación en el texto escrito.

Puntuación

La puntuación hace referencia al uso adecuado de los signos de puntuación que facilitan la lectura, dado que ayudan a comprender las frases o expresiones de un texto (Universidad Tecnológica Latinoamericana en Línea, 2013). Los signos de puntuación más comunes son: Coma, punto y coma, punto, dos puntos, signos de interrogación y admiración.

Los signos de puntuación han sido creados para poder comunicarse de ahí que sin ellos hablaríamos incorrectamente. Deben aplicarse en forma correcta para poder entender lo que una quiere decir. Existen muchos signos de puntuación, los cuales tienen diferentes funciones, y pueden ser puestos varias veces en un texto.

En realidad, la puntuación es una norma de comunicación que lógicamente se usa para mejorar y ampliar nuestra comunicación.

Ortografía

Ortografía se refiere a las normas que regulan la escritura puesto que se establece la forma de escribir correctamente las palabras. (Pérez & Gardey, 2009).

Ríos (2012) citando al Diccionario de la Real Academia Española define a ortografía como:

El conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua y, por lo tanto, es la forma correcta de escribir respetando esas pautas. Las reglas nos indican cuándo y cómo debe utilizarse cada uno de los grafemas o signos convencionales establecidos para representar gráficamente el lenguaje. (pág. 181).

Es el conjunto de normas que regulan la escritura. Forma parte de la gramática ya que establece las reglas para el uso correcto de las letras y los signos de puntuación (Pérez & Gardey, 2009).

Ortografía se refiere al conocimiento de una persona de las normas de la escritura, la cual facilita la comunicación escrita entre las personas de un mismo idioma, es decir, un texto sin errores ortográficos trasmite un mensaje más claro y comprensible al destinatario que uno que sí tiene errores.

1.2.2.2. Secuencia didáctica de la producción de textos

La mayoría de autores como Lindsay & Knight (2006) sugieren tres secuencias. Estos son pre- producción de textos, producción de textos y post- producción de textos.

- a. Pre-producción de textos.** En esta secuencia, los estudiantes son motivados y hacen recuperación de saberes previos con ayuda del profesor con el fin de estar preparados para la próxima secuencia. Muchas estrategias pueden ser usadas para lograr lo ya

mencionado y algunas de ellas son: Lluvia de idea, elaboración de mapas o la libre escritura.

b. Producción de textos. Luego de haber sido preparados para esta secuencia, los estudiantes comienzan a escribir su primer borrador. Luego reescriben después que el profesor haya proveído realimentación específica al respecto.

c. Post-producción de textos. En esta última secuencia, los estudiantes presentan o comparten sus trabajos escritos y tienden a reflexionar al respecto. Por otro lado, el profesor refuerza algunas áreas del lenguaje como la gramática. (pág. 95).

1.2.2.3. Actividades de la producción de textos

Escritura en otros géneros

Existen innumerables diferentes géneros que los estudiantes pueden escribir parte de estos mencionados hasta ahora. Se puede permitir a los estudiantes que escribir narrativas personales y otros cuentos. Se puede prepararlos para esto por mirar en la forma que otros escritores lo hacen. También se puede analizar las primeras líneas de novelas y luego permitir a los estudiantes que escriban sus propias líneas (...). Se puede conseguir a los estudiantes completar cuentos que son solo contados a la mitad. Para mucha de estas actividades, conseguir a los estudiantes pensar juntos antes que intenten la tarea –lluvia de ideas – será un factor importante en su éxito. (Harmer, 2007a)

Descripción de la secuencia de imágenes

Una secuencia de múltiples imágenes que describen una línea de historia podría proveer un estímulo adecuado para la producción de textos. Las

imágenes tienen que ser simples y nada ambiguas debido a que una tarea abierta-cerrada en un nivel selectivo tiene que brindar a los encuestados muchas opciones también. (Brown, 2004).

Cronología:

Es la forma más sencilla para organizar contenido en una pieza de escritura. Los estudiantes deberían fácilmente comprender el concepto de empezar en el evento histórico más pronto y progresar hacia los más recientes o viceversa. Esto es también una buena estrategia de organización cuando se examina el cambio de un elemento (p.ej. género en literatura) durante el tiempo para mostrar como una idea, lugar o cosa ha cambiado en el tiempo. (Busy Teacher, 2020).

Aprovechando el momento al máximo

Es aprovechar la oportunidad para reforzar la escritura y la ortografía, y sobre todo la conexión entre el idioma oral y escrito. Involucra a la clase hablando sobre un evento imprevisto y crear un texto alrededor del evento. (Departamento de Educación de Australia Occidental, 2013)

Reconstrucción de la historia:

Los estudiantes se les dice que van a escribir un texto sobre “El gatito de capa roja” Kitty Redcape, cuya abuela vive en el bosque. Ellos necesitan estar atentos a las instrucciones, tales como el uso de pronombres, repetición de ítems lexicales, entre otros aspectos que involucra la escritura. (Harmer, 2007a)

1.2.2.4. Evaluación de la producción de textos

Evaluación formativa de la producción de textos

La evaluación formativa ocurre a lo largo del proceso de aprendizaje en el cual se recoge información pertinente sobre los desempeños de los estudiantes con el fin de mejorarlos (Manitoba Education, Citizenship and Youth, 2006).

Aplicando la evaluación formativa a la capacidad de producción de textos, lo que se evalúan son los criterios ya mencionados y se recoge información sobre el logro de aprendizaje de los alumnos para producir un texto escrito en inglés. Con referencia al (Ministerio de Educación, 2004).

La evaluación formativa es un proceso cuyo enfoque considerado la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula, la utiliza para orientar el proceso de enseñanza- aprendizaje y tomar decisiones oportunas que beneficien a los estudiantes.

Evaluación sumativa en la producción de textos

Samboy (2009) afirma que se realiza al finalizar un periodo de enseñanza- aprendizaje, programa o curso, la cual tiene como objetivo calificar en base al desempeño, otorgar un certificado, determinar e informar el nivel logrado por los estudiantes.

Leyva (2010) & Samboy (2009) coinciden que la evaluación sumativa es el uso o aplicación de técnicas (prueba oral o escrita) que, a través de su recopilación muestran el progreso del aprendizaje académico de los estudiantes al finalizar un bimestre, unidad, programa, etc., para calificar las capacidades, actitudes, conocimientos; y acreditarlas. La muestra de los

resultados sirve como sustento o base para enfatizar el desarrollo de las capacidades que los estudiantes no lograron.

La evaluación formativa es un proceso mediante el cual se estudian los resultados de un proceso de aprendizaje una vez que se ha terminado el mismo. Su principal objetivo es comprobar cuanto han aprendido los alumnos, por lo que pone el foco en recoger información y en elaborar métodos de evaluación fiables.

Instrumentos de evaluación de producción de textos

Prueba de desempeño escrito

La prueba de desempeño escrita “es un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, o el desarrollo progresivo de una destreza o habilidad. Por sus características requiere contestación escrita por parte del estudiante” (Ministerio de Educación Pública, 2008, pág. 4)

a. Partes de la prueba de desempeño escrito

Cabe resaltar que una prueba escrita consta de dos partes las cuales son las siguientes proveídas por el (Ministerio de Educación Pública, 2008):

Parte administrativa

En esta parte se consignan los datos que permiten identificar la prueba, por ejemplo, el nombre de la institución, la duración de la prueba, el nombre de la asignatura, la puntuación total, el nombre del docente, el valor porcentual, el periodo, la puntuación obtenida, la calificación obtenida, el nombre del estudiante, grado y sección, (pág. 9).

Además, se debe especificar las instrucciones generales, las cuales sirven para orientar al estudiante de los procedimientos que debe realizar para resolver la prueba.

Parte técnica

En esta parte se presentan los ítems que conforman la prueba, debe mencionarse el nombre del ítem que se consigna con sus respectivas indicaciones específicas. En este sentido, con referencia a Drago (2017), se plantea el uso del siguiente tipo ítem:

Asimismo, de acuerdo a Valdivieso & Marengo (2012), que cita a Hernández, plantea en este estudio que para la elaboración de la prueba escrita se tome en cuenta el siguiente tipo de ítem.

El ítem de desarrollo o ensayo, “consiste en el enunciado de un tema que el estudiante debe desarrollar, o en el planteamiento de una pregunta o situación que el docente propone y que el estudiante debe contestar o resolver”. (pág. 185).

El ítem de desarrollo puede introducirse con verbos como escribir, construir, hacer, elaborar, describir, ilustrar, entre otros.

b. Pasos para elaborar una prueba de desempeño escrito

La Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (2017), da los siguientes criterios para elaborar una prueba escrita, como sigue:

Las preguntas deben ser desafiantes para el estudiante, plantear un problema o situación que tenga que ver con la realidad, dar importancia a la parte cognitiva del aprendizaje, analizar un caso, ficticio o real de diferentes fuentes. (pág. 2).

Rúbrica

Una rúbrica es una guía que valora los aprendizajes y productos realizados por el estudiante, además de ser una tabla que desglosa niveles de desempeño del estudiante en un aspecto determinado. Asimismo, indica el logro de objetivos y expectativas del docente y permite identificar con claridad los objetivos de las tareas académicas y la relevancia de los contenidos (Florina Gatica-Lara, 2013).

La rúbrica es un instrumento de evaluación que permite al evaluador, obtener los resultados esperados por los estudiantes en el desarrollo de una determinada tarea o desempeño en general, ya que en ella se describen los niveles criterios a evaluar y los niveles de desempeño.

Partes de una rúbrica

Vera (2004) aporta que, para la elaboración de la rúbrica, es necesario seguir los siguientes pasos:

“Definir cada uno de los criterios que se va a evaluar, el siguiente paso es ponderar los criterios, luego realizar los descriptores para cada uno de los niveles de logro. Finalmente, se debe organizar la calificación con esa rúbrica”. (pág. 13)

Categorización del logro de la producción de textos escritos en inglés

Pre-inicio: 0-5 Cuando el estudiante muestra un desempeño que corresponde al nivel anterior del grado en que se encuentra.

Inicio: 6-10

Quando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia

dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

En proceso: 11-13

Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante tiempo razonable para lograrlo.

Logro previsto: 14-17

Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.

Logro destacado: 18-20

Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado, adaptado del (Ministerio de Educación, 2016).

1.3. Definición de términos básicos

Adecuación del texto a la situación comunicativa: adecuación del texto a la situación comunicativa el estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.

Evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito: menciona que el estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo. También implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje

escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.

Factores afectivos: se refiere al reconocimiento y etiquetamiento de las expresiones de emociones en el otro. En un segundo nivel implica el aprendizaje de modos adecuados para expresa una variada gama de sentimientos y emociones.

La ansiedad: se trata de una respuesta vivencial, fisiológico, conductual, porque modifica notablemente nuestra manera de actuar, cognitiva y asertiva, que está relacionada con un estado emocional de alerta.

La autoestima: La autoestima es un constructo afectivo-cognitivo central en el desarrollo. Se ha descrito como la dimensión afectiva del concepto de si y está estrechamente ligado a otros constructos cognitivos como locus de control y expectativas de la propia eficacia, la autoestima incluye dos aspectos principales, un sentido de eficacia personal y un sentido de autoevaluación.

La motivación: es un proceso complejo donde intervienen factores internos y externos de un individuo que hace que avance hacia una meta, como la inteligencia, no se puede observar directamente, es la determinación o voluntad que impulsa a un individuo a hacer determinadas acciones o comportamientos para alcanzar un determinado objetivo.

Las creencias: Las creencias son ideas relativamente estables que tiene un individuo sobre un tema determinado, forjadas a través de experiencia personal bajo la influencia de un proceso de construcción social, agrupados en redes o sistemas, de cuya veracidad está convencido y que actúan como

un filtro a través del cual percibe e interpreta el mundo que lo rodea, tomando sus decisiones de acuerdo con ello.

Organización y desarrolla del texto de forma coherente y cohesionada:

ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.

Producción de textos escritos: Es un proceso de elaboración y creación de textos escritos de diferente tipo, con originalidad e imaginación. Al escribir se debe tener la capacidad de expresar ideas, emociones y sentimientos en el marco de la reestructuración de textos previamente planificados.

Utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: Las convenciones de lenguaje escrito es una forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.1 Formulación de la hipótesis

2.1.1 Hipótesis general

Los factores afectivos influyen significativamente en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

2.1.2 Hipótesis Específicas

- a. Los factores asociados a la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021, son empoderantes.
- b. El nivel de producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 está en logro previsto.
- c. La ansiedad influye significativamente en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.
- d. Las creencias influyen significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.
- e. La autoestima influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.
- f. La motivación influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

2.2 Variables y su operacionalización

2.2.1 Identificación de variables de investigación

Variable independiente: Factores afectivos.

Variable dependiente: Producción de textos escritos.

2.2.2 Definición conceptual de las variables

Variable: Factores afectivos

Los factores afectivos se refieren al reconocimiento y etiquetamiento de las expresiones de emociones en el otro e implica el aprendizaje de modos adecuados para expresar una variada gama de sentimientos y emociones. Son otras de las dimensiones importantes de las habilidades sociales.

Variable dependiente: Producción de textos escritos

Al escribir se debe tener la capacidad de expresar ideas, emociones y sentimientos en el marco de la reestructuración de textos previamente planificados, que sobre todo incorpora el desarrollo de múltiples capacidades y desempeños en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2.3 Definición operacional de variables

Factores afectivos: Los factores afectivos son otras de las dimensiones importantes de las habilidades sociales. se refiere al reconocimiento y etiquetamiento de las expresiones de emociones, de las creencias, actitudes, autoestima, motivación y de sus indicadores como control de la ansiedad interna y externa; las creencias irracionales y racionales; el autoestima afectiva, física, social, académica; la motivación a través de consecuencias; entre otros. Esta variable se mide a través de un Cuestionario con escala Likert con puntajes de 0-100.

Producción de textos escritos: Es la capacidad de componer diversos tipos de textos escritos de manera original y creativa donde se expresan ideas, opiniones, emociones. El desarrollo de esta capacidad requiere la aplicación de criterios de adecuación del texto a la situación significativa, organización y desarrollo de ideas, utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de adecuación y de sus indicadores como contenido; gramática; vocabulario; coherencia; cohesión puntuación y ortografía. Esta variable se mide a través de una Escala Vigesimal con puntajes de 0-20.

2.2.4 Operacionalización de las variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice o valor final	Instrumento
Factores afectivos	La ansiedad	Control de la ansiedad interna	1,2,3,4,5	Puntajes (0-100)	Cuestionario con escala Likert
		Control de la ansiedad externa	6,7,8,9,10		
	Las creencias	Las Creencias Irracionales	11,12,13,14,15		
		Las Creencias Racionales	16,17,18,19,20		
	La autoestima	Afectiva	21,22,23,24		
		Física	25,26,27,28		
		Social	29,30,31,32		
		Académica	33,34,35,36		
		Familiar	37,38,39,40		
	La motivación	Motivación a través de consecuencias	41,42,43,44		
		Motivación de incentivos al rendimiento	45,46,47,48		
		Motivación de instrucciones	49,50,51,52		
		Motivación de corto y largo plazo	53,54,55,56		
		Motivación por resultados	57,58,59,60		

Variable	Dimensiones	Indicador	Ítems	Índice o valor final	Instrumento
Producción de textos escritos	Adecuación del texto a la situación comunicativa	Contenido	1,2,3,4	Puntajes en escala vigesimal al 0-20	Prueba de desempeño escrito Rubrica
		Gramática	5,6,7		
		Vocabulario	8,9,10		
	Organización y desarrollo de ideas.	Coherencia	11,12,13		
		Cohesión	14,15,16		
	Utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Puntuación	17,18,19		
		Ortografía	20,21,22		

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

Este trabajo de investigación es de tipo explicativo. De acuerdo a Hurtado de Barrera (2015). este tipo de investigación tuvo como principal objetivo “encontrar posibles causas de un evento para responder a las preguntas por qué y cómo del evento estudiado”. (pág. 247). En este caso se buscó explicar la influencia de los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

3.1.2. Diseño de investigación

La presente investigación es de diseño de campo porque la información se recolectó de fuentes vivas en su contexto natural. De acuerdo a la temporalidad es de diseño contemporáneo transeccional porque se pretendió recabar información actual sobre un evento en un determinado y único momento. El diseño según la magnitud fue multivariable, porque existió más de una variable. (Hurtado de Barrera J. , 2010).

3.2. Diseño muestral

3.2.1 Población

La población estuvo constituida por 2,332 estudiantes del quinto grado de secundaria de las catorce instituciones educativas del distrito de Iquitos.

N	Instituciones educativas	Hombres	Mujeres	N de estudiantes
1	Sagrado corazón	0	295	295
2	Rosa Agustina Donayre de Morey	188	195	347
3	Maynas	95	85	180
4	Mariscal Oscar R. Benavidez	208	220	428
5	Loreto	74	53	127
6	Túpac Amaru	82	99	181
7	Simón Bolívar	90	46	136
8	Micaela Bastidas	28	29	57
9	República de Venezuela	88	93	181
10	Fernando Lores Tenazoa	41	60	101
11	José Silfo Alván del Castillo	30	34	64
12	Claverito	102	69	171
13	Gral. Augusto Freyre	19	22	41
14	Serafín Filomeno	12	11	23
total		1,057	1,275	2,332

Fuente: Nómina de matrícula de las IIEE 2021.

3.2.1. Muestreo

El muestreo de esta investigación fue probabilístico estratificado con afijación proporcional.

$$\eta = \frac{N * Z_1 - \alpha/2^2 * \rho * q}{d^2(n - 1) + Z_1 - \alpha/2^2 * \rho * q}$$

En el cual:

N: Tamaño de la población

α = Error Alfa

$1 - \alpha$ = Nivel de confianza

$Z(1-\alpha)$ = Z de $(1 - \alpha)$

p = Proporción

q = Complemento de p

d = Precisión

n = Tamaño de la muestra

3.2.2. Muestra

La muestra estuvo conformada por 330 estudiantes del quinto grado de secundaria de las catorce instituciones educativas del distrito de Iquitos.

N	Instituciones educativas	Población	Muestra
1	Sagrado Corazón	295	42
2	Rosa Agustina Donayre de Morey	347	49
3	Maynas	180	25
4	Mariscal Oscar R. Benavidez	428	61
5	Loreto	127	18
6	Tupac Amaru	181	26
7	Simón Bolívar	136	19
8	Micaela Bastidas	57	8
9	República de Venezuela	181	26
10	Fernando Lores Tenazoa	101	14
11	José Silfo Alvan del Castillo	64	9
12	Claverito	171	24
13	Gral. Augusto Freyre	41	6
14	Serafín Filomeno	23	3
Total		2,332	330

3.3. Procedimientos de recolección de datos

3.3.1. Procedimientos de recolección de datos

Para la recolección de datos de la presente investigación se consideró el siguiente procedimiento:

- Visita a los directores de las instituciones educativas para solicitar el permiso para realizar la investigación en los estudiantes de

quinto grado de secundaria en las instituciones educativas del distrito de Iquitos, 2021.

- Solicitud de la autorización de las instituciones educativas públicas para realizar el trabajo de investigación.
- Elaboración de los instrumentos de evaluación.
- Validación de instrumentos de evaluación mediante juicio de los expertos.
- Aplicación de los instrumentos.
- Sistematización de la información para el análisis estadístico correspondiente.

3.3.1. Técnicas de recolección de datos

Para la recolección de datos, se usó la técnica de la encuesta:

Hurtado de Barrera (2010), afirma que en esta técnica “la información se recoge solicitándola a otra persona”. (pág. 162), porque el centro de la información gira en torno al estudiante debido a que los datos que se obtuvo fueron en base a factores o agentes que no son conocidos por el investigador, en otras palabras, el investigador no puede ser partícipe directo del evento, pues la información solamente es conocida por el estudiante. Cabe recalcar que la información se obtiene al hacer preguntas y el estudiante solo se enfoca en responderlas. Sin mencionar también que esta técnica abarca la prueba de desempeño escrito, la rúbrica y así mismo el cuestionario de ‘factores afectivos’.

3.3.2. Instrumentos de recolección de datos

Con la finalidad de recolectar los datos, se usó los siguientes instrumentos de recolección de datos:

Cuestionario con escala Likert: porque correspondió a la técnica de encuesta y tal como lo menciona Ander-Egg (1995) citado en Hurtado de Barrera (2010), este instrumento “consiste en un conjunto de preguntas relacionadas con el evento de estudio”. (pág. 165). Este instrumento permitió al investigador formular diferentes tipos de preguntas, que fue provechoso para obtener la información pertinente acerca de evento de estudio.

El cuestionario es un instrumento objetivo en el cual se midió el objetivo planteado en el estudio, que estuvo compuesto por 4 dimensiones, donde fueron divididas en 14 indicadores, y contó con un total de 60 ítems que fue conformada de enunciados y cada uno de ellos contó con 5 alternativas con un valor de 0 a 4, (donde cero es la respuesta de valor más bajo y 4 que es la respuesta de valor más alto respectivamente) y se aplicó de manera presencial y tuvo una duración de 40 minutos para responder.

En la confiabilidad del cuestionario, tuvo como validez de 80 en el cuestionario de factores afectivos, considerándose validez elevada y como coeficiente el Alfa de Cronbach fue de 0, 872 (ó **87,2%**) que es considerado confiable para su aplicación.

Prueba de desempeño escrito: “El propósito fue que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, o el desarrollo

progresivo de una destreza o habilidad escrita, fue un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, o el desarrollo progresivo de una destreza o habilidad. “Por sus características requiere contestación escrita por parte del estudiante”. (Ministerio de Educación Pública, 2008, pág. 4).

La prueba de desempeño escrita tuvo como objetivo evaluar las habilidades de producción de textos en inglés de los estudiantes del quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos. La prueba estuvo conformada por tres actividades. En la primera actividad los estudiantes se les pidió escribir una historia breve escribir sobre un cuento y para hacerlo tuvieron 35 minutos. La cantidad mínima de palabras que los estudiantes debían escribir fue de 100 palabras Se evaluó los siguientes indicadores en esta actividad: contenido, gramática, vocabulario, coherencia, cohesión, puntuación y ortografía. En la segunda actividad los estudiantes escribieron un email corto a su potencial empleador con la finalidad de conseguir un trabajo. Ellos escribieron como máximo 75 palabras. El docente evaluó los siguientes indicadores en esta actividad: contenido, gramática, vocabulario, coherencia, cohesión, puntuación y ortografía. En la tercera y última actividad, a los estudiantes se les pidió escribir. En la tercera y última actividad, los estudiantes escribieron a un amigo recomendándole sobre una dieta saludable que deben seguir después de la cuarentena. Ellos escribieron 60 palabras como mínimo y tuvieron 35 minutos para hacerlo. Similarmente, se evaluó los siguientes indicadores en esta actividad con su respectiva rúbrica: contenido, gramática, vocabulario, coherencia, cohesión, puntuación y ortografía.

Rúbrica: Fue una guía que valora los aprendizajes y productos realizados por el estudiante, además fue una tabla que desglosa niveles de desempeño del estudiante en un aspecto determinado. Asimismo, indicó el logro de objetivos y expectativas del docente y permitió identificar con claridad los objetivos de las tareas académicas y la relevancia de los contenidos (Florina Gatica-Lara, 2013).

La rúbrica que fue empleada en la investigación estuvo dividida en 3 sub cuadros, cada uno con su correspondiente dimensión con la finalidad de medir la variable producción de textos escritos en inglés y estuvo compuesta por cuatro niveles de logro: En inicio, en proceso, logro previsto, logro destacado. El puntaje mínimo fue 1 y el máximo 4. En el primer sub cuadro se evaluó todo lo referente a la dimensión de adecuación del texto a la situación comunicativa y sus indicadores que son: contenido, gramática y vocabulario. En el segundo sub cuadro se evaluó la dimensión organización y desarrollo de ideas y sus indicadores como son: coherencia y cohesión. En el último cuadro se evaluó la dimensión, utilización de las convenciones del lenguaje escrito y sus indicadores como son: la puntuación y ortografía.

En la rúbrica de la prueba escrita se obtuvo una validez de **87%**, encontrándose así dentro de los parámetros establecidos considerándose como una validez de buena y fue medida mediante el Alfa de Cronbach (**83,2%**).

Criterio de toma de decisión

Pre-inicio: 0-5 Cuando el estudiante mostró un desempeño que corresponde al nivel anterior del grado en que se encuentra.

Inicio: 6-10

Cuando el estudiante mostró un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesitó mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

En proceso: 11-13

Cuando el estudiante estuvo próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

Logro previsto: 14-17

Cuando el estudiante evidenció el nivel esperado a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.

Logro destacado:18-20

Cuando el estudiante evidenció un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado, adaptado del (Ministerio de Educación, 2016).

3.4. Procesamiento y análisis de datos

3.4.1. Procesamiento de datos

En el procesamiento de datos se empleó el software estadístico IBM SPSS versión 22. De la misma manera, se hizo uso de la hoja de cálculo de Excel versión 2016, para el procesamiento de los datos.

3.4.1. Análisis de datos

El plan estadístico para el análisis de datos ha sido el siguiente:

Para el análisis descriptivo, se usó las medidas de tendencia central y dispersión como la media, mediana y desviación estándar. Para la prueba de hipótesis se utilizó la prueba de Kolmogorov-Smirnov, con el fin de calcular la normalidad de los datos. Se verificó si el conjunto de datos era o no ajustado a una distribución normal. Debido al resultado arrojado se empleó la prueba no paramétrica de correlación de Rho de Spearman. Los resultados fueron presentados en forma de tablas, gráficos y de manera textual. (Guzmán Cornejo, 2021, pág. 10).

3.5. Aspectos éticos

Los resultados del presente trabajo de investigación fueron manejados únicamente con fines puramente y estrictamente académicos. De la misma manera, la identidad de los estudiantes durante la recolección de datos fue de carácter confidencial al igual que al publicar los resultados finales. Así mismo, la presente investigación constó de la conducta responsable y comprometida del investigador para llevarlo a cabo de manera pertinente y formal, habiendo respetado las normas institucionales, tales como el reglamento de investigación, el código de ética, entre otras.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados del análisis descriptivo en base a los datos recogidos a través de los instrumentos de recolección de datos (cuestionario y prueba de desempeño escrito).

4.1. Análisis descriptivo.

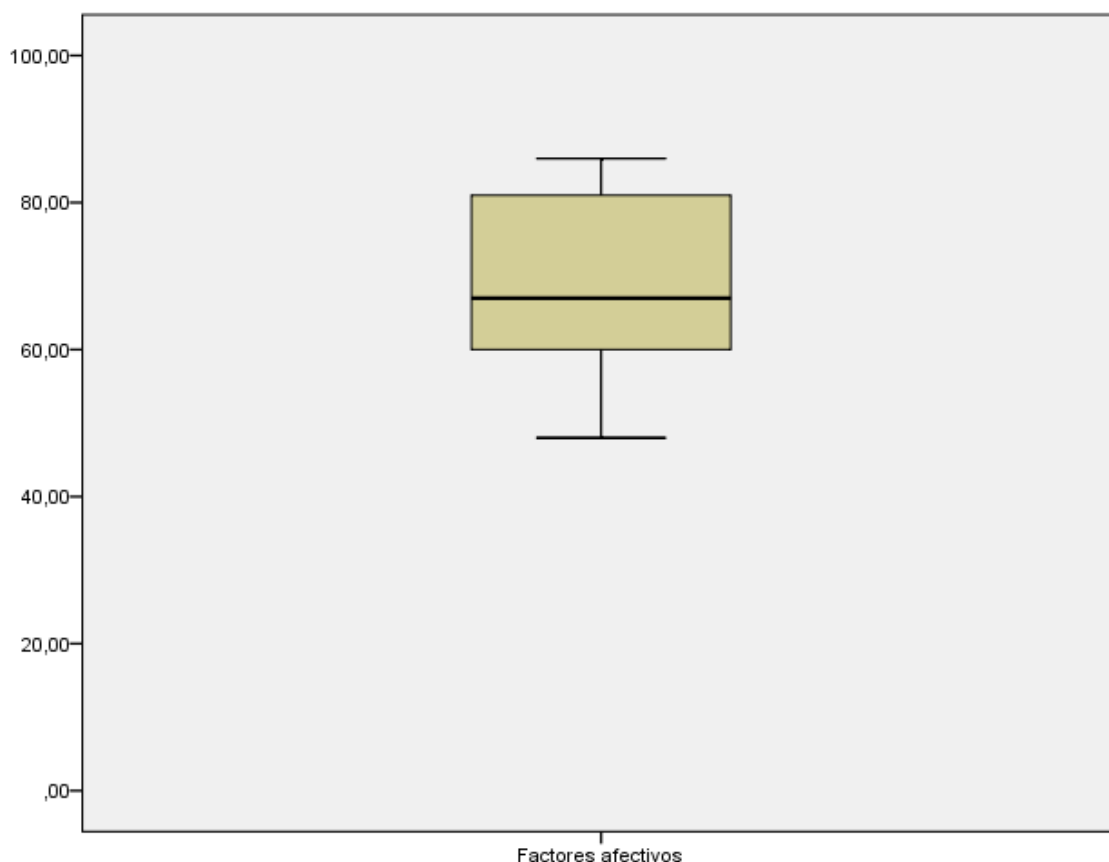
Tabla 1. Resultados en la aplicación del cuestionario en la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Variable	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Factores afectivos	142	48	86	68,54	12,440

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 1, se muestra la media o promedio de los puntajes obtenidos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, después de la aplicación del instrumento 'Cuestionario', el cual tuvo como media '68,54', la cual corresponde a la categoría de '**empoderantes**' en la variable '**Factores afectivos**', con un puntaje mínimo de 48 y un máximo de 86, en una escala de 0 a 100, así también se obtuvo una desviación estándar de 12,440, lo cual indica que los datos son más heterogéneos, en otras palabras, los datos están más dispersos ya que el resultado es elevado.

