



**UNAP**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TESIS**

**CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y  
NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 344  
MI PRIMER APRENDIZAJE, DISTRITO DE PUNCHANA 2022**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:  
CONNIE KATHERINE AMASIFUEN AMASIFUEN**

**ASESOR:  
Lic. LUIS ENRIQUE TORRES GARCIA, Dr.**

**IQUITOS, PERÚ  
2024**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°464-CGT-FCEH-UNAP-2024**

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **26** días del mes de **junio** de **2024** a horas **11.00 a.m.**, se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 344 MI PRIMER APRENDIZAJE, DISTRITO DE PUNCHANA 2022**, aprobado con R.D. N° 1108-2024-FCEH-UNAP del 06/06/24 presentado por la bachiller **CONNIE KATHERINE AMASIFUEN AMASIFUEN**, para optar el Título Profesional de **Licenciada en Educación Inicial** que otorga la Universidad de acuerdo a Ley y Estatuto.

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 1028-2024-FCEH-UNAP, del 13/05/234 está integrado por:

<b>Dr. EMILIO AUGUSTO MONTANI RIOS</b>	<b>Presidente</b>
<b>Dra. LADY DIANE OYARSE SANGAMA</b>	<b>Secretaria</b>
<b>Mgr. MAYA FABABA RODRIGUEZ</b>	<b>Vocal</b>

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: ..... *Satisfactoriamente* .....

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:  
La Sustentación Pública y la Tesis ha sido *aprobado* ..... con la calificación *Muy Buena* .....  
Estando la bachiller apta para obtener el Título Profesional de **Licenciada en Educación Inicial**

Siendo las *12:45* ..... se dio por terminado el acto *Académico* .....



.....  
**Dr. EMILIO AUGUSTO MONTANI RIOS**  
Presidente



.....  
**Dra. LADY DIANE OYARSE SANGAMA**  
Secretaria



.....  
**Mgr. MAYA FABABA RODRIGUEZ**  
Vocal



.....  
**Dr. LUIS ENRIQUE TORRES GARCIA**  
Asesor

**JURADOS Y ASESOR**



.....  
**Lic. EMILIO AUGUSTO MONTANI RIOS, Dr.**  
**Presidente**



.....  
**Lic. LADY DIANE OYARSE SANGAMA, Dra.**  
**Secretaria**



.....  
**Lic. MAYA FABABA RODRIGUEZ, Mgr.**  
**Vocal**

**ASESOR**



.....  
**Lic. LUIS ENRIQUE TORRES GARCIA, Dr.**

NOMBRE DEL TRABAJO

**FCEH\_TESIS\_AMASIFUEN AMASIFUEN.pdf**

AUTOR

**CONNIE KATHERINE AMASIFUEN AMASIFUEN**

RECuento DE PALABRAS

**8790 Words**

RECuento DE CARACTERES

**46962 Characters**

RECuento DE PÁGINAS

**40 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**559.0KB**

FECHA DE ENTREGA

**Aug 11, 2024 12:53 AM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Aug 11, 2024 12:53 AM GMT-5****● 29% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 25% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 23% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

**● Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)

## **DEDICATORIA**

A Dios, padre todopoderoso, por ser la fuente de inspiración en el desarrollo de procedimientos que contribuyan a la formación personal y profesional, A mis queridos papás, y hermanos quienes fueron el motor y motivo de la superación profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, a la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, a nuestros catedráticos por la oportunidad de enriquecer nuestros conocimientos y formar profesionales capaces de afrontar retos importantes en la educación loreana y por ende en la educación Nacional.

## ÍNDICE

	<b>Página</b>
<b>PORTADA</b>	i
<b>ACTA DE SUSTENTACIÓN</b>	ii
<b>JURADOS Y ASESOR</b>	iii
<b>RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD</b>	iv
<b>DEDICATORIA</b>	v
<b>AGRADECIMIENTO</b>	vi
<b>ÍNDICE</b>	vii
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	ix
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b>	x
<b>RESUMEN</b>	xi
<b>ABSTRACT</b>	xii
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO</b>	3
1.1. Antecedentes	3
1.2. Bases Teóricas	7
1.3. Definición de términos básicos	21
<b>CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES</b>	22
2.1. Formulación de la hipótesis	22
2.2. Variables y su operacionalización	22
<b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA</b>	25
3.1. Tipo y diseño	25
3.2. Diseño muestral	26
3.3. Procedimiento de recolección de datos	27
3.4. Procesamiento y análisis de datos	27
3.5. Aspectos éticos	28

<b>CAPÍTULO IV: RESULTADOS</b>	29
<b>CAPÍTULO V: DISCUSIÓN</b>	37
<b>CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES</b>	39
<b>CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES</b>	41
<b>CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	42
<b>ANEXOS</b>	48
01: Matriz de consistencia	49
02: Instrumento de recolección de datos	51
03: Informe estadístico de validez y confiabilidad	54
04: Consentimiento informado	60



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Página</b>
<b>Tabla 1:</b> Relación de cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos - 2022.	29
<b>Tabla 2:</b> Nivel de aplicación de cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.	30
<b>Tabla 3:</b> Nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.	31
<b>Tabla 4:</b> Nivel de cuentos infantiles y nivel de desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos 2022.	32
<b>Tabla 5:</b> Bondad de ajuste de Kolmogórov-Smirnov de la aplicación de cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral	35

## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Página</b>
<b>Figura 1:</b> Relación de cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos - 2022	29
<b>Figura 2:</b> Nivel de aplicación de los cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.	30
<b>Figura 3:</b> Nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.	31
<b>Figura 4:</b> Nivel de cuentos infantiles y nivel de desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos 2022.	33

## RESUMEN

La presente investigación tiene por título “Cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 344 – Mi primer aprendizaje, distrito de Punchana, Iquitos – 2022, planteó como objetivo general de investigación determinar la relación de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022, por ello se estableció una investigación cuantitativa, orientado al tipo descriptivo, correlacional, focalizando un diseño no experimental, en una población estudiantil de 90 estudiantes de cinco años, utilizando un muestreo no probabilístico, demostrando que los cuentos infantiles contribuyen al mejoramiento del desarrollo del lenguaje, asimismo que ambas variables de estudio se relacionan significativamente permitiendo una relación constructiva entre las variables de estudio. Luego de aplicar los instrumentos de recolección de datos elaborados con la finalidad de obtener la información valiosa de la investigación se pudo encontrar que un elevado porcentaje de estudiantes tiene un nivel eficiente de lectura de textos narrativos, así como que aplicando procedimientos de lectura comprensiva permite mejorar significativamente el desarrollo del lenguaje oral. utilizando para ello **Tau-b de Kendall =0,835; Significación aproximada = 0,001**, luego de aplicar el procedimiento de análisis inferencial se pudo demostrar que el nivel de aplicación de cuentos infantiles se incrementa también se beneficia el desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana. Concluye la investigación afirmando que es importante la aplicación de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje, así como el fortalecimiento de las acciones productivas que garanticen el normal desarrollo del lenguaje oral apoyándose de textos narrativos. asimismo, recomienda establecer procedimientos de planificación y ejecución de acciones que ayuden a mejorar la comprensión lectora, así como el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas del nivel inicial.

**Palabras clave:** Cuentos infantiles, desarrollo del lenguaje oral.

## ABSTRACT

The present research is titled "Children's stories and oral language development in five-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 344 - My first learning, Punchana district, Iquitos - 2022, the general research objective was to determine the relationship of children's stories in the development of oral language in five-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution N°344, My First Learning Punchana, Iquitos - 2022, for this reason a quantitative investigation was established, oriented to the descriptive, correlational type, focusing on a non-experimental design, on a student population of 90 five-year-old students, using non-probabilistic sampling, demonstrating that children's stories contribute to the improvement of language development, also that both study variables are significantly relational, allowing a constructive relationship between the study variables. After applying the data collection instruments developed with the purpose of obtaining valuable information from the research, it was found that a high percentage of students have appropriate level of reading narrative texts, as well as that applying comprehensive reading procedures allows for improvement. significantly the development of oral language. using for this Kendall's Tau-b =0.835; Approximate significance = 0.001, after applying the inferential analysis procedure it was possible to demonstrate that the level of application of children's stories increases and also benefits the development of oral language in five-year-old boys and girls of the I.E.I. N°344, My First Punchana Learning. The research concludes by stating that the application of children's stories in the development of language is important, as well as the strengthening of productive actions that guarantee the normal development of oral language supported by narrative texts. Likewise, it recommends establishing procedures for planning and executing actions that help improve reading comprehension, as well as the development of oral language in boys and girls at the initial level.

Keywords: Children's stories, oral language development.

## INTRODUCCIÓN

Desde hace muchos años atrás se viene observando problemas en el desarrollo de lenguaje oral., situación que preocupa no solo a nuestra persona, como agente de intercambio de conocimientos, así como la aplicación de procedimientos para fortalecer el uso de los cuentos infantiles, los cuáles van a permitir el desarrollo social y personal del estudiante. hablar de cuentos es referirnos a desarrollar un conjunto de procedimientos que contribuyan a la mejora de los aprendizajes, principalmente al desarrollo de su expresión oral y por ende de sus conocimientos como agentes de la educación. Uriarte, M. (2022), desarrollo una investigación que permita conocer el nivel de intervención del estudiante y la aplicación de procedimientos de comunicación para mejorar el desarrollo del lenguaje oral, principalmente en las competencias en leer diversos tipos de textos en su lengua materna así como de aquellos en la que se practique constantemente la comprensión de diversos tipos de textos, permitiendo evaluar de manera concreta el nivel de rendimiento académico que tenemos los niños y niñas del nivel inicial

El cuento infantil, es una herramienta de desarrollo de las competencias y capacidades que orienten en el desarrollo de las competencias en el nivel inicial, principalmente del área de comunicación así como de los procedimientos que ayuden a elevar el aprendizaje de los estudiantes, siendo herramienta de aprendizaje así como de mejorar del lenguaje oral, ya que en esta área se pretende focalizar la situación problemática sobre el uso y lectura de cuentos infantiles, aplicando un aprendizaje que garantice el mejoramiento de los procedimientos así como de los hechos que conllevan al logro de los aprendizajes.

Los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 344 – Mi primer aprendizaje, alberga a estudiantes de distintas clases sociales, principalmente de estudiantes cuyos padres realizan trabajos independientes o de obrero en la que tienen que delegar funciones formadoras a los docentes, orientado a lograr el desarrollo del lenguaje oral, principalmente en la pronunciación, así como en la identificación de aspectos importantes que ayuden a mejorar su nivel de rendimiento académico, elevando el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas propiamente dicho

Santiago, et al. (2016) en su investigación manifiesta que:

“El propiciar situaciones auténticas que favorezcan el aprendizaje en el lenguaje y la expresión oral y la motivación de la lectura, que nos permitan activar los conocimientos adquiridos a través de la lectura y adecuarlos a todas las esferas de sus vidas, integrándola a través de actividades lúdicas, creativas y motivadoras”. (p.14)

La investigación presenta una visión de la situación real que tienen los estudiantes de la Institución Educativa Inicial, en el desarrollo del lenguaje oral, para ello orienta el desarrollo estratégico de cuentos infantiles para el logro de los objetivos propuestos permitiendo conocer la situación real de las variables de estudio así de como se puede mejorar la comprensión lectora y la identificación de palabras que mejoren el aprendizaje de los estudiantes de forma progresiva.

