



UNAP



**FACULTAD DE AGRONOMÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA EN GESTIÓN
AMBIENTAL**

TESIS

**“MEDIOS AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL
DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL COLEGIO
NACIONAL MADRE TERESA DE CALCUTA
LORETO 2024”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
INGENIERA EN GESTIÓN AMBIENTAL**

PRESENTADO POR:

DAMARIS MEILY GARCIA OLIVEIRA

ASESOR:

Ing. RAFAEL CHAVEZ VASQUEZ, Dr.

IQUITOS, PERÚ

2024



**FACULTAD DE AGRONOMÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA EN
GESTIÓN AMBIENTAL**



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS No. 066-CGYT-FA-UNAP-2024.

En Iquitos, a los 26 días del mes de agosto del 2024, a horas 05:00pm, se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **“MEDIOS AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL MADRE TERESA DE CALCUTA LORETO 2024”**, aprobado con Resolución Decanal N°015-CGYT-FA-UNAP-2024, presentado por la Bachiller: **DAMARIS MEILY GARCIA OLIVEIRA**, para optar el Título Profesional de **INGENIERO (A) EN GESTIÓN AMBIENTAL**, que otorga la Universidad de acuerdo a la Ley y Estatuto.

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante Resolución Decanal No.041-CGYT-FA-UNAP-2024, está integrado por:

- | | |
|---|-------------------|
| Ing. RONALD YALTA VEGA, M.Sc. | Presidente |
| Ing. MANUEL CALIXTO AVILA FUCOS, M.Sc. | Miembro |
| Ing. JOSE RICARDO HUANCA DIAZ, M.Sc. | Miembro |

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas:

..... *Satisfactoriamente*

El jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:

La sustentación pública y la Tesis han sido: *Aprobado* con la calificación *Buena*


Estando la Bachiller *Apta* para obtener el Título Profesional de *Ingeniero en Gestión Ambiental*

Siendo las *6:30pm*, se dio por terminado el acto **ACADÉMICO**.


Ing. RONALD YALTA VEGA, M.Sc.
Presidente


Ing. MANUEL CALIXTO AVILA FUCOS, M.Sc.
Miembro


Ing. JOSE RICARDO HUANCA DIAZ, M.Sc.
Miembro


Ing. RAFAEL CHAVEZ VASQUEZ, Dr.
Asesor

JURADO Y ASESOR

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA
FACULTAD DE AGRONOMÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA EN GESTIÓN AMBIENTAL**

Tesis aprobada en sustentación pública el 26 de agosto del 2024, por el jurado Ad-Hoc nombrado por el Comité de Grados y Títulos de la Facultad de Agronomía, para optar el título profesional de:

INGENIERA EN GESTIÓN AMBIENTAL



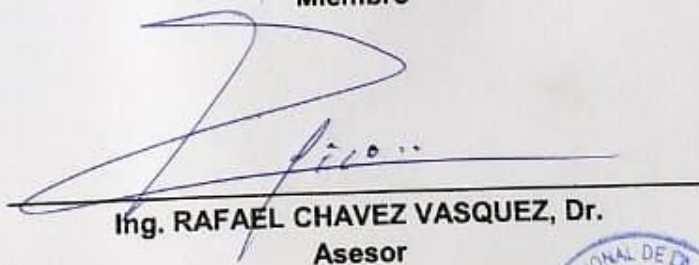
**Ing. RONALD YALTA VEGA, M.Sc.
Presidente**



**Ing. MANUEL CALIXTO AVILA FUCOS, M.Sc.
Miembro**



**Ing. JOSE RICARDO HUANCA DIAZ, M.Sc.
Miembro**



**Ing. RAFAEL CHAVEZ VASQUEZ, Dr.
Asesor**



**Ing. FIDEL ASPAÑO VARELA, Dr.
Decano**



RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO	AUTOR
FA_TESIS_GARCIA OLIVEIRA (2da rev).pdf	DAMARIS MEILY GARCIA OLIVEIRA

RECuento DE PALABRAS	RECuento DE CARACTERES
6311 Words	31830 Characters

RECuento DE PÁGINAS	TAMAÑO DEL ARCHIVO
41 Pages	253.4KB

FECHA DE ENTREGA	FECHA DEL INFORME
Aug 11, 2024 12:59 AM GMT-5	Aug 11, 2024 12:59 AM GMT-5

● 17% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 16% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 6% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)

Resumen

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a **Dios**, por cuidarme en todo momento y guiarme, a mis padres por su apoyo y sobre todo por sus oraciones que me ayudaron siempre.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por darme la vida y cuidarme en todo momento, por darme inteligencia y sabiduría para mejorar y poder terminar mis estudios.

A mis padres, por su amor y consejos que día a día me brindaban durante mis estudios, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí. Estoy muy orgullosa de ser su hija, son los mejores padres.

Al mismo tiempo quiero agradecer sinceramente a mi asesor de tesis, ING. AGRON. RAFAEL CHÁVEZ VÁSQUEZ, por su esfuerzo y dedicación, su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y su motivación ha sido fundamentales para mí.

A mis maestros por sus enseñanzas para desarrollarme profesionalmente y haberme brindado todos sus conocimientos a lo largo de mi preparación profesional.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADO Y ASESOR.....	iii
RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	3
1.1. Antecedentes.....	3
1.2. Bases teóricas	4
1.3. Definición de términos básicos.....	6
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES	8
2.1. Formulación de la hipótesis	8
2.1.1. Hipótesis general.....	8
2.2. Variables y su operacionalización	8
2.2.1. Identificación de las variables	8
2.2.2. Cuadro de operacionalización de variables	8
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	9
3.1. Tipo y diseño	9
3.1.1. Tipo de investigación.....	9
3.1.2. Diseño de la investigación	9
3.2. Diseño muestral.....	9
3.2.1. Población.....	9
3.2.2. Muestra	9
3.2.3. Muestreo	9
3.2.4. Criterios de selección	9
3.3. Técnicas y procedimientos de recolección de datos.	10
3.3.1. Instrumentos de recolección de datos.	10
3.4. Procesamiento y análisis de los datos	10

3.5. Aspectos éticos.....	11
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	12
4.1. Dimensión cognitiva.....	12
4.2. Dimensión afectiva.....	17
4.4. Dimensión conativa.....	23
4.6. Dimensión activa	29
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN.....	34
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	37
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES	38
CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN.....	39
ANEXOS	40
1. Matriz de consistencia	41
2. Operacionalización de las variables.....	42
3. Encuesta.....	43
4. Medios de verificación	44

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Existe algún curso que mencione la importancia de los medios audiovisuales.	12
Tabla 2. Le interesaría participar en clase en un debate sobre conservación del ambiente mediante audiovisuales.....	13
Tabla 3. Les interesaría que se toquen temas relacionados con el medio ambiente.	14
Tabla 4. Les interesaría que se tratasen más temas relacionado al ambiente.....	15
Tabla 5. Les interesaría que los medios audio visuales se utilicen en el desarrollo de las clases.....	16
Tabla 6. Les interesaría realizar salidas al campo y estar en contacto con la naturaleza.	17
Tabla 7. Cree que está bien arrojar los residuos (basura) al campo durante una excursión.....	18
Tabla 8. Le preocupa la contaminación al medio ambiente.....	19
Tabla 9. Admira a los voluntariados ambientalistas.	20
Tabla 10. Les interesaría tener más información ambiental mediante los medios audio visuales.....	21
Tabla 11. Cree que su comportamiento puede contribuir a la mejora del ambiente.....	22
Tabla 12. Si trabajaría en un equipo en conservación del ambiente se sintiera bien.	23
Tabla 13. Les interesaría formar parte de un club o asociación conservacionista del ambiente.....	24
Tabla 14. Les interesaría ver informaciones acerca de la naturaleza por televisión.....	25
Tabla 15. Te interesaría participar en manifestaciones a favor del ambiente.....	26
Tabla 16. La conservación de la naturaleza es un tema que despierta tu interés.....	27
Tabla 17. Te interesa conversar tema sobre el medio ambiente con tus padres o amigos.	28
Tabla 18. Te sientes en parte responsable del deterioro ambiental.	29

Tabla 19. Crees que en tu colegio se deberían de enseñar más temas sobre conservación del ambiente.....	30
Tabla 20. Reutilizas material reciclable en alguna actividad que realices.	31
Tabla 21. Eres responsable en el uso del agua potable.....	32
Tabla 22. Depositas tus residuos sólidos en lugares adecuados.	33