Gráfico 1. Cajas y bigotes de la mediana de la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 1, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la variable factores afectivos en una escala de 0 a 100.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte central de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, y en cual tiene el valor de 67.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por consiguiente, este tiene el valor 67 y representa el 50% de los datos. El cuartil

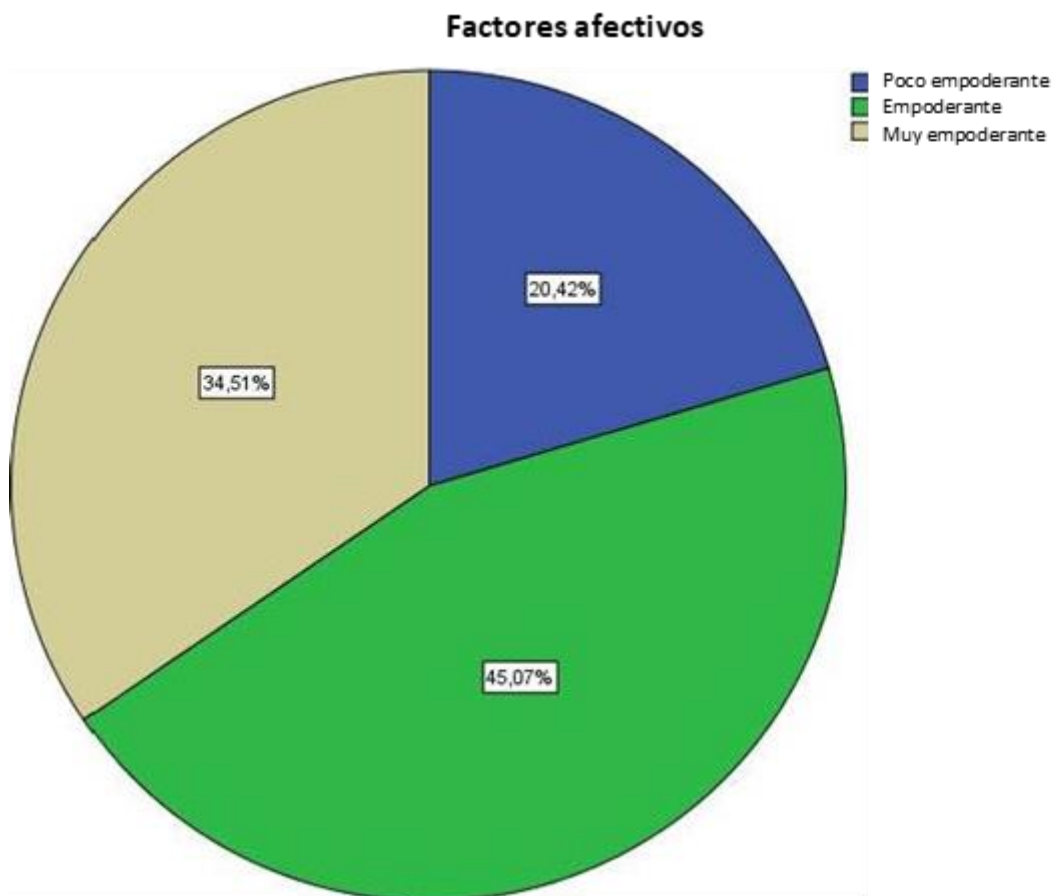
1 representa el 25% de los datos y su valor es 60. El cuartil 3 es igual a 81 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la variable. En este caso, estos valores son 60 y 81.

Tabla 2. Frecuencia y porcentaje de la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Poco empoderante	29	20,4
Empoderante	64	45,1
Muy empoderante	49	34,5
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 2 Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 2, se muestra las frecuencias y porcentajes por los estudiantes (casos) de los estudiantes de quinto grado de secundaria las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la variable factores afectivos y sus porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 2. Los resultados indican que un mayor número de estudiantes, en este caso 64 estudiantes que representa el 45,1% consideraron que los factores afectivos están en la categoría media, 49 estudiantes que reflejan el 34,5% consideran que están en la categoría alta, y 29 estudiantes que representan el 20,4% indicaron están en la categoría bajo.

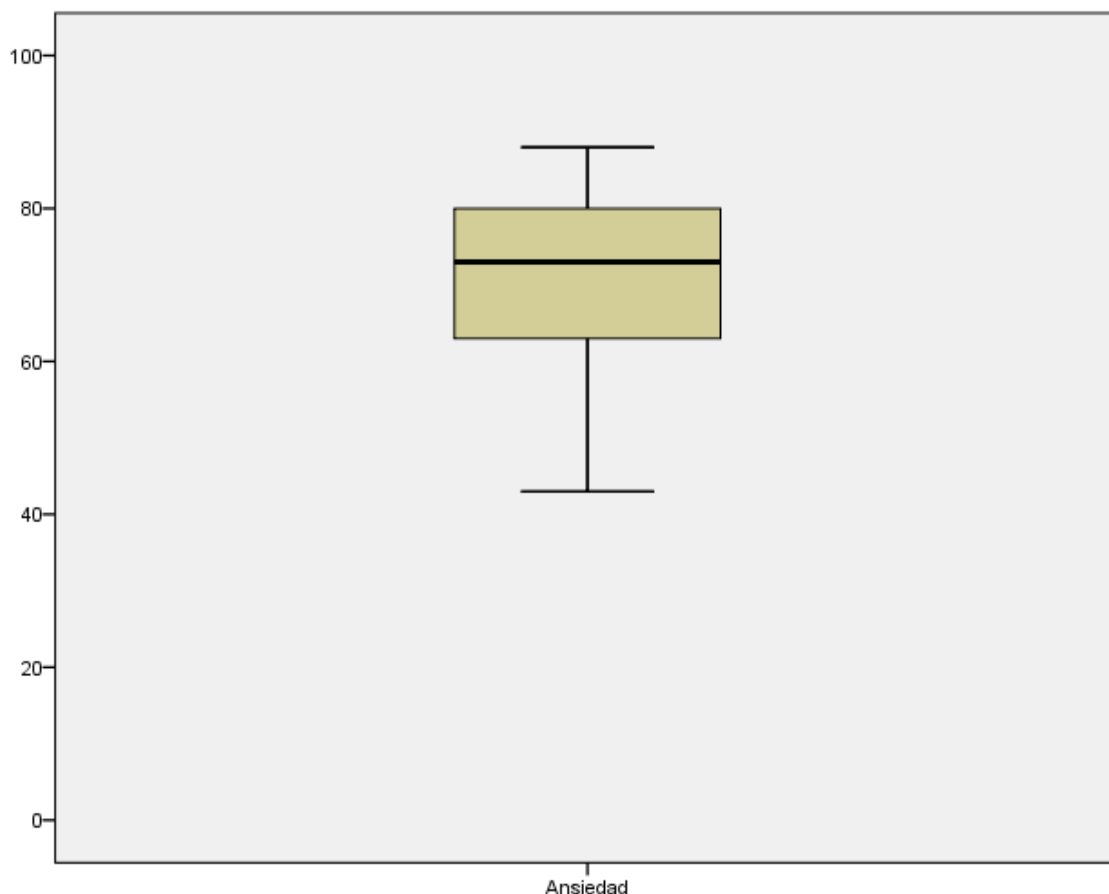
Tabla 3. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'ansiedad' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	N°	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Ansiedad	142	43	88	71,23	11,371

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 3, se muestra la media o promedio de los puntajes obtenidos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, después de la aplicación del instrumento 'Cuestionario', el cual tuvo como media '71,23' en la dimensión 'Ansiedad', con un puntaje mínimo de 43 y un máximo de 88, en una escala de 0 a 100, así también se obtuvo una desviación estándar de 11,371, lo cual indica que los datos son más heterogéneos, en otras palabras, los datos están más dispersos puesto que el resultado es elevado.

Gráfico 3. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión 'ansiedad' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 3, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión 'Ansiedad' en una escala de 0 a 100.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte central de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en esta dimensión, y en cual tiene el valor de 73.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones

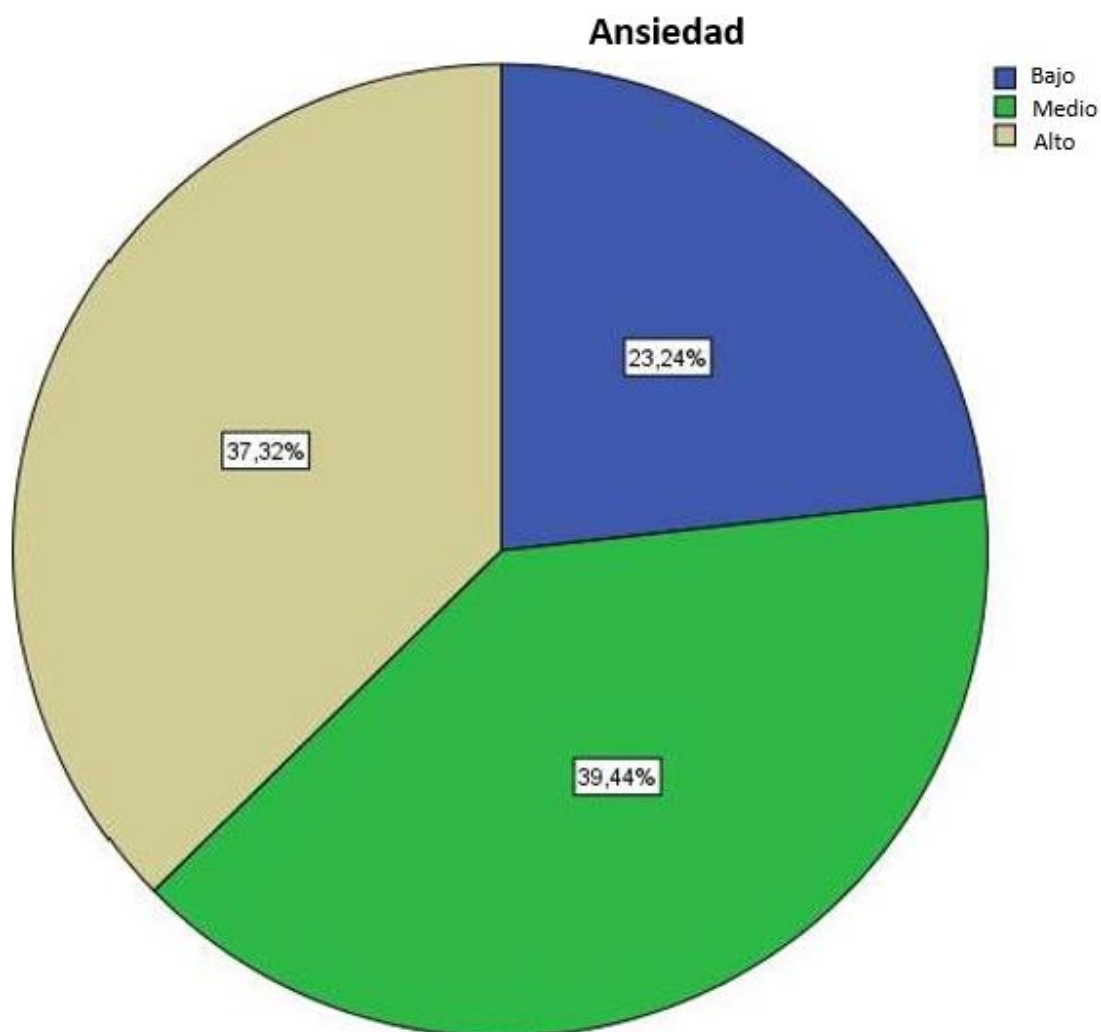
iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por consiguiente, este tiene el valor 73 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 62,25. El cuartil 3 es igual a 80 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la dimensión. En este caso, estos valores son 43 y 88.

Tabla 4. Frecuencia y porcentaje de la dimensión Ansiedad en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	33	23,2
Medio	56	39,4
Alto	53	37,3
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 4. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión ansiedad en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En la tabla 4, se muestra las frecuencias y porcentajes por los estudiantes (casos) de los estudiantes de quinto grado de secundaria las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión 'ansiedad' y sus porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 4. Los resultados indican que un mayor número de estudiantes, en este caso 56 estudiantes que representa el 39,4% consideraron que la ansiedad es media, 53 estudiantes que reflejan el 37,3% dijeron que la ansiedad es alta, y 33 estudiantes que representan el 23,2% indicaron que es bajo.

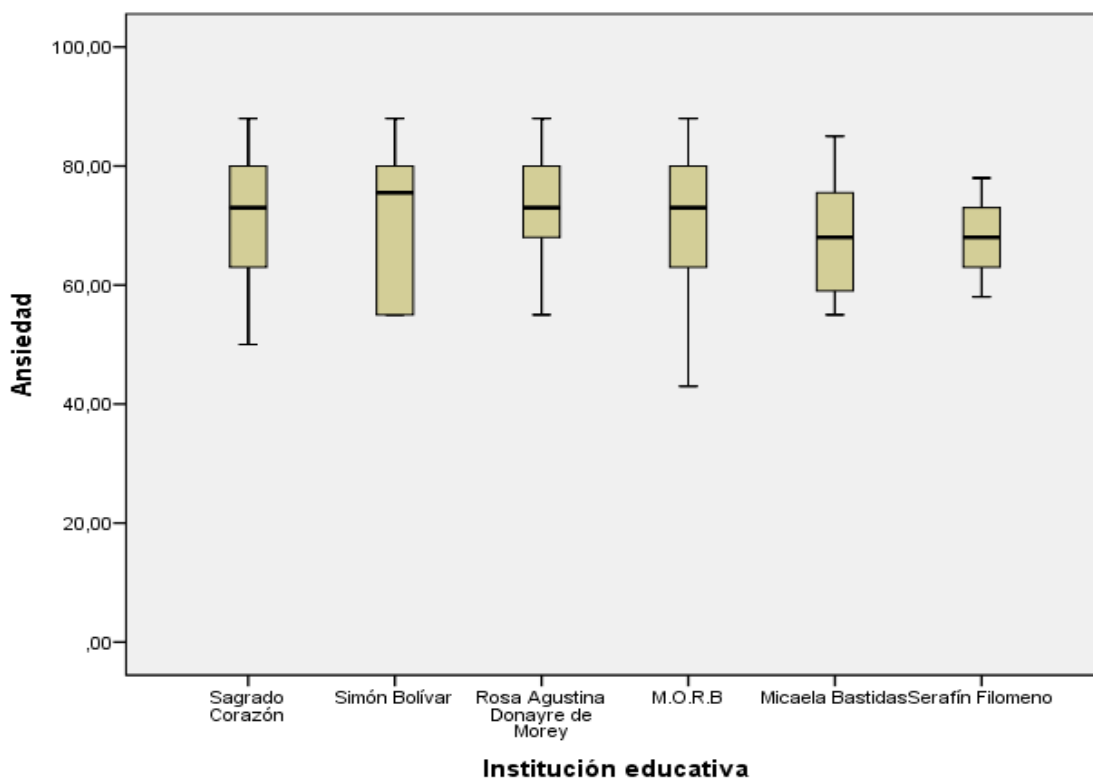
Tabla 5. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión ‘ansiedad’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	Institución Educativa	N	Media	Desviación estándar
Ansiedad	Sagrado Corazón	30	71,23	10,978
	Simón Bolívar	10	72,00	13,165
	Rosa Agustina Donayre de Morey	30	73,00	11,001
	M.O.R. B	61	70,80	11,781
	Micaela Bastidas	8	68,12	10,329
	Serafín Filomeno	3	68,00	10,001

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 5, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento ‘cuestionario’, en la dimensión ‘ansiedad’, de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, el cual se trabajó con una escala de 0 a 100 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (71,23), Simón Bolívar (72,00), Rosa Agustina Donayre de Morey (73,00), M.O.R.B (70,80), Micaela Bastidas (68,12) y la institución educativa Serafín Filomeno (68,00) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 10,001 hasta 13,165, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al realizar la encuesta fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Serafín Filomeno datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Simón Bolívar con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 5. Cajas y bigotes de la dimensión 'ansiedad' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 5, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos en la dimensión 'ansiedad' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior o en la parte superior de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 73,00 de la I.E Sagrado corazón, 75,50 Simón Bolívar, 73,00 Rosa Agustina Donayre de Morey, 73,00 M.O.R.B, 68,00 de Micaela Bastidas y finalmente 68,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está

representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 62,25, 55,00, 68,00, 59,00, 58,50, 58,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 80,00, 82,00, 80,00, 80,00, 76,75 y 74,00 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 50 y el máximo 88, en Simón Bolívar fue 55 y 88, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 55 y 88, en M.O.R.B 43 y 88, en Micaela Bastidas 55 y 85, en Serafín Filomeno 58 y 78 correspondientemente.

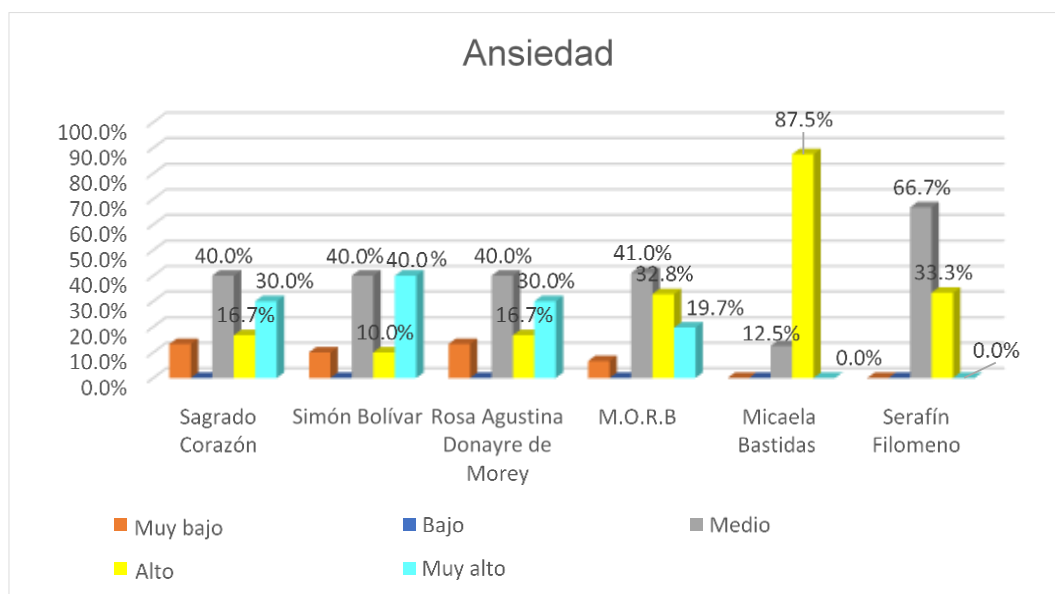
Tabla 6. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión 'ansiedad' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	Muy bajo	4	13,3
	Medio	12	40,0
	Alto	5	16,7
	Muy alto	9	30,0
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	Muy bajo	1	10,0
	Medio	4	40,0
	Alto	1	10,0
	Muy alto	4	40,0
	Total	10	100,0
	Muy bajo	4	13,3
	Medio	12	40,0

Rosa Agustina	Alto	5	16,7
Donayre de Morey.	Muy alto	9	30,0
	Total	30	100,0
	Muy bajo	4	6,6
M.O.R.B	Medio	25	41,0
	Alto	20	32,8
	Muy alto	12	19,7
	Total	61	100,0
Micaela Bastidas	Medio	1	12,5
	Alto	7	87,5
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	Medio	2	66,7
	Alto	1	33,3
Total	Alto	1	33,3
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 6. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión ansiedad en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 6 y gráfico 6, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'ansiedad' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus categorías. En la institución educativa Sagrado Corazón, 4

casos que representan el 13,3% señalaron que la ansiedad es baja, 12 casos que representan el 40,0% indicaron que es medio, 5 casos que es el 16,7% expresaron que es alto y 9 casos que es el 30,0% aseveraron que es muy alta. En la I.E Simón Bolívar, 1 caso que es el 10,0% indicó que la ansiedad es bajo, 4 casos que es el 40,0% mencionaron que es medio, 1 caso que representa el 10,0% señaló que es alta y 4 casos que es el 40,0% indicaron que es muy alta. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 4 casos que simbolizan el 13,3% opinaron que es bajo, 12 casos que reflejan el 40,0% indicaron que es medio, 5 casos que reflejan el 16,7% mencionaron que es alta y 9 casos que representan el 30,0% dijeron que es muy alta. En la I.E M.O.R.B., 4 casos que es en porcentaje 6,6% señalaron que la ansiedad es baja, 25 casos que es el 41,0% indicaron que es medio, 20 casos que es el 32,8% expresaron que es alta y 12 casos que es el 19,7% afirmaron que es muy alta. En la I.E. Micaela Bastidas, 1 caso que es el 12,5% expresó que la ansiedad es media y 7 casos que representan el 87,5% indicaron que es alta. En la I.E. Serafín Filomeno, 2 casos que es el 66,7% indicaron que es medio, y 1 caso que es el 33,3% indicó que la ansiedad es alta.

Tabla 7. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'creencias' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

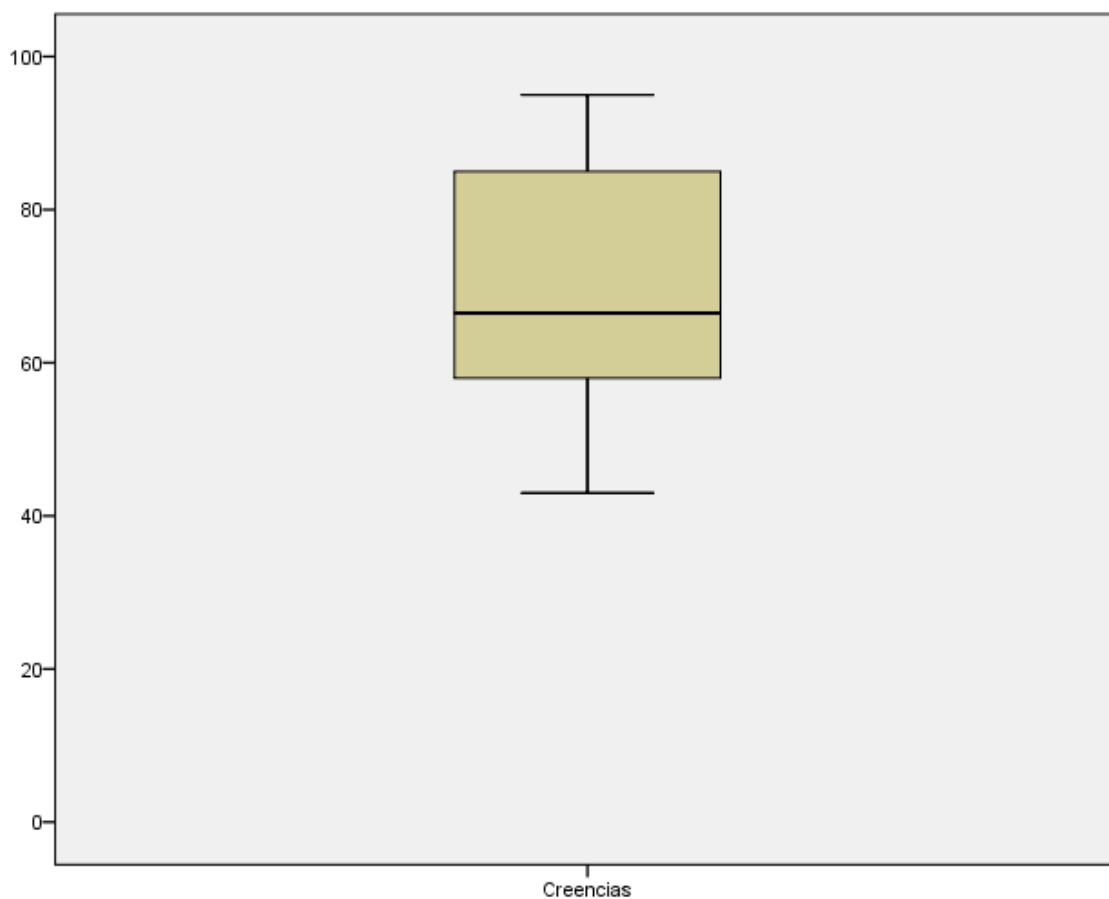
Dimensión	N°	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Creencias	142	43	95	69,38	14,955

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 7, se muestra la media o promedio de los puntajes obtenidos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, después de la aplicación del instrumento

'Cuestionario', el cual tuvo como media '69,38' en la dimensión 'Creencias', con un puntaje mínimo de 43 y un máximo de 95, así también se obtuvo una desviación estándar de 14,995, lo cual indica que los datos son más heterogéneos, dicho de otra manera, los datos están más dispersos ya que el resultado es elevado.

Gráfico 7 Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión 'creencias' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 7, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión 'Creencias' en una escala de 0 a 100.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte inferior de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en esta dimensión, y en cual tiene el valor de 66,50.

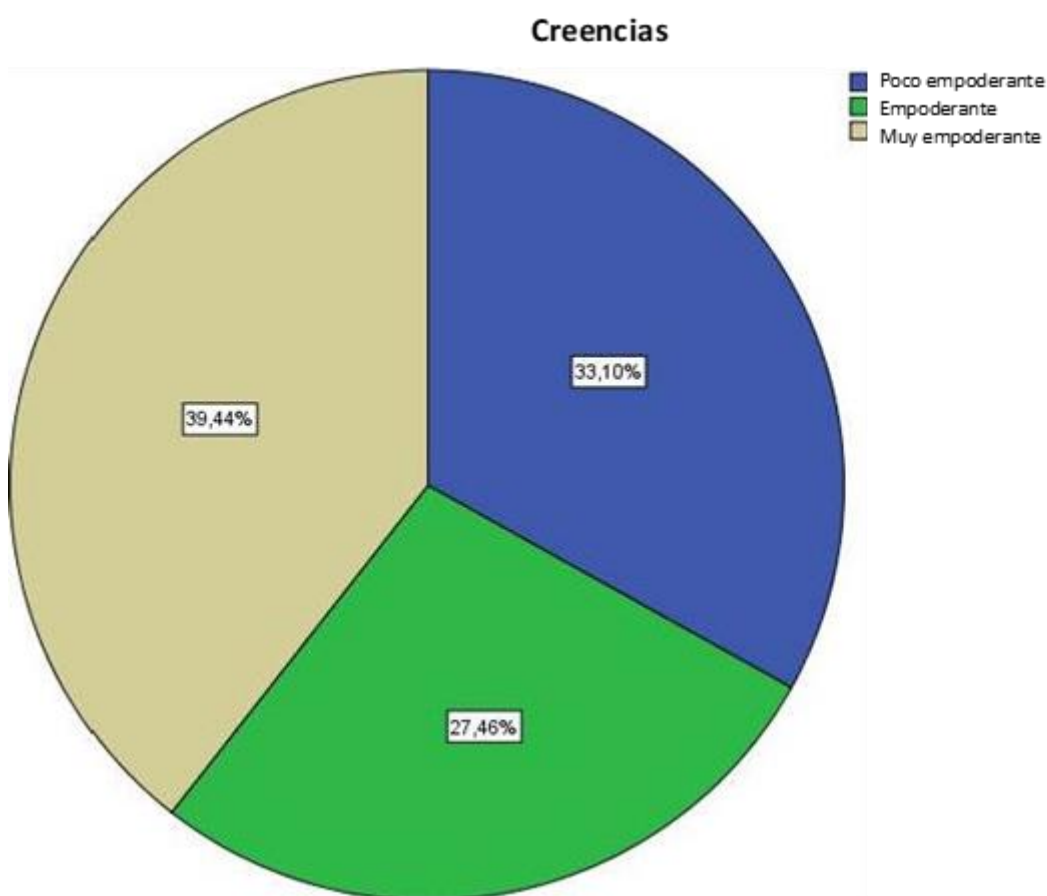
Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por consiguiente, este tiene el valor 66,50 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 58,00. El cuartil 3 es igual a 85,00 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la dimensión. En este caso, estos valores son 43 y 95.