En estos últimos años se viene observando a estudiantes que presentan desinterés por la lectura comprensiva y por la mejora de los aprendizajes aplicando el desarrollo de procedimientos de comprensión lectora, gestionando habilidades y destrezas cognitivas que permitan mejorar el desarrollo del lenguaje oral, utilizando cuentos infantiles de manera progresiva y permanente.

## **CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO**

### **1.1. Antecedentes**

#### **A nivel internacional:**

Santiago, et al. (2016) en su investigación manifiesta que:

“El propiciar situaciones auténticas que favorezcan el aprendizaje en el lenguaje y la expresión oral y la motivación de la lectura, que nos permitan activar los conocimientos adquiridos a través de la lectura y adecuarlos a todas las esferas de sus vidas, integrándola a través de actividades lúdicas, creativas y motivadoras”. (p.14)

En la investigación se planteó como objetivo la implementación de la utilización del cuento en niños para mejorar el nivel del lenguaje oral así como expresivo de los estudiantes en edad preescolar en un centro de desarrollo, el mismo que tuvo como población total seis estudiantes que tenían edades desde los tres a cinco años, asimismo se orientó a una investigación experimental para que se pueda desarrollar procedimientos que ayude a mejorar el nivel de lenguaje oral en los niños teniendo en cuenta que esta población tenían características particulares como miedo, timidez, así como dificultad para desarrollar o utilizar eficientemente la expresión oral, al aplicar los instrumentos de recolección de datos se pudo demostrar que el uso de los textos narrativos contribuyen a la mejora del lenguaje oral, permitiéndole expresar con mucha facilidad la oralidad, utilizando con mucha espontaneidad la integración de las actividades lúdicas, creativas y motivadoras. Concluye su investigación recomendando que se debe utilizar con eficiencia los cuentos para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, así como potencializa la expresión oral de los estudiantes.

Pérez, R y Torres, D. (2019), afirma que: “La utilización de cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en los niños/as de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa Darío Guevara”. (p.6)

La investigación fue propuesta debido a la falta de apoyo al desarrollo de las herramientas que ayuden a impulsar el lenguaje oral, la investigación tuvo una orientación al enfoque cuantitativo, al tipo de investigación descriptiva – correlacional permitiendo establecer la relación entre las variables de estudio, asimismo se determinó la prueba de alfa de Cronbach. En ella se puede apreciar que existe una falta de aplicación de las estrategias didácticas en los cuentos infantiles lo que imposibilita el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes del nivel inicial principalmente en aquellos que se encuentran entre los cuatro y cinco años. Concluye su investigación afirmando que se debe aplicar de forma correcta la estrategia del uso de los cuentos infantiles para el mejoramiento del desarrollo del lenguaje enfatizando la lectura comprensiva, así como el desarrollo de una estrategia que permita mejorar el uso de textos narrativos en los estudiantes del nivel inicial permitiendo despertar el desarrollo de las capacidades que se requiere en este proceso. Recomienda potencializar el desarrollo de análisis de textos, así como la comprensión de la misma para una mejora progresiva en el desarrollo del lenguaje.

### **A nivel nacional**

Ccarhuas R., (2019), en su investigación manifiesta que:

“El nivel de la práctica de cuentos infantiles por parte de los niños y niñas con apoyo del docente del aula es alto en cuanto al desarrollo del lenguaje oral, por tanto,



si los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 200 de la comunidad de la Laramaru, práctica constantemente el cuento infantil con el apoyo del docente del aula, incrementa positivamente el desarrollo del lenguaje oral". (p.85)

La investigación fue orientado a una investigación descriptiva correlacional, con el objetivo de conocer cómo los cuentos infantiles contribuyen al desarrollo del lenguaje oral en poblaciones de niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 200 de la comunidad de Laramaru, trabajó con una población de 22 estudiantes utilizando instrumentos de pre y post test, en ella se pudo demostrar que mediante la aplicación de los cuentos infantiles se puede potencializar el desarrollo del lenguaje principalmente en las competencias de se comunica oralmente en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Concluye su investigación afirmando que los cuentos infantiles requieren de un trabajo de análisis y comprensión de textos, para lograr el desarrollo de su lenguaje, en temas de pronunciación y análisis de textos para tener una buena comprensión y emisión de respuestas a las preguntas.

Félix V. y Vera F. (2021) en su investigación manifiesta que:

“Existe una relación significativa positiva moderada de los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral de la I.E.I N°594 “los Ayllos, a un nivel de significación que fue igual a 0.000 y una correlación Rho de Spearman positiva moderada de = 0.617”. (p. xiii)

En esta investigación se puede observar que el investigador orientó su trabajo a una investigación descriptiva correlacional con la finalidad de conocer de qué manera

los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del nivel inicial orientando a demostrar la importancia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje, tanto en la comprensión como en la expresión oral que se debe tener en cuenta al desarrollar procedimientos de recolección de datos de estas variables de estudio, en una población muestral de 15 estudiantes se pudo encontrar que 66.7% de la población presenta un nivel de lectura de cuentos infantiles entre medio y bajo, esto influye en el desarrollo del lenguaje de manera negativa, lo que reconoce que se debe trabajar el proceso de mejoramiento de los procedimientos de comprensión lectora, permitiéndole desarrollar acciones que potencialicen este proceso. Concluye su investigación orientando que se debe establecer procedimientos de aplicación de los cuentos infantiles para potencializar el desarrollo de las competencias y capacidades del lenguaje principalmente en las competencias de leer diversos tipos de textos en su lengua materna.

### **A nivel local**

Tuesta, K. & Matute, M. (2021) en su investigación manifiesta que:

“El nivel de Expresión Oral es regular en Niños y Niñas de 5 Años en la Institución Educativa Inicial N° 719 Héroes del Cenepa, San Juan Bautista 2020”. (p. 35)

En la investigación se puede notar claramente que los estudiantes de cinco años pueden mejorar el desarrollo de la expresión oral, utilizando procedimientos de fluidez, entonación, vocalización y coherencia al leer un texto, para ello se debe establecer procedimientos progresivos que contribuyan a identificar y establecer políticas

educativas que enfoquen la situación problemática, así como los estándares de aprendizaje, vinculando los indicadores de desempeño que se debe lograr. Asimismo, afirman que dentro de la formación integral del niño o niña se debe orientar un desarrollo progresivo, identificando la debilidad del estudiante y convirtiéndole en acción pedagógica que fortalezca el aprendizaje de los niños y niñas. Concluye su investigación afirmando que es importante realizar periódicamente los procedimientos de evaluación de los aprendizajes enfocando las competencias y capacidades que orienten la expresión oral, la comprensión de textos, así como los niveles de aprendizaje que se debe lograr en el nivel inicial, focalizando cada uno de los aprendizajes, asimismo recomienda utilizar lecturas cortas con mensajes para orientar el desarrollo del lenguaje oral y por ende mejorar significativamente el rendimiento académico de los estudiantes.

## **1.2. Bases Teóricas**

### **1.2.1 Cuentos infantiles**

#### **1.2.1.1 Definición**

Anderson I. (2019). Define a los cuentos infantiles como:

“Una narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual. La acción cuyos agentes son hombres, animales humanizados o cosas animadas”. (p.35)

Coincidimos con la definición que manifiesta el autor, ya que un cuento infantil se puede definir como un instrumento de lectura en la que se relata un acontecimiento que puede ser real o imaginario, en donde los personajes pueden demostrar distintos escenarios, asimismo el relato tiene un inicio, un nudo y un desenlace, que casi siempre es positivo para el personaje del cuento, pero también puede orientarse a un final negativo.

### **1.2.1.2 Características del cuento**

Uriarte, M. (2022) manifiesta que:

“Las características de un cuento son los siguientes: Es ficticio, está escrito en prosa, siempre es escrito por una persona a la que se le llama narrador, tiene estructura, tiene inicio, nudo y desenlace”. (p.87)

Afirmamos que las características que presenta Uriarte en su investigación son las correctas, ya que todo cuento debe ser escrito utilizando procedimientos correctos así como afirmar que un cuento debe ser un relato en la que el autor puede utilizar personajes reales o imaginarios, en un escenario que también puede ser real o imaginario, y que debe tener un inicio en la que se describe el escenario, personajes y otros, así como un nudo que viene a ser la situación problemática y el desenlace que viene a ser la situación final del cuento, que esto puede concluir con un final feliz o un final infeliz.

### 1.2.1.3 Elementos de un cuento

Paredes, G. (2014), manifiesta que:

“Los elementos del cuento son principalmente elementos lingüísticos, extralingüísticos y pragmáticos”. (p.25)

Es importante mencionar que cada uno de los elementos del cuento son pieza clave para el logro de los aprendizajes, así como para establecer los procedimientos y acciones que garanticen el normal desarrollo de las habilidades y destrezas al narrar el cuento, permitiendo que el lector pueda visualizar de manera eficiente el final del cuento, así como el mensaje de los mismos.

Dentro de los elementos principales se encuentran los lingüísticos en donde se puede mencionar al emisor, que cumple las funciones de comunicador y codificador de los mensajes a través de su aparato fonador, mientras que el receptor es el oyente es decir la persona que escucha el mensaje emitido por el emisor, el canal es el medio físico de direccionalidad o transporte de mensaje desde el emisor hasta el receptor, el mensaje, es la información que se transmite desde el emisor utilizando las ondas sonoras en el aire, así como el código, que es el idioma que orienta o lleva a cabo la comunicación oral. Otro de los elementos son los extralingüísticos en donde se encuentra el contexto, el lugar, el tiempo, así como las condiciones objetivas y subjetivas en la que ocurre la comunicación, aunque se pueden presentar barreras que

imposibilitan la comunicación mientras que otras no. Y por último podemos mencionar a los elementos pragmáticos, que son procedimientos que potencializan la comunicación facilitando una comunicación verbal, utilizando de manera eficiente la postura corporal, los gestos, la expresión facial, así como las capacidades comunicativas, permitiendo desarrollar medios de comunicación asertivos para los endes comunicadores.