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1. Asignatura que hable sobre los medios audiovisuales.....	12
Gráfico 2. Participaría en clase sobre conservación del ambiente por medios audiovisuales.....	13
Gráfico 3. Necesita relacionarse más sobre temas con el medio ambiente.....	14
Gráfico 4. Aceptaría que se traten más temas respecto al ambiente en el desarrollo de sus clases.	15
Gráfico 5. Les interesaría que estas herramientas se utilicen en clases.	16
Gráfico 6. Les interesaría más salidas al campo y estar en contacto con la naturaleza.....	17
Gráfico 7. Está bien arrojar la basura al campo durante una excursión.	18
Gráfico 8. Causa preocupación en usted la contaminación.....	19
Gráfico 9. Las personas que apoyan voluntariamente en mejorar la parte ambiental causa admiración en usted.....	20
Gráfico 10. Les interesaría tener más información referente al tema por estos de los medios.....	21
Gráfico 11. El comportamiento de las personas ayuda a mejorar esta situación ambiental.....	22
Gráfico 12. Si integraría un equipo en conservación del ambiente se sintiera a gusto.	23
Gráfico 13. Se sintiera bien formar parte de un club conservacionista.....	24
Gráfico 14. Les interesaría ver documentales sobre la naturaleza.....	25
Gráfico 15. Serías parte de acudir a manifestaciones que tienen que ver con el ambiente.	26
Gráfico 16. Conservar el ecosistema natural es de tu interés.	27
Gráfico 17. Te interesa debatir temas sobre el medio ambiente con tus padres o amigos.....	28
Gráfico 18. Crees que eres en parte responsable del deterioro ambiental.....	29
Gráfico 19. Hace falta más temas ambientales desarrollar en tu colegio.	30
Gráfico 20. Reutilizas material reciclable en alguna actividad que realices.....	31
Gráfico 21. No desperdiciar y usar adecuadamente el agua potable es muy importante.....	32
Gráfico 22. Depositás tus residuos sólidos en lugares adecuados.....	33

RESUMEN

Esta investigación se desarrolló en el Centro Educativa Madre Teresa de Calcuta con alumnos del 4to de secundaria con la finalidad de determinar la importancia de los medios audio visuales en la enseñanza sobre el medio ambiente, la población fueron 80 alumnos de la sección "B" y la muestra lo conformaron 40 de ellos, el trabajo fue no experimental de metodología evaluativa de diseño descriptivo observacional, tabulados los datos obtenidos se llegó a concluir: Referente que si en alguna asignatura se toca el tema sobre medios audiovisuales 6 respondieron que sí y la mayoría (34) respondieron no, 40 respondieron que si les gustaría participar en un debate sobre temas ambientales, del mismo modo todos opinaron que si les gustaría que se utilicen medios audio visuales en el desarrollo de las clases, también los 40 de la muestra manifestaron que, si les gustaría salir más seguida al campo y no están de acuerdo que durante las excursiones se arrojen los desperdicios al suelo, sobre la contaminación ambiental actual a 32 de ellos les preocupa y están de acuerdo en querer tener conocimiento sobre más temas ambientales a través de medios audio visuales, el 35% son conscientes que sus actitudes afectan al medio ambiente, el 85% consideran necesario que los colegios toquen más temas sobre el medio ambiente, el 60% son conscientes que es necesario reutilizar algunos residuos generados y el 100% manifiesta utilizar el agua adecuadamente.

Palabras clave: Observacional, tabulación, debate, temas ambientales, excursiones.

ABSTRACT

This investigation was developed in the Center Educational Mother Teresa from Calcutta with students of the 4th of secondary with the purpose of determining the importance of the means visual audio in the teaching on the environment, the population was 80 students of the section " B " and the sample they conformed it 40 of them, the work was not experimental of methodology observational, tabulated evaluative of descriptive design the obtained data you ended up concluding: Relating that if in some subject the topic is played it has more than enough audiovisual means 6 they responded that yes and most (34) they not responded, 40 responded that if they would like to participate in a debate on environmental topics, in the same way all said that if they would like that means visual audio are used in the development of the classes, also the 40 of they show it they manifested that, if they would like to leave more followed to the field and they don't agree about the current environmental contamination 32 of them worry about it and they agree on wanting to have knowledge on more environmental topics through means visual audio, 35% is conscious that their attitudes affect to the environment, 85% considers necessary that the schools play more topics on the environment, 60% is conscious that it is necessary reutilizer some generated residuals and 100 apparent% to use the water appropriately.

Keywords: Observational, tabulation, debates, environmental topics, trips.

INTRODUCCIÓN

El avance de la tecnología impulsa el avance de los pueblos, poniendo herramientas a disposición de los usuarios y uno de ellos es el Ministerio de Educación que, a través de estas herramientas llega a sitios muy alejados del país y esto tuvo un gran impacto en los educandos, especialmente en el tiempo de Pandemia, ya que en esos años las clases de los colegios privados y estatales se realizaron de forma virtual utilizando la tecnología y gracias a esta metodología de enseñanza el año escolar de esos años no se perdieron.

En los últimos años, la información ha llegado con mucha facilidad, lo que ayuda a los estudiantes a tener mejores bases de conocimientos y, en muchos casos, a cambiar hábitos y costumbres de las personas. Los maestros deben utilizar esta tecnología como una herramienta efectiva durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje para mejorar las competencias y capacidades de los estudiantes. Nuestra sociedad cada día va en aumento en nuestra, haciendo que los pueblos crezcan y esto genera mayor producción de residuos lo cual es preocupante para nuestras autoridades, porque a pesar de los esfuerzos que realizan por mantener una ciudad o pueblo limpio no se logra debido a una falta de conciencia ambiental de las personas. Tanto es la generación residual en nuestra ciudad que el 2016 (09-de marzo) fue declarada en estado de emergencia sanitaria. ⁽¹⁾ En ese sentido, la población cumple un papel importante el cual es de poner en práctica un adecuado manejo de sus residuos orgánicos que generan diariamente

El crecimiento de los pueblos, es un problema debido a que se ubican en sitios muchas veces no aptos para ser tomados como áreas de viviendas, pero esto también se debe que no se cuenta en nuestra ciudad con un Estudio de Zonificación Ecológica, el cual nos ayudaría a crecer de manera ordenada y ocupando las áreas destinadas para el desarrollo urbano, ante esta situación se debe impartir en la

población estudiantil valores que ayuden en un futuro modificar las aptitudes sobre el manejo de residuos sólidos para contar en el mañana con personas que tengan un respeto al ambiente. Por lo que sería provechosos fomentar la conciencia ambiental en los estudiantes, los maestros de escuelas primarias y secundarias deberían incorporar recursos audiovisuales como videos y otros medios en sus clases. Tenga en cuenta que mientras más pequeños sean los estudiantes, más se desarrollarán las cuatro dimensiones de la conciencia ambiental: cognitiva, afectiva, conativa y activa. Por lo tanto, se plantea la siguiente cuestión: ¿Será efectivo para los estudiantes del cuarto año de secundaria del Colegio Nacional Madre Teresa de Calcuta utilizar recursos audiovisuales para aumentar su conciencia ambiental?

El objetivo principal de esta investigación es evaluar cómo el uso de materiales audiovisuales mejora la conciencia ambiental de los estudiantes del cuarto año de secundaria de Madre Teresa de Calcuta. Los objetivos específicos de esta investigación son determinar cómo el uso de materiales audiovisuales mejora el desarrollo cognitivo y conativo de la conciencia ambiental de los estudiantes, así como cómo el uso de estos materiales mejora la conciencia ambiental de los estudiantes. El trabajo que se presenta proporcionará información precisa sobre el nivel de aprendizaje de los estudiantes en relación con el tema en estudio. El proyecto es viable porque tenemos el tiempo necesario para completar los trabajos de campo y los recursos económicos y materiales necesarios. El trabajo de investigación actual no tiene límites. Además, se necesita la colaboración del centro educativo para implementar el trabajo en el salón de clases del cuarto año de secundaria.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

Un estudio cualitativo-descriptivo con un diseño no experimental, un nivel correlacional transversal y 39 estudiantes y 10 docentes se desarrolló en el (2005) con el objetivo de fomentar el uso de medios audiovisuales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por último, se descubrió que todos los docentes de la Facultad de Humanidades, Sección Jalapa, creen que la educación superior requiere medios audiovisuales, y el 87% de los estudiantes creen que la Facultad necesita implementarlos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje ⁽³⁾.

En el año (2010), la población de estudio consistió en 350 estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta # 34 "Ítalo Centanaro Gando", así como 10 docentes y 13 alumnos del séptimo año de básica. El objetivo de la investigación fue mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de ciencias naturales utilizando recursos audiovisuales para lograr un aprendizaje significativo del entorno. La investigación encontró que el uso de materiales audiovisuales mejora el desempeño de los estudiantes. Además, el estudio encontró que los maestros necesitan capacitación para utilizar adecuadamente los medios audiovisuales ⁽⁴⁾.