Tabla 8. Frecuencia y porcentaje de la dimensión creencias en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Poco empoderante	47	33,1
Empoderante	39	27,5
Muy empoderante	56	39,4
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 8. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión creencias en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 8, se muestra las frecuencias y porcentajes por los estudiantes (casos) de los estudiantes de quinto grado de secundaria las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión 'creencias' y sus porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 8. Los resultados indican que un mayor número de estudiantes, en este caso 56 estudiantes que representa el 39,4% consideraron que las creencias son empoderantes, 47 estudiantes que reflejan el 33,1% dijeron que las creencias son poco empoderantes, y 39 estudiantes que representan el 27,5% indicaron que son empoderantes.

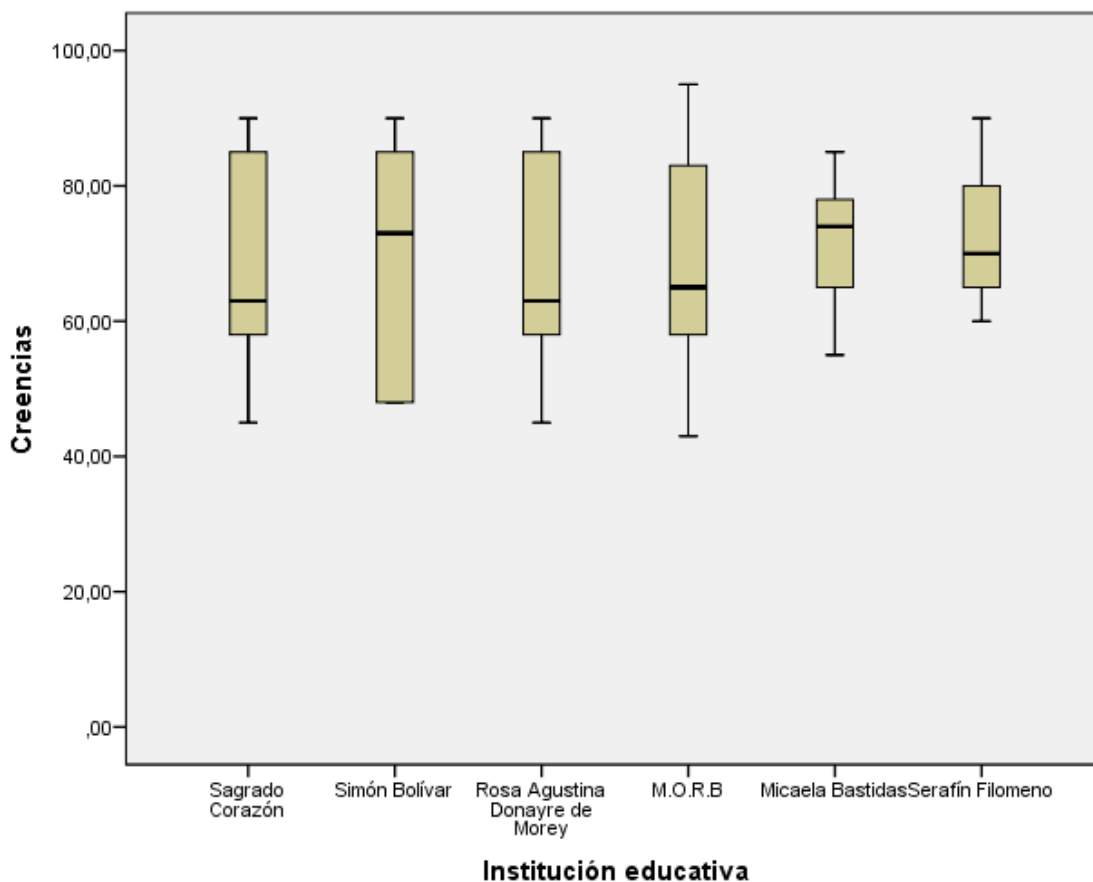
Tabla 9. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'creencias' divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	Institución Educativa	N°	Media	Desviación estándar
Creencias	Sagrado Corazón	30	69,66	15,477
	Simón Bolívar	10	69,60	18,276
	Rosa Agustina Donayre de Morey	30	69,70	16,028
	M.O.R. B	61	68,55	14,628
	Micaela Bastidas	8	71,75	9,910
	Serafín Filomeno	3	73,33	15,275

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 9, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento 'cuestionario', en la dimensión 'creencias', de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, el cual se trabajó con una escala de 0 a 100 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (69,66), Simón Bolívar (69,60), Rosa Agustina Donayre de Morey (69,70), M.O.R.B (68,55), Micaela Bastidas (71,75) y la institución educativa Serafín Filomeno (73,33) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 9,910 hasta 18,276, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al realizar la encuesta fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Micaela bastidas datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Simón Bolívar con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 9. Cajas y bigotes de la dimensión 'creencias' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 9, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos en la dimensión 'creencias' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior, central o en la parte superior de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 63,00 de la I.E Sagrado corazón, 73,00 Simón Bolívar, 63,00 Rosa Agustina Donayre de Morey, 65,00 M.O.R.B, 74,00 de Micaela Bastidas y finalmente 70,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 57,25, 48,00, 57,25, 58,00, 62,50, 60,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 85,00, 86,25, 85,00, 83,00, 78,00 y 80,00 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

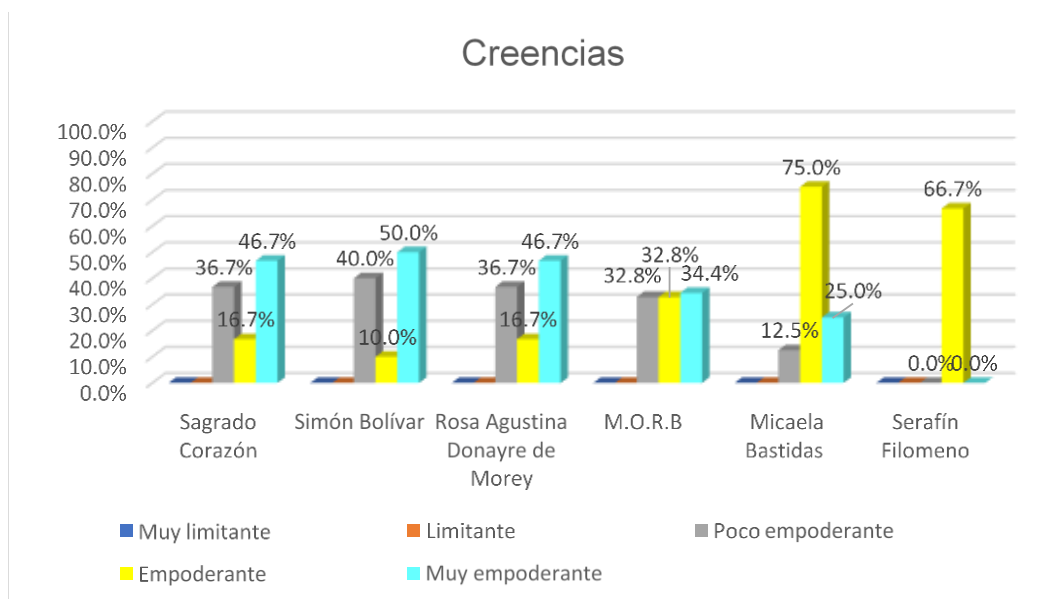
Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 45 y el máximo 90, en Simón Bolívar fue 48 y 90, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 45 y 90, en M.O.R.B 43 y 95, en Micaela Bastidas 55 y 85, en Serafín Filomeno 60 y 90 correspondientemente.

Tabla 10. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión 'creencias' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	Poco empoderante	11	36,7
	Empoderante	5	16,7
	Muy empoderante	14	46,7
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	Poco empoderante	4	40,0
	Empoderante	1	10,0
	Muy empoderante	5	50,0
	Total	10	100,0
Rosa Agustina Donayre de Morey.	Poco empoderante	11	36,7
	Empoderante	5	16,7
	Muy empoderante	14	46,7
	Total	30	100,0
M.O.R.B	Poco empoderante	20	32,8
	Empoderante	20	32,8
	Muy empoderante	21	34,4
	Total	61	100,0
Micaela Bastidas	Poco empoderante	1	12,5
	Empoderante	6	75,0
	Muy empoderante	1	25,0
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	empoderante	2	66,7
	Muy empoderante	1	33,3
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 10. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión creencias en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 10 y gráfico 10, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'creencias' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus categorías. En la institución educativa Sagrado Corazón, 11 casos que representan el 36,7% señalaron que las creencias son poco empoderantes, 5 casos que representan el 16,7% indicaron que son empoderante, y 14 casos que es el 46,7% aseveraron que son muy empoderantes. En la I.E Simón Bolívar, 4 casos que son el 40,0% indicaron que las creencias son poco empoderante, 1 caso que es el 10,0% mencionó que son empoderantes, y 5 casos que es el 50,0% indicaron que son muy empoderantes. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 11 casos que simbolizan el 36,7% opinaron que son poco empoderantes, 5 casos que reflejan el 16,7% indicaron que son empoderantes, y 14 casos que representan el 46,7% dijeron que son muy empoderantes. En la I.E M.O.R.B., 20 casos que es en porcentaje 32,8% señalaron que las creencias son poco empoderantes, 20 casos que es el 32,8% indicaron que son empoderantes, y

21 casos que es el 34,4% afirmaron que son muy empoderantes. En la I.E. Micaela Bastidas, 1 caso que es el 12,5% expresó que las creencias son poco empoderantes, 6 casos que representan el 75,0% indicaron que son empoderantes, y 1 caso que simboliza el 25,0% dijo que son muy empoderantes. En la I.E. Serafín Filomeno, 2 casos que es el 66,7% indicaron que son empoderantes, y 1 caso que es el 33,3% indicó que las creencias son muy empoderantes.

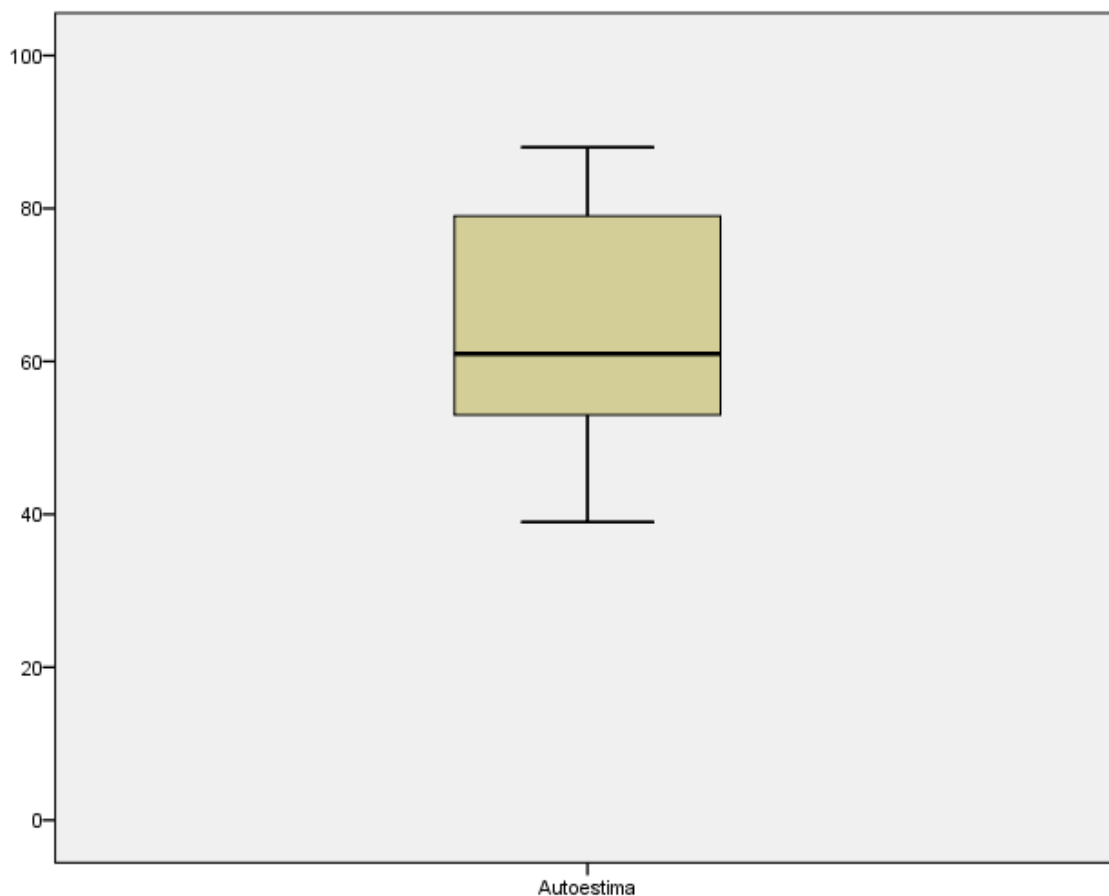
Tabla 11. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'autoestima' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	N°	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Autoestima	142	39	88	64,18	15,844

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 11, se muestra la media o promedio de los puntajes obtenidos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, después de la aplicación del instrumento 'Cuestionario', el cual tuvo como media '64,18' en la dimensión 'Autoestima', con un puntaje mínimo de 39 y un máximo de 88, así también se obtuvo una desviación estándar de 15,844, lo cual indica que los datos son más heterogéneos, dicho de otra manera, los datos están más dispersos ya que el resultado es elevado.

Gráfico 11. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión 'autoestima' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 11, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión 'Autoestima' en una escala de 0 a 100.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte inferior de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en esta dimensión, y en cual tiene el valor de 61,00.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por

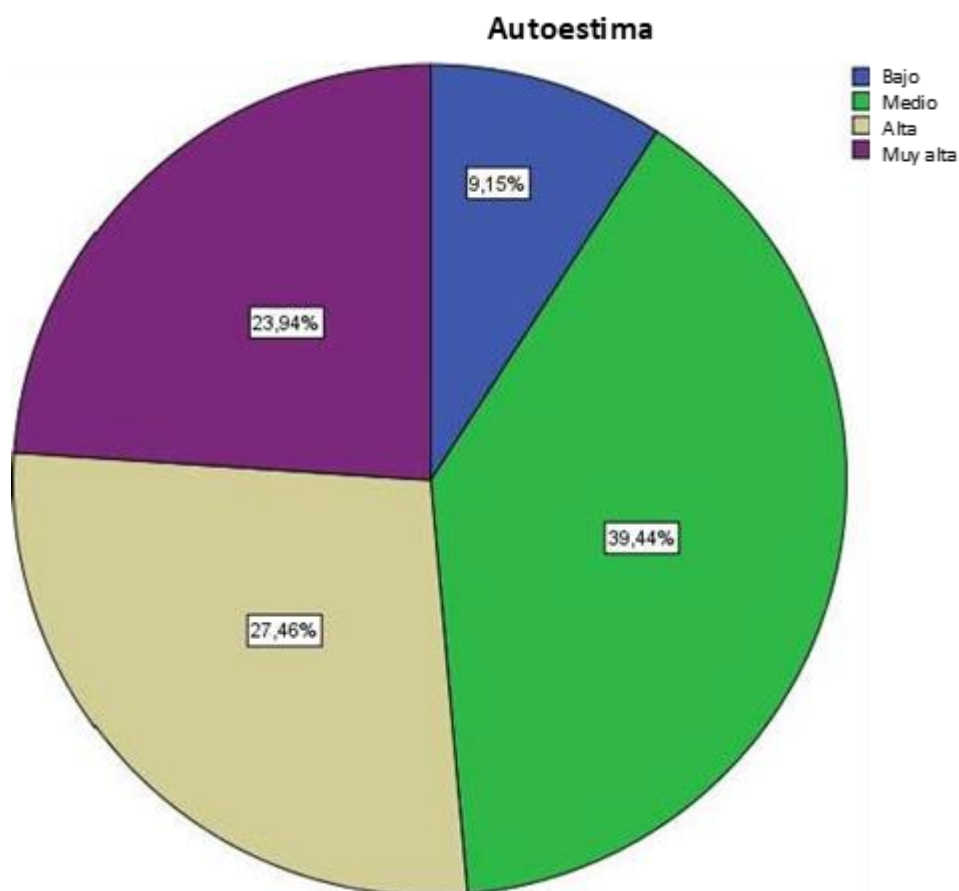
consiguiente, este tiene el valor 61,00 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 52,50. El cuartil 3 es igual a 79,00 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la dimensión. En este caso, estos valores son 39 y 88.

Tabla 12. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión autoestima en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	13	9,2
Medio	56	39,4
Alta	39	27,5
Muy alta	34	23,9
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 12. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión autoestima en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 12, se muestra las frecuencias y porcentajes por los estudiantes (casos) de los estudiantes de quinto grado de secundaria las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión 'autoestima' y sus porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 12. Los resultados indican que un mayor número de estudiantes, en este caso 56 estudiantes que representa el 39,4% consideraron que la autoestima es media, 39 estudiantes que reflejan el 27,5% dijeron que la autoestima es alta, 34 estudiantes que es el 23,9% indicaron que es muy alta y 13 estudiantes que representan el 9,2% señalaron que es bajo.

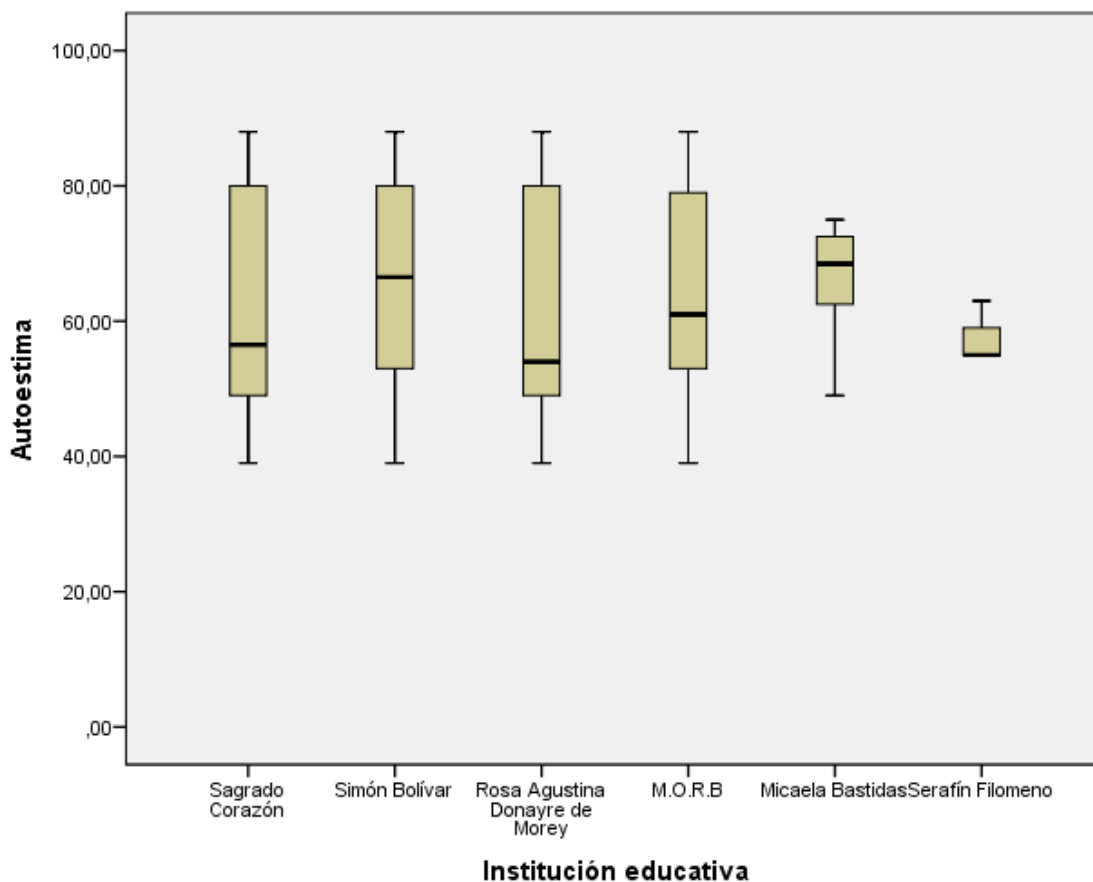
Tabla 13. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'autoestima' divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	Institución Educativa	N°	Media	Desviación estándar
Autoestima	Sagrado Corazón	30	64,66	17,840
	Simón Bolívar	10	66,40	18,264
	Rosa Agustina Donayre de Morey	30	64,43	17,974
	M.O.R. B	61	63,49	14,719
	Micaela Bastidas	8	66,37	8,450
	Serafín Filomeno	3	57,66	4,618

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 13, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento 'cuestionario', en la dimensión 'autoestima', de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, el cual se trabajó con una escala de 0 a 100 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (64,66), Simón Bolívar (66,40), Rosa Agustina Donayre de Morey (64,43), M.O.R.B (63,49), Micaela Bastidas (66,37) y la institución educativa Serafín Filomeno (57,66) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 4,618 hasta 18,264, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al realizar la encuesta fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Serafín Filomeno datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Simón Bolívar con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 13. Cajas y bigotes de la dimensión 'autoestima' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 13, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos en la dimensión 'autoestima' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior, central o en la parte superior de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 56,50 de la I.E Sagrado corazón, 66,50 Simón Bolívar, 54,00 Rosa Agustina Donayre de Morey, 61,00 M.O.R.B, 68,50 de Micaela Bastidas y finalmente 55,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 49,00, 52,00, 49,00, 53,00, 61,75, 55,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 80,00, 82,00, 85,00, 80,00, 79,00 y 73,25 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

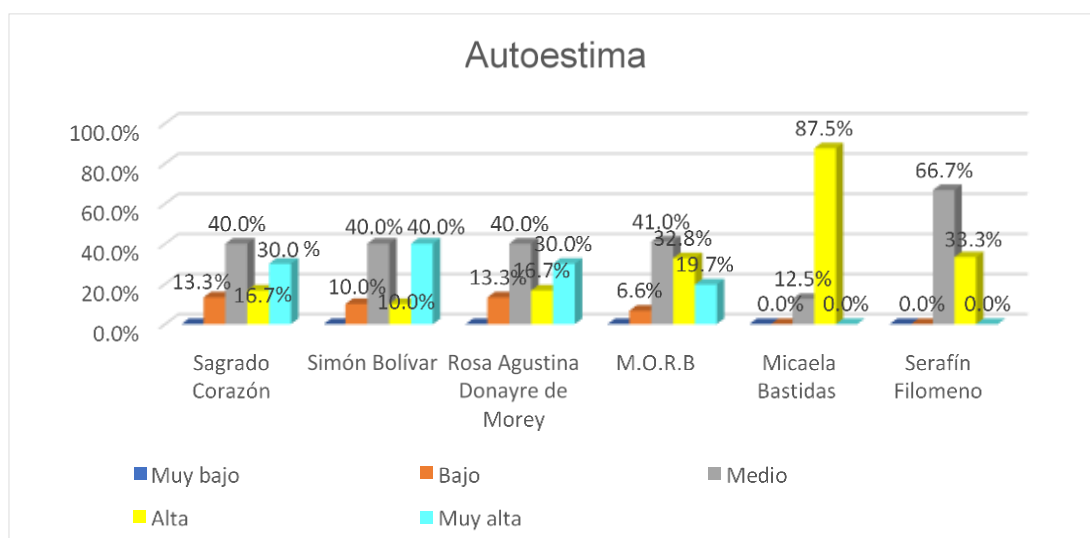
Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 39 y el máximo 88, en Simón Bolívar fue 39 y 88, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 38 y 88, en M.O.R.B 38 y 88, en Micaela Bastidas 49 y 75, en Serafín Filomeno 55 y 63 correspondientemente.

Tabla 14. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión 'autoestima' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	Bajo	4	13,3
	Medio	12	40,0
	Alta	5	16,7
	Muy alta	9	30,0
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	Bajo	1	10,0
	Medio	4	40,0
	Alta	1	10,0
	Muy alta	4	40,0
	Total	10	100,0
Rosa Agustina Donayre de Morey.	Bajo	4	13,3
	Medio	12	40,0
	Alta	5	16,7
	Muy alta	9	30,0
	Total	30	100,0
M.O.R.B	Bajo	4	6,6
	Medio	25	41,0
	Alta	20	32,8
	Muy alta	12	19,7
	Total	61	100,0
Micaela Bastidas	Medio	1	12,5
	Alta	7	87,5
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	Medio	2	66,7
	Alta	1	33,3
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 14. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión autoestima en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 14 y gráfico 14, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'autoestima' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus categorías. En la institución educativa Sagrado Corazón, 4 casos que representan el 13,3% señalaron que la autoestima es baja, 12 casos que representan el 40,0% indicaron que es poco medio, 5 casos que es el 16,7% expresaron que es alta y 9 casos que es el 30,0% aseveraron que es muy alta. En la I.E Simón Bolívar, 1 caso que es el 10,0% indicó que la autoestima es baja, 4 casos que es el 40,0% mencionaron que es medio, 1 caso que representa el 10,0% señaló que es alta y 4 casos que es el 40,0% indicaron que es muy alta. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 4 casos que simbolizan el 13,3% opinaron que es bajo, 12 casos que reflejan el 40,0% indicaron que es medio, 5 casos que reflejan el 16,7% mencionaron que es alta y 9 casos que representan el 30,0% dijeron que es muy alta. En la I.E M.O.R.B., 4 casos que es en porcentaje 6,6% señalaron que la autoestima es

baja, 25 casos que es el 41,0% indicaron que es media, 20 casos que es el 32,8% expresaron que es alta y 12 casos que es el 19,7% afirmaron que es muy alta. En la I.E. Micaela Bastidas, 1 caso que es el 12,5% expresó que la autoestima es media y 7 casos que representan el 87,5% indicaron que es alta. En la I.E. Serafín Filomeno, 2 casos que es el 66,7% indicaron que es medio, y 1 caso que es el 33,3% indicó que la autoestima es alta.

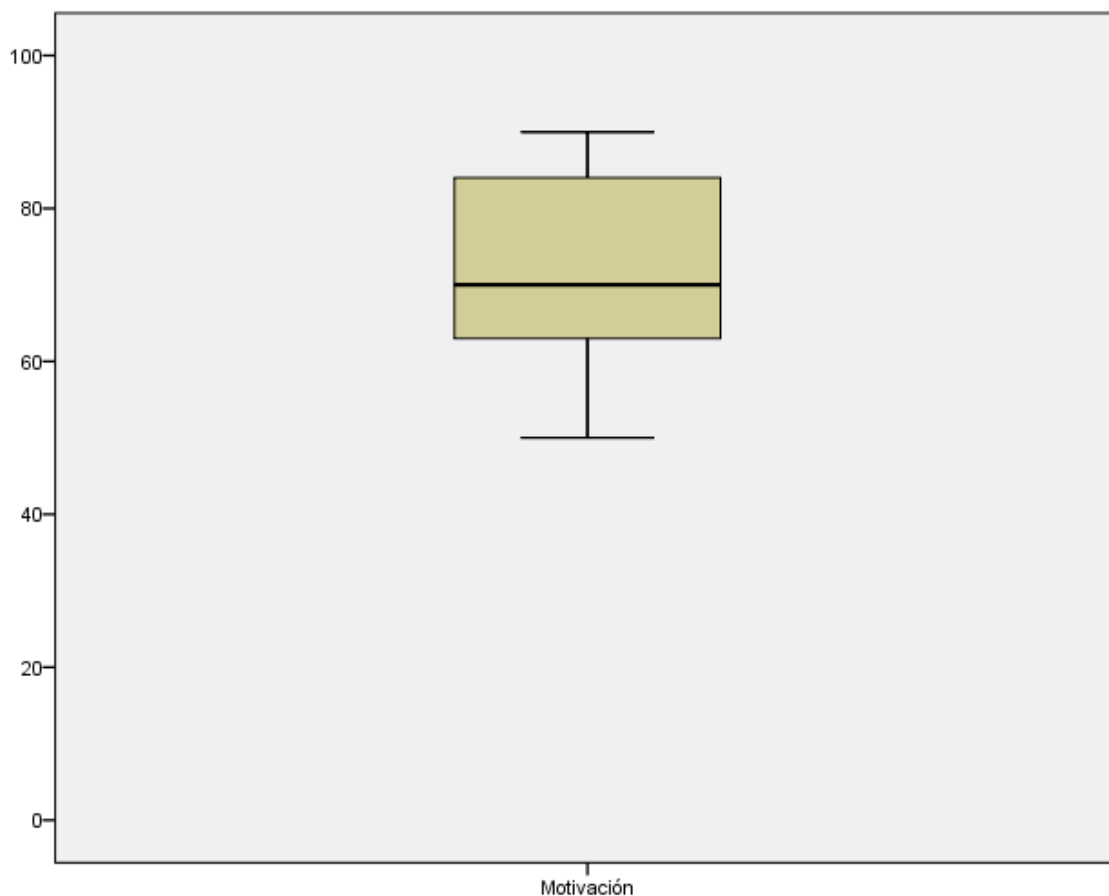
Tabla 15. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'motivación' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	N°	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Motivación	142	50	90	71,76	12,659

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 15, se muestra la media o promedio de los puntajes obtenidos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, después de la aplicación del instrumento 'Cuestionario', el cual tuvo como media '71,76' en la dimensión 'Motivación', con un puntaje mínimo de 50 y un máximo de 90, así también se obtuvo una desviación estándar de 12,659, lo cual indica que los datos son más heterogéneos, dicho de otra manera, los datos están más dispersos ya que el resultado es elevado.