Asimismo, los elementos de un cuento dentro del contexto lingüísticos se pueden mencionar a los personajes, que son aquellas personas que forman parte del cuento, entre los que figuran los personajes principales y los personajes secundarios que apoyan el normal desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes. Asimismo, se puede mencionar al narrador que es la persona que detalla los acontecimientos que suceden en el cuento, teniendo en cuenta los procedimientos lingüísticos que este requiere, asimismo las acciones son acontecimientos que pueden llevarse a cabo por los personajes, teniendo en cuenta el tiempo y el lugar, teniendo en cuenta los enredos y las revelaciones de la historia. Asimismo, se puede mencionar a la atmósfera que es el clima en donde se desarrolla acciones que permiten garantizar las acciones de tensión placer temor, familiaridad, así como emociones y acciones que puede generar el lector. Por último, podemos mencionar al tiempo que es la duración de la historia, por lo general se recomienda que este no sea menor a 45 minutos, ni mayor a 1 hora con 30 minutos.

#### 1.2.1.4 Clasificación de un cuento

Mejia, J. (2017) manifiesta que:

“El cuento se clasifica por su forma narrativa y por su género, estableciendo que las formas narrativas son los cuentos orales, escritos, asimismo por su género pueden ser cuentos de hada, cuentos de ciencia – ficción, terror, infantiles entre otros”. (p.25)

Es importante establecer las clasificaciones de los cuentos, para determinar la orientación que se va a establecer durante el proceso de narración del cuento para ello, Mejia establece dos maneras de clasificar, entre las que se encuentran por su forma narrativa y por su género, manifestando que por su forma narrativa se puede encontrar los cuentos orales que son aquellos cuentos que son narrados de forma verbal utilizando procedimientos de pronunciaciones así como la correcta vocalización de las palabras y los cuentos escritos que son procedimientos en la que el autor utiliza lápiz y papel para redactar el cuento utilizando las palabras escritas, así como los signos gramaticales que determinan el proceso correcto de una escritura. Asimismo por su género podemos mencionar a los cuentos de hadas que son relatos en donde predominan la magia y los sucesos fantásticos, así como los personajes que participan en el cuento, pueden ser llamados princesas, hadas, duendes así como brujos (as). Otro son los cuentos de ciencia ficción, que son aquellos relatos en donde predomina situaciones

científicas o futurista, en donde la aventura y el pánico son elementos principales para el desarrollo de este tipo de cuento, luego podemos ver a los cuentos de aventura que son aquellos cuentos en donde el terror, lo científico y lo ficticio van de la mano en el desarrollo de un escenario donde el personaje tiene que pasar retos y complicaciones en un escenario que puede ser real o imaginario, luego tenemos a los cuentos de terror, que con aquellos relatos en la que el autor relata acontecimientos que puede causar miedo y pánico al lector. Es importante establecer que los cuentos infantiles son aquellos cuentos en la que personaje son aquellos creados por el autor utilizando su imaginación, en donde estos tienen parte real y parte imaginaria, asimismo estos cuentos traen un mensaje para los niños que lo leen permitiendo que este se convierta en un medio de comunicación sobre las acciones que se puede realizar y los que debemos tener cuidado de realizarlo.

#### **1.2.1.5 Estructura del cuento.**

Uriarte, M. (2022), manifiesta que:

“Todo cuento es un relato que debe tener dentro de su estructura, introducción, desarrollo o nudo así como el final y el desenlace”. (p.8)

Compartimos la forma como estructura el autor al cuento, ya que en todo cuento se debe tener en cuenta aspectos como el inicio o introducción que son acciones en donde se describe el escenario, así como los



personajes que forman parte del cuento, por otro lado, el nudo o desarrollo es la parte en la que se presenta una situación problemática que pasan los personajes de la lectura, mientras que el final o desenlace es la parte final del cuento que muchas ocasiones termina con un final feliz, pero no en todos los casos, ya que hay ocasiones en la que el final del cuento termina en un final triste.

#### **1.2.1.6 Beneficios de los cuentos infantiles en los niños**

(Rondón , 2018) menciona que:

“Dentro de los beneficios que brinda los cuentos infantiles en los niños se encuentran la estimulación de la creatividad anticipando o prediciendo lo que viene después de un cuento, así como trasmite valores y principios de generación en generación, estimula el desarrollo del lenguaje en su pronunciación correcta de las palabras”. (p. 17)

Dentro de los beneficios que nos brinda los cuentos infantiles se pueden mencionar que estos permiten desarrollar la memoria estimulando la creatividad, así como la predicción de los acontecimientos que pueden enmarcarse en situaciones reales como los que se presenta en el cuento, asimismo ayuda a conciliar el sueño, estimulando el sueño de algo bonito permitiendo transmitir conocimientos generando diferentes metáforas y moralejas, por otro lado estimula el desarrollo del lenguaje, a través de una pronunciación correcta de las palabras, por otro lado es importante mencionar que el cuento cumple la función de mediador

entre el escritor y el lector, generando un medio de comunicación así como de identificador situaciones problemáticas que se pueden solucionar utilizando de manera eficiente los casos de los cuentos.

### **1.2.1.7 Medición de los cuentos infantiles**

Martínez, N. (2011) en su investigación afirma que:

“Los criterios de evaluación se dividen en cinco aspectos principales: organización, desarrollo de personajes, trama, uso del lenguaje y ortografía”. (p. 14)

Para medir el nivel de uso de los cuentos infantiles se tendrá en cuenta aspectos importantes como su organización, desarrollo de los personajes, el lenguaje, la ortografía entre otros aspectos que potencializan el proceso de comprensión de los textos por ello utilizaremos el siguiente instrumento de recolección de datos:

DIMENSIONES	INDICADORES.	ÍNDICE		
		2	1	0
<b>Creatividad</b>	Anticipa el posible final de la historia.			
	Imita personajes de la historia.			
	Inventan diferentes personajes.			
	Modela algunos personajes con plastilina			
	Crea nuevos escenarios de la historia.			
	Dibuja lo que más le gusto del cuento			
<b>Comunicativa</b>	Escuchan atentamente la narración			
	Comparten ideas sobre el cuento escuchado.			
	Identifica personajes de la historia.			
	Dramatiza algunas escenas del cuento.			
<b>Emocional</b>	Se muestra feliz o aburrido al conocer el título del cuento			
	Comparte sus logros al crear un cuento (como lo hiciste)			
	Se muestra angustiado cuando les sucede algo a los personajes de la historia.			
	Expresa su sentir al escuchar el cuento completo.			
	Comentan comen creen que se sintieron los personajes del cuento ante determinadas situaciones.			
Puntuación final				
Nivel de valoración				

### **Niveles de valoración**

Apropiado            37 – 45  
Poco apropiado    26 – 36  
Inapropiado        15 – 25

#### Leyenda:

0 = No se observa el accionar  
1 = Se observa con deficiencia el hecho  
2 = Se observa con eficiencia el hecho

## **1.2.2 Desarrollo del Lenguaje oral**

### **1.2.2.1 Definición**

Calderón, M. (2004) afirma que:

“La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal”. (p.15)

Coincidimos con la definición que nos brinda el autor, ya que el desarrollo del lenguaje es uno de los procedimientos principales de la comunicación humana, es decir el desarrollo de la voz y por ende del habla, constituye uno de los elementos principales para el desarrollo de la conversación, así como para emitir códigos de comunicación entre las personas, generando procedimientos que enmarcan un intercambio de ideas utilizando códigos de comunicación, en un idioma predominante, garantizando el entendimiento y la comprensión del mensaje.

En los niños el lenguaje oral se refiere al desarrollo de la competencia del área de comunicación en lo que respecta a se expresa oralmente en su lengua materna, en ella se establece procedimientos y acciones que el estudiante debe conocer para fortalecer sus conocimientos, así como generar espacios de interaprendizajes en donde se genere una comunicación fluida, teniendo en cuenta aspectos importantes de la comunicación entre las personas.

### **1.2.2.2. Características del lenguaje oral**

Para Equipo Editorial Étece. (2021) determina que:

“Dentro de las características que se debe considerar en el lenguaje oral es que lo realiza el ser humano utilizando el aparato fonador y respiratorio, con los que se nace y se utiliza mediante la repetición y la práctica”. (p.48)

Es importante conocer las características del lenguaje oral, ya que esto va a permitir potencializar el desarrollo de la fonética así como la preparación del aparato respiratorio, permitiendo desarrollar la utilización correcta de las ondas sonoras en el aire, haciendo que las cuerdas vocales generen al vibrar, haciendo que el oído capte y reconozca, estableciendo los códigos de la comunicación, estructurando lo social, cultural e históricamente, esto generalmente son orientados a desarrollar procedimientos presenciales, inmediato generando una comunicación oral fluida, formal, coloquial y muy pragmático, encontrándose acompañamiento de gestos, disposiciones corporales y otros elementos extralingüísticos que orienten una comprensión del mensaje que se quiere lograr. por ello es importante establecer las características principales del desarrollo del lenguaje, permitiendo fortalecer sus acciones de reacción frente a estos procedimientos, dentro de las características principales, se puede mencionar que el desarrollo del lenguaje es individual, se puede establecer

procedimientos correctos que ayuden a mejorar el desarrollo del lenguaje de manera productiva y en muchos de los casos constructiva, fortaleciendo los actos que ayuden a llevar a buen fin al procedimiento del desarrollo del lenguaje.

### **1.2.2.3. Importancia del desarrollo del lenguaje oral en educación inicial.**

Calderón, M. (2004) establece que:

“El desarrollo del lenguaje oral es importante porque permite establecer una ruta de aprendizaje y mejora del lenguaje en niños del nivel inicial, permitiendo mejorar significativamente el lenguaje tanto en la pronunciación y en la expresión del pensamiento lingüístico. (p.7)

Es importante desarrollar el lenguaje oral en los niños del nivel inicial porque facilita el desarrollo del aprendizaje, es decir la mejora de los aprendizajes de manera productiva, permitiendo establecer los procedimientos que ayuden a mejorar de manera progresiva el aprendizaje focalizando su identificación, así como la pronunciación correcta de los códigos de comunicación para poder entender lo que sabemos y lo que queremos demostrar. Asimismo, fortalece la fonética de los estudiantes, ya que en esta edad se puede establecer acciones correctivas que ayuden a mejorar significativamente la expresión del pensamiento lingüístico.

#### **1.2.2.4 Dimensiones del lenguaje oral.**

Rodríguez, R. (2002) manifiesta que:

“Las dimensiones del lenguaje oral se enfocan en la forma, el contenido y el uso de una correcta pronunciación de las palabras”. (p.14)

Por ello es importante conocer las dimensiones del lenguaje oral como por ejemplo en la forma, se puede establecer la fonética y la fonología que son acciones que ayudan la discriminación auditiva de los sonidos, es un proceso en la que se observa la capacidad de diferencias e identificar los fonemas a partir de la discriminación de pares de contraste de vocales y sílabas, asimismo el contenido que refiere al léxico comprensivo, que refiere al objeto de evaluar el nivel del léxico comprensivo del sujeto a través de tareas de designación, sin que se halle implicada una respuesta verbal, por ultimo podemos establecer el uso, es decir la funcionalidad del lenguaje oral como medio de comunicación del pensamiento.