Un estudio realizado en el año (2012), tuvo como objetivo determinar si el uso de materiales audiovisuales por parte de los docentes influye en el aprendizaje del idioma inglés. El estudio fue de tipo experimental, con pre y post pruebas y un diseño cuasi experimental. La población de estudio incluyó 350 estudiantes de los niveles básicos y 90 estudiantes de las secciones A y B de octavo año básico. El trabajo concluyó diciendo que los resultados interesantes de esta investigación permiten a los docentes tener una mejor comprensión del uso de los diversos tipos de materiales, sean audiovisuales o no, y su impacto en el

aprendizaje significativo, observándose que los materiales audiovisuales permiten a los estudiantes mejorar el aprendizaje en áreas específicas ⁽⁵⁾.

1.2. Bases teóricas

Mencionan que las herramientas audiovisuales fomentan el aprendizaje a través de percepciones visuales mixtas y auditivas. De esta manera, se convierte en una forma de captar el interés de los estudiantes y se considera una herramienta que ayuda a los maestros a realizar un aprendizaje efectivo y fácil. Esto permite lograr una educación de alta calidad, lo que es uno de los objetivos que se tienen en nuestro país. Es importante destacar que a medida que los materiales audiovisuales se vuelven más populares y reconocidos como herramientas útiles, es necesario utilizarlos para brindar un aprendizaje significativo y fomentar el interés de los estudiantes por nuevos conocimientos. En un país competitivo, debemos buscar y aprovechar nuevas formas de enseñanza con el único objetivo de mejorar nuestro nivel académico y que nuestros estudiantes se sientan motivados para asistir a clases y estén dispuestos a aprender nuevos conocimientos sin rechazo alguno y obtener buenos resultados.

Estos recursos, que han demostrado ser medios eficaces de comprensión y motivación, deben considerarse para cuidar la vigilancia de la audiencia y que perciban los contenidos facilitados. Si se considera que la vista es responsable del 87% del aprendizaje humano, la ayuda audiovisual es un medio muy útil para lograr que el aprendizaje sea significativo ⁽⁶⁾.

Los medios de comunicación se han vuelto indispensables en todos los aspectos de la vida cotidiana de las personas. Debido a que la educación es crucial para tener hombres productivos y prósperos en el futuro, se ha creado una gran cantidad de material audiovisual educativo con este propósito. El autor menciona que hay muchos factores que parecen influir en el buen desempeño de estos

mecanismos de enseñanza. permitiéndoles desarrollar un interés por el desarrollo de la actividad con el uso de dicha herramienta ⁽⁷⁾.

La incorporación de la tecnología en los modelos de enseñanza ha permitido a un grupo de escuelas experimentar una verdadera transformación pedagógica. Estos factores incluyen la promoción del aprendizaje activo, interactivo y cooperativo, la reforma del currículo con un enfoque por competencias, la evaluación del aprendizaje de forma consistente con los objetivos y la adopción de una gestión del cambio pedagógico ⁽⁷⁾.

Los equipos audiovisuales ayudan a mantener la concentración. estimula la imaginación, el alto nivel de información y la motivación, acerca a los alumnos a realidades difíciles de conocer, permite adaptarse a modalidades desescolarizadas y presenciales, posibilita preferencialmente aprendizajes de identificación y reconocimiento visual, proceso de síntesis, ritmos y secuencias de ejecución (destrezas psicomotrices ⁽⁸⁾).

Señala que este término se define como el sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que una persona utiliza activamente en su relación con su medio ambiente. Es un concepto multidimensional con cuatro dimensiones: cognitivo, afectivo, conativo y activo ⁽⁹⁾.

Cognitiva: Nivel de conocimiento y información sobre temas ambientales. Discutimos conceptos.

Afectiva: Percepción del ambiente; creencias y emociones sobre el medio ambiente. Discutimos emociones.

Conativa: Manifestando interés o predisposición a participar en actividades y aportar mejoras, así como adoptando criterios de conducta pro-ambientales. Hablamos sobre las actitudes.

Activa: Incluso en situaciones comprometidas o de presión, las personas deben

actuar y comportarse de manera ambientalmente responsable. Hablamos sobre comportamiento. ⁽⁹⁾

Sobre educación ambiental

Se refiere al ambiente como un entorno natural, que es esencial para la conservación y el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales. Por lo tanto, es necesario desarrollar la idea de una perspectiva educativa ambiental que permita volver a pensar y representar el papel de las áreas protegidas y la sociedad en su conjunto en cuanto a la educación ambiental. Es importante fomentar la creación constante de una gama de valores que permita a las personas y grupos relacionarse de manera adecuada consigo mismos, con los demás y con su entorno natural, con el fin de lograr un desarrollo sostenible y mejorar la calidad de vida. ⁽¹⁰⁾.

Resalta que se debe utilizar el término "conciencia ambiental" para describir el estudio de todas las creencias, actitudes, normas y valores que tienen como objeto de atención el ambiente en su conjunto o aspectos específicos, como la escasez de recursos naturales, la disminución de especies, la degradación de espacios naturales o la percepción y el impacto de las actividades humanas sobre el clima, entre otros. ⁽¹¹⁾

1.3. Definición de términos básicos

Materiales: Agrupación de máquinas, herramientas u objetos de cualquier tipo que son necesarios para el desempeño de un servicio o el ejercicio de una profesión ⁽¹²⁾.

Conciencia ambiental: Este concepto se define como el sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que una persona utiliza activamente en su relación con su medio ambiente. Es una idea multidimensional con cuatro dimensiones: cognitivo, afectivo; conativo y activo.⁽⁹⁾.

Conciencia cognitiva: Categoría de información y conocimiento sobre temas ambientales. Discutimos conceptos.⁽¹³⁾.

Conciencia afectiva: Conocimiento del ambiente; creencias y emociones. Hablamos de sentimientos ⁽⁹⁾.

Conciencia conativa: Definió la perspectiva ambiental como una forma y un modo de tratar los problemas desde la escala local y global, el tiempo actual y el de las generaciones futuras y reconociendo que la naturaleza tiene límites. ⁽¹⁴⁾

Conciencia activa: La persona tiene una conciencia profunda de sí mismo. La existencia misma refleja lo que se hace y piensa. Es un artefacto que tiene la medida y la idea de sus acciones en su propio proceso mental. No tiene ningún tipo de naturaleza ⁽¹⁵⁾.

Población: Es el conjunto de todos los asuntos que cumplen con especificaciones específicas. ⁽¹⁶⁾.

Muestra.: Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características, y lo denominamos población ⁽¹⁷⁾.

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.1. Formulación de la hipótesis

2.1.1. Hipótesis general

La incidencia de los medios audio visuales en la conciencia ambiental de los estudiantes de secundaria del Colegio Nacional Madre Teresa de Calcuta en Loreto, se refleja en sus actitudes, percepciones y comportamiento hacia la conservación del medio ambiente.

2.2. Variables y su operacionalización

2.2.1. Identificación de las variables

Variable de Caracterización (X)

X₁- Medios audiovisuales en la conciencia ambiental.

Variable de Interés (Y)

Y₁- Actitudes

Y₂- Percepción

Y₃- Comportamiento.

2.2.2. Cuadro de operacionalización de variables

Ver anexo 2.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño

3.1.1. Tipo de investigación

El tipo fue de enfoque no experimental y de metodología evaluativa.

3.1.2. Diseño de la investigación

Descriptiva, observacional.

3.2. Diseño muestral

3.2.1. Población

Conformado por 2 aulas de la Institución Educativa en estudio, cada aula contó con un total de 40 alumnos, lo cual arroja una población mixta de 80 estudiantes.

3.2.2. Muestra

Formado por un aula con 40 alumnos (as), matriculados en el 4^{to} grado "B" del nivel secundario.

3.2.3. Muestreo

El método de muestreo fue el probabilístico a juicio del investigador.

3.2.4. Criterios de selección

a) Inclusión

Se consideró solo a los alumnos del 4^{to} grado de nivel secundario del colegio en mención.

b) Exclusión

No fueron considerados los alumnos que no pertenezcan a la muestra en estudio.

3.3. Técnicas y procedimientos de recolección de datos.

3.3.1. Instrumentos de recolección de datos.

Materiales de campo:

Cuaderno de apuntes

Encuesta

Ubicación del colegio

El Colegio Nacional Madre Teresa de Calcuta, ubicada a 50 metros de la entrada de la carretera a Santo Tomas con coordenadas de 03°46´05" latitud sur y 75°16´39" latitud Oeste, que corresponde a un Bosque tropical húmedo ⁽⁸⁾.

Componentes en estudio

Fueron tomados como componentes de estudio los 30 estudiantes matriculados en el 4to grado de secundaria del Colegio Mixto Teresa de Calcuta, turno de la mañana.

3.4. Procesamiento y análisis de los datos

Previamente se tomó las siguientes secuencias:

- a. Se envió una carta dirigido al director (a) del colegio y otra al profesor del aula (4to grado) para que se enteren del, trabajo a desarrollarse.
- b. Luego se procedió a realizar la socialización con el grupo de estudiantes y profesor o (a) sobre la importancia del estudio y el objetivo que se busca con su aplicación.