Gráfico 15. Cajas y bigotes de la mediana de la dimensión 'motivación' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 15, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión 'Motivación' en una escala de 0 a 100.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte inferior de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en esta dimensión, y en cual tiene el valor de 70,00.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por

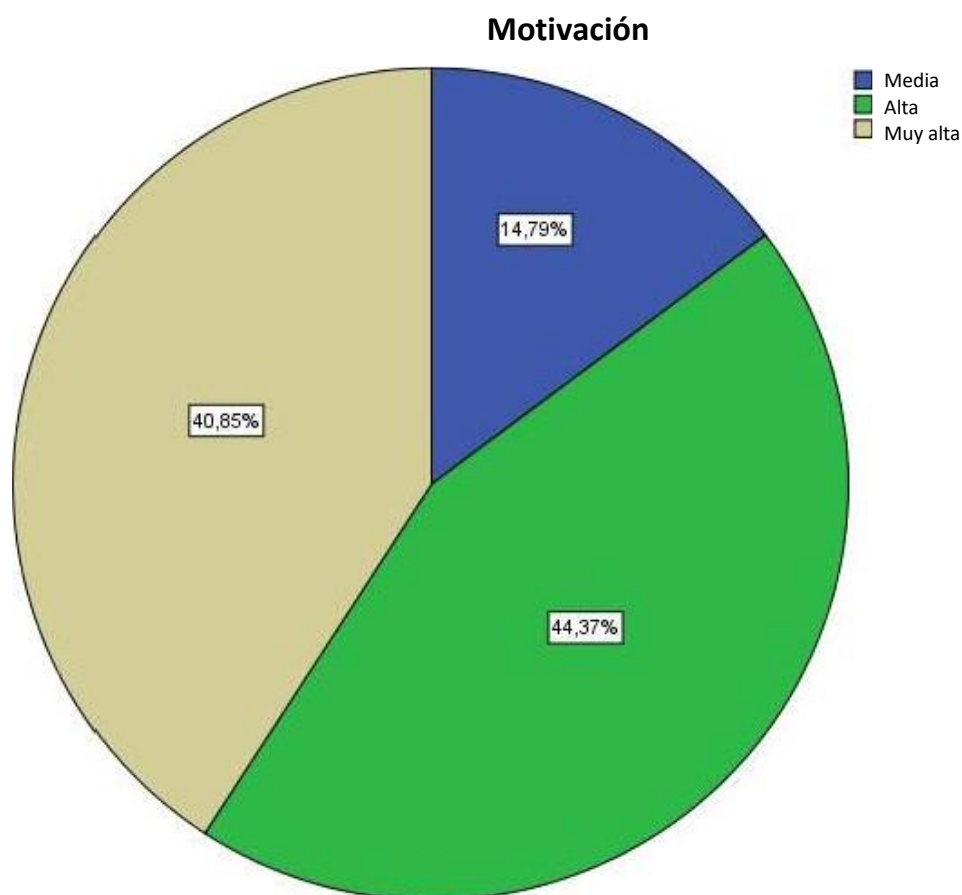
consiguiente, este tiene el valor 70,00 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 63,00. El cuartil 3 es igual a 84,25 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la dimensión. En este caso, estos valores son 50 y 90.

Tabla 16. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión motivación en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Media	21	14,8
Alta	63	44,4
Muy alta	58	40,8
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 16. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión motivación en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 16, se muestra las frecuencias y porcentajes por los estudiantes (casos) de los estudiantes de quinto grado de secundaria las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión 'motivación' y sus porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 16. Los resultados indican que un mayor número de estudiantes, en este caso 63 estudiantes que representa el 44,4% consideraron que la motivación es alta, 58 estudiantes que reflejan el 40,8% dijeron que la motivación es muy alta, y 21 estudiantes que representan el 14,8% señalaron que es media.

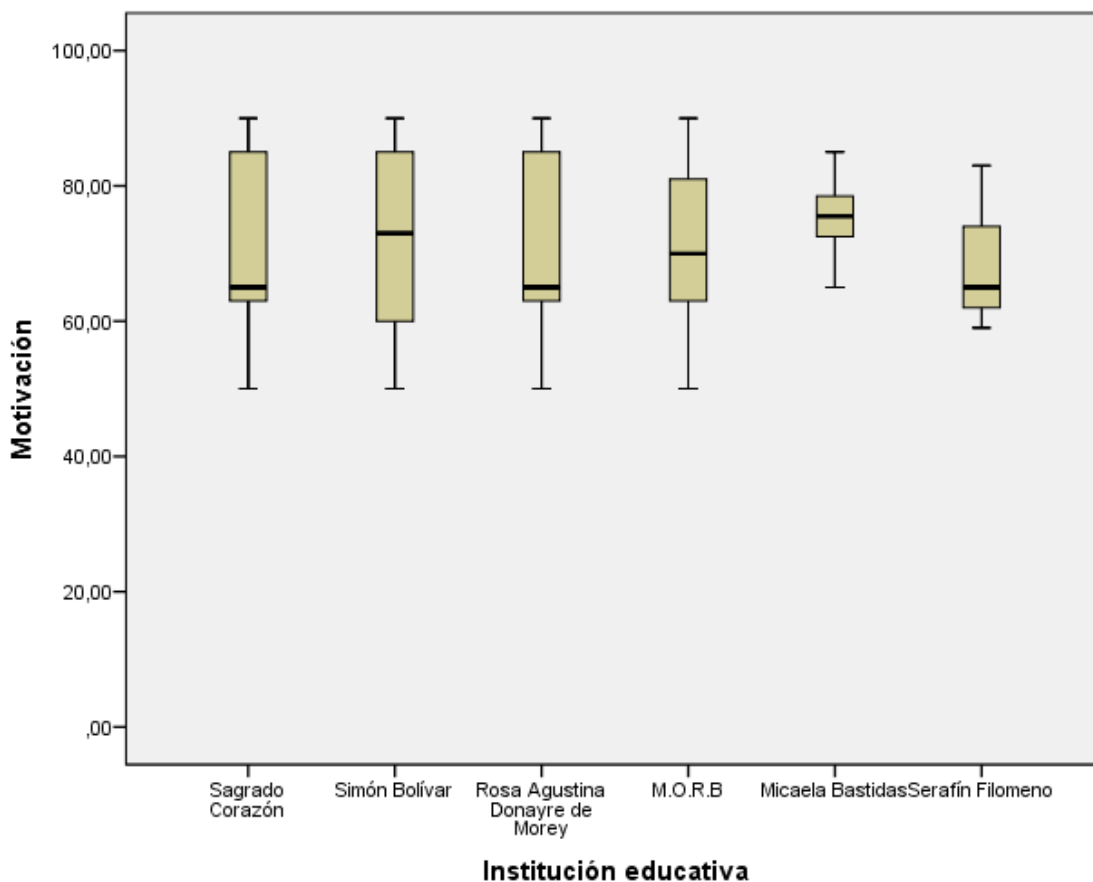
Tabla 17. Resultados de la aplicación del cuestionario en la dimensión 'motivación' divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	Institución Educativa	N	Media	Desviación estándar
Motivación	Sagrado Corazón	30	71,63	13,644
	Simón Bolívar	10	72,50	14,447
	Rosa Agustina	30	71,46	13,548
	Donayre de Morey	61	71,50	12,446
	M.O.R. B			
	Micaela Bastidas	8	75,37	5,974
Serafín Filomeno	3	69,00	12,490	

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 17, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento 'cuestionario', en la dimensión 'motivación', de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, el cual se trabajó con una escala de 0 a 100 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (71,63), Simón Bolívar (72,50), Rosa Agustina Donayre de Morey (71,46), M.O.R.B (71,50), Micaela Bastidas (75,37) y la institución educativa Serafín Filomeno (69,00) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 5,974 hasta 14,447, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al realizar la encuesta fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Micaela bastidas datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Simón Bolívar con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 17. Cajas y bigotes de la dimensión 'motivación' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 17, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos en la dimensión 'motivación' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior, central o en la parte superior de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 65,00 de la I.E Sagrado corazón, 73,00 Simón Bolívar, 65,00 Rosa Agustina Donayre de Morey, 70,00 M.O.R.B, 75,50 de Micaela Bastidas y finalmente 65,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 63,00, 60,00, 63,00, 63,00, 71,25, 59,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 85,00, 86,20, 85,00, 81,00, 78,75 y 74,00 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

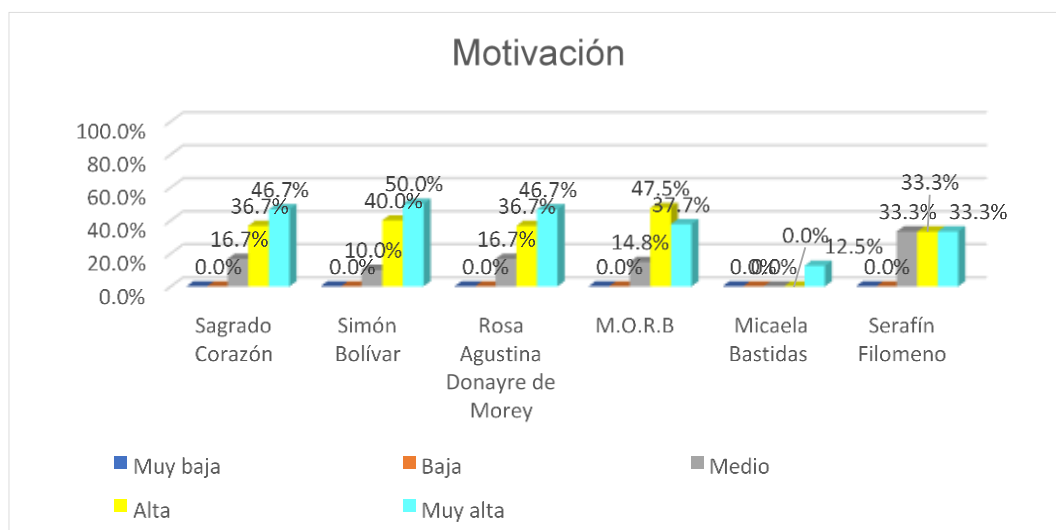
Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 50 y el máximo 90, en Simón Bolívar fue 50 y 90, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 50 y 90, en M.O.R.B 50 y 90, en Micaela Bastidas 65 y 85, en Serafín Filomeno 59 y 83 correspondientemente.

Tabla 18. Frecuencia y porcentaje entre categorías de la dimensión ‘motivación’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	Medio	5	16,7
	Alta	11	36,7
	Muy alta	14	46,7
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	Medio	1	10,0
	Alta	4	40,0
	Muy alta	5	50,0
	Total	10	100,0
Rosa Agustina Donayre de Morey.	Medio	5	16,7
	Alta	11	36,7
	Muy alta	14	46,7
	Total	30	100,0
M.O.R.B	Medio	9	14,8
	Alta	29	47,5
	Muy alta	23	37,7
	Total	61	100,0
Micaela Bastidas	Alta	7	87,5
	Muy alta	1	12,5
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	Medio	1	33,3
	Alta	1	33,3
	Muy alta	1	33,3
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 18. Gráfico de barras de porcentajes entre categorías en la dimensión motivación en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 18 y gráfico 18, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'motivación' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus categorías. En la institución educativa Sagrado Corazón, 5 casos que representan el 16,7% señalaron que la motivación es media, 11 casos que representan el 36,7% indicaron que es alta, 5 y 14 casos que es el 46,7% aseveraron que es muy alta. En la I.E Simón Bolívar, 1 caso que es el 10,0% indicó que la motivación es alta, 4 casos que es el 40,0% mencionaron que es alta, y 5 casos que es el 50,0% indicaron que es muy alta. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 5 casos que simbolizan el 16,7% opinaron que es media, 11 casos que reflejan el 36,7% indicaron que es alta, y 14 casos que representan el 46,7% dijeron que es muy alta. En la I.E M.O.R.B., 9 casos que es en porcentaje 14,8% señalaron que la motivación es media, 29 casos que es el 47,5% indicaron que es alta, y 23 casos que es el 37,7% afirmaron que es muy alta. En la I.E. Micaela Bastidas, 7 casos que representan el 87,5% indicaron que es medio y 1 caso que simboliza el 12,5% aseveró que

la motivación es muy alta. En la I.E. Serafín Filomeno, 1 caso que es el 33,3% indicó que es media, 1 caso que es el 33,3% indicó que es alta y 1 caso que representa el 33,3% señaló que la motivación es muy alta.

Producción de textos

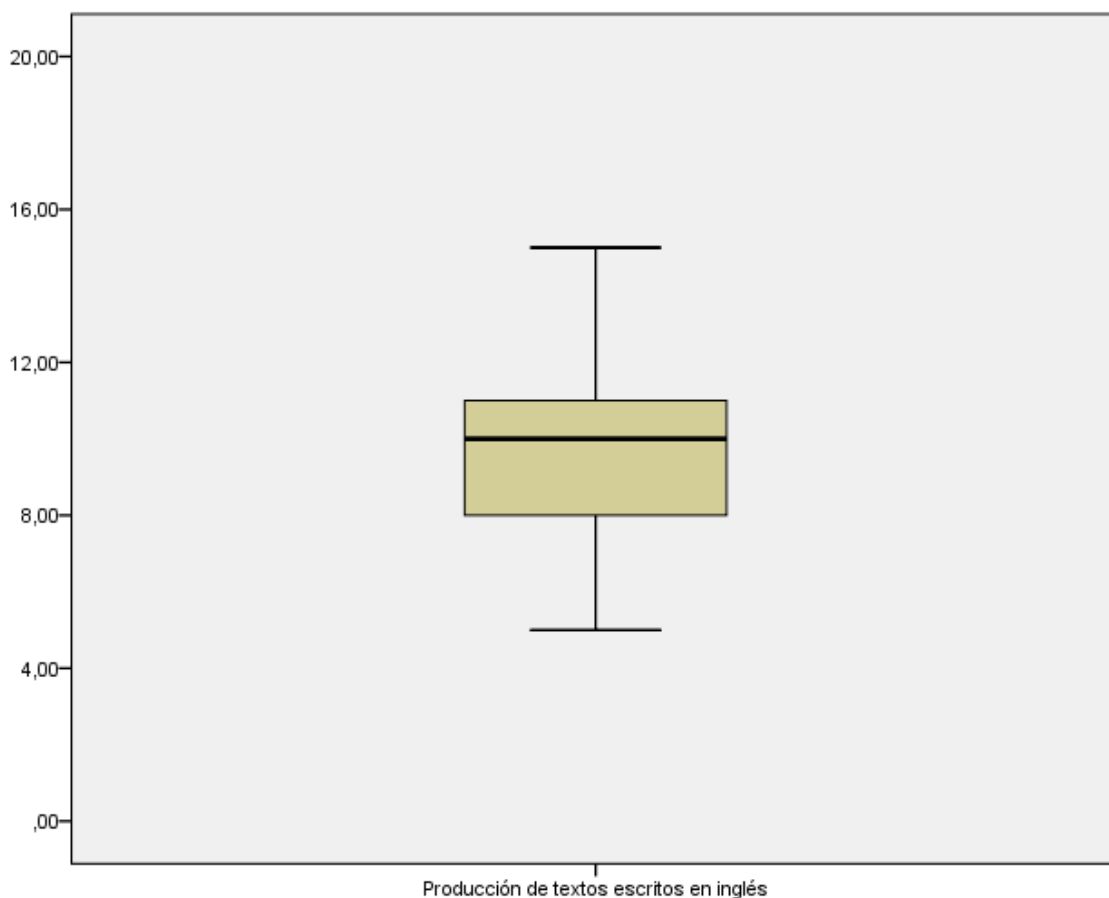
Tabla 19. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la variable producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Variable	N°	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Producción de textos escritos en inglés	142	5	15	9,52	2,491

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 19, se aprecia la media o promedio de los puntajes de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos después de la aplicación de la prueba escrita en la variable '**producción de textos escritos en inglés**', en una escala de 0 a 20, el cual tuvo como media o promedio 9,52, con un puntaje mínimo de 5 y un puntaje máximo de 15 y una desviación estándar de 2,491 lo cual implica que los datos son más heterogéneos o dispersos ya que el resultado es más de 1. De acuerdo al Ministerio de Educación (2009) los estudiantes del quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos se encuentran colectivamente en el nivel de logro '**En inicio**' ya que la media fue de 9,52.

Gráfico 19. Cajas y bigotes de la mediana de la variable producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 19, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la variable producción de textos escritos en inglés en una escala de 0 a 20.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte superior de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, y en cual tiene el valor de 10.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por

consiguiente, este tiene el valor 10 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 8. El cuartil 3 es igual a 11 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la variable. En este caso, estos valores son 5 y 15.

Tabla 20. Frecuencia y porcentaje de la variable producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
En pre inicio	14	9,9
En inicio	87	61,3
En proceso	33	23,2
Logro previsto	8	5,6
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 20. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 20, se muestra las frecuencias y niveles de logro alcanzados por los estudiantes (casos) de quinto grado de secundaria en las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la variable producción de textos escritos en inglés y sus correspondientes porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 20. Los resultados indican que 87 estudiantes que representan el 61,3% se ubicaron en el nivel de logro en inicio, 33 estudiantes que reflejan el 23,2% alcanzaron el nivel de logro en proceso, 14 estudiantes que es el 9,9% se encuentran en el nivel de logro pre inicio, y finalmente 8 estudiantes que refleja el 5,6% lograron el nivel de logro previsto.

Tabla 21. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

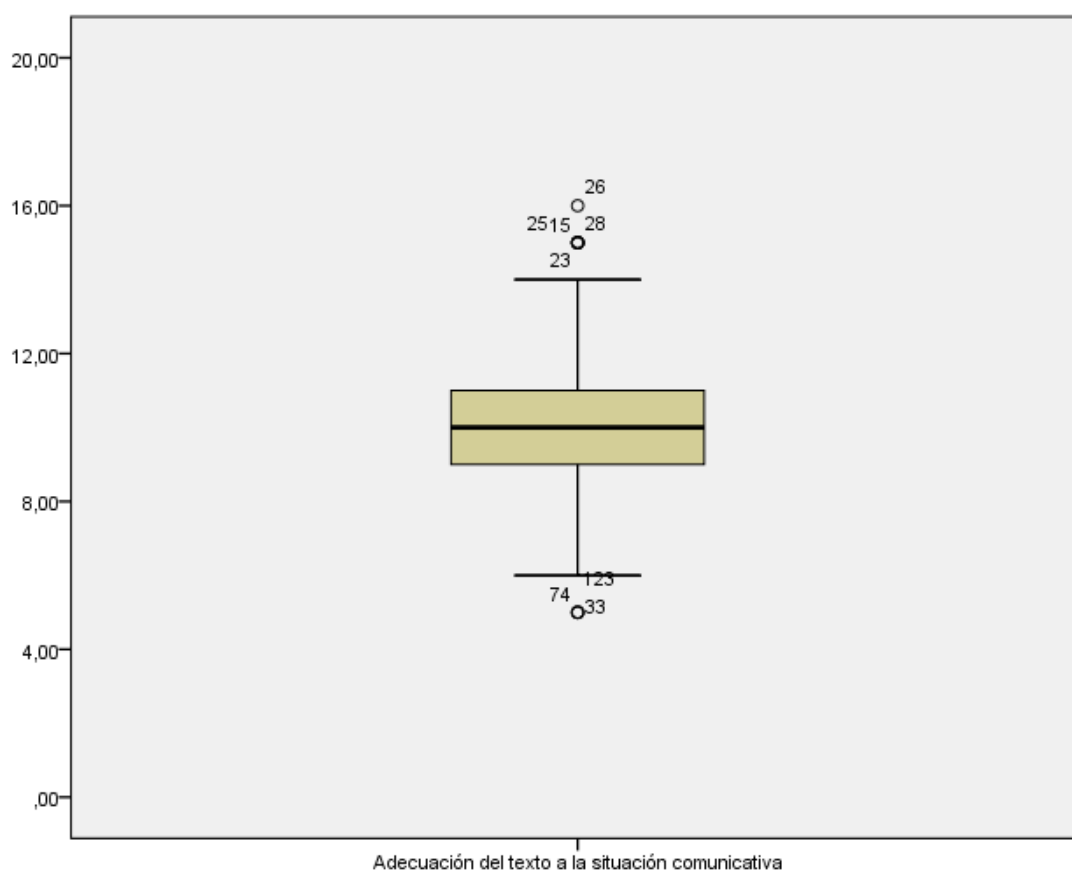
Dimensión	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Adecuación del texto a la situación comunicativa	142	5	16	9,73	2,381

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 21, se aprecia la media o promedio de los puntajes de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos después de la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘**adecuación del texto a la situación comunicativa**’, en una escala de 0 a 20, el cual tuvo como media o promedio 9,73, con un puntaje mínimo de 5 y un puntaje máximo de 16 y una desviación estándar de 2,381 lo cual implica que los datos son más heterogéneos o dispersos ya que el resultado es más de 1. De acuerdo al Ministerio de Educación (2009) los

estudiantes del quinto grado de educación secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos se encuentran colectivamente en el nivel de logro 'En inicio' en esta dimensión ya que la media fue de 9,73.

Gráfico 21. Cajas y bigotes de la mediana en la dimensión 'adecuación del texto a la situación comunicativa' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 21, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en una escala de 0 a 20.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte central de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, y en cual tiene el valor de 10.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por consiguiente, este tiene el valor 10 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 8,75. El cuartil 3 es igual a 11 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la variable. En este caso, estos valores son 5 y 16.

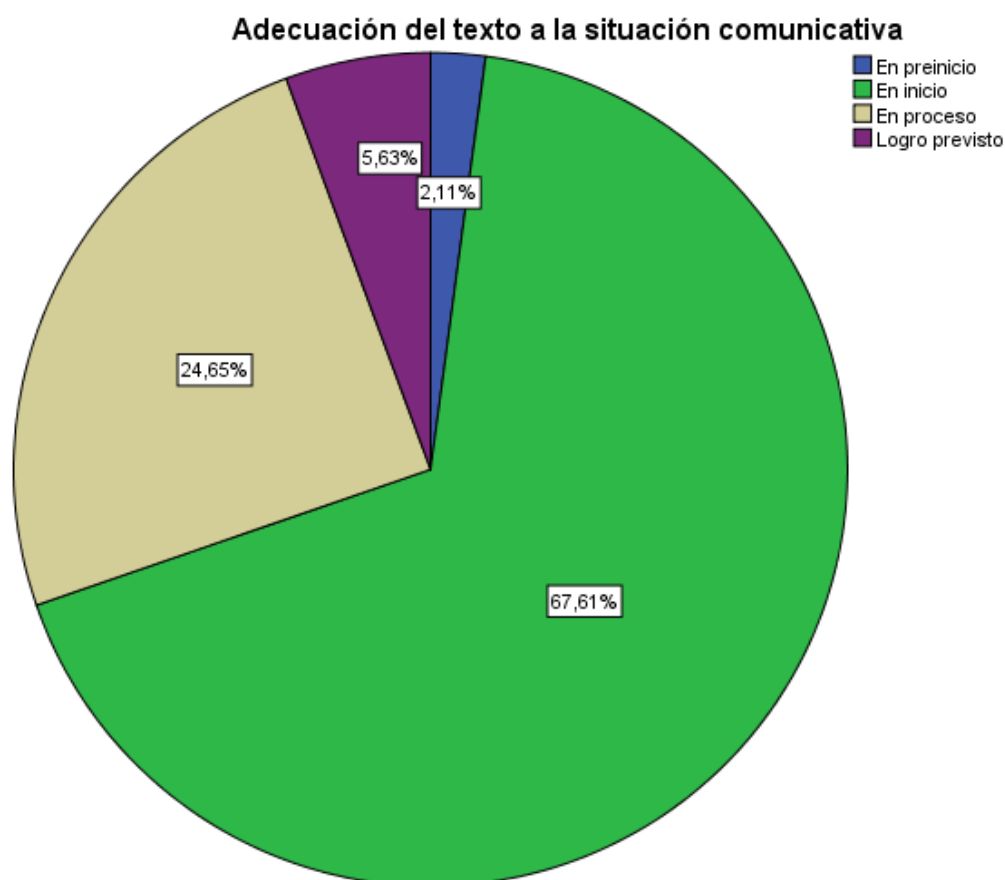
Las figuras que se aprecian con círculos en el gráfico y los cuales tienen los números 15,23,25,26,28,33,74 y 123 son llamados casos atípicos, los cuales son datos que sobrepasan el límite inferior y superior de las notas que obtuvieron los estudiantes. En estos casos, los valores ya mencionados representan el número de fila de este estudiante en la base de datos del SPSS.

Tabla 22. Frecuencia y porcentaje de la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
En pre inicio	3	2,1
En inicio	96	67,6
En proceso	35	24,6
Logro previsto	8	5,6
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 22. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 22, se muestra las frecuencias y niveles de logro alcanzados por los estudiantes (casos) de quinto grado de secundaria en las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’ y sus correspondientes porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 22. Los resultados indican que 96 estudiantes que representan el 67,6% se ubicaron en el nivel de logro en inicio, 35 estudiantes que reflejan el 24,6% alcanzaron el nivel de logro en proceso, 8 estudiantes que es el 5,6% se encuentran en el nivel de logro previsto, finalmente 3 estudiantes que refleja el 2,1% lograron el nivel de logro pre inicio.

Tabla 23. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

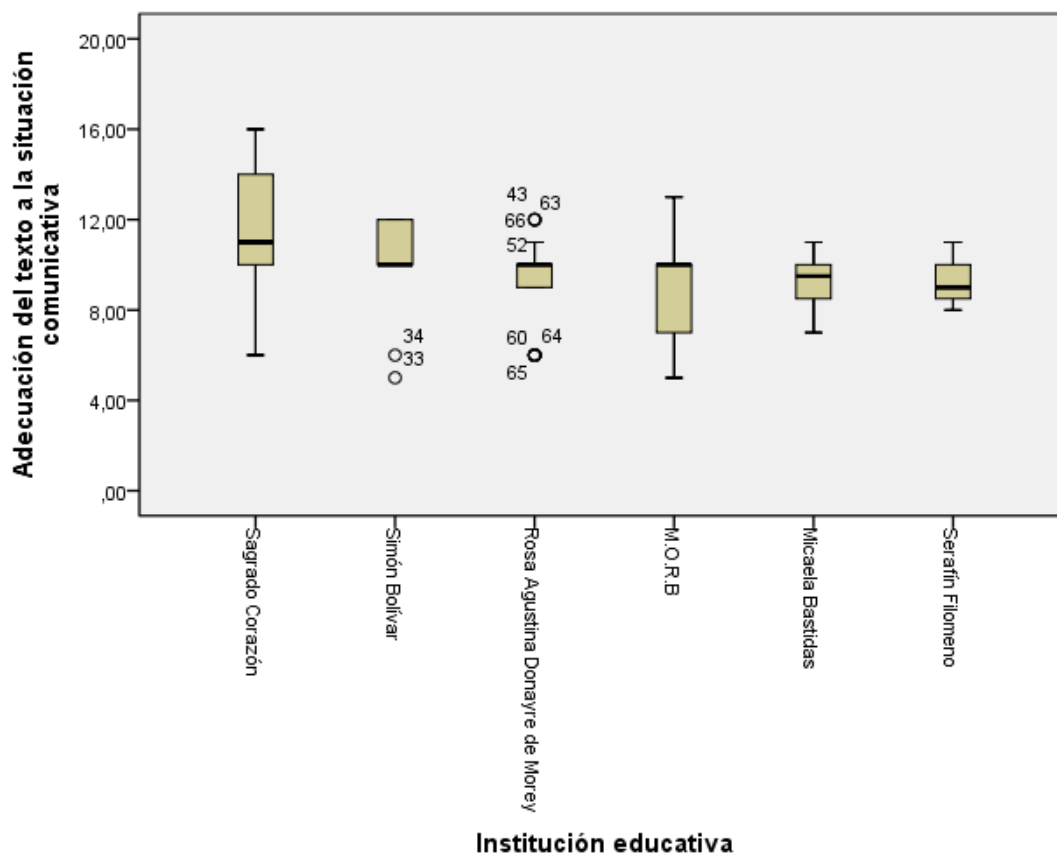
Dimensión	Institución Educativa	N°	Media	Desviación estándar
Adecuación del texto a la situación comunicativa	Sagrado Corazón	30	11,40	2,724
	Simón Bolívar	10	9,94	2,440
	Rosa Agustina Donayre de Morey	30	9,30	2,036
	M.O.R. B	61	9,19	2,181
	Micaela Bastidas	8	9,25	1,281
	Serafín Filomeno	3	9,33	1,527

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 23, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento ‘prueba escrita’ en la dimensión ‘adecuación del texto a la situación comunicativa’, de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos,

el cual se trabajó con una escala de 0 a 20 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (11,40), Simón Bolívar (9,94), Rosa Agustina Donayre de Morey (9,30), M.O.R.B (9,19), Micaela Bastidas (9,25) y la institución educativa Serafín Filomeno (9,33) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 1,281 hasta 2,724, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al completar la prueba escrita fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Micaela bastidas datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Sagrado corazón con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 23. Cajas y bigotes de la dimensión 'adecuación del texto a la situación comunicativa' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 23, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos en la dimensión 'adecuación del texto a la situación comunicativa' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior, superior o en la parte central de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 10,00 de la I.E Sagrado corazón, 10,00 Simón Bolívar, 10,00 Rosa Agustina Donayre de

Morey, 10,00 M.O.R.B, 9,50 de Micaela Bastidas y finalmente 9,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 10,00, 9,00, 8,25, 7,00, 8,25, 8,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 14,00, 12,00, 10,25, 10,00, 10,00 y 10,00 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 6 y el máximo 16, en Simón Bolívar fue 5 y 12, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 6 y 12, en M.O.R.B 5 y 13, en Micaela Bastidas 7 y 11, en Serafín Filomeno 8 y 11 correspondientemente.