### 1.2.2.5. Medición del desarrollo del lenguaje oral.

DIMENSIONES	INDICADORES	ÍNDICE		
		2	1	0
<b>Nivel expresivo</b>	Imita los sonidos onomatopéyicos de los algunos animales del cuento narrado			
	Nombra a los personajes, objetos o animales del cuento narrado.			
	Pronuncia palabras cortas y largas del cuento			
	Representa el personaje que más le llamo la atención.			
	Narra el cuento con sus propias palabras.			
<b>Nivel comprensivo</b>	Escucha atentamente la narración			
	Crea cuentos cortos desde una experiencia dentro o fuera del aula			
	Reconoce palabras del texto narrado.			
	Mención y expresa palabras del cuento que no conoce.			
	Expresa con palabras el mensaje del cuento.			
	Manifiesta en que parte del cuento está de acuerdo y el por que			
<b>Nivel fonético</b>	Identifica sonidos iniciales y finales de algunas palabras del cuento			
	Relaciona una palabra con los números de silabas que le corresponden			
	Discrimina el número de silabas dentro de una palabra.			
	Expresa el ritmo del cuento narrado.			
		Puntaje		
		Nivel de valoración		

#### Niveles de valoración

Logrado	37 – 45
En proceso	26 – 36
En inicio	15 - 25

#### Leyenda:

- 0 = No se observa el accionar
- 1 = Se observa con deficiencia el hecho
- 2 = Se observa con eficiencia el hecho



### 1.3. Definición de términos básicos

- **Comunicación.** Se refiere al área de aprendizaje que desarrollan los niños teniendo en cuenta sus competencias y capacidad que se establece en los lineamientos de educación nacional para establecer dimensiones de evaluación del grado y área.
  
- **Cuentos Infantiles.** El cuento infantil es una serie simple y lineal con escenarios descritos muy brevemente, cuyos personajes están caracterizados y realizan acciones muy claras para que el niño y la niña y con un final adecuado a la sucesión de los hechos los cuentos se irán adaptando a la edad del lector porque a cada edad necesita una motivación diferente. (Temas para la Educación , 2009)
  
- **Educación Inicial.** La primera infancia es concebida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad y oportunas que posibilitan a los niños y niñas a potenciar sus capacidades y competencias para toda la vida. (Ministerio de educación, 2009)
  
- **Lenguaje oral.** Es la combinación de sonidos internos mediante el uso de las cuerdas vocales la lengua y la concavidad resonante de la garganta que articuladamente produce sonidos.

## CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

### 2.1. Formulación de la hipótesis

#### Hipótesis general

**Hi:** Existe relación significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

**Ho:** No existe relación significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

### 2.2. Variables y su operacionalización

#### Identificación de variables

Variable Independiente : Cuentos infantiles

Variable dependiente : Desarrollo del lenguaje oral

#### Definición conceptual de la variable

**Cuentos Infantiles.-** Los cuentos son historias relatadas muchas veces de la imaginación de un individuo y sirven para transmitir algún tipo de conocimiento o enseñanza en los niños.

**Desarrollo del lenguaje oral.** Es el desarrollo de una parte vital del ser humano que es la que le ayuda a comunicarse con su entorno más cercano.

..

### **Definición operacional de la variable**

- ✓ **Cuentos infantiles**, Se evidenciarán cuando los niños y las niñas se puedan identificar en las siguientes dimensiones: Creatividad, comunicatividad, emocional
- **Desarrollo del lenguaje oral**: La capacidad que tendrá el niño y la niña al realizar diversas competencias al escuchar los cuentos infantiles: Nivel comprensión, expresivo y fonético.

### Operacionalización de la variable

Variables	Definición Operacional	Tipo por su naturaleza	Dimensiones	Indicador	Índice	Escala de medición	Medio de verificación
Variable Independiente (X): Cuentos infantiles	Se evidenciarán cuando los niños y las niñas se puedan identificar en las siguientes dimensiones: Creatividad, comunicatividad, emocional	Cuantitativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad</li> <li>• Comunicativa</li> <li>• Emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un cuento infantil utilizando procedimientos de creatividad</li> <li>• Expresa oralmente el contenido del cuento</li> <li>• Lee el cuento expresando su contenido con emocionalidad</li> </ul>	Los índices son: destacado A= Logrado B= En Proceso C= En Inicio	Ordinal	Guía de observación
Variable Dependiente (Y): Desarrollo del lenguaje oral	La capacidad que tendrá el niño y la niña al realizar diversas competencias al escuchar los cuentos infantiles: Nivel comprensión, expresivo y fonético	Cuantitativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel Expresivo</li> <li>- Nivel comprensivo</li> <li>- Nivel fonético</li> </ul>	Se expresa oralmente utilizando un lenguaje fluido y acorde a la edad Comprende el cuento emitiendo opiniones sobre ella Pronuncia correctamente las palabras de forma correcta	Índices son: MB = Muy Bueno B= Bueno R =Regular M= Malo	Ordinal	Guía de observación

## CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

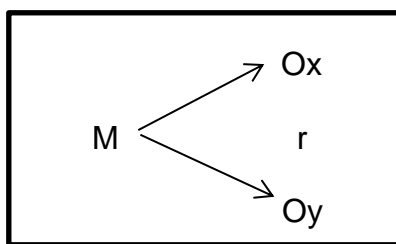
### 3.1. Tipo y diseño

#### Tipo de investigación

El tipo de investigación, teniendo en cuenta las variables de estudio está orientado a una investigación cuantitativa, descriptiva, correlacional permitiendo establecer procedimientos de recolección de datos utilizando símbolos matemáticos para determinar el nivel de medición de las variables de estudio. (Mejia Jervis, Lidefer, 2020, pág. 2)

#### Diseño de investigación

Según la orientación de la investigación se focalizará un diseño correlacional hacia una investigación transversal, permitiendo que el recojo de la información se vea garantizada en un proceso de recojo in situ, en una sola aplicación. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).



Dónde:

M: Población Muestral de la investigación

O<sub>x</sub>: Observación in situ de la variable independiente.

O<sub>y</sub>: Observación in situ de la variable dependiente.

r : Nivel de relación de las variables de estudio

### 3.2. Diseño muestral

#### Población de estudio

La población estará constituida por el total de niños y niñas de cinco años matriculados en la Institución Educativa Inicial N.º 344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

<b>Turno</b>	<b>Salón</b>	<b>N° De Niños</b>	<b>N° De Niñas</b>	<b>Total</b>
	Celeste	8	17	25
<b>Mañana</b>	Rosado	10	15	25
	Celeste	08	12	20
<b>Tarde</b>	rosado	11	09	20
<b>TOTAL</b>				<b>90</b>

Fuente: Nómina de matrícula de los estudiantes - 2022

#### Muestra

La muestra estará constituida por los niños y niñas de cinco años matriculados en ambos turnos en la Institución Educativa Inicial N.º 344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

<b>Turno</b>	<b>Salón</b>	<b>N° De Niños</b>	<b>N° De Niñas</b>	<b>Total</b>
	Celeste	8	17	25
<b>Mañana</b>	Rosado	10	15	25
	Celeste	08	12	20
<b>Tarde</b>	rosado	11	09	20
<b>TOTAL</b>				<b>90</b>

Fuente: Nómina de matrícula de los estudiantes - 2022

**Muestreo**, Se tomará en cuenta un muestreo probabilístico, orientado a una aleatoriedad simple, porque el muestreo permitirá que todo tengan la misma opción de formar parte de la muestra.

### **3.3. Procedimiento de recolección de datos**

#### **Técnicas de recolección de datos**

La técnica que se utilizó para la recolección de datos fue la guía de observación, fue la técnica apropiada para recolectar información con características de la variable de estudio, los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral.

Se elaboró una guía de observación para recoger datos sobre el uso de los cuentos infantiles.

Para recolectar datos del desarrollo del lenguaje oral se utilizó una guía observación orientada a recoger información in situ de la variable de estudio

#### **Instrumentos de recolección de datos**

Para ambas variables se utilizó instrumentos estructurados para obtener la información mediante la observación a los niños y niñas participantes de la presente investigación.

### **3.4. Procesamiento y análisis de datos**

#### **Procesamiento de datos**

Después de haber sido evaluados previamente, los datos de las dos variables fueron añadidos al Excel. Este procedimiento permitió una excelente organización y definición de los datos, facilitando así su posterior análisis.

### **3.5. Aspectos éticos**

Se envió una autorización oficial para la ejecución del estudio a la Institución Educativa Inicial N° 344 mi primer aprendizaje, distrito de Punchana, Iquitos 2022. En cuanto a la privacidad de los estudiantes, se garantizó que no fueran identificados y se les comunicaron los resultados una vez recopilados. Además, se cumplió con los requisitos de calificaciones establecidos por la UNAP.



## CAPÍTULO IV: RESULTADOS

**Tabla 1:**

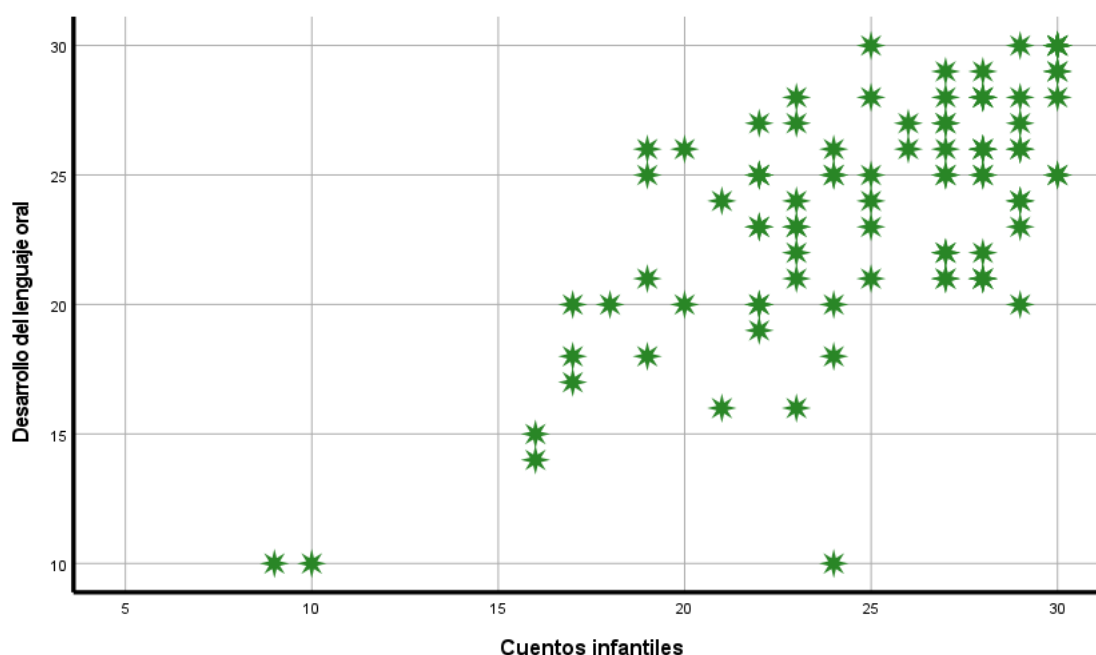
*Relación de cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos - 2022.*

Coeficiente de Pearson	Cuentos infantiles	Desarrollo del lenguaje oral
Cuentos infantiles	1,000	0,684
Desarrollo del lenguaje oral	0,684	1,000

**Nota** Data de cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños

**Figura 1:**

*Relación de cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos - 2022*



**Nota.** Data de cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños.

Visto la tabla y figura 1, sobre los cuentos infantiles en relación al desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje de Punchana, en Iquitos, se tiene un coeficiente de correlación de

Pearson de  $r_{xy} = 0,684$ , que indica correlación alta y positiva, entre ambas variables, corroborándose en el diagrama de dispersión en el que se visualiza que los puntos tienen tendencia lineal positiva, esto se interpreta como que cuando los cuentos infantiles es incrementado en su aplicación el desarrollo del lenguaje oral en los niños se ve logrado.