- c. La primera recolección de los datos fueron de la fuente primaria (los estudiantes del 4to grado “B”)
- d. Se realizó la encuesta al alumnado y después se hizo el análisis estadístico.

Análisis de la información

La información obtenida fue procesada utilizando el SPSS y la hoja de cálculo Excel.

3.5. Aspectos éticos

Se respetó el anonimato de las personas encuestadas (niños (as), también se tuvo en cuenta la seriedad del trabajo y los principios éticos que toda investigación debe presentar.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

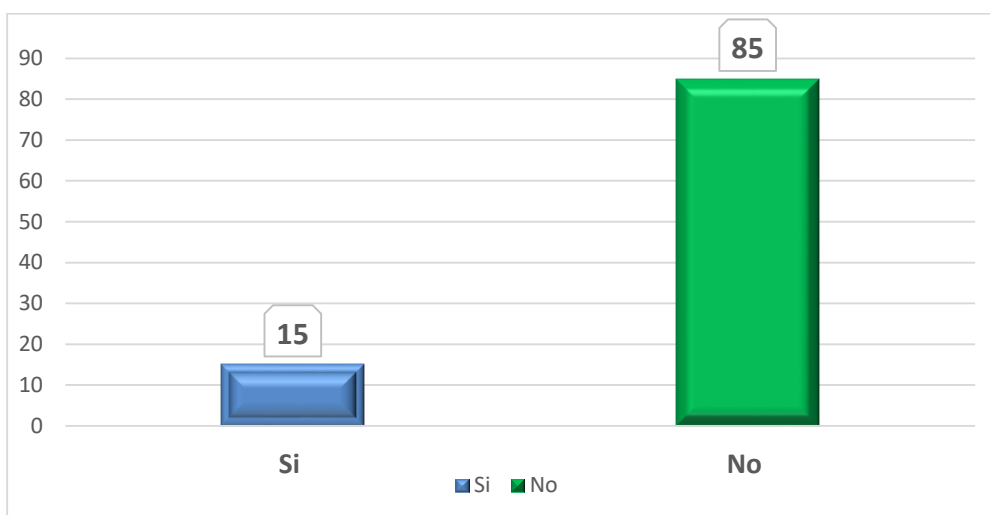
4.1. Dimensión cognitiva

En la tabla 1, de los 40 alumnos (as) 6 dijeron que SI y 34 NO.

Tabla 1. **Existe algún curso que mencione la importancia de los medios audiovisuales.**

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	6	15.0	15.0	15.0
*NO	34	85.0	85.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 1. **Asignatura que hable sobre los medios audiovisuales.**



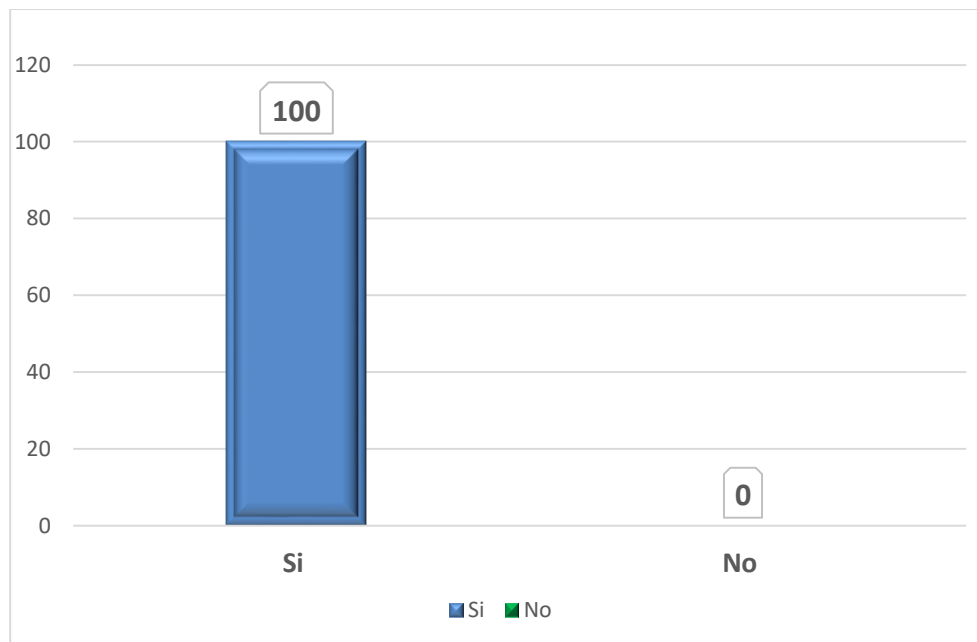
El gráfico indica que el 85% de los entrevistados manifiestan que no existe asignatura alguna referente a estas herramientas visuales.

En la segunda tabla estadística los 40 alumnos (as) contestaron que si les interesaría participar.

Tabla 2. Le interesaría participar en clase en un debate sobre conservación del ambiente mediante audiovisuales.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 2. Participaría en clase sobre conservación del ambiente por medios audiovisuales.



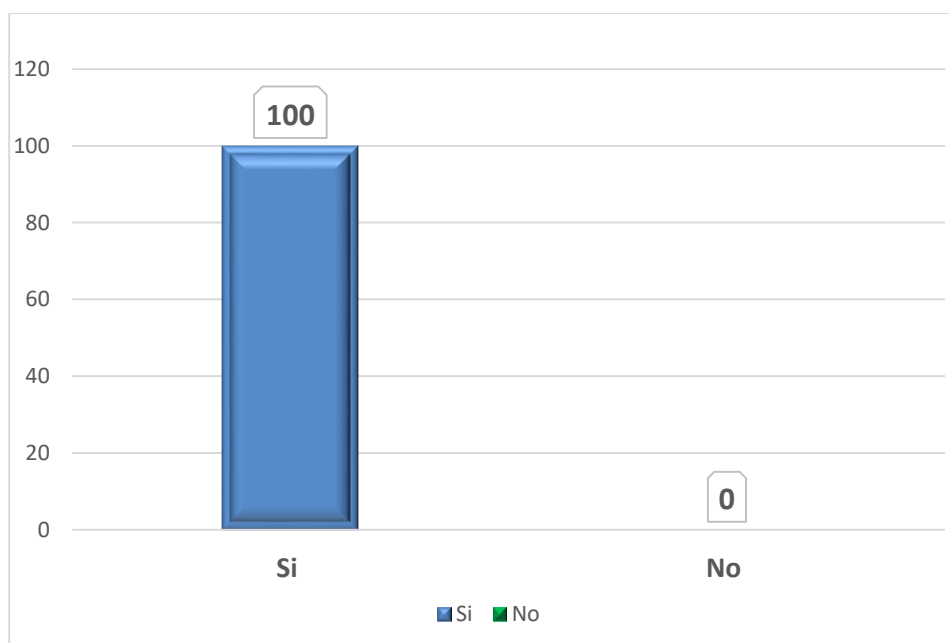
El 100% representado en la muestra indica que sim participarían en conversatorios sobre temas ambientales a través de medios audiovisuales durante el desarrollo de las clases.

En esta tabla se observa que todo el plantel (40 estudiantes) de la muestra si quisieran desarrollar más textos acerca del ambiente.

Tabla 3. Les interesaría que se toquen temas relacionados con el medio ambiente.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 3. Necesita relacionarse más sobre temas con el medio ambiente.



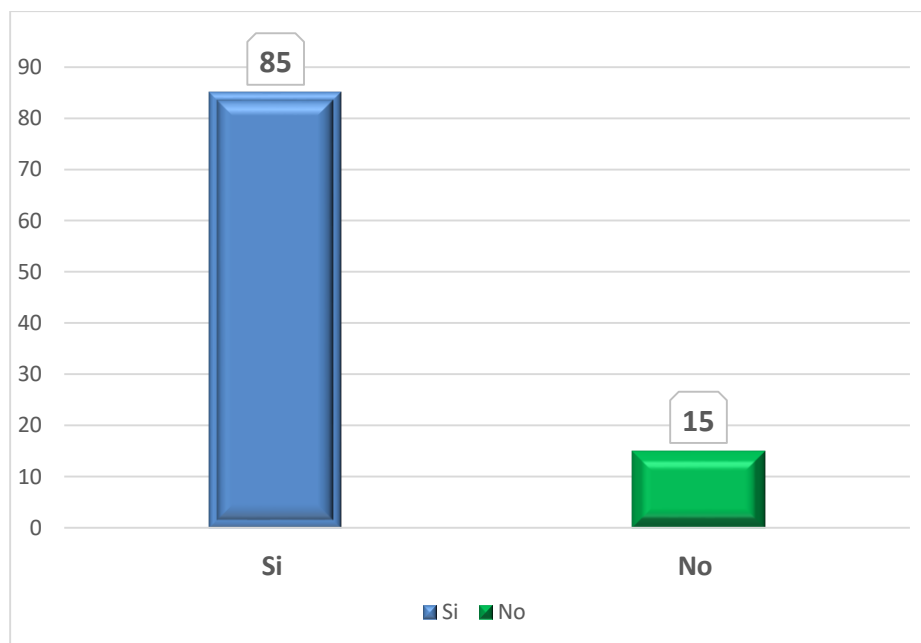
El total de la muestra que representa el 100% opinan también que les interesaría que se toquen temas relacionados con el medio ambiente.