Las figuras que se aprecian con círculos en el gráfico y los cuales tienen los números 33,34,43,52,60,63,64,65, y 66 son llamados casos atípicos, los cuales son datos que sobrepasan el límite inferior y superior de las notas que obtuvieron los estudiantes. En estos casos, los valores ya mencionados

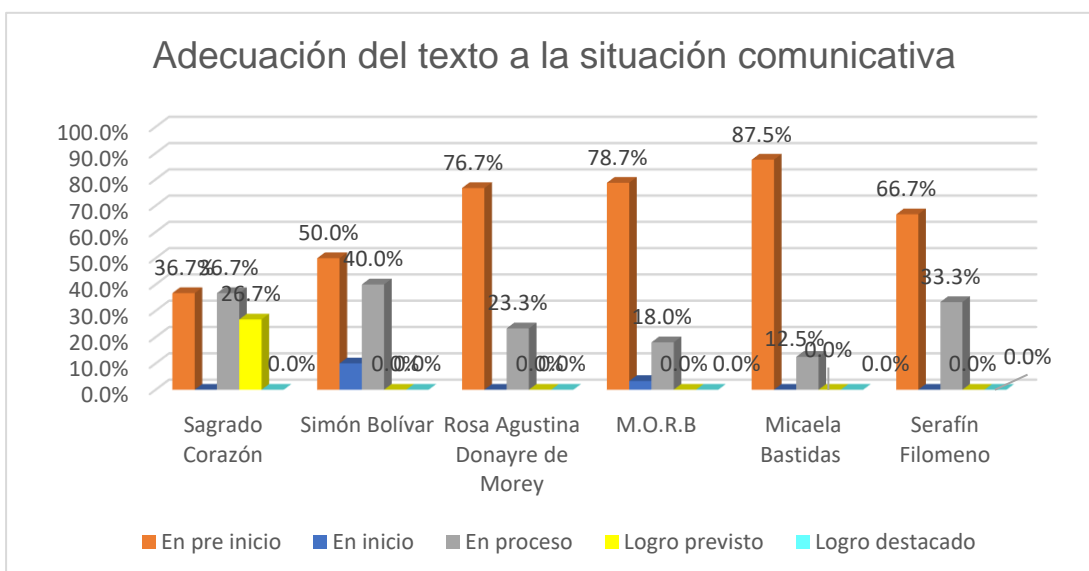
representan el número de fila de este estudiante en la base de datos del SPSS.

Tabla 24. Frecuencia y porcentaje de los niveles alcanzados de la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	En inicio	11	36,7
	En proceso	11	36,7
	Logro previsto	8	26,7
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	En pre inicio	1	10,0
	En inicio	5	50,0
	En proceso	4	40,0
	Total	10	100,0
Rosa Agustina Donayre de Morey	En inicio	23	76,7
	En proceso	7	23,3
	Total	30	100,0
M.O.R. B	En pre inicio	2	3,3
	En inicio	48	78,7
	En proceso	11	18,0
	Total	61	100,0
Micaela Bastidas	En inicio	7	87,5
	En proceso	1	12,5
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	En inicio	2	66,7
	En proceso	1	33,3
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 24. Gráfico de barras de porcentajes y niveles alcanzados en la dimensión adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 24 y gráfico 24, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'adecuación del texto a la situación comunicativa' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus niveles de logro. En la institución educativa Sagrado Corazón, 11 casos que representan el 36,7% lograron el nivel de logro en inicio, otros 11 casos que simbolizan el 36,7% están en el nivel de logro en proceso, y 8 casos que representan el 26,7% se encuentra en el logro previsto. En la I.E Simón Bolívar, 1 caso que es el 10,0% está ubicado en el nivel de logro de pre inicio, 5 casos que es el 50,0% están en el nivel de logro de inicio, y 4 casos que es el 40,0% están ubicados en el nivel de logro en proceso. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 23 casos que simbolizan el 76,7% están en el nivel de logro en inicio, y 7 casos que reflejan el 23,3% se encuentran en el nivel de logro en proceso. En la I.E M.O.R.B., 2 casos que es en porcentaje 3,3% están en el nivel de logro de pre

inicio, 48 casos que es el 78,7% están ubicados en el nivel de logro en inicio, y 11 casos que es el 18,0% están en el nivel de logro en proceso. En la I.E. Micaela Bastidas, 7 casos que representan el 87,5% se encuentran en el nivel de logro en inicio y 1 caso que simboliza el 12,5% está ubicado en el nivel de logro en proceso. En la I.E. Serafín Filomeno, 2 casos que es el 66,7% está en el nivel de logro en inicio, y 1 caso que es el 33,3% se encuentra ubicado en el nivel de logro en proceso.

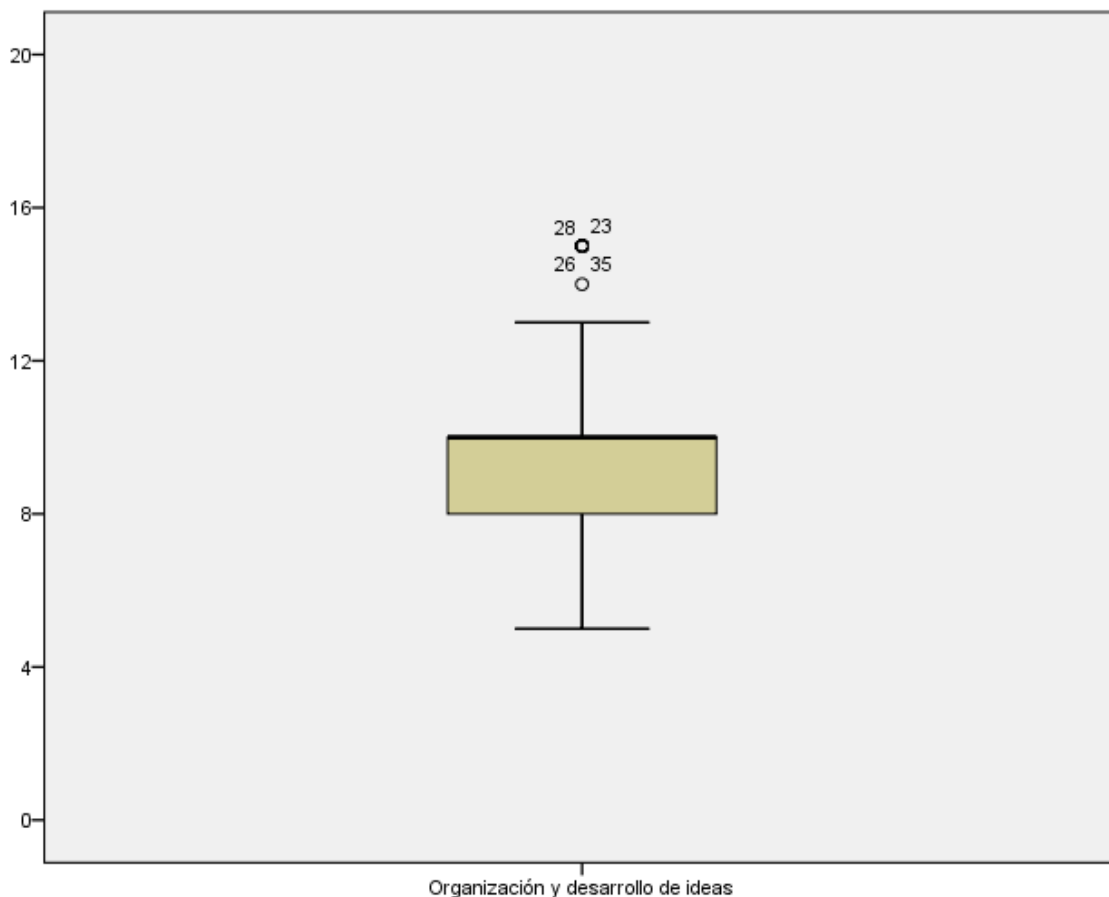
Tabla 25. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘organización y desarrollo de ideas’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	N°	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Organización y desarrollo de ideas	142	5	15	9,14	2,693

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 25, se aprecia la media o promedio de los puntajes de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos después de la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘**organización y desarrollo de ideas**’, en una escala de 0 a 20, el cual tuvo como media o promedio 9,14, con un puntaje mínimo de 5 y un puntaje máximo de 15 y una desviación estándar de 2,693 lo cual implica que los datos son más heterogéneos o dispersos ya que el resultado es más de 1. De acuerdo al Ministerio de Educación (2009) los estudiantes del quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos se encuentran colectivamente en el nivel de logro ‘**En inicio**’ en esta dimensión ya que la media fue de 9,14.

Gráfico 25. Cajas y bigotes de la mediana en la dimensión 'organización y desarrollo de ideas' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 25, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión organización y desarrollo de ideas en una escala de 0 a 20.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte superior de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, y en cual tiene el valor de 10.

Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones

iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por consiguiente, este tiene el valor 10 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 7,75. El cuartil 3 es igual a 10 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la variable. En este caso, estos valores son 5 y 15.

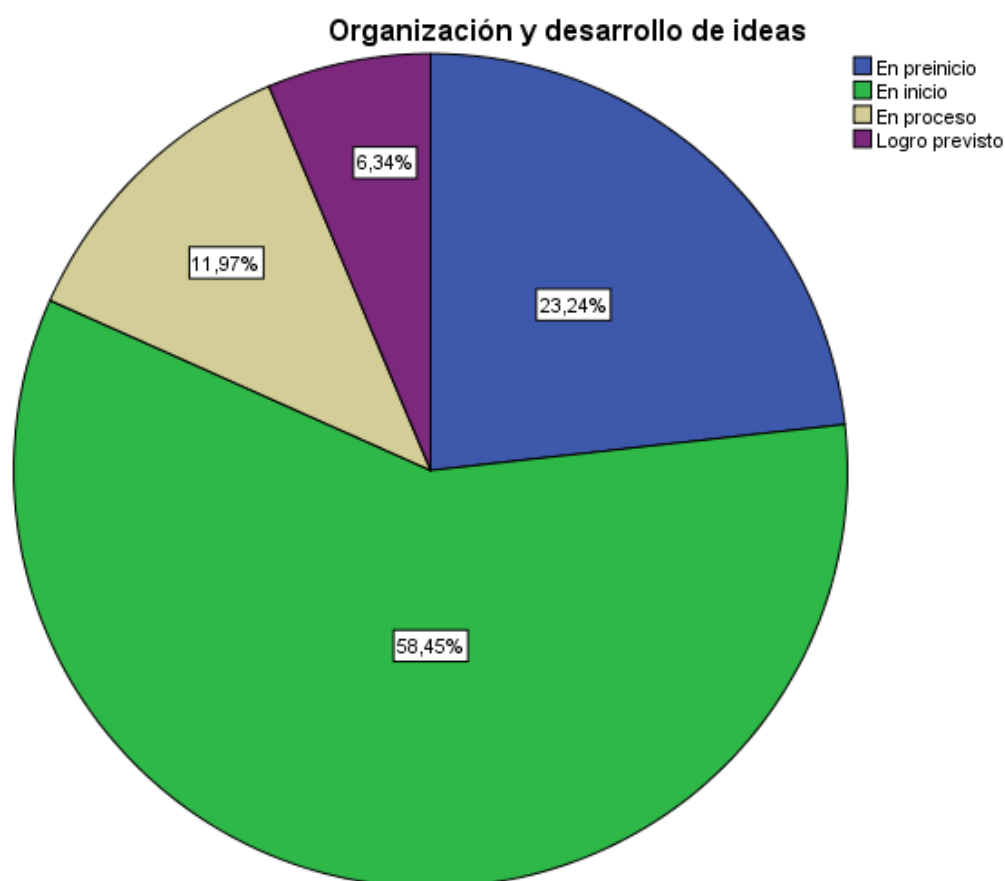
Las figuras que se aprecian con círculos en el gráfico y los cuales tienen los números 23,26,28 y 35 son llamados casos atípicos, los cuales son datos que sobrepasan el límite inferior y superior de las notas que obtuvieron los estudiantes. En estos casos, los valores ya mencionados representan el número de fila de este estudiante en la base de datos del SPSS.

Tabla 26. Frecuencia y porcentaje de la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
En pre inicio	33	23,2
En inicio	83	58,5
En proceso	17	12,0
Logro previsto	9	6,3
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 26. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 26, se muestra las frecuencias y niveles de logro alcanzados por los estudiantes (casos) de quinto grado de secundaria en las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión 'organización y desarrollo de ideas' y sus correspondientes porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 26. Los resultados indican que 83 estudiantes que representan el 58,5% se ubicaron en el nivel de logro en inicio, 33 estudiantes que reflejan el 23,2% alcanzaron el nivel de logro pre inicio, 17 estudiantes que es el 12% se encuentran en el nivel de logro en proceso, finalmente 9 estudiantes que refleja el 6,3% lograron el nivel de logro previsto.

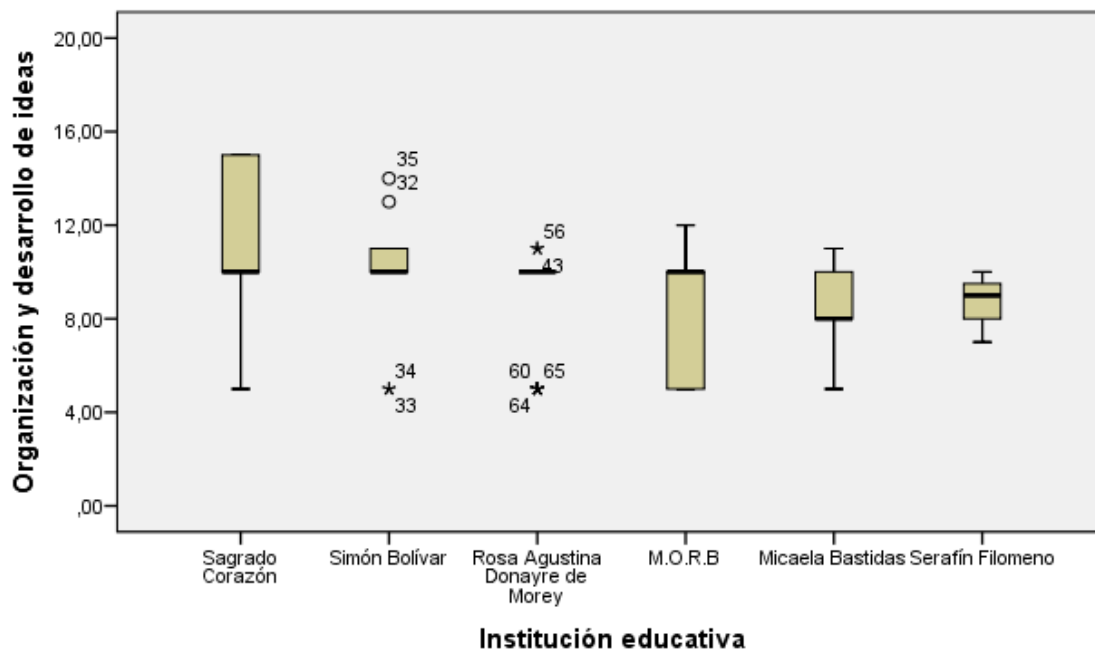
Tabla 27. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión 'organización y desarrollo de ideas' divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Dimensión	Institución Educativa	N°	Media	Desviación estándar
Organización y desarrollo de ideas	Sagrado Corazón	30	10,86	3,159
	Simón Bolívar	10	9,90	2,923
	Rosa Agustina	30	8,90	2,202
	Donayre de Morey			
	M.O.R. B	61	8,39	2,424
	Micaela Bastidas	8	8,50	1,851
	Serafín Filomeno	3	8,66	1,527

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 27, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento 'prueba escrita' en la dimensión 'organización y desarrollo de ideas', de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, el cual se trabajó con una escala de 0 a 20 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (10,86), Simón Bolívar (9,90), Rosa Agustina Donayre de Morey (8,90), M.O.R.B (8,39), Micaela Bastidas (8,50) y la institución educativa Serafín Filomeno (8,66) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 1,527 hasta 3,159, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al completar la prueba escrita fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Serafín Filomeno datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Sagrado corazón con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 27. Cajas y bigotes de la dimensión 'organización y desarrollo de ideas' dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 27, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos en la dimensión 'organización y desarrollo de ideas' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior o superior de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 10,00 de la I.E Sagrado corazón, 10,00 Simón Bolívar, 10,00 Rosa Agustina Donayre de Morey, 10,00 M.O.R.B, 8,00 de Micaela Bastidas y finalmente 9,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 10,00, 8,75, 8,75, 5,00, 8,00, 7,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 15,00, 11,50, 10,00, 10,00, 10,00 y 9,00 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 5 y el máximo 15, en Simón Bolívar fue 5 y 14, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 5 y 11, en M.O.R.B 5 y 12, en Micaela Bastidas 5 y 11, en Serafín Filomeno 7 y 10 correspondientemente.

Las figuras que se aprecian con círculos en el gráfico y los cuales tienen los números 32 y 35 son llamados casos atípicos, los cuales son datos que sobrepasan el límite inferior y superior de las notas que obtuvieron los estudiantes. En estos casos, los valores ya mencionados representan el número de fila de este estudiante en la base de datos del SPSS.

Las figuras que están representadas por estrellas y números 33,34,43,56,60,64 y 65, son llamadas casos extremos porque usualmente

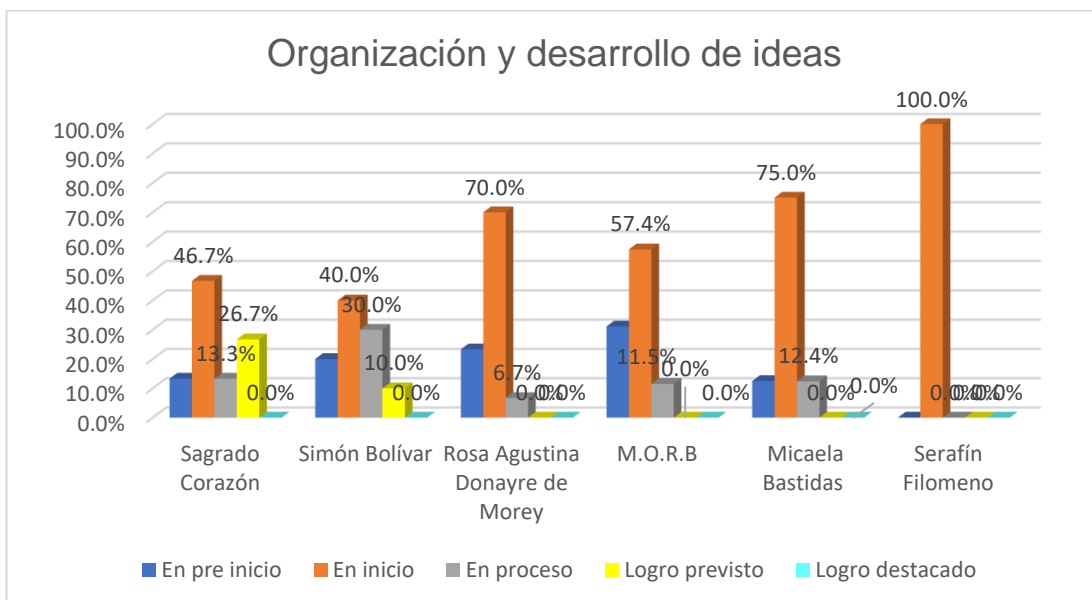
estos datos sobrepasan mucho más el límite superior e inferior de los datos que obtuvieron los estudiantes en la prueba de desempeño escrito y esto los hace poco fiables.

Tabla 28. Frecuencia y porcentaje de los niveles alcanzados de la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	En pre inicio	4	13,3
	En inicio	14	46,7
	En proceso	4	13,3
	Logro previsto	8	26,7
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	En pre inicio	2	20,0
	En inicio	4	40,0
	En proceso	3	30,0
	Logro previsto	1	10,0
	Total	10	100,0
Rosa Agustina Donayre de Morey	En pre inicio	7	23,3
	En inicio	21	70,0
	En proceso	2	6,7
M.O.R. B	Total	30	100,0
	En pre inicio	19	31,1
	En inicio	35	57,4
Micaela Bastidas	En proceso	7	11,5
	Total	61	100,0
	En pre inicio	1	12,5
Serafín Filomeno	En inicio	6	75,0
	En proceso	1	12,5
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	En inicio	3	100,0
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 28. Gráfico de barras de porcentajes y niveles alcanzados en la dimensión organización y desarrollo de ideas en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 28 y gráfico 28, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'organización y desarrollo de ideas' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus niveles de logro. En la institución educativa Sagrado Corazón, 4 casos que representan el 13,3% lograron el nivel de logro pre inicio, 14 casos que simbolizan el 46,7% están en el nivel de logro en inicio, 4 casos que es el 13,3% están ubicados en el nivel de logro en proceso, y 8 casos que representan el 26,7% se encuentra en el logro previsto. En la I.E Simón Bolívar, 2 casos que son el 20,0% están ubicados en el nivel de logro de pre inicio, 4 casos que es el 40,0% están en el nivel de logro de inicio, 3 estudiantes que simbolizan el 30,0% se ubican en el nivel de logro en proceso y 1 caso que es el 10,0% está ubicado en el nivel de logro previsto. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 7 casos que simbolizan el 23,3% están en el nivel de logro de pre inicio, 21 casos que son el 70,0%

están en el nivel de logro en inicio y 2 casos que reflejan el 6,7% se encuentran en el nivel de logro en proceso. En la I.E M.O.R.B., 19 casos que es en porcentaje 31,1% están en el nivel de logro de pre inicio, 35 casos que es el 57,4% están ubicados en el nivel de logro en inicio, y 7 casos que es el 11,5% están en el nivel de logro en proceso. En la I.E. Micaela Bastidas, 1 caso que representa el 12,5% se encuentra en el nivel de logro de pre inicio, 6 casos que simbolizan el 75,0% están en el nivel de logro en inicio y 1 caso que simboliza el 12,5% está ubicado en el nivel de logro en proceso. En la I.E. Serafín Filomeno, 3 casos que representan el 100,0% está en el nivel de logro en inicio.

Tabla 29. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’ en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

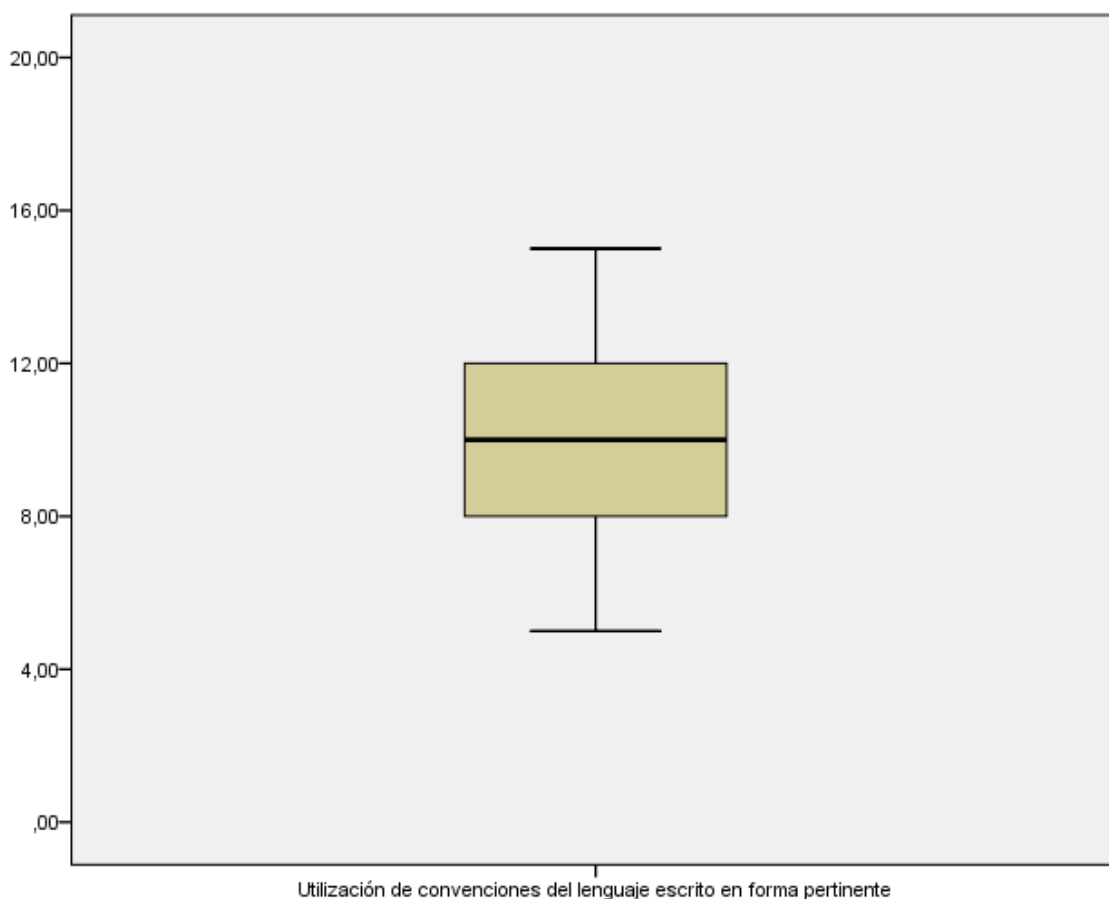
Dimensión	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	142	5	15	10,16	2,676

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 29, se aprecia la media o promedio de los puntajes de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos después de la aplicación de la prueba escrita en la dimensión **‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’**, en una escala de 0 a 20, el cual tuvo como media o promedio 10,16, con un puntaje mínimo de 5 y un puntaje máximo de 15 y una

desviación estándar de 2,676 lo cual implica que los datos son más heterogéneos o dispersos ya que el resultado es más de 1. De acuerdo al Ministerio de Educación (2009) los estudiantes del quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de Iquitos se encuentran colectivamente en el nivel de logro '**En inicio**' en esta dimensión ya que la media fue de 10,16.

Gráfico 29. Cajas y bigotes de la mediana en la dimensión 'utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente' en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En el gráfico 29, se aprecia la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en una escala de 0 a 20.

La línea horizontal de color negro que se encuentra en la parte central de la caja, representa la mediana del conjunto de datos de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, y en cual tiene el valor de 10.