**Tabla 2:**

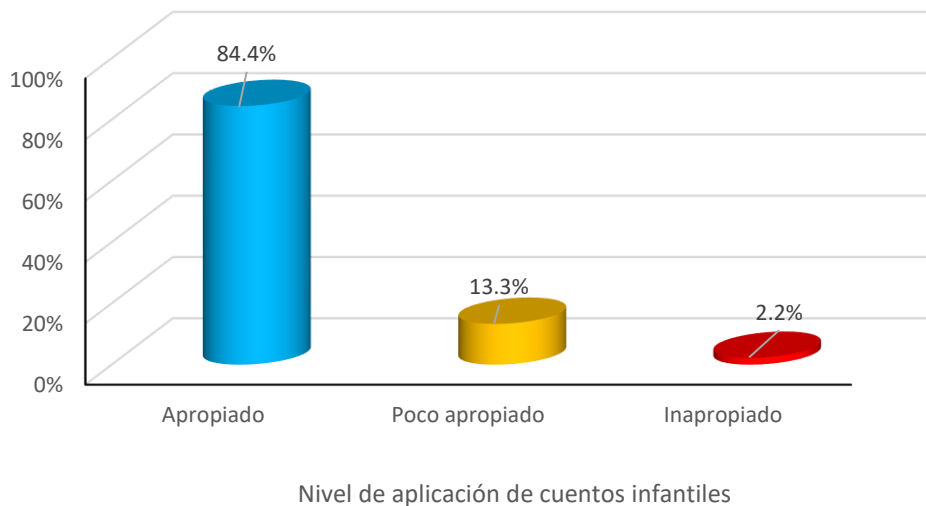
*Nivel de aplicación de cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.*

Nivel de aplicación del cuento como método lúdico	Frecuencia	Porcentaje
Apropiado	76	84,4%
Poco apropiado	12	13,3%
Inapropiado	2	2,2%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100,0%</b>

**Nota.** Data de los cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños

**Figura 2:**

*Nivel de aplicación de los cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.*



**Nota.** Data de los cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños

La tabla y figura 2, detalla el nivel de aplicación de cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje de Punchana en Iquitos. Del que el 84,4% (76) niños presentaron nivel apropiado de aplicación en cuentos infantiles, 13,3% (12) de ellos nivel poco apropiado y el 2,2% (2) de los mismos niveles inapropiado correspondientemente.

**Tabla 3:**

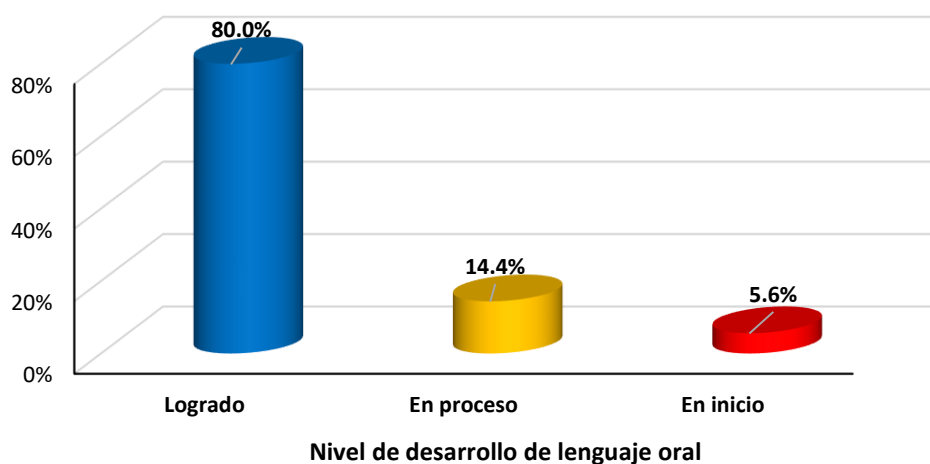
*Nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.*

Nivel de desarrollo de lenguaje oral	Frecuencia	Porcentaje
Logrado	72	80,0%
En proceso	13	14,4%
En inicio	5	5,6%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100,0%</b>

**Nota.** Data de los cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños.

**Figura 3:**

*Nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.*



**Nota:** Data de los cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños

En la tabla y gráfico 3, se detalla el nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje de Punchana. Donde el 80,0% (72) niños alcanzaron nivel logrado en su desarrollo de lenguaje oral, el 14,4% (13) niños alcanzaron nivel en proceso en el desarrollo de su lenguaje oral y el 5,6% (5) de ellos estuvieron en nivel de inicio en el desarrollo de su lenguaje oral correspondientemente.

**Tabla 4:**

*Nivel de cuentos infantiles y nivel de desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos 2022.*

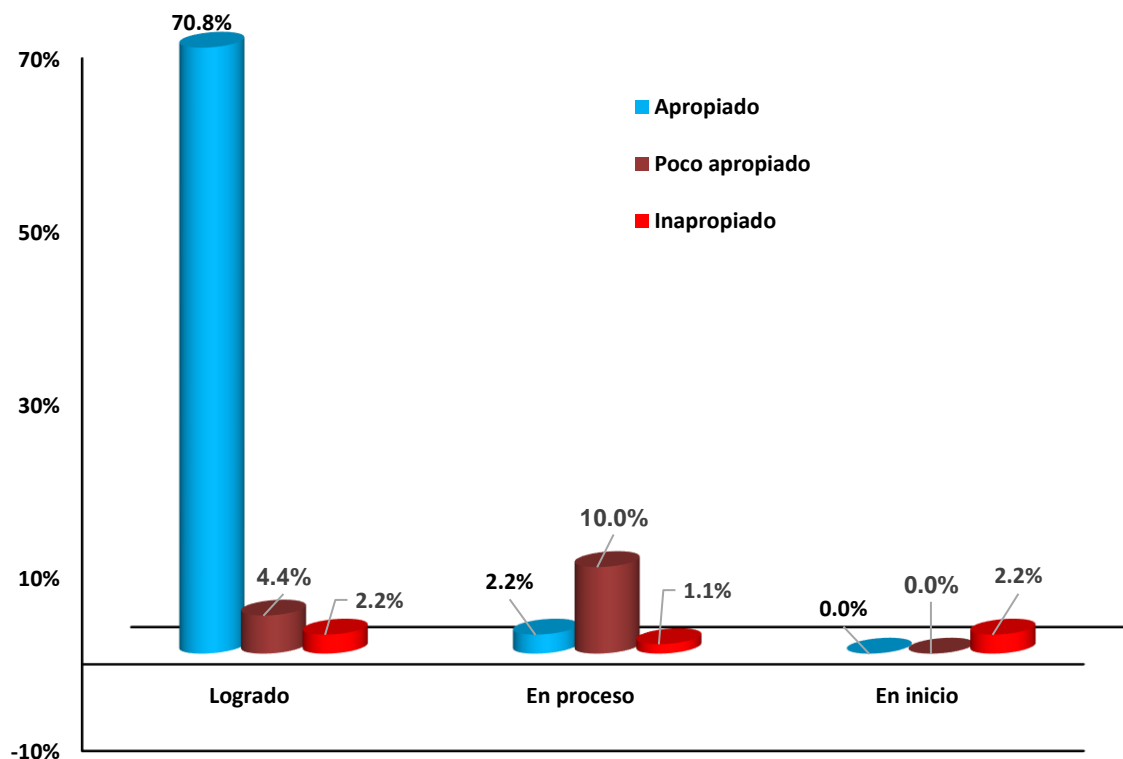
Nivel de aplicación de cuentos infantiles	Nivel de desarrollo de lenguaje oral						Total	
	Logrado		En proceso		En Inicio		N°	%
	N°	%	N°	%	N°	%		
Apropiado	70	70,8	2	2,2	0	0,0%	72	80,0%
Poco apropiado	4	4,4	9	10,0	0	0,0%	13	14,4%
Inappropriate	2	2,2	1	1,1	2	2,2%	5	5,6%
<b>Total</b>	<b>76</b>	<b>84,4</b>	<b>12</b>	<b>13,3</b>	<b>2</b>	<b>2,2%</b>	<b>90</b>	<b>100,0%</b>

**Nota.** Data de los cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños.

**Tau-b de Kendall =0,835; Significación aproximada = 0,000**

**Figura 4:**

*Nivel de cuentos infantiles y nivel de desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos 2022.*



#### **Nivel de desarrollo de lenguaje oral**

**Nota.** Data de los cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños

En la tabla y figura 4, se muestra el nivel de aplicación de cuentos infantiles asociado al nivel de desarrollo de lenguaje oral de los 90 (100,0%) niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje del distrito de Punchana en Iquitos. Del que se tiene que de 76 (84,4%) niños que obtuvieron nivel logrado en el desarrollo de lenguaje oral, el 70,8% (70) de los niños presentaron nivel apropiado en la aplicación de cuentos infantiles, 4,4% (4) de ellos presentaron nivel poco apropiado en aplicación de cuentos infantiles, y 2,2% (2) de los niños que

presentara nivel inapropiado en aplicación de cuentos infantiles. De los 12 (13,3%) de niños que obtuvieron nivel en proceso en desarrollo de lenguaje oral, el 2,2% (2) de los niños presentaron nivel apropiado en la aplicación de cuentos infantiles, el 10,0% (9) de los niños presentaron nivel poco apropiado en la aplicación de cuentos infantiles y el 1,1% (1) de los niños nivel inapropiado en la aplicación de cuentos infantiles respectivamente. De los 2 (2,2%) de los niños que obtuvieron nivel en inicio de desarrollo de lenguaje oral también presentaron nivel inapropiado en la aplicación de cuentos infantiles, no hubo estudiantes que obtuvieran nivel apropiado ni poco apropiado en la aplicación de los cuentos infantiles correspondientemente. Observamos relación ordinal entre ambas variables categóricas, esta quedo demostrada con el coeficiente Tau-b de Kendall en el que su valor calculado fue de 0,835 y significación aproximada de 0,000 ( $p < 0,01$ ), deduciendo que a medida que el nivel de aplicación de cuentos infantiles se incrementa también se beneficia el desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana

## **Análisis inferencial**

### **Normalidad de la aplicación de cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas**

La normalidad, necesaria para validar la hipótesis de la investigación, estableciéndose que el p\_valor, verifica la representatividad del nivel de significación, para lo que se tiene en cuenta la muestra de estudio, siendo esta de 90 ( $n > 50$ ) utilizándose la prueba de **Kolmogórov-Smirnov** con la toma de decisión siguiente:

- Con el p\_valor obtenido mayor a 0,05,  $p > 0,05$ , se acepta la normalidad
- Con el valor p\_ obtenido menor de 0,05,  $p < 0,05$  se rechaza la normalidad

**Tabla 5:**

*Bondad de ajuste de Kolmogórov-Smirnov de la aplicación de cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral*

Variables	Kolmogórov-Smirnov			Distribución
	Estadístico	g.l.	Sig.	
<b>Aplicación de cuentos infantiles</b>	0,170	90	0,000	Libre
<b>Desarrollo del lenguaje en oral</b>	0,146	90	0,000	Libre

**Nota.** Data de aplicación cuentos infantiles y desarrollo del lenguaje oral en niños

De la tabla 5, en cuento la prueba de bondad de ajuste a la normalidad según **Kolmogórov-Smirnov**, donde el p\_valor de la variables aplicación de cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años son menores de 0,05 ( $p < 0,05$ ) entonces las distribuciones no tienen distribución normal si no distribuciones libres, luego para el análisis inferencial se utilizó para la demostración de la hipótesis la prueba estadística no paramétrica rho de Spearman ( $r_s$ ) la misma que tiene como estadístico de prueba, t de Student con n-2 grados de libertad

**Hipótesis General:**

La aplicación de cuentos infantiles se encuentra relacionado al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

### Hipótesis Estadística

Ho: La aplicación de los cuentos infantiles no se relaciona significativamente al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

Ha: La aplicación de los cuentos infantiles se relaciona significativamente al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.

$\alpha = 0,05$

**Estadígrafo de prueba:** t de Student

$$t_c = \frac{r_s}{\sqrt{\frac{1 - r_s^2}{n - 2}}} = \frac{0,603}{\sqrt{\frac{1 - (0,603)^2}{90 - 2}}} = 7,091$$

**Valor estadístico:** Valor estadístico t de Student = **7,091**; **p-valor (significación bilateral) = 0,000**, valor de significación menor a 0,01, lo que nos permite decidir de acuerdo a la regla de decisión estadística rechazar la **H<sub>o</sub>** (hipótesis nula) y aceptar la **H<sub>a</sub>** (hipótesis alterna) a un nivel de significancia del 5%, concluyendo, de que existe relación estadísticamente significativa entre la aplicación de los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años. De esta manera se demuestra la hipótesis planteada en la investigación:” La aplicación de cuentos infantiles se encuentra relacionado al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022”.



## CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

Con relación a la investigación sobre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 344 – Mi Primer Aprendizaje, Distrito de Punchana, Iquitos, 2022, se llegó a contrastar que:

Al analizar la investigación sobre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 344 – Mi Primer Aprendizaje, distrito de Punchana, Iquitos, 2022 se pudo observar que existe una relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral de los niños y las niñas, situación que queda demostrada con el coeficiente Tau-b de Kendall en el que su valor calculado fue de 0,835 y significación aproximada de 0,00 ( $p < 0,01$ ), deduciendo que a medida que el nivel de aplicación de cuentos infantiles se incrementa también se beneficia el desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, resultados que coinciden con Pérez, R y Torres, D. (2019), quien en su investigación manifiesta que un 78% de los estudiantes mejoraron su comprensión lectora aplicando procedimientos de la lectura de cuentos infantiles en niños del nivel inicial, asimismo permite desarrollar estrategias que garanticen el fortalecimiento de las competencias y capacidades comunicativas de los estudiantes.

Por otro lado, al realizar el análisis de la aplicación de los cuentos infantiles en los estudiantes del nivel inicial se pudo comprobar que un 84.4% de los estudiantes tienen un nivel deficiente en la aplicación de los procedimientos de comprensión lectora, enfatizando que el nivel es inapropiado en el desarrollo de sus competencias y capacidades de lectura de textos diversos enfocando principalmente la

comprensión de textos narrativos, asimismo un 76% de los estudiantes presentan un nivel de desarrollo del lenguaje positivo ya que muchos de ellos desarrollan sus lenguaje en el proceso de intercambio de ideas con las personas del entorno en la que nos desenvolvemos asumiendo comportamientos que contribuyen al perfeccionamiento del desarrollo del lenguaje; Situación que se asemeja con lo de Tuesta, K. & Matute, M. (2021) quien afirmó en su investigación que los estudiantes deben establecer procedimientos de comprensión lectora desde el nivel inicial, permitiendo el desarrollo cognitivo de los estudiantes,asímismo es importante destacar el desarrollo de acciones que permitan potencializar sus competencias y capacidades en el nivel inicial, fortaleciendo comportamientos que contribuyan al logro de los aprendizajes.

Finalmente, al relacionar ambas variables de estudio se puede comprobar que Según Kolmogórov – Smirnov se pudo establecer una significativa relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral, rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna en la investigación.

## CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

Del análisis descriptivo e inferencial en el estudio se obtiene las siguientes conclusiones:

1. Al realizar el análisis de la aplicación de los cuentos infantiles se pudo obtener que muchos de los estudiantes aplican correctamente la lectura, así como el escucha cuentos infantiles durante el desarrollo de sus aprendizajes, permitiendo establecer relaciones con el entorno en la que vive, o que algún día vivieron. Por ello es importante establecer la utilización de los cuentos infantiles para el desarrollo de acciones que contribuyan al mejoramiento de su comprensión lectora, así como para el enriquecimiento de sus habilidades y destrezas.
2. Al analizar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 344 – Mi primer Aprendizaje se puede visualizar que se presenta un elevado porcentaje de estudiantes que luego de aplicar el proceso de lectura de cuentos infantiles de forma progresiva, desde el nivel deficiente en donde los estudiantes no pronuncian correctamente las palabras y no comprenden lo que leen, hasta el nivel eficiente en donde el estudiante pronuncia las palabras, lee y comprende la información que se le presenta utilizando a los cuentos como medio de desarrollo del lenguaje oral.
3. Con relación al nivel de desarrollo del lenguaje, se puede observar que los estudiantes de cinco años del nivel inicial pudieron mejorar el desarrollo del lenguaje utilizando la pronunciación, la imitación como parte del procedimiento de aprendizaje del desarrollo del lenguaje.

4. Por último, al aplicar la relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial N° 344 – Mi Primer Aprendizaje, se estableció una relación estrechamente directa entre las variables de estudio, generando un cambio positivo en el desarrollo de su lenguaje oral, tal como lo demuestra el coeficiente de correlación de Pearson de  $r_{xy} = 0,684$ , que indica correlación alta y positiva, entre ambas variables

## **CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES**

1. Primeramente, que debemos aplicar progresivamente los cuentos infantiles como medio de aprendizaje y de enriquecimiento de escenarios diversos que garanticen el desarrollo eficiente del comportamiento del ser humano, enfatizando el desarrollo de habilidades y destrezas que contribuya a solucionar problemas futuros de una manera eficiente.
2. Gestionar procedimientos que ayuden a mejorar el desarrollo de lenguaje utilizando la comprensión lectora, así como acciones que ayuden a elevar el nivel de aprendizaje y la utilización correcta de los procesos diversos que garanticen el fortalecimiento de competencias y capacidades relacionados al mejoramiento del lenguaje utilizando cuentos infantiles.
3. Promover la aplicación de estrategias de lectura de cuentos cortos como medio inicial del fortalecimiento de las competencias y capacidades que garanticen el desarrollo eficiente de la comprensión lectora así como del desarrollo del lenguaje oral, promoviendo una cultura lectora en cada uno de ellas.
4. Planificar, desarrollar y evaluar sesiones de aprendizaje que permitan fortalecer la correcta utilización de los cuentos infantiles en el desarrollo curricular del lenguaje oral, enfocando la aplicación de comportamientos adecuados que garanticen el normal desarrollo de las habilidades y destrezas comunicativas en los estudiantes de manera positiva.
5. Planificar y ejecutar talleres de capacitación en docentes del nivel inicial que permitan utilizar de manera eficiente los cuentos infantiles en el logro de los aprendizajes y por ende en el mejoramiento de la comprensión lectora de los niños, así como el desarrollo de la oralidad de manera positiva.

## CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

CCARHUAS RAMOS, R. (2019). CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N° 200 COMUNIDAD DE LARAMARU – 2018. *CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N° 200 COMUNIDAD DE LARAMARU – 2018*. ABANCAY, PERÚ.