La cuarta tabla indica que 34 estudiantes les interesaría tocar más temas ambientales y 6 de ellos manifestaron que no les gustaría.

Tabla 4. Les interesaría que se tratasen más temas relacionado al ambiente

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	34	85.0	85.0	85.0
*NO	6	15.0	15.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 4. Aceptaría que se traten más temas respecto al ambiente en el desarrollo de sus clases.



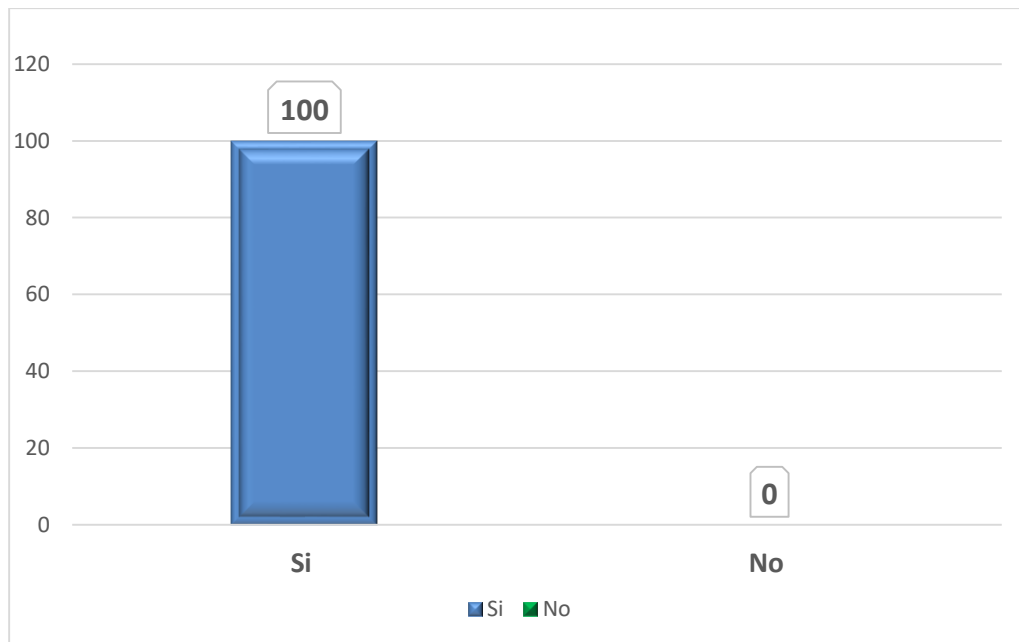
El 85% de la muestra estudiantil si aceptaría tocar más temas sobre el medio ambiente y el 15% manifiestan que ya no es necesario.

Sobre si el uso de los medios ambientales en el salón de clases los 40 entrevistados respondieron que sí.

Tabla 5. Les interesaría que los medios audio visuales se utilicen en el desarrollo de las clases.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 5. Les interesaría que estas herramientas se utilicen en clases.



El 100% de los entrevistados manifiestan que, si les interesaría que estas herramientas audio visuales sean utilizados en él, desarrollo de las asignaturas.

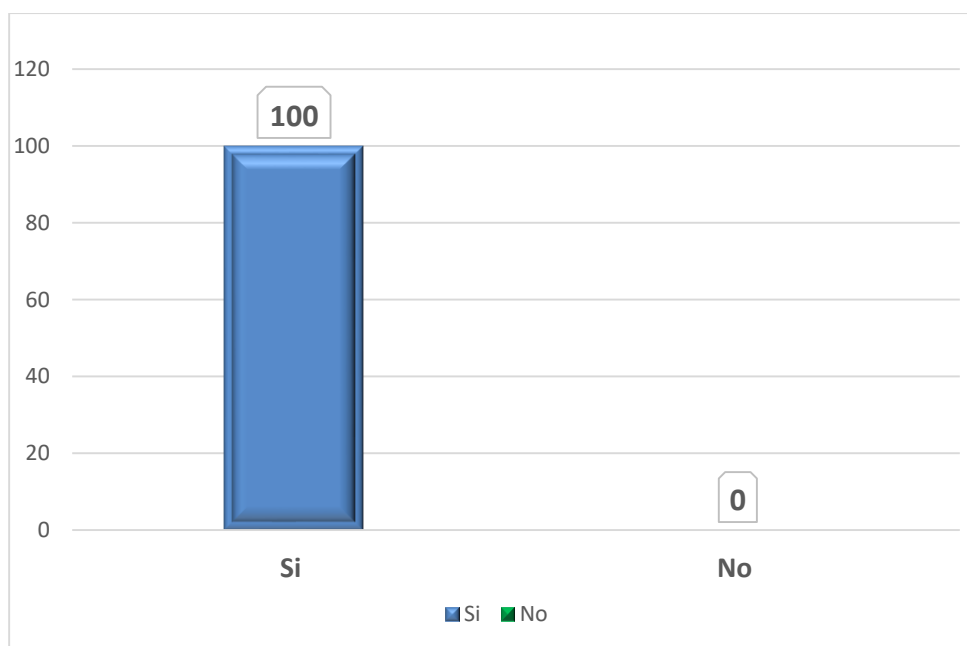
4.2. Dimensión afectiva

En la siguiente tabla los 40 estudiantes dijeron que sí, les interesaría salir más seguido al campo.

Tabla 6. Les interesaría realizar salidas al campo y estar en contacto con la naturaleza.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 6. Les interesaría más salidas al campo y estar en contacto con la naturaleza.



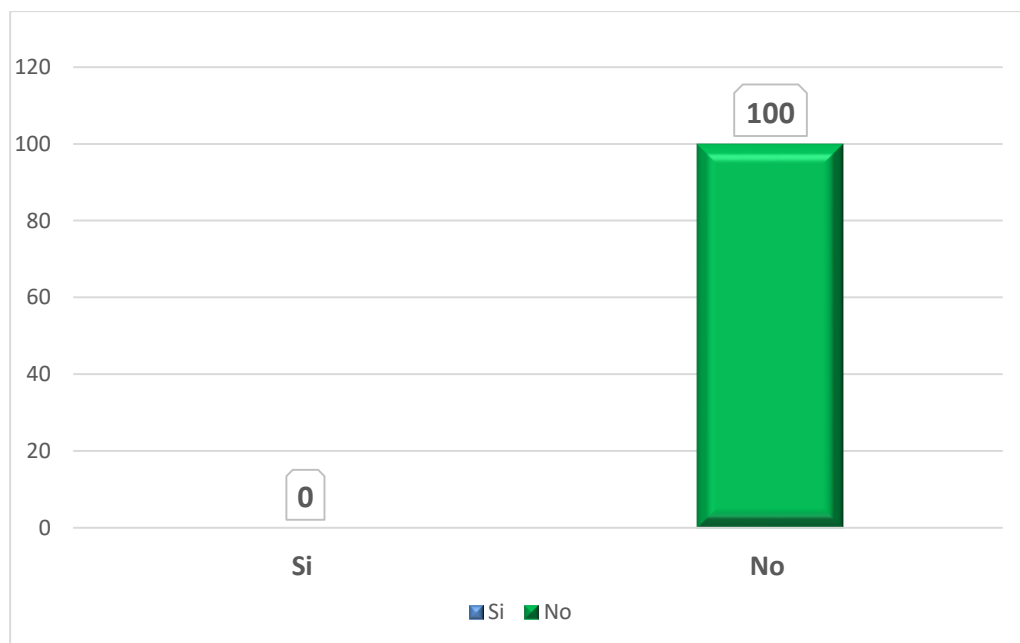
Todos los estudiantes opinaron que si les interesaría estar más en contacto con el medio natural y estos representan el 100%.

Los 40 estudiantes entrevistados manifestaron de no estar en acuerdo que se debe arrojar desperdicios sólidos durante un trabajo de campo.

Tabla 7. Cree que está bien arrojar los residuos (basura) al campo durante una excursión.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	0.0	0.0	0.0	0.0
*NO	40	100	100	100
Total	40	100	100	

Gráfico 7. Está bien arrojar la basura al campo durante una excursión.