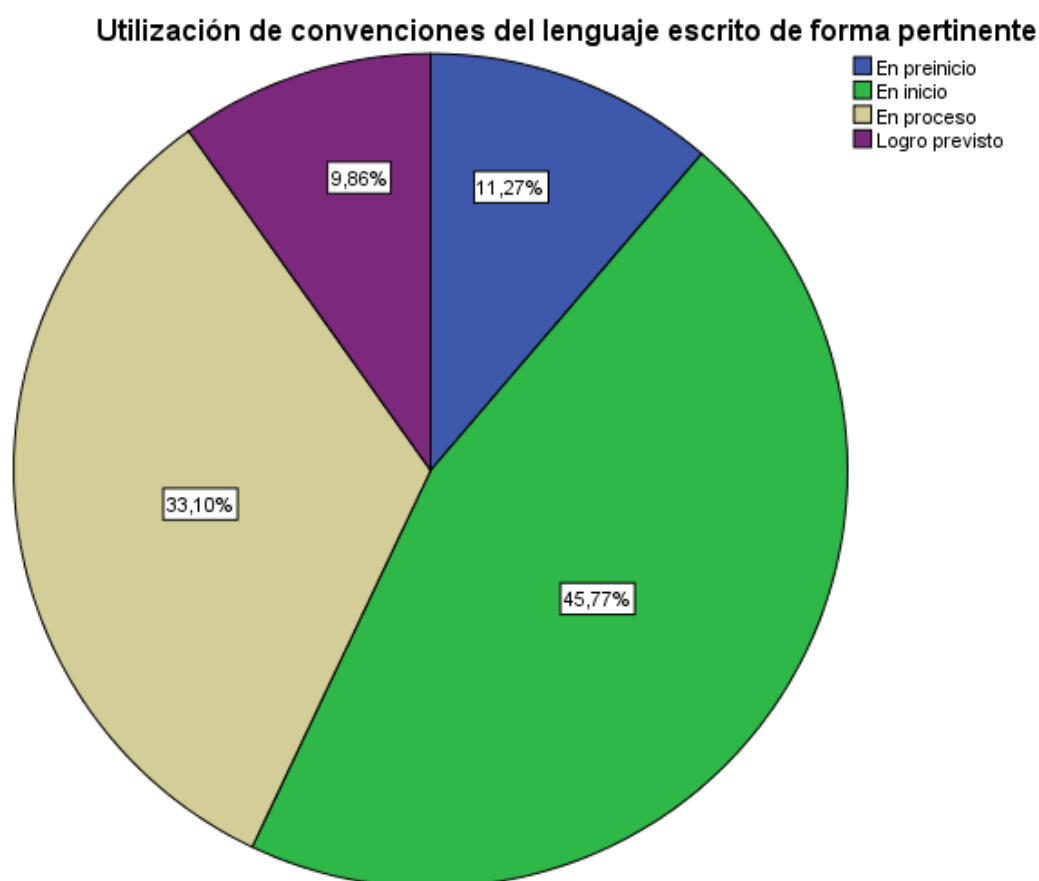
Los cuartiles son tres valores que son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes de proporciones iguales. El cuartil 2 de la caja coincide por defecto con la mediana, por consiguiente, este tiene el valor 10 y representa el 50% de los datos. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y su valor es 8,00. El cuartil 3 es igual a 12 que refleja el 75% de los datos. Asimismo, las líneas verticales que se extienden por los extremos de la caja son llamadas bigotes, estos indican la puntuación más baja y más alta de la variable. En este caso, estos valores son 5 y 15.

Tabla 30. Frecuencia y porcentaje de la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
En pre inicio	16	11,3
En inicio	65	45,8
En proceso	47	33,1
Logro previsto	14	9,9
Total	142	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 30. Gráfico de sectores de porcentajes y categorías en la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 30, se muestra las frecuencias y niveles de logro alcanzados por los estudiantes (casos) de quinto grado de secundaria en las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos en la dimensión 'utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente' y sus correspondientes porcentajes, que de igual manera son apreciados en el gráfico 30. Los resultados indican que 65 estudiantes que representan el 45,8% se ubicaron en el nivel de logro en inicio, 47 estudiantes que reflejan el 33,1% alcanzaron el nivel de logro en proceso, 16 estudiantes que es el 11,3% se encuentran

en el nivel de logro pre inicio, finalmente 14 estudiantes que refleja el 9,9% lograron el nivel de logro previsto.

Tabla 31. Resultados en la aplicación de la prueba escrita en la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’ divididos por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

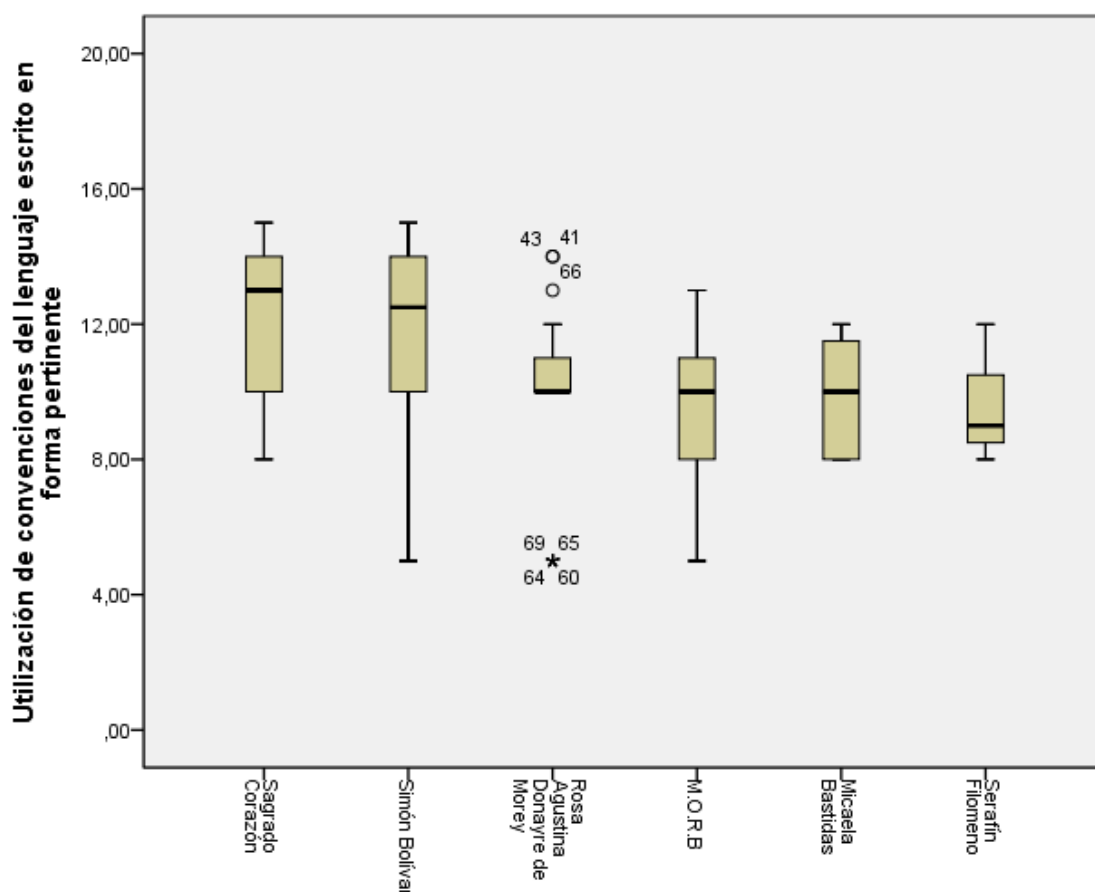
Dimensión	Institución Educativa	N	Media	Desviación estándar
Utilización de de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Sagrado Corazón	30	12,10	2,279
	Simón Bolívar	10	11,20	3,583
	Rosa Agustina Donayre de Morey	30	9,56	2,800
	M.O.R. B	61	9,40	2,297
	Micaela Bastidas	8	9,87	1,726
	Serafín Filomeno	3	9,66	2,081

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 31, se aprecia la media y desviación estándar de los estudiantes de quinto grado de secundaria después de la aplicación del instrumento ‘prueba escrita’ en la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’, de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, el cual se trabajó con una escala de 0 a 20 y divididas por institución educativa y que tuvo como media los siguientes resultados, en la institución educativa Sagrado Corazón (12,10), Simón Bolívar (11,20), Rosa Agustina Donayre de Morey (9,56), M.O.R.B (9,40), Micaela Bastidas (9,87) y la institución educativa Serafín Filomeno (9,66) y con desviaciones estándar que oscilaban entre 1,726 hasta 3,583, las cuales dan a comprender que los datos que se obtuvieron de los estudiantes al completar la prueba escrita

fluctuaban entre datos concentrados y dispersos con respecto a su media, teniendo la institución educativa Micaela bastidas datos más homogéneos puesto que su desviación estándar es la más baja y la institución educativa Simón bolívar con datos más heterogéneos debido a que su desviación estándar es la más alta.

Gráfico 31. Cajas y bigotes de la dimensión ‘utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente’ dividido por institución educativa en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.



En el gráfico 31, se muestra la dispersión de los datos de los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas del distrito de

lquitos en la dimensión 'utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente' separados por institución educativa.

Las líneas horizontales que están situadas en la parte inferior, central o superior de las cajas representan la mediana de los datos de los estudiantes de cada institución educativa, las cuales fueron 13,00 de la I.E Sagrado corazón, 12,50 Simón Bolívar, 10,00 Rosa Agustina Donayre de Morey, 10,00 M.O.R.B, 10,00 de Micaela Bastidas y finalmente 9,00 para la institución educativa Serafín Filomeno.

Los cuartiles son tres valores representados en porcentajes, estos son: 25%, 50% y 75%, y estos separan al conjunto de datos previamente ordenados en cuatro partes porcentualmente iguales. El cuartil 2 de la caja está representada por defecto por la mediana, y estos son los valores que se mencionaron anteriormente y estos indica el 50% de los datos de los estudiantes después de responder la encuesta. El cuartil 1 representa el 25% de los datos y sus valores por cada institución educativa son los siguientes respectivamente: 10,00, 8,75, 8,75, 8,00, 8,00, 8,00. El cuartil 3 están representados por los valores: 14,00, 14,00, 11,00, 11,00, 11,75 y 10,50 para todas las instituciones educativas ya mencionadas y estos representan el 75% de los datos.

Además, las líneas verticales que sobresalen de las cajas son llamadas bigotes, estos señalan la puntuación más baja y más alta de la variable. En la I.E Sagrado corazón el valor mínimo fue de 8 y el máximo 15, en Simón Bolívar fue 5 y 15, en Rosa Agustina Donayre de Morey fue 5 y 14, en M.O.R.B 5 y

13, en Micaela Bastidas 8 y 12, en Serafín Filomeno 8 y 12 correspondientemente.

Las figuras que se aprecian con círculos en el gráfico y los cuales tienen los números 41,43 y 66 son llamados casos atípicos, los cuales son datos que sobrepasan el límite inferior y superior de las notas que obtuvieron los estudiantes. En estos casos, los valores ya mencionados representan el número de fila de este estudiante en la base de datos del SPSS.

Las figuras que están representadas por estrellas y números 60,64,65 y 69 son llamadas casos extremos porque usualmente estos datos sobrepasan mucho más el límite superior e inferior de los datos que obtuvieron los estudiantes en la prueba de desempeño escrito y esto los hace poco fiables.

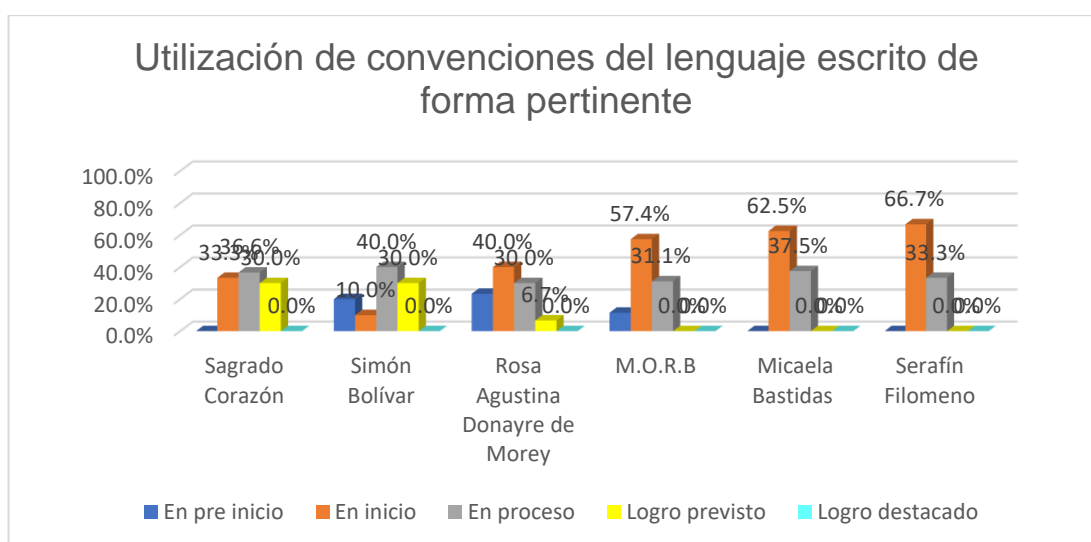
Tabla 32. Frecuencia y porcentaje de los niveles alcanzados de la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021

Institución Educativas	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sagrado Corazón	En inicio	10	33,3
	En proceso	11	36,7
	Logro previsto	9	30,0
	Total	30	100,0
Simón Bolívar	En pre inicio	2	20,0
	En inicio	1	10,0
	En proceso	4	40,0
	Logro previsto	3	30,0
Total	10	100,0	
Rosa Agustina	En pre inicio	7	23,3
	En inicio	12	40,0
Donayre de Morey	En proceso	9	30,0
	Logro previsto	2	6,7
	Total	30	100,0
	En pre inicio	7	11,5

M.O.R. B	En inicio	35	57,4
	En proceso	19	31,1
	Total	61	100,0
Micaela Bastidas	En inicio	5	62,5
	En proceso	3	37,5
	Total	8	100,0
Serafín Filomeno	En inicio	2	66,7
	En proceso	1	33,3
	Total	3	100,0

Fuente: Base de datos del estudio procesado en SPSS

Gráfico 32. Gráfico de barras de porcentajes y niveles alcanzados en la dimensión utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021



En la tabla 32 y gráfico 32, se aprecia las frecuencias de los estudiantes en la dimensión 'utilización de convenciones de lenguaje escrito de forma pertinente' y sus respectivos porcentajes divididos por institución educativa y sus niveles de logro. En la institución educativa Sagrado Corazón, 10 casos que representan el 33,3% lograron el nivel de logro en inicio, 11 casos que simbolizan el 36,7% están en el nivel de logro en proceso, y 9 casos que representan el 30,0% se encuentra en el logro previsto. En la I.E Simón Bolívar, 2 casos que son el 20,0% están ubicados en el nivel de logro de pre

inicio, 1 caso que representa el 10,0% está ubicado en el nivel de logro en inicio, 4 casos que es el 40,0% están en el nivel de logro en proceso, y 3 estudiantes que simbolizan el 30,0% se ubican en el nivel de logro previsto. En la I.E Rosa Agustina Donayre de Morey, 7 casos que simbolizan el 23,3% están en el nivel de logro de pre inicio, 12 casos que son el 40,0% están en el nivel de logro en inicio, 9 casos que son el 30,0% están en el nivel de logro en proceso, y 2 casos que reflejan el 6,7% se encuentran en el nivel de logro previsto. En la I.E M.O.R.B., 7 casos que es en porcentaje 11,5% están en el nivel de logro de pre inicio, 35 casos que es el 57,4% están ubicados en el nivel de logro en inicio, y 19 casos que es el 31,1% están ubicados en el nivel de logro en proceso. En la I.E. Micaela Bastidas, 5 casos que representan el 62,5% se encuentran en el nivel de logro en inicio, y 3 casos que simbolizan el 37,5%% están en el nivel de logro en proceso. En la I.E. Serafín Filomeno, 2 casos que representan el 66,7% está en el nivel de logro en inicio, y 1 caso que simboliza el 33,3% está en el nivel de logro en proceso.

4.2. Prueba de normalidad

Se utilizó la prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov con la finalidad de conocer si los valores de los datos de la variable actitudes y sus dimensiones seguían distribuciones normales o no normales, y de acuerdo a ello escoger el estadígrafo de prueba, R de Pearson para distribuciones normales y Rho de Spearman para distribuciones no normales.

Tabla 33. Prueba de Kolmogorov-Smirnov de la variable factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Variable y dimensiones	p-valor	Distribución
Factores afectivos	0,000	No normal
Ansiedad	0,000	No normal
Creencias	0,000	No normal
Autoestima	0,000	No normal
Motivación	0,000	No normal

Fuente: base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 33, con el objetivo de elegir el estadígrafo de prueba, se puede observar los resultados de la prueba de Kolmogorov-Smirnov, donde el p-valor es menor que el nivel de significancia (0,05) en la variable Factores afectivos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Así mismo, en las dimensiones *ansiedad, creencias, autoestima y motivación*, el p-valor es menor que el nivel de significancia (0,05), lo que equivale a una distribución no normal, lo cual, en este caso, se utilizara el estadístico no paramétrico Rho de Spearman.

Tabla 34. Prueba de Kolmogorov-Smirnov de la variable producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Variable y dimensiones	p-valor	Distribución
Producción de textos escritos	0,000	No normal
Adecuación del texto a la situación comunicativa	0,000	No normal
Organización y desarrollo de ideas	0,000	No normal
Utilización de convenciones del lenguaje escrito en forma pertinente	0,000	No normal

Fuente: base de datos del estudio procesado en SPSS

En la tabla 34, se llevó a cabo la aplicación de la prueba de Kolmogorov Smirnov, con el objetivo de elegir el estadígrafo de prueba, donde el p-valor es menor que el nivel de significancia (0,05) en la variable producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021.

Así mismo, en las dimensiones adecuación del texto a la situación comunicativa, organización y desarrollo de ideas, utilización de convenciones del lenguaje escrito en forma pertinente, el p-valor es menor que el nivel de significancia (0,05), lo que equivale a una distribución no normal, lo cual, en este caso, se utilizara el estadístico no paramétrico Rho de Spearman.

Tabla 35. Prueba de correlación de Rho de Spearman.

Variables	Factores afectivos	Ansiedad	Creencias	Autoestima	Motivación
Producción de textos	,040	,120	,043	,037	,029
p-valor	,636	,156	,610	,660	,735

Fuente: base de datos del estudio procesado en SPSS

En vista de que el conjunto de datos de las variables factores afectivos y producción de textos escritos en inglés siguieron una distribución no normal, se empleó la prueba no paramétrica Rho de Spearman, tal como es vista en la tabla 35.

4.3. Prueba de hipótesis

4.3.1. hipótesis general

Los factores afectivos influyen significativamente en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

Ho: Los factores afectivos no influyen en la producción de textos escritos

Ha: Los factores afectivos influyen en la producción de textos escritos

Estadígrafo de prueba utilizado: Rho de Spearman.

En la tabla 19, se puede observar que el índice de correlación entre las variables factores afectivos y producción de textos escritos es de 0,040 y el p-valor es de 0,636 el cual mayor a $\alpha = 0,05$, que representa el nivel de significancia asumido. Por lo tanto, se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna de estudio. Es decir, no existe correlación entre los factores afectivos y la producción de texto escritos en inglés en estudiantes de quinto

grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, 2021. Por ende, no se requirió realizar la regresión logística binaria.

Hipótesis específica 1

Los factores afectivos asociados a la producción de textos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021, son empoderantes.

Ho: Factores afectivos \neq empoderante

Ha: Factores afectivos = empoderante

Estadístico de prueba: Media aritmética

En la tabla 1 se puede apreciar que la media de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos en la variable factores afectivos en una escala transformada a 100 fue de 68,54, que corresponde a empoderante. Por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna de estudio. Es decir, los factores afectivos son empoderantes.

Hipótesis específica 2

El nivel de producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 está en logro previsto.

Ho: producción de textos \neq logro previsto

Ha: producción de textos = logro previsto

Estadístico de prueba: Media aritmética

En la tabla 10, se puede apreciar que el nivel de logro de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos fue “en inicio”, ya que obtuvieron un promedio de 9,52. Por lo tanto se aceptó la hipótesis nula y se rechazó la hipótesis alterna de estudio. Es decir, el nivel de logro de la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos 2021 no está en el logro previsto si no en inicio.

Hipótesis específica 3

La ansiedad influye significativamente en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

Ho: la ansiedad no influye en la producción de textos escritos

Ha: la ansiedad influye en la producción de textos escritos

Estadígrafo de prueba utilizado: Rho de Spearman.

En la tabla 19 se observa que el p-valor de las variables ansiedad y producción de textos escritos en inglés es de 0,156, lo que es mayor a $\alpha = 0,05$ que representa el nivel de significancia asumido. Por lo tanto, se aceptó la hipótesis nula y se rechazó la hipótesis alterna de estudio. Es otras palabras, no existe correlación entre las actitudes y la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos 2021. Por ende, no se requirió realizar la regresión logística binaria.

Hipótesis específica 4

Las creencias influyen significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

Ho: Las creencias no influye en la producción de textos escritos

Ha: Las creencias influye en la producción de textos escritos

Estadígrafo de prueba utilizado: Rho de Spearman.

En la tabla 19 se observa que el p-valor de las variables creencias y producción de textos escritos en inglés fue de 0,610 mayor a $\alpha = 0,05$ que representa el nivel de significancia asumido. Por ende, se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna de estudio. Es decir, no existe correlación entre las creencias y la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021. Por ende, no se requirió realizar la regresión logística binaria.

Hipótesis específica 5

La autoestima influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

Ho: La autoestima no influye en la producción de textos escritos

Ha: La autoestima influye en la producción de textos escritos

Estadígrafo de prueba utilizado: Rho de Spearman.

En la tabla 19 se observa que el p-valor de las variables autoestima y producción de textos escritos en inglés fue 0,660 mayor a $\alpha = 0,05$ que

representa el nivel de significancia asumido. Por lo tanto, se aceptó la hipótesis nula y se rechazó la hipótesis alterna de estudio. Es otras palabras, no existe correlación entre las la autoestima y la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021. Por ende, no se requirió realizar la regresión logística binaria.

Hipótesis específica 6

La motivación influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.

Ho: La motivación no influye en la producción de textos escritos

Ha: La motivación influye en la producción de textos escritos

Estadígrafo de prueba utilizado: Rho de Spearman.

En la tabla 19 se observa que el p-valor de las variables motivación y producción de textos escritos en inglés fue 0,735 mayor a $\alpha = 0,05$ que representa el nivel de significancia asumido. Por lo tanto, se aceptó la hipótesis nula y se rechazó la hipótesis alterna de estudio. Es otras palabras, no existe correlación entre la motivación y la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021. Por ende, no se requirió realizar la regresión logística binaria.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN.

Después de realizar el análisis de datos, se conocen los resultados que pertenecen a las variables de estudio, el cual, tiene como objetivo principal la influencia significativa de los factores afectivos en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021. El estudio trabaja con las dimensiones en la variable factores afectivos, con una media de 68,54, las cuales son: ansiedad, con una media de 71,23; creencias, con una media de 69,38; autoestima, con una media de 64, 18; motivación, con una media de 71,76; y, en la variable producción de textos, con una media de 9,52 y ubicados en el nivel “en inicio”, son: Adecuación del texto a la situación comunicativa, con una media de 9,73 y ubicados en el nivel “en inicio”, organización y desarrollo de ideas, con una media de 9,52, ubicados en el nivel “en inicio” y utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, con una media de 10,16, ubicados en el nivel “en inicio”.

A continuación, se presenta un contraste de los resultados de la investigación con los resultados de los estudios que se mencionan en los antecedentes en el capítulo I.

Los resultados de la presente investigación, con una población de 2,332 y una muestra de 333 estudiantes, demuestran que coinciden con el trabajo de investigación de la investigadora Vizcarra (2020), quien tuvo como población a 19 estudiantes de quinto grado. En la presente investigación la variable “producción de textos” tuvo una media de 9,52, esto es, el nivel logro “en inicio”. Mientras que el trabajo de la investigadora, el 10,5% de estudiantes, se encuentran en el nivel “logro satisfactorio”, el 26,3% de estudiantes se

ubican en el nivel “en proceso” y el 63,2% de estudiantes se ubican en el nivel “en inicio”, es decir, en la producción de textos escritos en inglés los estudiantes no tienen buen dominio de la competencia ya que logran llegar a una escala cualitativa baja.

Los resultados de la presente investigación, con una población de 2,332 y una muestra de 330 estudiantes, demuestran que coinciden con el trabajo de investigación del investigador (Espinola, 2018), quien tuvo como población a 30 estudiantes del nivel secundario. En la presente investigación la variable “producción de textos” El 9,9% de estudiantes se encuentran en el nivel “pre inicio”, el 61,3% de estudiantes, se encuentran en el nivel “inicio”, el 23,2% de estudiantes, se encuentran en el nivel “en proceso”, el 5,6% de estudiantes, se encuentran en el nivel “logro previsto”. Mientras que el trabajo del investigador Espinola, demuestra que el 20% presentan un nivel bueno con respecto a la variable de producción de textos, el 50% presenta un nivel regular y un 30% un nivel malo. La media obtenida en la presente investigación sobre la producción de textos es de 9,52, es decir, los estudiantes se encuentran en el nivel “en inicio”, mientras que en la investigación de Espinola, la correlación de Spearman $r=0.694$, representado este resultado como moderado con una significancia estadística de $p=0.001$.

Los resultados de la presente investigación, con una población de 2,332 y una muestra de 330 estudiantes, demuestran que no coinciden con el trabajo de investigación de los investigadores Meneses y Bendezú (2017), quien tuvo como población a 68 estudiantes y una muestra de 58. En la presente investigación la variable “factores afectivos” tuvo una media de 68,54, esto está ubicado en la categoría “altamente afectivos”. Mientras que los resultados

del investigador demuestran que 8 estudiantes que representan el 14% de la muestra de estudio poseen una afectividad baja; 46 estudiantes que representan el 79% de la muestra de estudio poseen una afectividad regular; y 4 estudiantes que representan el 7% de la muestra de estudio poseen una afectividad alta. Así también, en la prueba de hipótesis, el $p\text{-valor}=0,636$ con respecto a la producción de textos escritos en inglés. Mientras que en el resultado de los investigadores se obtuvo un valor de $T_c=12,73$ superior al valor del $T_t=1,67$ hallado. Es decir, en la presente investigación no existe correlación entre los factores afectivos y la producción de texto escritos en inglés; en cambio en la investigación de Meneses y Bendezú permiten señalar que el estudiante que tiene desarrollada una alta afectividad es más propenso a tener un alto nivel de aprendizaje, y por consiguiente que el estudiante que tiene desarrollada una baja afectividad es más propenso a tener un bajo nivel de aprendizaje.

Después de haber realizado el contraste con los antecedentes, se realiza con las bases teóricas, particularmente con las dimensiones de la producción de textos escritos en inglés, en el cual El Ministerio de Educación (2010) afirma que la capacidad adecuación del texto a la situación comunicativa “considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos”. (pág. 55). Los resultados de los estudiantes de las instituciones educativas públicas de Iquitos en esta dimensión no fueron favorables, pues se encuentran en el nivel “en inicio”, evidenciados por la media que es 9,73 tal como se visualiza en la tabla 21 en el análisis descriptivo, por el cual se refuta la teoría del Ministerio de Educación en esta investigación, pues al estar en este nivel, los estudiantes están entendiendo y

aprendiendo el propósito del texto como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.

Según el Ministerio de Educación (2016) la capacidad organización y desarrollo de ideas de forma coherente y cohesionada sostiene que el estudiante “ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas” (pág. 55). Los resultados de los estudiantes de las instituciones educativas públicas de Iquitos en esta dimensión no fueron favorables, pues se encuentran en el nivel “en inicio”, evidenciados por la media que es 9,14 tal como se visualiza en la tabla 25 en el análisis descriptivo, por el cual se contradice la teoría del Ministerio de Educación en esta investigación, pues al estar en este nivel, los estudiantes todavía están aprendiendo sobre establecer relaciones de cohesión, utilizando un vocabulario pertinente.

Según el Ministerio de Educación (2016) la capacidad utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente sostiene que el estudiante “el estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito” (pág. 55). Los resultados de los estudiantes de las instituciones educativas públicas de Iquitos en esta dimensión no fueron favorables, ya que se encuentran en el nivel “en inicio” evidenciados por la media que es 10,16 como se puede observar en la tabla 29 en el análisis descriptivo, por el cual se refuta la teoría del Ministerio de Educación en esta dimensión, ya que los estudiantes no son del todo capaces de garantizar la claridad, sentido del texto, además del uso estético del lenguaje.

Estas teorías brindadas por el no coinciden en su totalidad con los resultados que se obtienen en el presente trabajo de investigación, haciendo un contraste con los resultados descriptivos específicamente, ya que estos son diversos, y los estudiantes no alcanzan el nivel de logro previsto en todas las capacidades tras la aplicación de la prueba de producción de textos, el cual demanda el currículo nacional, por lo que se puede afirmar que los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos aún les falta mejorar algunas de estas capacidades para lograr la competencia “escribe diferentes tipos de textos en inglés” eficientemente.

Por otro lado (Arón & Milicic, 1992, pág. 39) consideran que los factores afectivos “en un segundo nivel implica el aprendizaje de modos adecuados para expresar una variada gama de sentimientos y emociones”. Esta teoría coincide con los resultados obtenidos, ya los estudiantes entienden y comprenden lo necesario para expresarse de acuerdo a los sentimientos y emociones, ya que la media se ubica en la categoría “alta”, 68,54, tal como se muestra en la tabla 1.

Todo lo mencionado se corrobora con la prueba de hipótesis realizada en el capítulo de resultados, donde se rechaza la hipótesis del investigador ‘alterna’, puesto que el $p\text{-valor}=0,636 > \alpha=0,05$ para factores afectivos con respecto a la producción de textos. Por consiguiente, no existe influencia de las variables factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés.