Cortez Quezada,, M., & Maira Salcedo, M. P. (08 de 2019). *INEE*. Obtenido de <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A356.pdf>

Mejia Jervis, T. (11 de julio de 2017). *lifeder.com*. Obtenido de lifeder.com: <https://www.lifeder.com/clasificacion-cuentos/>

Anderson Imbert, E. (27 de JUNIO de 2019). *ACADEMIA*. Obtenido de ACADEMIA:

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59884002/Anderson\\_Imbert\\_\\_E\\_-\\_Teoria\\_y\\_Tecnica\\_del\\_Cuento20190627-39913-1bclcg-g-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1651671036&Signature=NhAKih~hTB4mk7Mj6BK625XusnFFK9D06N1X5uwcmv8ZsZobWA~TBudlmEWel1Qfpxpz6rZmfKE8npy4QYmR-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59884002/Anderson_Imbert__E_-_Teoria_y_Tecnica_del_Cuento20190627-39913-1bclcg-g-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1651671036&Signature=NhAKih~hTB4mk7Mj6BK625XusnFFK9D06N1X5uwcmv8ZsZobWA~TBudlmEWel1Qfpxpz6rZmfKE8npy4QYmR-)

aprendiendo al aire libre. (02 de abril de 2018). *aprendiendoal aire libre.org*. Obtenido de <https://aprendiendoal aire libre.org/2018/04/02/el-juego-en-el-desarrollo-de-procesos-del-pensamiento-creativo/>

Calderon, M. N. (15 de julio de 2004). Obtenido de [https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo% 20del %20Lenguaje%20Oral.pdf](https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf)

castellano, I. (2 de marzo de 2017). *lcmetodologiainvestigacion.wordpress.com*. Obtenido de <https://lcmetodologiainvestigacion.wordpress.com/2017/03/02/tecnica-de-observacion/>

Diaz SanJuan, L. (6 de 06 de 2011). Obtenido de <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/la-observacion.html?m=1#:~:text=De%20acuerdo%20con%20el%20Peque%C3%B1o,observar%20significa%20%E2%80%9Cexaminar%20atentamente%E2%80%9D>

Equipo editorial, Etecé. (26 de Agosto de 2021). *Concepto.de*. Obtenido de Concepto.de.: <https://concepto.de/lenguaje-oral/>

Federacion de enseñanza de cc. oo. de Andalucía . (17 de NOVIEMBRE de 2011). el juego de la etapa infantil. *Federacion de enseñanza de cc. oo. de Andalucía* . Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8764.pdf>

Kadoora. (14 de noviembre de 2018). *kadoora.com*. Obtenido de <https://kadoora.com/las-dimensiones-del-juego/>

Lafourcade, M. (23 de noviembre de 2018). <https://www.editorialbasilisa.com/>. Obtenido de [https://www.editorialbasilisa.com/seis-dimensiones-de-una-mente-creativa-la-teoria-disposicional#:~:text=Perkins%20\(1984%201987\)%20describe,capacidad%20objetividad%20y%20motivaci%C3%B3n%20intr%C3%ADnseca](https://www.editorialbasilisa.com/seis-dimensiones-de-una-mente-creativa-la-teoria-disposicional#:~:text=Perkins%20(1984%201987)%20describe,capacidad%20objetividad%20y%20motivaci%C3%B3n%20intr%C3%ADnseca)

martines puentes, s. (27 de julio de 2017). *otrasvoceseneducacion.org*. Obtenido de <https://otrasvoceseneducacion.org/archivos/234010>

martinez de miguel, e. m. (27 de noviembre de 2017). *www.guiainfantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/a-que-llamamos-juego-libre/>

Martínez, S. (27 de julio de 2017). *otrasvoceseneducacion.org*. Obtenido de <https://otrasvoceseneducacion.org/archivos/234010>

Máxima Uriarte, J. (09 de Marzo de 2022). *Caracteristicas.co*. Obtenido de *Caracteristicas.co*: : <https://www.caracteristicas.co/cuento/>.

Mejia Jervis, T. (27 de 08 de 2020). *Lidefer*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>

MELENDRES PAREDES EVELYN VANESSA, E. V. (2017). JUEGO; EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “AURORA ESTRADA Y AYALA”, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO. PERIODO LECTIVO 2017. *JUEGO; EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “AURORA ESTRADA Y AYALA”, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO. PERIODO LECTIVO 2017*. BABAHOYO, ECUADOR.

meneses, c. (07 de octubre de 2019). <http://www.interempresas.net/>. Obtenido de <http://www.interempresas.net/Juguetes/Articulos/342043-La-importancia-del-juego-libre-en-los-ninos.html>

Ministerio de educación. (2009). *Curriculum Nacional*. Lima: Minedu.

MOGOLLON GUTIERREZ, V. (2018). El espacio de la hora de Juego Libre para mejorar el Desarrollo de la Creatividad de los niños del nivel inicial del CEP. Innova Schools. *El espacio de la hora de Juego Libre para mejorar el Desarrollo de la Creatividad de los niños del nivel inicial del CEP*. Innova Schools. PERU.

Moreano, D. (2016). Los beneficios del juego para el desarrollo en los niños. *Edición N° 19*, 11, 12.

nuevo, m. (2000). *guiainfantil*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/motivacion/el-desarrollo-de-la-creatividad-de-los-ninos/>



nuevo, m. (25 de febrero de 2019). *www.guiainfantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/motivacion/el-desarrollo-de-la-creatividad-de-los-ninos/>

Rodrigues R, M. E., & Vargas E, D. I. (OCTUBRE de 2013). *ISSUU*. Obtenido de ISSUU: [https://issuu.com/divargase/docs/dise\\_o\\_no\\_experimental\\_transeccion](https://issuu.com/divargase/docs/dise_o_no_experimental_transeccion)

Rodriguez Boggio, D. O. (01 de Enero de 2002). *EspacioLogopédico.com*. Obtenido de <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/167/evaluacion-de-las-dimensiones-del-lenguaje-forma-contenido-y-uso.html>

Rondón , F. E. (2018). BENEFICIOS DE LEER CUENTOS A NUESTROS NIÑOS. *educere*, 22(71), 193-196. Obtenido de educere: <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002015/html/>

Rus Arias, E. (5 de febrero de 2021). *Economipedia*. Obtenido de Economipedia: <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-descriptiva.html>

Santiago Ortiz,, D. L., Gutiérrez Porras , Y., & Martínez , T. Y. (2016). EL CUENTO INFANTIL COMO ESTRATEGIA PARA INCREMENTAR EL NIVEL DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDAD PREESCOLAR DEL CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL INDIA CATALINA DE GALERA ZAMBA. *EL CUENTO INFANTIL COMO ESTRATEGIA PARA INCREMENTAR EL NIVEL DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDAD PREESCOLAR DEL CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL INDIA CATALINA DE GALERA ZAMBA*. cartagena de indias, colombia.

- Sirtori, C. (17 de septiembre de 2021). *Unicef.org*. Obtenido de Unicef.org:  
<https://www.unicef.org/paraguay/comunicados-prensa/expertos-resaltan-importancia-de-leer-cuentos-los-ninos-para-impulsar-su>
- slim, c. (29 de octubre de 2020). *educacioninicial.mx*. Obtenido de  
[//educacioninicial.mx/infografias/la-creatividad-de-los-ninos/](https://educacioninicial.mx/infografias/la-creatividad-de-los-ninos/)
- Slim, C. (29 de octubre de 2020). *educacioninicial.mx*. Obtenido de  
[//educacioninicial.mx/infografias/la-creatividad-de-los-ninos/](https://educacioninicial.mx/infografias/la-creatividad-de-los-ninos/)
- Temas para la Educacion . (2009). *Revsita digital para Profesionales de la Enseñanza*, 5.
- Torras, N. (10 de noviembre de 2014). <https://faros.hsjdbcn.org/>. Obtenido de  
<https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/importancia-fomentar-creatividad-ninos#:~:text=La%20importancia%20de%20la%20creatividad,frustrados%20a%20ra%C3%ADz%20de%20un>
- trillini , c. (julio de 2013). *definicion.mx/juego/*. Obtenido de <https://definicion.mx/juego/>
- Tuesta Ramirez, ,. K., & Matute Tuesta , M. D. (2021). “EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 719 HEROES DEL CENEP, SAN JUAN BAUTISTA 2020”. “*EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 719 HEROES DEL CENEP, SAN JUAN BAUTISTA 2020*”. iquitos, Perú.
- unir. (22 de junio de 2021). *ecuador.unir.net*. Obtenido de <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-creatividad/>
- Unir. (22 de junio de 2021). *ecuador.unir.net*. Obtenido de <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-creatividad/>

VERA MOSCOSO, D. C. (2017). EL JUEGO EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD DEL C.I.V.B EMBLEMATICO CHORDELEG, PERIODO LECTIVO 2016-2017. CUENCA, ECUADOR.

woodhead, m., oates, j., & keynes, m. (2013). *iin.oea.org*. Obtenido de <http://iin.oea.org/pdf-iin/RH/El-derecho-al-juego.pdf>

YANA SALLUCA, B. M. (2022). EL JUEGO LIBRE EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 217 NIÑO JESÚS DE PRAGA DEL DISTRITO DE PILCUYO - PUNO, 2019. MOQUEGUA, PERU.

## **ANEXOS**

**01: MATRIZ DE CONSISTENCIA**

<b>Título de investigación</b>	<b>Pregunta de investigación</b>	<b>Objetivos de investigación</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Tipo y diseño de estudio</b>	<b>Población de estudio y procesamiento</b>	<b>Instrumento</b>
Cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje Distrito de Punchana, 2022	<p><b>Problema General.</b> ¿Cómo se relaciona los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos - 2022?</p> <p><b>Problema específico</b></p> <p>a) ¿Cuál es el nivel de aplicación de los cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022?</p> <p>b) ¿Cuál es el nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022?</p>	<p><b>Objetivo General.</b> Determinar la relación de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos - 2022.</p> <p><b>Objetivos Específicos.</b></p> <p>a) Conocer el nivel de aplicación de los cuentos infantiles en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.</p> <p>b) Determinar el nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022.</p>	<p><b>H<sub>i</sub>:</b> Existe relación significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022.</p> <p><b>H<sub>o</sub>:</b> No existe relación significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344 Mi Primer</p>	<p><b>Unidad de estudio:</b> Cuantitativa orientada a una investigación descriptiva.</p> <p><b>Diseño:</b> La investigación tendrá un diseño correlacional focalizando a la transversalidad de la información Cuyo esquema es:</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> </div> <p>Donde: M: Muestra.</p>	<p>Unidad de estudio: todos los niños de la institución educativa inicial N.º 344 Mi Primer Aprendizaje, Punchana 2022</p> <p>Población: N = 90</p> <p>Muestra: n =90</p> <p>Muestreo, El tipo de muestreo será el no probabilístico, censal se tomará en cuenta toda la población</p> <p>Procesamiento: Estadística descriptiva:</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Guía de observación</p>

	<p>c) ¿Cómo es la asociación de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022?</p>	<p>c) Establecer la asociación del nivel de cuentos infantiles y el nivel del desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°344, Mi Primer Aprendizaje Punchana, Iquitos – 2022</p>	<p>Aprendizaje, Punchana 2022.</p>	<p>Ox: Observación de la variable cuentos como estrategia Oy: Observación de la variable lenguaje oral</p>	<p>Se elaborará dos matrices de base de datos se utilizará (frecuencia, promedio (<math>\bar{x}</math>) y porcentaje) La estadística inferencial. Para este estudio se aplicará la prueba de normalidad y la prueba de correlación.</p>	
--	---	--	------------------------------------	--	---	--

## 02: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### GUIA DE OBSERVACIÓN – USO DE CUENTOS INFANTILES

Nombre:		
Salón:	Turno:	Edad:
Sexo: Femenino ( )	Masculino: ( )	

**Presentación:**

La presente guía de observación tiene como finalidad de medir la variable uso de los cuentos infantiles (AD = Logro destacado, A= Logrado, B= En proceso, C= En inicio) en los niños y niñas de la I.E.I. N° 344 – Mi Primer aprendizaje

Instrucciones: Observe el registro de calificaciones de los estudiantes en el área de comunicación y marque el nivel de aplicación de las estrategias de aprendizaje que observe.