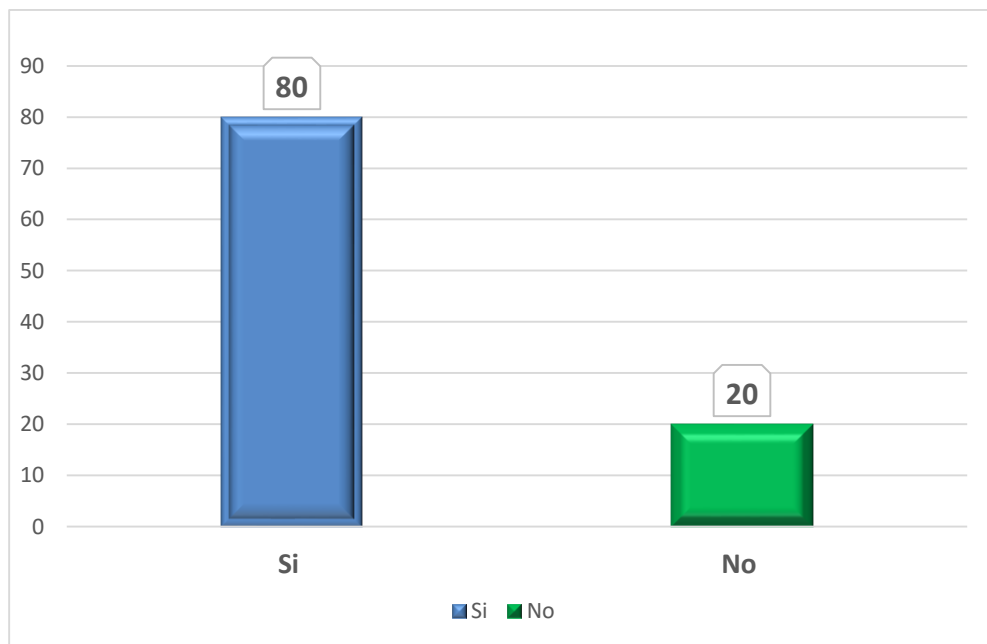
Son conscientes de que una mala disposición de los residuos sólidos y mucho más tirarlos a la intemperie (campo) no es lo correcto tal como lo manifiesta el total de los estudiantes.

En esta tabla ocho se observa la respuesta sobre la contaminación ambiental actual y 32 de los 40 entrevistados manifiestan que si les preocupa y 8 alumnos restante respondieron que no les preocupa.

Tabla 8. Le preocupa la contaminación al medio ambiente.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	32	80.0	80.0	80
*NO	8	20.0	20.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 8. Causa preocupación en usted la contaminación.



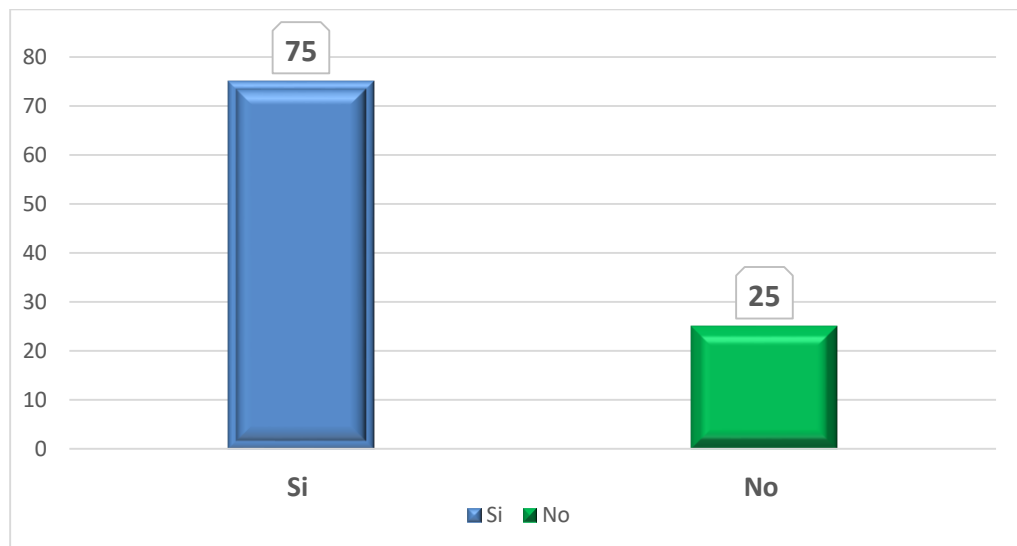
De los 40 entrevistados el (80%) si cree que esta situación si le preocupa y el (20%) no, opina los mismo.

La tabla nueve indica que 30 estudiantes sienten admiración por las personas voluntarias con el manejo ambiental y 10 respondieron indiferencia hacia estas personas.

Tabla 9. Admira a los voluntariados ambientalistas.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	30.0	75.0	75.0	75.0
*NO	10.0	25.0	25.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 9. Las personas que apoyan voluntariamente en mejorar la parte ambiental causa admiración en usted.



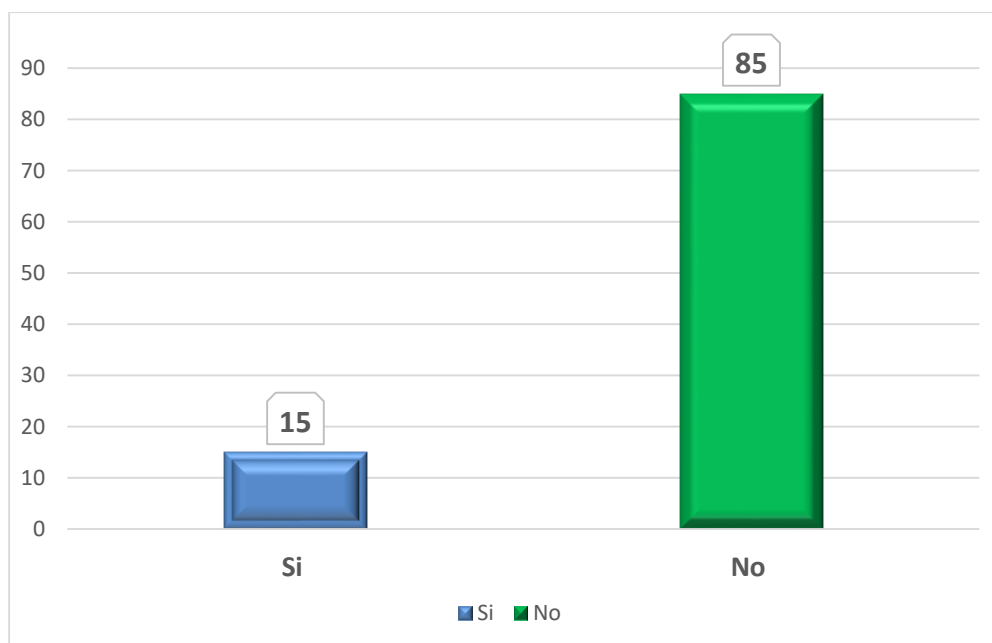
El 75% si siente apreciación por estas personas voluntarias y al 25% le es indiferente.

En la tabla diez se puede observar que los 40 alumnos están de acuerdo en querer tener conocimiento sobre más temas en ambientales a través de los medios audio visuales.

Tabla 10. Les interesaría tener más información ambiental mediante los medios audio visuales.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	15.0	15.0	15.0
*NO	0.0	85.0	85.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 10. Les interesaría tener más información referente al tema por estos de los medios.



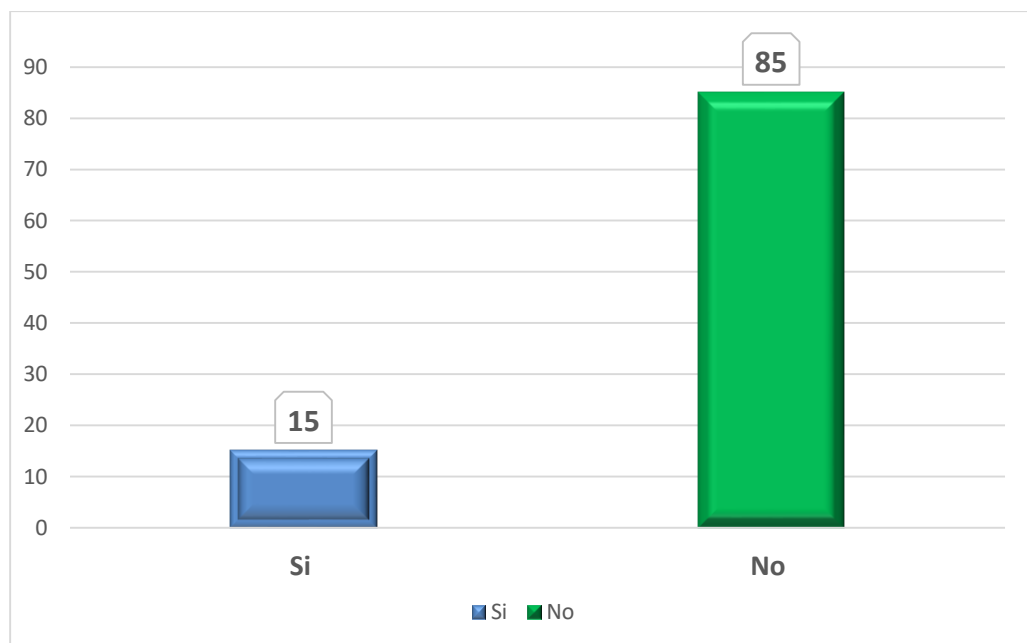
Al 85% si les interesaría más información por estos medios audio visuales y al 15% le es indiferente.