Por otro lado, el presente trabajo de investigación presenta las siguientes fortalezas, así como también limitaciones, las cuales se describen a continuación:

Una de las varias fortalezas que existen en el presente estudio es la selección de la muestra, ya que para cada estrato hay que hacer una proporción, pudo realizarse el muestreo estratificado con afijación proporcional, es decir, basta con dividir el tamaño de la muestra entre el tamaño de la población y multiplicar por el tamaño de cada estrato.

Otra de las fortalezas del presente estudio fueron las bases teóricas, ya que precisa, especifica y aclara cada variable de estudio, siendo la producción de textos escritos la variable dependiente y factores afectivos la variable independiente. Las dimensiones e indicadores de la variable dependiente están escritos y citados por varios autores y de la misma manera, con definiciones propias, así como cualidades tales como, actualidad, variedad de autores, amplitud, brevedad de las citas y definiciones propias.

Otra de las fortalezas del estudio es el análisis descriptivo, ya que comprende los resultados de la investigación a través de tablas y gráficos, y redactados de forma detallada cada uno de ellos, y por tipos de gestión, comenzando por la variable “factores afectivos” y sus dimensiones, las cuales son: ansiedad, creencias, autoestima y motivación.; así como también de la variable “producción de textos”, las cuales son: adecuación del texto a la situación comunicativa, organización y desarrollo de ideas y utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Similarmente, los indicadores de la variable “factores afectivos” son: control de la ansiedad interna, control de la ansiedad externa, creencias irracionales, creencias racionales, afectiva, física, social, académica, familiar, motivación a través de consecuencias, motivación de incentivos al rendimiento, motivación de instrucciones, motivación de corto y largo plazo y motivación por resultados; así como

también los indicadores de la variable “producción de textos escritos” son: adecuación del texto a la situación comunicativa, organización y desarrollo de ideas y utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

A pesar de que la investigación tuvo fortalezas, también presentó limitaciones, una de las principales limitaciones fue el proceso de recolección de información (nóminas, respuestas de las solicitudes) en las Instituciones Educativas públicas, algunos profesores respondían que no tenían conocimiento alguno sobre la aplicación del cuestionario y de la prueba. De la misma manera, otra limitación que tuvo la presente investigación es de alcance; es decir, al ser una investigación de tipo explicativo no resuelve realmente el problema, ya que solamente brinda información, esto es, explicar los resultados obtenidos, la cual podrá ser utilizada como referencia o base para las futuras investigaciones de los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés.

Otra limitación que tuvo la investigación es el haber aplicado un cuestionario por variable a los estudiantes de quinto grado de secundaria. La implicancia de la investigación es que solamente se está evaluando la percepción de los estudiantes; es decir, el pensamiento que tienen los estudiantes con respecto a la producción de textos escritos en inglés. Además, no se ha recogido la opinión de docentes, autoridades, padres de familia.

Otra limitación que tuvo la investigación fue que los estudiantes tuvieron dificultades para rendir la prueba de comprensión escrita, pues algunos estudiantes no contaban con un dispositivo móvil, computadora, laptop o incluso una buena conexión a internet para poder descargar la prueba escrita

y desarrollarlo. La implicancia de esta limitación yace en el hecho de que los resultados obtenidos por medio de los dispositivos, no son completamente confiables, puesto que los estudiantes entregaban cuando podían, o entregaban en otro momento, o cuando tenían un dispositivo móvil disponible.

Durante la investigación, se decidió trabajar con dos variables, una independiente: factores afectivos y una dependiente: producción escrita, para investigar si hay correlación significativa entre estas dos variables en los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos, lo cual se demostró que no hubo, debido a que la producción de textos tiene el $p\text{-valor}=0,636$ con respecto a factores afectivos, son mayores al nivel de significancia $\alpha = 0,05$.

Finalmente, esta investigación puede tomarse como un referente para las investigaciones de tipo explicativa, ya que no existen muchas investigaciones de este tipo, sobre todo en el ámbito local, no se puede constatar que los resultados obtenidos en otras investigaciones del mismo tipo y diseño coincidan con la presente investigación, ya que estas podrían tener resultados diferentes dependiendo del lugar, la población y las circunstancias que podrían surgir al llevarse a cabo una nueva investigación.

Los directivos de estas instituciones educativas, al tener conocimiento sobre los resultados de investigación, deben ser conscientes de los logros de sus alumnos y tomar medidas correctivas del caso, ya que los estudiantes que realizaron la prueba escrita, no se encuentran ubicados en el nivel "logro previsto" con respecto a la producción de textos escritos en inglés, pues la media de las dimensiones de la producción de textos fueron: adecuación del

texto a la situación comunicativa (9,73; logro en inicio), organización y desarrollo de ideas (9,14; logro en inicio), utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente (10,16; logro en proceso). Estos resultados confirman que los estudiantes de quinto grado de secundaria de las instituciones educativas públicas de Iquitos no están desarrollando la capacidad al mismo nivel de lo que el Currículo Nacional de Educación Básica Regular demanda. Asimismo, los directivos de estas instituciones educativas deben informarse sobre estos resultados con el fin de que tomen las mejores decisiones posibles referente a la competencia escribe diferentes tipos de textos en inglés. Del mismo modo, tomar acciones dentro de sus instituciones educativas, tal como capacitar a sus docentes, promover mejores climas de aprendizaje, pues las medias de los indicadores de los factores afectivos fueron: ansiedad (71,23; alta), creencias (69,38; alta), autoestima (64,18; mediana); por ende, los factores afectivos que tuvieron puntajes más altos son “ansiedad” y “creencias”, el que tiene un puntaje menor fue “autoestima”. Decido a esto es que se debe llevar a cabo más investigaciones respecto a la evaluación del desempeño docente en el área de inglés, en la competencia producción de textos escritos en inglés, ya que el Currículo Nacional de EBR refiere que los estudiantes tienen que tener un nivel de logro previsto

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

Esta investigación llegó a las siguientes conclusiones, de acuerdo a los resultados obtenidos en el Capítulo IV:

1. No hay influencia porque No existe correlación entre los factores afectivos y la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de San Juan Bautista, 2021. ($\rho = ,040$) y ($p\text{-valor} = 0,636 > 0,05$). Por lo tanto, no fue necesario realizar la regresión logística binaria.
2. Los factores asociados a la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021, son empoderantes. ($\bar{x} = 68,54$)
3. El nivel de logro en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 no está en logro previsto si no en inicio. ($\bar{x} = 9,52$)
4. No hay influencia entre la ansiedad y la producción de textos escritos en inglés porque no existe correlación entre estas dos variables en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 ($p\text{-valor} = 0,156 > 0,05$). Por lo tanto, no fue necesario realizar la regresión logística binaria.
5. No hay influencia entre las creencias y la producción de textos escritos en inglés porque no existe correlación entre estas dos variables en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 ($p\text{-valor} = 0,610 > 0,05$). Por lo tanto, no fue necesario realizar la regresión logística binaria.

6. No hay influencia entre la autoestima y la producción de textos escritos en inglés porque no existe correlación entre estas dos variables en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 ($p\text{-valor} = 0,660 > 0,05$). Por lo tanto, no fue necesario realizar la regresión logística binaria.
7. No hay influencia entre la motivación y la producción de textos escritos en inglés porque no existe correlación entre estas dos variables en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 ($p\text{-valor} = 0,735 > 0,05$). Por lo tanto, no fue necesario realizar la regresión logística binaria.

CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES

Se dan algunas recomendaciones luego de discutir los resultados del presente trabajo de investigación y que pueden servir a los futuros investigadores en esta línea de investigación y también a los directivos/docentes de las instituciones educativas donde se realizó la investigación.

1. Se recomienda a futuros investigadores a realizar investigaciones de tipo evaluativo con la finalidad de solucionar el problema del bajo nivel de producción de textos escritos en inglés.
2. Se recomienda a los futuros investigadores a aplicar el cuestionario no solamente a los estudiantes, sino también a los docentes, autoridades y padres de familia con respecto a los factores afectivos.
3. Se recomienda a futuros investigadores a tener más control sobre los instrumentos de evaluación que se les entrega a los estudiantes y asegurarse de que respeten el tiempo estipulado para la respuesta de los mismos.
4. Se recomienda a la Dirección Regional de Loreto y las Unidades de Gestión Educativas Locales a capacitar a los docentes de nivel secundaria del grado en mención en la aplicación de otras estrategias de enseñanza para mejorar la producción de textos escritos en inglés.

CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

- Acosta, R. (2004). La autoestima en la educación. *Límite*, 1(11), 82-95.
- Albarrán, M. (2009). Los indicadores de evaluación y los niveles de calidad de la composición escrita. *Didáctica, Lengua y Literatura*, 21, 19-32. Obtenido de <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA0909110019A/18784>
- Ander-Egg, E. (1995). *Técnicas de Investigación Social*. Buenos Aires: Lumen.
- Arón, A. M., & Milicic, N. (1992). Factores afectivos. En A. M. Arón, & N. Milicic, *Vivir con otros. Programa de desarrollo de habilidades sociales* (Cuarta ed., pág. 39). Santiago de Chile, Chile: Universitaria. Obtenido de Google Books: https://books.google.com.pe/books?id=v1I_3l7hYOYC&pg=PA39&dq=factores+afectivos&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwidxMGXpt7vAhVZGrkGHTTXD1QQ6AEwAnoECAMQAg#v=onepage&q&f=false
- Branden, N. (1981). *La Psicología de La Autoestima*. España: Paidós.
- Brown, D. (2004). *Language Assessment: Principles and Classroom Practice*. San Francisco State, United States of America: Pearson Education. Obtenido de https://www.academia.edu/29927878/Language_Assessment_Principle_and_Classroom_Practices_by_Douglas_Brown.pdf
- Busy Teacher. (2020). *How to Teach Writing Like a Pro*. The Busy Teacher Store.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona, España: Paidós.
- Celis, J. (2018). *7 Estrategias De Motivación Que Funcionan*. Obtenido de <https://www.exitopersonal.com/7-estrategias-de-motivacion-que-funcionan/>
- Cora Lindsay, P. K. (2006). *Learning and teaching English: A course for teachers*. Oxford, United States: Oxford University Press.
- Departamento de Educación de Australia Occidental. (2013). *Writing resource book*. Australia Occidental: Department of Education WA.
- Drago, C. (2017). *Manual de apoyo docente: Evaluación para el aprendizaje*. Santiago, Chile: Universidad Central de Chile. Obtenido de http://www.ucentral.cl/prontus_ucentral2012/site/artic/20170830/asocfile/20170830100642/manual_evaluacion.pdf

- Echeverry, E. (2020). *Creencias racionales e irracionales*. Ciudad de México: Distrito Federal.
- Ecu Red. (2018). Obtenido de <https://www.ecured.cu/Vocabulario>
- Education First English Proficiency Index. (2019). *The EF Standard English Test*. Obtenido de Recuperado de <https://www.ef.com/wwen/epi>
- Espinola, J. (2018). "Comprensión lectora y producción de textos de inglés de la institución educativa n°6080 del nivel secundario-UGEL 01-2017". LIMA: Universidad Nacional Federico Villareal. Obtenido de <http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/2364/ESPINOLA%20ARTEAGA%20JAIME%20FREDY.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Florina Gatica-Lara, T. d.-B. (2013). Obtenido de Obtenido de http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/10_PEM_GATICA.PDF
- Gimenez, P. (2013). Autoestima e imagen corporal, estrategias de intervención psicológica para el bienestar psicológico. *Revistas científicas de américa latina*, 14(27), 83-93. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/184/18440029004.pdf>
- Guzmán Cornejo, E. (26 de Abril de 2021). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*. Obtenido de Universidad Nacional de la Amazonía Peruana: <https://recordings.rna1.blindsidenetworks.com/test-install/b799854e8e878cfabc02673a85e391f940ae4e2e-1619437418976/presentation/>
- Harmer, J. (2007). *How to teach English (New ed.)*. London, England: Pearson/Longman.
- Harmer, J. (2007a). *The Practice of English Language Teaching (Cuarta ed.)*. Oxford, Cambridge, United Kingdom: Pearson Education Limited. Obtenido de Obtenido de https://www.academia.edu/3472091/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer.PDF
- Hernandez, J. (22 de Septiembre de 2011). *Dimensión afectiva y autoestima*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/hjalmarcito/dimension-afectiva-y-autoestima>
- Hernández, R., & Christian, M. (11 de Julio de 2018). *Metodología de la investigación*. Ciudad de México: Mc Graw Hill Education.
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.

- Hurtado de Barrera, J. (2010). *Metodología de la investigación holística* (Octava ed.). Caracas, Venezuela: Ediciones Quirón.
- Hurtado de Barrera, J. (2015). *El proyecto de investigación: Comprensión holística de la metodología y la investigación* (Octava ed.). Caracas: Quirón Ediciones.
- Hyland, K. (2003). *Genre-based pedagogies: A social response to process*. *Journal of Second Language Writing* (Vol. 12).
- Indah, L. (2018). *La correlación entre el dominio del vocabulario y la habilidad de escritura de los estudiantes de segundo grado de secundaria del departamento educativo de inglés*. Tesis de licenciatura, Universidad educativa de inglés, Tumijajar. Obtenido de <https://repository.metrouniv.ac.id/id/eprint/2793/1/LILIS%20NUR%20INDAH%20SARI%201292447.pdf>
- Instituto Peruano de Evaluación, A. y. (2013). Obtenido de <https://www.sineace.gob.pe/balance-2013-acreditando-la-calidad-de-la-educacion-basica-en-peru/>
- Jiménez, E. (2005). El componente afectivo en el aprendizaje y la enseñanza de lenguas extranjeras. En E. Jiménez, *Los factores afectivos en las programaciones de cursos. La motivación*. (pág. 10). España: Universidad Antonio de Nebrija. Obtenido de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:5e20feb9-29ac-4241-9d0c-0a151c1f5946/2008-bv-09-10jimenez-luna-pdf.pdf>
- Jiménez, E. (2005). *Los factores afectivos en las programaciones de cursos. La motivación*. España: Universidad Antonio de Nebrija. Obtenido de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:5e20feb9-29ac-4241-9d0c-0a151c1f5946/2008-bv-09-10jimenez-luna-pdf.pdf>
- Jordison, B. (5 de setiembre de 2020). *Academia*. Obtenido de academia.edu/9599670/ESTRATEGIAS_AFECTIVAS
- Kaufman, A. M. (1995). *Escuela, lectura y producción de textos*. Brasil: SANTILLANA S.A.
- Leyva, Y. (2010). *Evaluación del Aprendizaje: Una guía práctica para profesores*. Obtenido de https://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/Guia_evaluacion_aprendizaje2010.pdf
- Louwerse, M. M. (2004). Un modelo conciso de cohesión en el texto y coherencia en la comprensión. *Revista Signos*, 41-58. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342004005600004

- Manitoba Education, Citizenship and Youth. (2006). *Rethinking assessment with purpose in mind, assessment for learning, assessment as learning, assessment of learning*. Canada: Manitoba Ministry of Education.
- Marquez, E. (2018). *Motivación y objetivos a corto, medio y largo plazo*. Obtenido de <https://emiliomarquez.com/2018/01/motivacion-y-objetivos-a-corto-medio-y-largo-plazo.html>
- Medrano, C. (2012). *Manual teórico práctico: Lectura y Redacción II*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/23256182/MANUAL-TEORICO-PRACTICO-LECTURA-Y-REDACCION-II>
- Medrano, L. (2010). Creencias irracionales, rendimiento y deserción académica en ingresantes universitarios. *Scielo*, 16(2), 10-22.
- Meneses, M., & Bendezú, H. (2017). *La afectividad y el aprendizaje de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa N°23008 "Ezequiel Sánchez Guerrero" de Ica*. Huancavelica – Perú: Universidad Nacional de Huancavelica . Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1285/TP%20-%20UNH.SEG.010.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación. (2004). Currículo Nacional de Educación Básica Regular. En *Guía de evaluación del aprendizaje*. Lima-Perú, Perú: Corporación Gráfica Navarrete. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Obtenido de https://www.minedu.gob.pe/DelInteres/xtras/dcn_2009.pdf
- Ministerio de Educación. (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagógico en el área de inglés*. Lima-Perú: Corporación Gráfica Navarrete.
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica Regular. Lima, Perú: Corporación Gráfica Navarrete. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *Currículo nacional de la educación básica*. Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación Pública. (2008). Obtenido de Obtenido de https://uned.ac.cr/ece/images/catedras/didactica_matematica/lecturas_obligatorias14_2_12/02prueba_escrita.pdf
- Montoya, L., Panaifo, T., & Rios, R. (Enero de 2017). *Programa educativo de canciones en el mejoramiento de la producción de textos en inglés en los estudiantes de quinto grado de secundaria de la institución educativa*

- primaria secundaria de menores Rosa Agustina de Morey*. Iquitos, Perú: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. Obtenido de <http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/UNAP/5898>
- Muñoz Torres, M. (2009). La influencia del tipo de actividad en la ansiedad en alumnos chinos de español como lengua extranjera. *Sinoele*, 6. Obtenido de <http://www.sinoele.org/images/Revista/2/munoz.pdf>
- Pacheco, F. (2020). Motivación: Conduca y proceso. *Revista electrónica de motivación y emoción*, 7(20), 20-21.
- Pérez, J., & Gardey, A. (2009). *Definición de ortografía*. Obtenido de <https://definicion.de/ortografia/>
- Pizarro, M. (2010). Un acercamiento al estudio de las creencias de los profesores de lengua extranjera. *Centro de enseñanza para extranjeros*, 12(15), 27-38.
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. (2017). *Cómo elaborar pruebas escritas bajo el enfoque basado en competencias*. Obtenido de http://vra.ucv.cl/ddcyf/wp-content/uploads/2017/12/como-elaborar-pruebas-escritas-bajo-el-enfoque-basado-en-competencias_CONTINUA.pdf
- Real Academia Española. (2015). *En nueva gramática de la lengua española: Manual*. Obtenido de http://www.ceip.edu.uy/IFS/documentos/2015/lengua/recursos/gramatica_raenueva
- Rey, A. (2014). *6+1 criterios para evaluar la calidad de un texto (post- 419)*. Obtenido de <https://www.amaliorey.com/2014/09/07/61-criterios-para-evaluar-la-calidad-de-un-texto-post-419/>
- Reyes, A. (2015). *Transtornos de ansiedad guía práctica para diagnóstico y tratamiento*. Honduras: Vaas.
- Richards, J., & Rodgers, T. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching* (Third ed.). Londond, England: Cambridge University Press.
- Ríos, G. (2012). La ortografía en el aula. *Revista Káñina*, XXXVI(2), 181-190. Obtenido de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/download/6476/6175/>
- Rodriguez, S. (2013). Criterios de evaluación de textos escritos en proceso en lengua materna, en el segundo ciclo de educación (7º grado) del Colegio de Bachillerato. 12, 157-168. Obtenido de Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/7922>

- Samboy, L. (2009). *La evaluación sumativa*. Obtenido de repositorio uaeh.edu.mx:
https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/MGIEV/documentos/LECT93.pdf
- Sanchez, E. (1999). Relación entre la autoestima personal, la autoestima colectiva y la participación en la comunidad. *Anales de psicología*, 15(2), 251-260.
- Sierra, J. (2003). Ansiedad, angustia y estrés: tres conceptos a diferenciar. *Mal-estar e subjetividad*, 3(1), 10-59.
- Trujillo, W., & Gómez, M. (junio de 2019). La enseñanza de la gramática en lenguas extranjeras. Del Método Tradicional a la Perspectiva Accional. *Revista Paradigma*, XL(1), 126-138. Obtenido de <http://web.b.ebscohost.com.ezproxybib.pucp.edu.pe:2048/ehost/detail/detail?vid00&sid=142eeb41-6ed9-40b8-a131-f4c7b659b7b7%40pdc-v-sessmgr01&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2I0ZT1laG9zdC1saXZI#AN=142964384&db=fua>
- Universidad Tecnológica Latinoamericana en Línea. (2013). *Universidad Tecnológica Latinoamericana en Línea*. (U. T. Línea, Ed.) Obtenido de Utel, Blog: <https://www.utel.edu.mx/blog/10-consejos-para-el-uso-correcto-de-los-signos-de-puntuacion/>
- Valdivieso, F. &. (2012). *Evaluación de los aprendizajes*. Lima, Perú: Norma.
- Vargas, J. (2011). Parentalidad y autoestima de los hijos. *Revista de investigación*, 1(1), 155-171.
- Vega, F. C., & Ruano, J. L. (2004). *Evaluación de los procesos de escritura (PROESC)*. Madrid, España: TEA.
- Vera, L. (2004). *Rúbricas y listas de cotejo*. Obtenido de <https://www.uaem.mx/sites/default/files/facultad-de-medicina/descargas/construccion-y-uso-de-rubricas-de-evaluacion.pdf>
- Vizcarra, E. F. (2020). *Nivel de comprensión y producción de textos en los estudiantes de 5to grado o de la Institución Educativa Secundaria de San Antonio de Checca, Ilave-2018*. PUNO – PERÚ: Universidad Nacional del Altiplano de Puno. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/14800/Fur_Vizcarr_a_Eulogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Williams, M., & Burden, R. (1999). *Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del constructivismo social*. España: Cambridge University Press.

Yague. (2010). Obtenido de <http://www.xtec.cat/~iyague1/LIBROS/S2/S2-2AdecuacionComunicativa/S2-2AdecuacionComunicativaSINTESIS.pdf>

Ynfante, R. (2008). *Los incentivos y la motivación laboral*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/los-incentivos-y-la-motivacion-laboral/>

ANEXOS

1. Matriz de consistencia

Título: Factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos 2021.

Pregunta de investigación	Objetivos de la investigación	Hipótesis	Metodología
<p>Problema General</p> <p>¿Cómo influyen los factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Explicar la influencia de los factores afectivos en la producción de textos escritos e inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p>	<p>Hipótesis General</p> <p>Las factores afectivos influyen significativamente en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p>	<p>Tipo de estudio: Explicativo</p> <p>Diseño de estudio: Es de campo, contemporáneo, transeccional y multivariable.</p>
<p>Problemas Específicos</p> <p>a. ¿Cómo son los factores afectivos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p> <p>b. ¿Cuál es el nivel de producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p> <p>c. ¿De qué manera influye la ansiedad en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p> <p>d. ¿De qué manera influyen las creencias en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p> <p>e. ¿De qué manera influye la autoestima en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p> <p>f. ¿De qué manera influye la motivación en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021?</p>	<p>Objetivos Específicos</p> <p>a. Describir los factores afectivos de los estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>b. Describir el nivel de logro en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>c. Determinar la influencia de la ansiedad en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>d. Determinar la influencia de las creencias en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>e. Determinar la influencia de la autoestima en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>f. Determinar la influencia de la motivación en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p>	<p>Hipótesis Específicas</p> <p>a. Los factores asociados a la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021, son empoderantes.</p> <p>b. El nivel de producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021 está en logro previsto.</p> <p>c. La ansiedad influye significativamente en la producción de textos escritos en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>d. Las creencias influyen significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas 2021.</p> <p>e. La autoestima influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p> <p>f. La motivación influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas de Iquitos 2021.</p>	<p>Población: 2,332 estudiantes del quinto grado de secundaria de las catorce instituciones educativas del distrito de Iquitos</p> <p>Muestra: 330 estudiantes</p> <p>Muestreo: Probabilístico estratificado con afijación proporcional</p> <p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumento de recolección: Cuestionario con escala Likert Prueba escrita Rúbrica</p>

2. Instrumentos de recolección de datos

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA



PRUEBA DE DESEMPEÑO ESCRITO

Autora: Carito Milagros Arbulú Jaramillo

Propósito: El propósito de esta prueba es medir el nivel de logro alcanzado en producción de textos en inglés en estudiantes de quinto de secundaria en el distrito de Iquitos - 2021.

La presente prueba tiene duración de **105 minutos** donde se evaluarán los siguientes indicadores: contenido, gramática, vocabulario, cohesión, coherencia, puntuación y ortografía.

Datos Generales

Nombres y apellidos:

Institución Educativa:

Grado y sección:

Turno:

Mañana

Tarde

¿Eres repitente?:

Si

No

Fecha:

ACTIVITY Nº 1

Look at the pictures below, then follow the sequence, and after that make a story with them. Use the past simple and past continuous and words like **'once upon a time, when, while, because, and, and suddenly'** to help you write the story. (Up to 100 words). You have 35 minutes to do so and do not forget to use your imagination. (88 points)



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

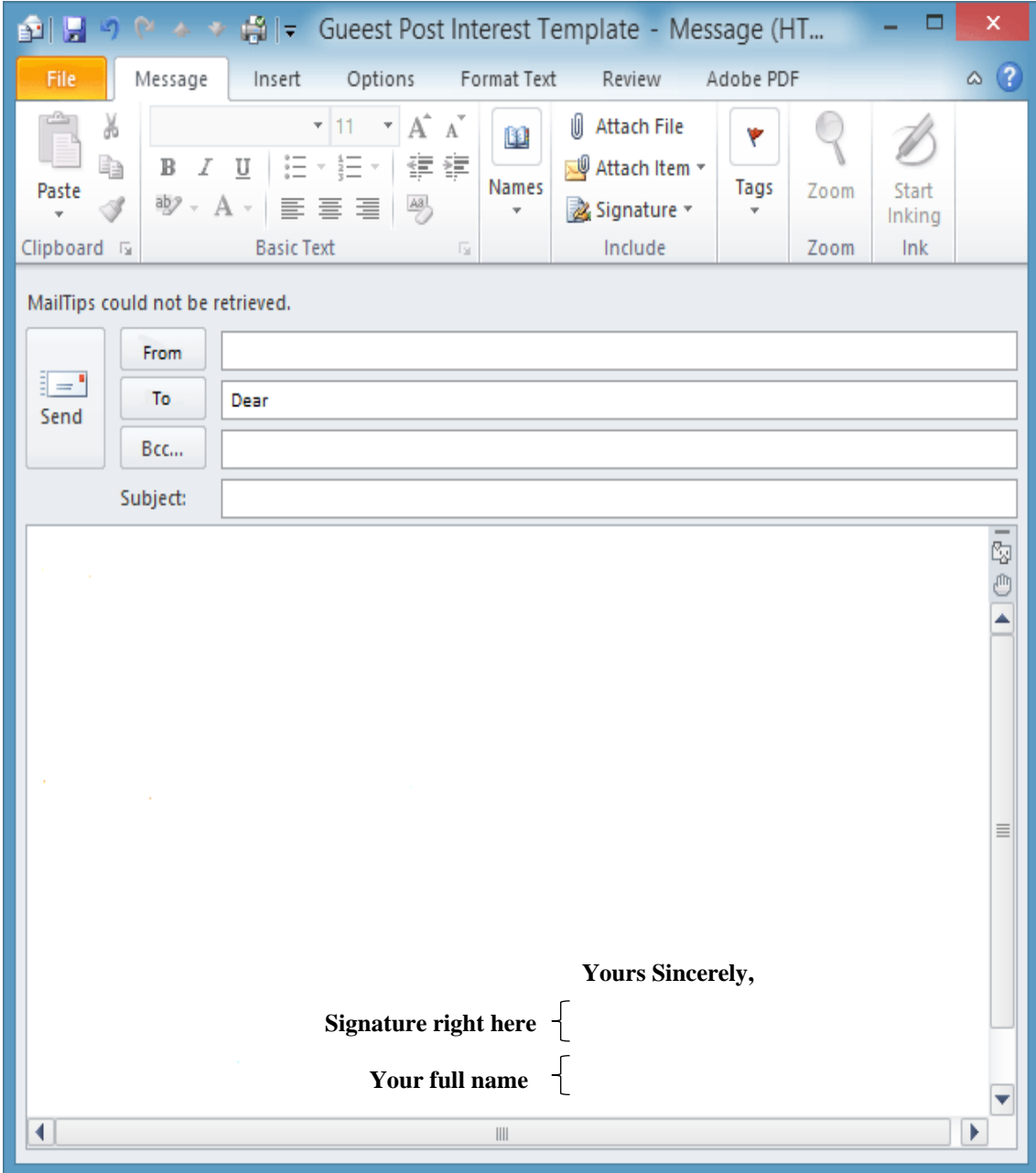
.....

Assessment criteria: Content, grammar, vocabulary, coherence, cohesion, punctuation, spelling.

Enfoque transversal empleado: Búsqueda de la excelencia

ACTIVITY Nº 2

Write a short email applying for a job to your potential employer in these difficult times using your own personal information such as: full name, age, nationality, address, hobbies, interests, previous jobs for other companies and qualifications. (Up to 75 words). Use the prompts below to help you write your e-mail. You have 35 minutes to do your writing. (88 points)



The image shows a screenshot of an email composition window titled "Guest Post Interest Template - Message (HT...". The window has a ribbon menu with tabs: File, Message, Insert, Options, Format Text, Review, and Adobe PDF. The "Message" tab is active, showing a toolbar with icons for Paste, Bold (B), Italic (I), Underline (U), Font Color (A), Text Color (A), Bulleted List, Numbered List, Indent, Outdent, Undo, and Redo. Below the toolbar are sections for "Names" (Attach File, Attach Item, Signature), "Tags", "Zoom", and "Start Inking".