DIMENSIONES	INDICADORES.	ÍNDICE		
		2	1	0
<b>Creatividad</b>	Anticipa el posible final de la historia.			
	Imita personajes de la historia.			
	Inventan diferentes personajes.			
	Modela algunos personajes con plastilina			
	Crea nuevos escenarios de la historia.			
	Dibuja lo que más le gusto del cuento			
<b>Comunicativa</b>	Escuchan atentamente la narración			
	Comparten ideas sobre el cuento escuchado.			
	Identifica personajes de la historia.			
	Dramatiza algunas escenas del cuento.			
<b>Emocional</b>	Se muestra feliz o aburrido al conocer el título del cuento			
	Comparte sus logros al crear un cuento (como lo hiciste)			
	Se muestra angustiado cuando les sucede algo a los personajes de la historia.			
	Expresa su sentir al escuchar el cuento completo.			
	Comentan comen creen que se sintieron los personajes del cuento ante determinadas situaciones.			
Puntuación final				
Nivel de valoración				

**Niveles de valoración**

Apropiado            21-30  
 Poco apropiado    11-20  
 Inapropiado        00-10

**Leyenda:**

0 = No se observa el accionar  
 1 = Se observa con deficiencia el hecho  
 2 = Se observa con eficiencia el hecho

### Aplicación de los cuentos infantiles :

Resumen – Promedio	Calificación
• Se comunica oralmente en su lengua materna (C1)	
• Lee diversos tipos de textos en su lengua materna (C2)	
• Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna (C3)	
<b>Calificación total</b>	
<b>Situación Final</b>	

#### Leyenda:

$$\text{Calificación total} = \frac{C1 + C2 + C3}{3}$$

**Situación final=** AD = Logro destacado, A= Logrado, B= En proceso, C= En inicio



## GUÍA DE OBSERVACIÓN: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

### Presentación

La presente, forma parte de una investigación que servirá para el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 344 – Mi Primer Aprendizaje, distrito de Punchana – Iquitos, 2022.

### Indicaciones

Los siguientes enunciados deberán ser respondidos, de acuerdo a la opción que considere apropiadas para usted mismo. Todas las respuestas son válidas.

Desarrollo del lenguaje oral:

DIMENSIONES	INDICADORES	ÍNDICE		
		2	1	0
<b>Nivel expresivo</b>	Imita los sonidos onomatopéyicos de los algunos animales del cuento narrado			
	Nombra a los personajes, objetos o animales del cuento narrado.			
	Pronuncia palabras cortas y largas del cuento			
	Representa el personaje que más le llamo la atención.			
	Narra el cuento con sus propias palabras.			
<b>Nivel comprensivo</b>	Escucha atentamente la narración			
	Crea cuentos cortos desde una experiencia dentro o fuera del aula			
	Reconoce palabras del texto narrado.			
	Mención y expresa palabras del cuento que no conoce.			
	xpresa con palabras el mensaje del cuento.			
	Manifiesta en que parte del cuento está de acuerdo y el por que			
<b>Nivel fonético</b>	Identifica sonidos iniciales y finales de algunas palabras del cuento			
	Relaciona una palabra con los números de silabas que le corresponden			
	Discrimina el número de silabas dentro de una palabra.			
	Expresa el ritmo del cuento narrado.			
Puntuación final				
Nivel de valoración				

#### **Niveles de valoración**

Logrado	21-30
En proceso	11-20
En inicio	00-10

#### Leyenda:

- 0 = No se observa el accionar
- 1 = Se observa con deficiencia el hecho
- 2 = Se observa con eficiencia el hecho

### 03: INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

La validez de los instrumentos de recolección de datos, se determinó mediante el juicio de jueces o método Delphi, los expertos fueron: Dr. Nilda Manuela Reátegui Mera; Mgr. Silvia Raquel Rios Mendoza; y, Lic. Julio Segundo Cuipal Torres. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos para este caso el mismo que debe analizar como mínimo 0.80 en el coeficiente de correlación calculado:

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA DETERMINAR LA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS A TRAVÉS DE JUICIO DE JUECES

N°	Experto	Instrumento	
		Ficha para evaluar los cuentos infantiles	
		Ítems Correctos	%
1	Dr. Nilda Manuela Reátegui Mera	13	82
2	Mgr. Silvia Raquel Rios Mendoza	14	98
3	Lic. Julio Segundo Cuipal Torres	13	86
<b>Promedio</b>			<b>88.7</b>

**Interpretación de la validez:** de acuerdo a los instrumentos revisados por juicio de jueces se obtuvo una validez del 88.7%; en las tres dimensiones de evaluación; encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido.

## CONFIABILIDAD DE LA FICHA PARA EVALUAR LOS CUENTOS INFANTILES

La Confiabilidad para la ficha para evaluar los cuentos infantiles en niños y niñas se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach; luego de la prueba piloto los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para la ficha para medir los cuentos infantiles

Prueba Alfa de Cronbach para la ficha para evaluar medir los cuentos infantiles	Nº de ítems
0.933	14

La confiabilidad de la Ficha para evaluar los cuentos infantiles en niños y niñas. Con la Prueba Alfa de Cronbach fue 0.933 (**0.93 u 93.0%**) que es considerado CONFIABLE para su aplicación.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA DETERMINAR LA VALIDEZ DE  
CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS A TRAVÉS DE  
JUICIO DE JUECES**

N°	Experto	Instrumento	
		Ficha de registro sobre el desarrollo del lenguaje oral	
		Ítems Correctos	%
1	Dr. Nilda Manuela Reátegui Mera	13	82
2	Mgr. Silvia Raquel Rios Mendoza	14	98
3	Lic. Julio Segundo Cuipal Torres	13	86
<b>Promedio</b>			<b>88.7</b>

**Interpretación de la validez:** de acuerdo a los instrumentos revisados por juicio de jueces se obtuvo una validez del 88.7% en la dimensión de medición del desarrollo del lenguaje, El trabajo al límite de la propia capacidad, objetividad y motivación intrínseca; encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido.

**CONFIABILIDAD DE LA FICHA DE REGISTRO PARA EVALUAR EL NIVEL DE  
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL**

La Confiabilidad para la ficha de registro para evaluar del nivel de desarrollo del lenguaje oral, se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach; luego de la prueba piloto los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para la Ficha de registro para evaluar el desarrollo del lenguaje oral

Prueba Alfa de Cronbach para la Ficha e registro para evaluar el desarrollo del lenguaje oral	Nº de ítems
0,933%	14

La confiabilidad del Cuestionario para la ficha de registro para evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral. Con la Prueba Alfa de Cronbach fue 0.93 **(0,93 U 93,0%)** que es considerado **CONFIABLE** para su aplicación.

APÉNDICE N.º 02:



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y Nombres del Informante: Rodriguez Ana Yilda Yauruola

1.2. Cargo e Institución donde labora: Docente

1.3. Nombre del Instrumento motivo de evaluación: UNAP

1.4. Autor del Instrumento: \_\_\_\_\_

Estudiante de Educación Inicial de la Facultad de Educación "Universidad Nacional de la Amazonia Peruana".

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con Lenguaje apropiado																X				
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en Conductas observadas																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al mome																			X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una Organización lógica de Los Items.																			X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																			X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar Las variables de estudio.																X				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos Teóricos- científicos de la Psicología.																X				
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones																X				
9. PERTINENCIA	Mide lo que tiene lo Que tiene que medir.																X				

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: El instrumento es aplicable.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 82

Lugar y fecha: 11 de agosto 2022

[Firma]  
Nombre y firma del Experto  
DNI: N° 05267596  
N° Celular: 965949007

APÉNDICE N.º 02:



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y Nombres del Informante: Bus Mendoza Silvia Raquel.  
 1.2. Cargo e Institución donde labora: IEI 1848 - Directora.  
 1.3. Nombre del Instrumento motivo de evaluación: Nuestra Sra de la Purísima.  
 1.4. Autor del Instrumento: \_\_\_\_\_

Estudiante de Educación Inicial de la Facultad de Educación "Universidad Nacional de la Amazonia Peruana".

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con Lenguaje apropiado																				X
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en Conductas observadas																				X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al mome																				X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una Organización lógica de Los Items.																				X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																				X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar Las variables de estudio.																				X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos Teóricos- científicos de la Psicología.																				X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones																				X
9. PERTINENCIA	Mide lo que tiene lo Que tiene que medir.																				X

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Es un instrumento Pertinente.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 98

Lugar y fecha: Iquitos, 14 de agosto 2022

Nombre y firma del Experto

DNI: N° 053 7536 6

N° Celular: 964 98 6656

APÉNDICE N.º 02:



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y Nombres del Informante: Julio Segundo Guipal Torres.  
 1.2. Cargo e Institución donde labora: DOCENTE - UNAP  
 1.3. Nombre del Instrumento motivo de evaluación: \_\_\_\_\_  
 1.4. Autor del Instrumento: \_\_\_\_\_

Estudiante de Educación Inicial de la Facultad de Educación "Universidad Nacional de la Amazonia Peruana".

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
1. CLARIDAD	Esta formulado con Lenguaje apropiado																		X		
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en Conductas observadas																		X		
3. ACTUALIDAD	Adecuado al mome																		X		
4. ORGANIZACIÓN	Existe una Organización lógica de Los Items.																			X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																		X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar Las variables de estudio.																		X		
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos Teóricos- científicos de la Psicología.																		X		
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones																		X		
9. PERTINENCIA	Mide lo que tiene lo Que tiene que medir.																			X	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: El instrumento es apto para su aplicación.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 86

Lugar y fecha: Iquitos

Nombre y firma del Experto: Julio  
 DNI: N° 05215540  
 N° Celular: 9656911

## 04: CONSENTIMIENTO INFORMADO

### FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Institución .....Fecha.....

Yo.....identificado con DNI (carné de  
extranjería o pasaporte para extranjeros) N° .....he sido informado por  
el

Mgr.....  
..... acerca de los procedimientos que se tomaran en cuenta al participar de este  
proceso de recolección de datos en la investigación.

Me ha informado de los riesgos, ventajas y beneficios del procedimiento, así como  
sobre el correcto llenado de las fichas

He realizado las preguntas que consideré oportunas, todas las cuales han sido  
absueltas y con repuestas que considero suficientes y aceptables.

Por lo tanto, en forma consiente y voluntaria doy mi consentimiento para que se me  
aplique los instrumentos de recolección de datos.

Teniendo pleno conocimiento de los posibles riesgos, complicaciones y beneficios que  
podrían desprenderse de dicho acto.

.....

Firma del participante

DNI

.....

Firma del profesional

DNI

.....

Firma de un testigo

DNI