Referente al comportamiento de los estudiantes que creen que ayuda a mejorar la parte ambiental 36 de los 40 entrevistados respondieron que sí y 6 no.

Tabla 11. Cree que su comportamiento puede contribuir a la mejora del ambiente.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	34	15.0	15.0	15.0
*NO	6	85.0	85.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 11. El comportamiento de las personas ayuda a mejorar esta situación ambiental.



El 15% manifiesta que no tiene que ver nada el Comportamiento de las personas, pero el 85% si manifiestan que este accionar es importante para la preservación natural.

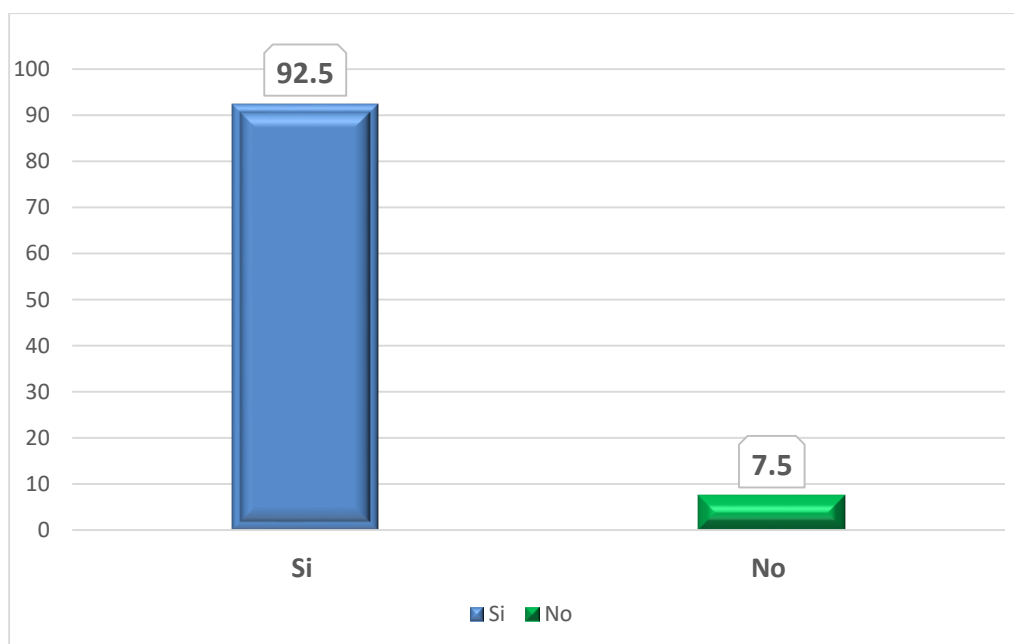
4.4. Dimensión conativa

En la siguiente tabla doce, 37 alumnos respondieron que si se sintieran a gusto trabajar con este tipo de equipo y 3 respondieron que no.

Tabla 12. Si trabajaría en un equipo en conservación del ambiente se sintiera bien.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	37	92.5	92.5	92.5
*NO	3	7.5	7.7	100
Total	40	100	100	

Gráfico 12. Si integraría un equipo en conservación del ambiente se sintiera a gusto.



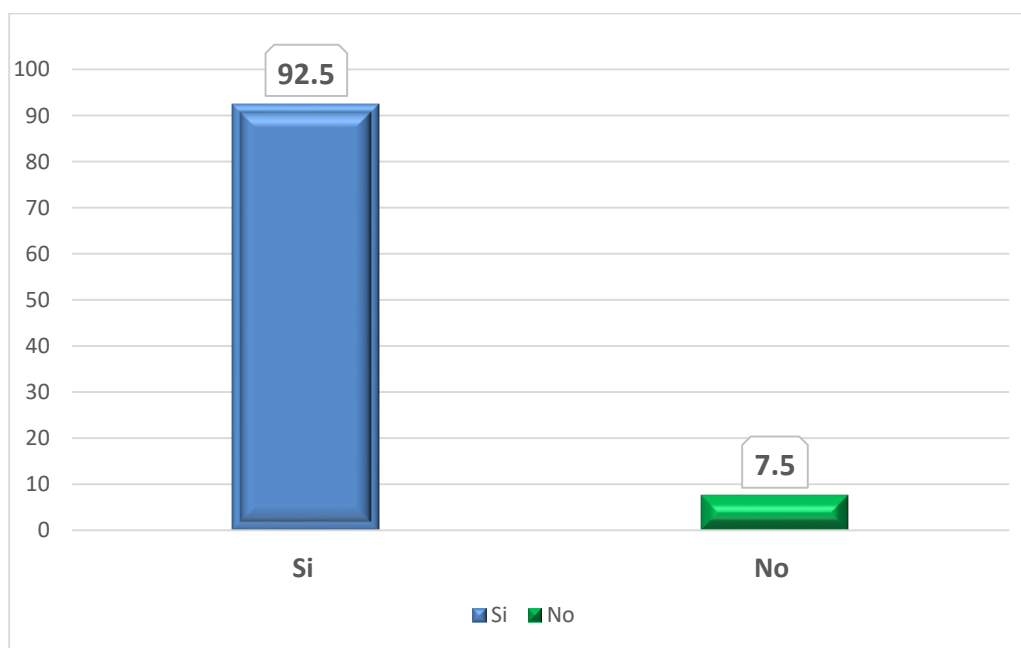
El 92.5% manifestaron que trabajar en equipo les complacería y el 7.5 manifestaron que no se sienten a gusto cuando laboran en grupos.

La siguiente tabla muestra la respuesta a la interrogante que si le gustaría formar parte de un club o asociación ambientalista y 37 respondieron que sí y solo 3 respondieron que no.

Tabla 13. Les interesaría formar parte de un club o asociación conservacionista del ambiente.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	37	92.5	92.5	92.5
*NO	3	7.5	7.5	100
Total	40	100	100	

Gráfico 13. Se sintiera bien formar parte de un club conservacionista.



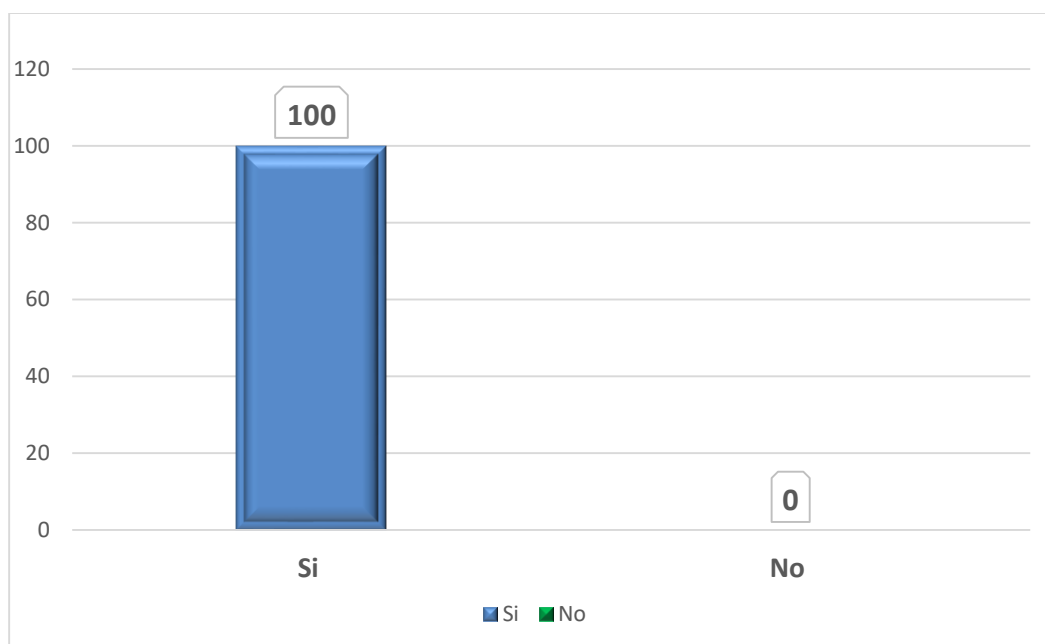
El gráfico indica que al 92.5% de los encuestados les interesaría formar parte de un club conservacionista y al resto que suman el 7.5% no, les parece ideal la propuesta.