Annotations on the left side of the window:

- Sender** {
- Recipient** {
- The job you apply for** {
- Content of the email** {

Inside the email composition area:

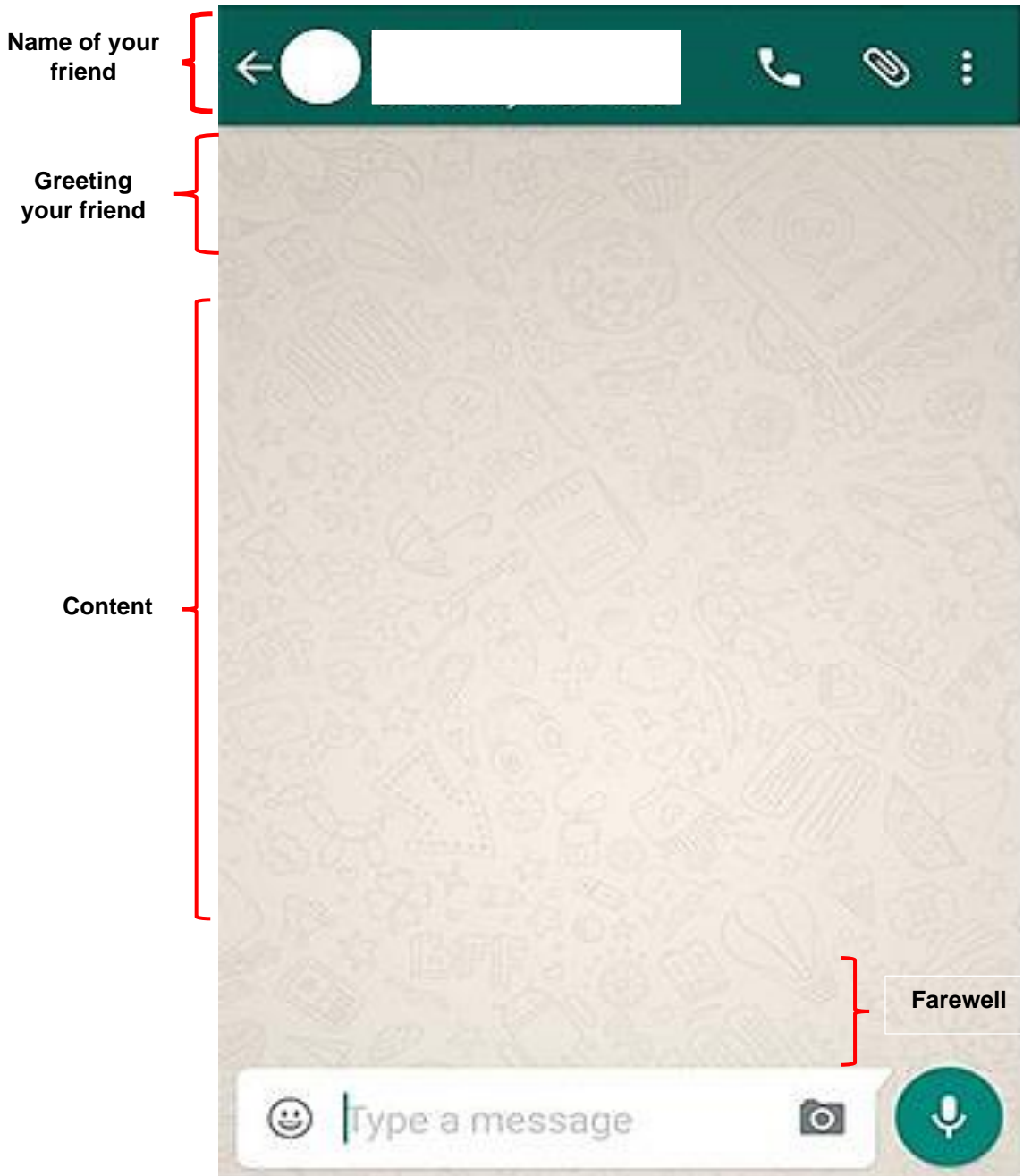
- A message: "MailTips could not be retrieved."
- Fields for "From", "To" (containing "Dear"), "Bcc...", and "Subject".
- A "Send" button.
- A large text area for the email body.
- At the bottom right of the text area, the text "Yours Sincerely," is present.
- Below "Yours Sincerely," are two lines of text: "Signature right here" and "Your full name", each followed by a right-facing curly bracket.

Assessment criteria: Content, grammar, vocabulary, coherence, cohesion, punctuation, spelling

Enfoque transversal: Enfoque de Derecho y Búsqueda de la excelencia

ACTIVITY Nº 3

Write a WhatsApp message to a friend recommending a healthy diet to increase his/her defenses against Coronavirus. Write not more than 60 words. You have 35 minutes to do it. (88 points). Before starting your writing, think about the following questions: What is your friend's name? Why are you recommending this diet? What are the benefits of it? Tell him/her your experience about it.



Assessment criteria: Content, grammar, vocabulary, coherence, cohesion, punctuation, spelling

Enfoque transversal: Enfoque ambiental y enfoque búsqueda de la excelencia

Rúbrica de 'Writing'

Dimensión	Criterios	Logro destacado 4	Logro previsto 3	En proceso 2	En inicio 1
Adecuación del texto a la situación comunicativa	Contenido	<p>1. El texto siempre está referido al tema.</p> <p>2. Siempre escribe el texto enfocándose en el contexto del tema.</p> <p>3. Desarrolla siempre información apropiada sobre el tema.</p> <p>4. El texto siempre tiene concordancia con la situación comunicativa.</p>	<p>Casi siempre el texto escrito está referido al tema.</p> <p>Usualmente escribe el texto enfocándose en el contexto del tema.</p> <p>Desarrolla algo de información apropiada sobre el tema.</p> <p>El texto casi siempre tiene concordancia con situación comunicativa.</p>	<p>A veces el texto escrito está referido al tema.</p> <p>A veces escribe el texto enfocándose en el contexto del tema.</p> <p>Desarrolla un poco de información apropiada sobre el tema.</p> <p>A veces el texto tiene concordancia con la situación comunicativa.</p>	<p>Rara vez el texto escrito está referido al tema.</p> <p>Rara vez escribe el texto centrándose en el contexto del tema.</p> <p>Desarrolla rara vez información apropiada sobre el tema.</p> <p>Rara vez el texto tiene concordancia con la situación comunicativa.</p>
	Gramática	<p>5. Siempre utiliza de manera oportuna los auxiliares en el texto escrito.</p> <p>6. Siempre hay concordancia en los tiempos verbales del texto.</p> <p>7. Siempre hay concordancia entre singular y plural en la escritura del texto.</p>	<p>Suele utilizar de manera oportuna los auxiliares en el texto escrito.</p> <p>Suele haber concordancia en los tiempos verbales del texto.</p> <p>Suele haber concordancia entre singular y plural en la escritura del texto.</p>	<p>A veces utiliza de manera oportuna los auxiliares en el texto escrito.</p> <p>A veces hay concordancia en los tiempos verbales del texto.</p> <p>A veces hay concordancia entre singular y plural en la escritura del texto.</p>	<p>Rara vez hay concordancia en los tiempos verbales del texto.</p> <p>Rara vez utiliza de manera oportuna los auxiliares en el texto escrito.</p> <p>Rara vez hay concordancia entre singular y plural en la escritura del texto.</p>
		<p>8. Utiliza siempre una amplia gama de palabras en el texto que facilitan su desarrollo.</p>	<p>Suele utilizar una amplia gama de palabras en el texto que facilitan su desarrollo.</p>	<p>A veces utiliza una amplia variedad de palabras en el texto que facilitan su desarrollo.</p>	<p>Rara vez utiliza una amplia variedad de palabras en el texto que faciliten su desarrollo.</p>

Dimensión	Criterios	Logro destacado 4	Logro previsto 3	En proceso 2	En inicio 1
	Vocabulario	<p>9. Siempre hace uso de expresiones idiomáticas de manera pertinente en el texto escrito.</p> <p>10. Utiliza siempre el vocabulario apropiado de acuerdo a la situación presentada ya sea formal o informal.</p>	<p>Suele hacer uso de expresiones idiomáticas de manera pertinente en el texto escrito.</p> <p>Suele utilizar el vocabulario apropiado de acuerdo a la situación presentada ya sea formal o informal.</p>	<p>A veces hace uso de expresiones idiomáticas de manera pertinente en el texto escrito.</p> <p>A veces utiliza el vocabulario apropiado de acuerdo a la situación presentada ya sea formal o informal.</p>	<p>Rara vez hace uso de expresiones idiomáticas de manera pertinente en el texto escrito.</p> <p>Rara vez utiliza el vocabulario apropiado de acuerdo a la situación presentada ya sea formal o informal.</p>
Organización y desarrollo de ideas	Coherencia	<p>11. Los párrafos siempre están conectados con conectores adecuados.</p> <p>12. Desarrolla siempre una idea principal muy bien planteada.</p> <p>13. Siempre hay ideas de apoyo.</p>	<p>Los párrafos suelen estar conectados con conectores adecuados.</p> <p>Suele desarrollar una idea principal bastante buena.</p> <p>Suele haber ideas de apoyo.</p>	<p>Los párrafos a veces están conectados con conectores adecuados.</p> <p>A veces desarrolla una buena idea principal.</p> <p>A veces hay ideas de apoyo.</p>	<p>Los párrafos rara vez están conectados con conectores adecuados.</p> <p>Rara vez desarrolla una buena idea principal.</p> <p>Rara vez hay ideas de apoyo.</p>
	Cohesión	<p>14. Siempre desarrolla oraciones conectadas de una manera que aporta significado a los párrafos.</p> <p>15. Siempre hay un desarrollo fluido de las oraciones.</p> <p>16. Las oraciones siempre están bien</p>	<p>Por lo general, desarrolla oraciones conectadas de una manera que aporta significado a los párrafos.</p> <p>Suele haber un desarrollo fluido de las oraciones.</p> <p>Las oraciones suelen estar bien redactadas y articuladas en el texto escrito.</p>	<p>A veces desarrolla oraciones conectadas de una manera que aporta significado a los párrafos.</p> <p>A veces hay un desarrollo fluido de las oraciones.</p> <p>Las oraciones a veces están bien redactadas y articuladas en el texto escrito.</p>	<p>Rara vez desarrolla oraciones conectadas de una manera que le dé significado a los párrafos.</p> <p>Rara vez hay un desarrollo fluido de las oraciones.</p> <p>Las oraciones rara vez están bien redactadas y articuladas en el texto escrito.</p>

Dimensión	Criterios	Logro destacado 4	Logro previsto 3	En proceso 2	En inicio 1
		redactadas y articuladas en el texto escrito.			
Utilización de las convenciones del lenguaje escrito.	Puntuación	<p>17. Siempre hace un uso correcto de los apóstrofes en el texto escrito de principio a fin</p> <p>18. Siempre hace un uso correcto de las comas en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>19. Siempre hace un uso correcto de los puntos en el texto escrito de principio a fin.</p>	<p>Usualmente hace un uso correcto de los apóstrofes en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>Usualmente hace un uso correcto de las comas en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>Usualmente hace un uso correcto de los puntos en el texto escrito de principio a fin.</p>	<p>A veces hace un uso correcto de los apóstrofes en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>A veces hace un uso correcto de las comas en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>A veces hace un uso correcto de los puntos en el texto escrito de principio a fin.</p>	<p>Rara vez hace un uso correcto de los apóstrofes en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>Rara vez hace un uso correcto de las comas en el texto escrito de principio a fin.</p> <p>Rara vez hace un uso correcto de los puntos en el texto escrito de principio a fin.</p>
	Ortografía	<p>20. Siempre coloca las letras mayúsculas donde mejor correspondan.</p> <p>21. Escribe palabras sin errores ortográficos.</p> <p>22. Siempre escribe el texto manteniendo consistencia ortográfica (inglés americano o británico) de principio a fin.</p>	<p>Por lo general, coloca letras mayúsculas donde corresponden.</p> <p>Escribe palabras con 2 errores ortográficos.</p> <p>Por lo general, escribe el texto manteniendo consistencia ortográfica (inglés americano o británico) de principio a fin.</p>	<p>A veces coloca letras mayúsculas donde corresponden.</p> <p>Escribe palabras con 5 errores ortográficos.</p> <p>A veces escribe el texto manteniendo consistencia ortográfica (inglés americano o británico) de principio a fin.</p>	<p>Rara vez coloca letras mayúsculas donde corresponden.</p> <p>Escribe palabras con más de 6 errores ortográficos.</p> <p>Rara vez escribe el texto manteniendo consistencia ortográfica (inglés americano o británico) de principio a fin.</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

CUESTIONARIO SOBRE FACTORES AFECTIVOS.

Autora: Carito Milagros Arbulú Jaramillo.

PROPÓSITO

Estimado estudiante,

Te invitamos cordialmente a formar parte de un trabajo de investigación mediante el presente cuestionario. Lo que nos interesa conocer es tu opinión sobre los factores afectivos involucrados en las clases de inglés, por lo que te pedimos encarecidamente que te tomes unos minutos de tu valioso tiempo para responder con total sinceridad este cuestionario.

Este cuestionario forma parte de la investigación de la tesis **FACTORES AFECTIVOS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE SECUNDARIA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL DISTRITO DE IQUITOS 2021.**

De antemano, te agradecemos por tu valiosa contribución. Sobre todo, los resultados obtenidos de este cuestionario serán confidenciales y de uso exclusivo para esta investigación.

INFORMACIÓN GENERAL.

Nombres:			
Apellidos:			
Institución Educativa:			
Grado:		Sección:	
Edad:		Sexo:	Masculino
			Femenino
Número telefónico:		Fecha:	

Dirección:	
Correo electrónico:	

INSTRUCCIONES.

Mucho gusto,
 Se te pide por favor que marque con total sinceridad cada pregunta sobre los factores afectivos involucrados en la clase de inglés.

Marque con una (X) en la alternativa que considere correcta y recuerde que no hay respuesta mala ni buena. Se debe enfatizar que los resultados obtenidos serán estrictamente confidenciales y de uso académico.

La ansiedad:	Nunca	Raras veces	A veces	Con frecuencia	Siempre
Interna					
1. Eres incapaz de relajarte durante la clase de escritura en inglés.					
2. Te sientes cansado sin motivo alguno durante la clase de inglés.					
3. Sientes que todo está bien y que nada malo puede sucederte durante la clase de inglés.					
4. Te sientes triste durante la clase de inglés.					
5. Te tiemblan los brazos y las piernas durante la clase de inglés.					
Externa					
6. Te sientes nervioso y no puedes estar quieto durante la clase escritura en inglés.					
7. Te muestras preocupado durante la clase de escritura en inglés.					
8. Te sientes inseguro al participar en clase durante la clase de escritura en inglés.					
9. Sientes temor de que ocurra lo peor al participar durante la clase de inglés.					
10. Te sientes inquieto durante y no puedes					

controlarte durante la clase de escritura en inglés.					
Las creencias: Irracionales					
11. Te disgusta fallar en las actividades en las clases de inglés.					
12. Te disgusta cuando el profesor forma grupos en las clases de inglés.					
13. No te gusta que el profesor no reconozca tus logros durante las clases.					
14. Consideras realizar actividades sin la ayuda de nadie					
15. Evitas hacer las actividades que no haces bien.					
Racionales					
16. Eres consciente de practicar la escritura del idioma durante la clase.					
17. Te disgusta cuando el profesor forma grupos en las clases de inglés.					
18. Te motiva hacer trabajos grupales en la clase de inglés con la finalidad de seguir mejorando tu escritura.					
19. Te esfuerzas para lograr tus objetivos de mejorar en el idioma					
20. No culpas a los demás por tus errores que cometes durante las clases de inglés.					
La autoestima: Afectiva					
21. Tu relación con tus compañeros es buena durante las clases.					
22. El docente se burla de ti durante las clases.					
23. Tus padres no parecen satisfechos con tus logros.					

24. Te sientes desmotivado porque sientes que no aprendes durante las clases de inglés.					
Física					
25. Das una buena impresión a los demás durante las clases.					
26. Tienes mucha seguridad en ti mismo y lo demuestras con gestos y/o movimientos al realizar las actividades en el aula.					
27. Te sientes cómodo con tu imagen física.					
28. Tratas de cuidar tu integridad física durante la clase.					
Social					
29. Sientes presión por parte del docente de hacer las actividades sin cometer errores.					
30. Te cuesta mucho trabajo hacer las actividades en frente de tus compañeros.					
31. Tus compañeros te hacen sentir mal durante las clases.					
32. Das lo mejor de ti mismo, sin importar lo que tus compañeros dirán.					
Académica					
33. Haces frecuentemente mal las actividades durante la clase de inglés.					
34. Recibes la atención y apoyo en todo momento por parte del profesor.					
35. Te sientes motivado cuando hay actividades que involucran escribir en inglés.					
36. Sacas buenas notas cuando escribes un texto en inglés.					
Familiar					

37. Te sientes bien porque tienes el apoyo de tu familia al aprender el idioma inglés.					
38. Te sientes frustrado cuando tus padres te dicen que no te has esforzado lo suficiente en las clases.					
39. Tus padres son muy exigentes contigo al aprender un nuevo idioma.					
40. Tus padres no parecen satisfechos con tus logros en el idioma inglés.					
La motivación: A través de consecuencias					
41. Sabes que debes esforzarte en las clases, de otro modo esto puede afectar tu aprendizaje en el idioma.					
42. Conoces las consecuencias de no aprovechar la asignatura ya que es muy importante hoy en día aprender a escribir en inglés.					
43. Al no esforzarte lo suficiente eres consciente de que podrías desaprobarte el curso.					
44. Tomas en serio el curso puesto que si no lo haces esto afectaría tus calificaciones.					
De incentivos del rendimiento					
45. En clase el profesor te anima a esforzarte por adquirir nuevas habilidades de aprendizaje					
46. El profesor te incentiva a trabajar en equipo,					

aunque cometas errores frecuentemente.					
47. El profesor te incentiva a buscar información que no conoces para mejorar tu aprendizaje.					
48. Te sientes motivado al realizar mis actividades a pesar de ciertas limitaciones que tengo,					
De instrucciones					
49. El profesor te ayuda con algunas instrucciones para lograr realizar las tareas correctamente.					
50. Recibes atención y apoyo por parte del profesor.					
51. El profesor motiva tu aprendizaje diciéndote frases alentadoras cuando tienes dificultades en alguna actividad.					
52. El profesor incentiva tu aprendizaje en el idioma al promover un ambiente propicio para tu aprendizaje.					
De corto y largo plazo					
53. Te esfuerzas para lograr tus objetivos de aprender a escribir el idioma.					
54. Das lo mejor de ti porque sabes que el aprender un nuevo idioma te abrirá muchas puertas en el futuro.					
55. Obtienes buenas calificaciones solamente para aprobar el curso.					
56. Te agrada la idea de aprender un nuevo idioma y por eso pones de tu parte para aprenderlo ahora y seguir mejorando con los años.					

Por resultados					
57. El profesor te ayuda a cumplir tus metas para que mejores tu rendimiento académico.					
58. Demuestras motivación intrínseca para facilitar tu aprendizaje.					
59. Demuestras motivación extrínseca para facilitar tu aprendizaje.					
60. El profesor te felicita cuando haces una actividad exitosamente.					

De antemano,

Gracias por tu contribución a esta investigación de la tesis: Factores afectivos en la producción de textos escritos en inglés en estudiantes de quinto grado de secundaria en instituciones educativas públicas del distrito de Iquitos 2021.

3. Informe de validez y confiabilidad

INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ

La validez de los instrumentos se determinó mediante el juicio de jueces/expertos o método Delphi. Los jueces fueron: **Mg. Angélica Bendezú Bautista, Mg Lila Lazo Ramírez y Lic. Blanca Azucena Vargas Flores**. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos, para este caso el mismo que debe alcanzar como mínimo 0.80 en el coeficiente de correlación calculado:

Criterios de evaluación para determinar la validez de contenido del instrumento de recolección de datos a través del juicio de jueces/expertos

Nº	EXPERTO	INSTRUMENTO RÚBRICA	
		Ítems Correctos	%
1	Angélica Bendezú Bautista	22	84
2	Lila Lazo Ramírez	22	86
3	Blanca Azucena Vargas Flores	22	91
TOTAL		22	261

VALIDEZ DE LAS RUBRICAS = $261/3 = 87\%$

Interpretación de la validez: De acuerdo a los instrumentos revisados por los jueces se obtuvo una validez del **87%** en la rúbrica; encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido; considerándose como Validez **Buena**.

CONFIABILIDAD DE LA RÚBRICA

La confiabilidad para la rúbrica, se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach, luego de una prueba piloto; los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para la rúbrica.

Alfa de Cronbach	Nº de ítems
,832	22

La confiabilidad de la prueba de la rúbrica, coeficiente Alfa de Cronbach es (ó **83,2%**) que es considerado confiable para su aplicación.

INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

La validez del instrumento se determinó mediante el juicio de jueces/expertos o método Delphi. Los jueces fueron: **Psicóloga Oditta Mesía Tejada (Experto 1)**, **Lic. Rusel Américo Pizango Paima (Experto 2)**, y **Psicóloga Ibis Andrea Tanchiva Grández (Experto 3)**. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos, para este caso el mismo que debe alcanzar como mínimo 0.80 en el coeficiente de correlación calculado:

Nombre del Instrumento: ESCALA DE FACTORES AFECTIVOS

Formato de validación por expertos

A= Ansiedad, C= Creencias, AU= Autoestima, M= Motivación

Ítem	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Investigador	Acuerdo
1.	A	A	M	A	1
2.	A	C	A	A	1
3.	AU	C	C	C	1
4.	AU	C	C	C	1
5.	M	C	M	M	1
6.	C	M	AU	AU	0
7.	A	C	A	AU	0
8.	M	C	AU	AU	0
9.	M	AU	AU	AU	1
10.	M	M	AU	M	1
11.	M	M	M	M	1
12.	M	M	M	M	1
13.	M	M	M	M	1
14.	M	M	M	M	1
15.	M	M	M	M	1
16.	M	AU	M	M	1
17.	C	M	C	AU	0
18.	C	AU	AU	AU	1
19.	A	AU	A	A	1
20.	M	M	C	M	1
21.	M	A	M	M	1
22.	C	AU	C	M	0
23.	AU	AU	AU	AU	1
24.	C	C	A	AU	0
25.	AU	C	C	C	1
26.	C	M	C	A	0
27.	M	M	A	C	0
28.	AU	C	AU	AU	1
29.	M	AU	M	C	0

Ítem	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Investigador	Acuerdo
30.	C	M	M	M	1
31.	M	A	M	M	1
32.	C	AU	C	M	0
33.	C	C	AU	C	1
34.	A	AU	A	A	1
35.	A	C	AU	AU	0
36.	AU	A	AU	AU	1
37.	C	A	C	C	1
38.	A	C	A	A	1
39.	A	AU	AU	AU	1
40.	M	AU	AU	AU	1
41.	M	M	A	M	1
42.	A	M	A	A	1
43.	M	A	A	C	0
44.	AU	C	AU	AU	1
45.	AU	AU	AU	AU	1
46.	M	C	M	M	1
47.	C	M	M	M	1
48.	AU	A	AU	AU	1
49.	A	C	A	A	1
50.	C	AU	C	C	1
51.	M	A	M	M	1
52.	AU	C	AU	AU	1
53.	A	C	A	A	1
54.	AU	A	AU	AU	1
55.	M	A	M	M	1
56.	C	M	C	C	1
57.	A	A	C	A	1
58.	M	M	M	M	1
59.	C	AU	AU	AU	1
60.	C	AU	AU	AU	1
				Total	48/60*100
				Índice	80

Interpretación de la validez: De acuerdo a los instrumentos revisados por los jueces. Coincidió 48 de 60 ítems y como se puede observar en la tabla anterior, se obtuvo una validez de **80** en el cuestionario de estrategias afectivas; encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido; considerándose como Validez elevada.

CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO DE FACTORES AFECTIVOS

La confiabilidad para el cuestionario de factores afectivos, se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de

Cronbach, luego de una prueba piloto; los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para el cuestionario de conocimiento

Alfa de Cronbach	Nº de ítems
,872	60

La confiabilidad del cuestionario, coeficiente Alfa de Cronbach es 872 (ó 87,2%) que es considerado confiable para su aplicación.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

1. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Lazo Ramirez Lila
 Cargo e institución donde labora: Docente en la Unap
 Nombre del Instrumento evaluado: Rúbrica de producción de textos escritos en inglés
 Autor : Carito Milagros Arbulú Jaramillo

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.													78						
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable.													83						
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante.																	93		
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación													78						
Objetividad	Está expresado en habilidades observables													83						
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems													83						
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable.														87					
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems																		93	
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación.																		93	

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: Se evidencia que el instrumento responde el propósito de la investigación.

4. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 85.6

En Iquitos, 20 de Octubre de 2021


 Firma
 D.N.I. N° 40746638

Teléfono móvil N°: 961774737

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

1. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Vargas Flores Blanca Azucena
 Cargo e institución donde labora: Docente en la Unap
 Nombre del Instrumento evaluado: Rúbrica de producción de textos escritos en inglés
 Autor: Carito Milagros Arbulú Jaramillo

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.												75							
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable.																		95	
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante.																		95	
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación																		95	
Objetividad	Está expresado en habilidades observables																		95	
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems												75							
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable.																		95	
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems																		95	
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación.																		95	

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: Puede aplicarse el instrumento

4. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 91

En Iquitos, 10 de Octubre de 2021


 Firma
 D.N.I. N° 05363240

Teléfono móvil N°: 965934154

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

1. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Bendezú Bautista Angélica
 Cargo e institución donde labora: Docente contratada en la Unap
 Nombre del instrumento evaluado: Rúbrica de producción de textos escritos en inglés
 Autor: Carito Milagros Arbulú Jaramillo

2. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente				
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99	
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																				
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable.													80							
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante.													85							
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación													85							
Objetividad	Está expresado en habilidades observables													80							
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems													85							
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable.													85							
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems													85							
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación.													85							

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: Este documento es apto para su aplicabilidad

4. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 84%

En Iquitos, 10 de octubre de 2021


 Firma
 D.N.I. N° 05352668


Teléfono móvil N°: 965 988774

Constancia de validación

Yo, Ibis Andrea Tanchiva Grandez, con DNI 70556770 de profesión psicóloga, y ejerciendo actualmente como psicóloga comunitaria, en la institución Estrategia Rural Mazán-Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables, hago constar que he revisado, con fines de validación, el instrumento diseñado por la investigadora Carito Milagros Arbulú Jaramillo, y luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

	Deficiente	Aceptable	Excelente
Congruencia ítem-dimensión		X	
Amplitud de contenidos		X	
Redacción de los ítems			X
Precisión de los ítems			X
Ortografía		X	
Presentación		X	

En la ciudad de Iquitos, a los 09 días del mes de octubre de 2021.



Ibis Andrea Tanchiva Grandez

Adaptado de Hurtado de Barrera (2010)

Constancia de validación

Yo, RUSEL AMÉRICO PIZANGO PAIMA, DNI 05282777 de profesión Lic. en EDUCACION, y ejerciendo actualmente como DOCENTE, en la institución UNAP, hago constar que he revisado, con fines de validación, el instrumento diseñado por la investigadora Carito Milagros Arbulú Jaramillo, y luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

	Deficiente	Aceptable	Excelente
Congruencia ítem-dimensión		X	
Amplitud de contenidos			X
Redacción de los ítems			X
Precisión de los ítems			X
Ortografía		X	
Presentación		X	

En la ciudad de Iquitos, a los 06 días del mes octubre de 2021.



Rusel Américo Pizango Paima

Adaptado de Hurtado de Barrera (2010)



UNAP

Universidad Nacional de la Amazonia Peruana
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Constancia de validación

Yo, Oditta Mesia Tejada, DNI 05372495 de profesión Psicóloga y ejerciendo actualmente como Docente, en la institución UNAP, hago constar que he revisado, con fines de validación, el instrumento diseñado por la investigadora Carito Milagros Arbulú Jaramillo, y luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

	Deficiente	Aceptable	Excelente
Congruencia Item-dimensión		X	
Amplitud de contenidos	X		
Redacción de los Items	X		
Precisión de los Items	X		
Ortografía		X	
Presentación		X	

En la ciudad de Iquitos, a los 8 días del mes octubre de 2021.

Oditta Mesia Tejada

Adaptado de Hurtado de Barrera (2010)