La televisión es un medio de difusión y casi todos los hogares tienen uno, ante esta pregunta los 4^o encuestados manifestaron que si les gustaría la difusión de más programas sobre la naturaleza que se difundan por este medio.

Tabla 14. Les interesaría ver informaciones acerca de la naturaleza por televisión.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 14. Les interesaría ver documentales sobre la naturaleza.



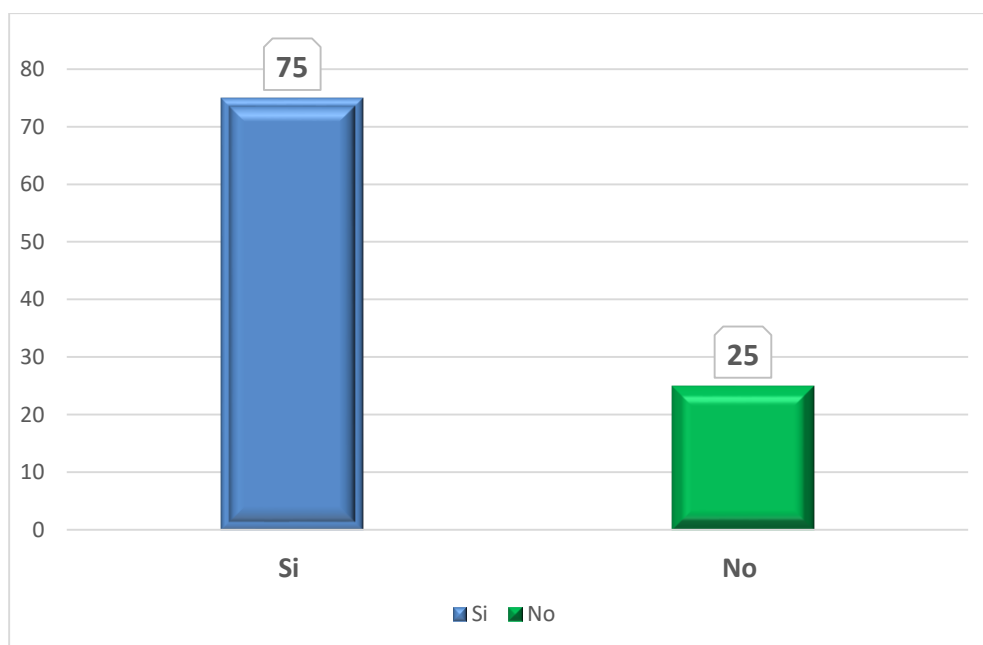
La televisión es un medio de información masiva que la mayoría de las personas lo miran de acuerdo a sus programas preferidos, en el trabajo, el 100% de los encuestados opinaron que si les interesaría documentales relacionados con el ecosistema natural.

La tabla muestra que 30 entrevistados respondieron que si participarían y 10 se abstienen a participar de una manifestación en favor del medio ambiente.

Tabla 15. Te interesaría participar en manifestaciones a favor del ambiente.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	30	75.0	75.0	75.0
*NO	10	25.0	25.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 15. Serías parte de acudir a manifestaciones que tienen que ver con el ambiente.



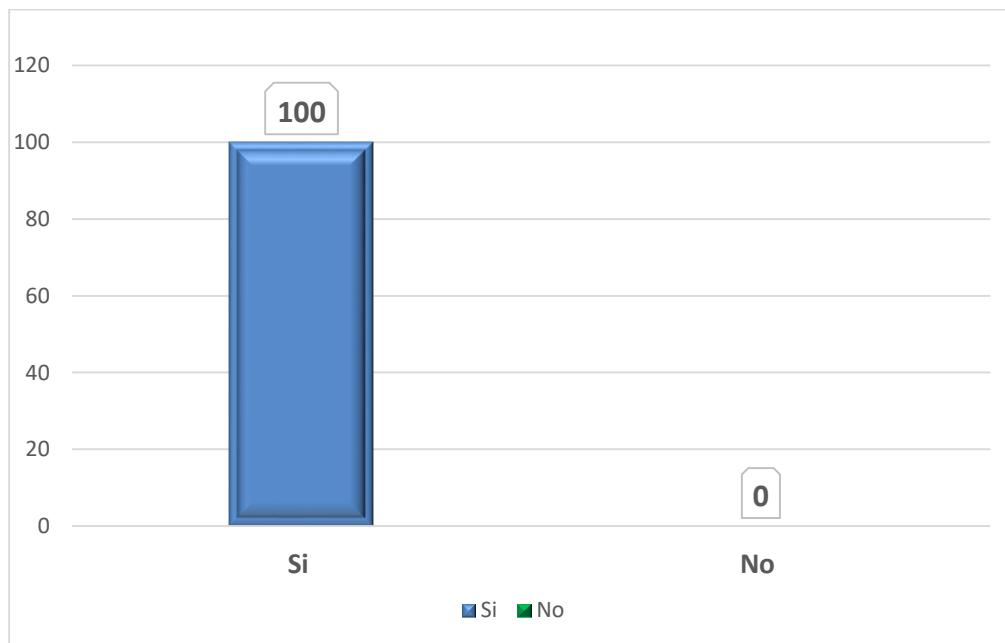
Al 75% de los encuestados respondieron que si están dispuestos a participar en marchas relacionadas a la conservación ambiental y al 25% esta idea no les gusta.

El tema sobre la conservación de la naturaleza es de importancia para los estudiantes ya que los 40 encuestados respondieron que sí.

Tabla 16. La conservación de la naturaleza es un tema que despierta tu interés.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 16. Conservar el ecosistema natural es de tu interés.



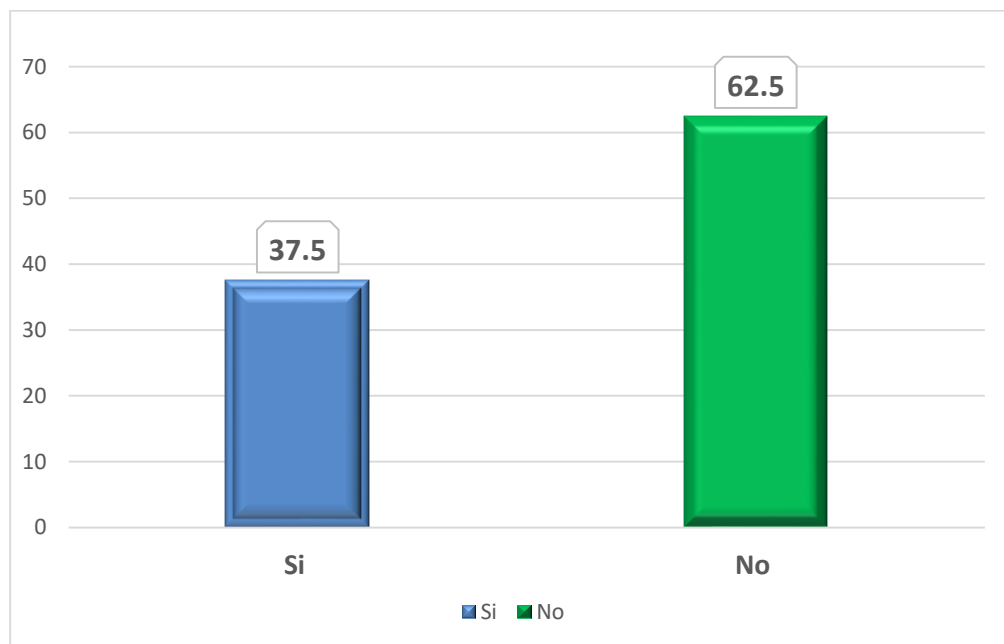
Al 100% de los estudiantes les parece que realizar esfuerzos sobre la conservación de la naturaleza es de suma importancia.

Lo que la tabla siguiente refleja el parecer de algunos estudiantes que tienen poca confianza en tratar temas sobre medio ambiente con sus progenitores o amistades por eso 15 de ellos respondieron que sí y 25 manifestaron que no les gusta dialogar sobre el tema.

Tabla 17. Te interesa conversar tema sobre el medio ambiente con tus padres o amigos.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	15	37.5	37.5	37.5
*NO	25	62.5	62.5	100
Total	40	100	100	

Gráfico 17. Te interesa debatir temas sobre el medio ambiente con tus padres o amigos.



Conversar con nuestros padres o amigos para muchas personas es un poco difícil y esto lo rebela el gráfico donde el 62.5% manifiesta que no y un 37.5% opinaron que si les interesaría intercambiar ideas sobre el medio ambiente con sus progenitores y otras personas más.

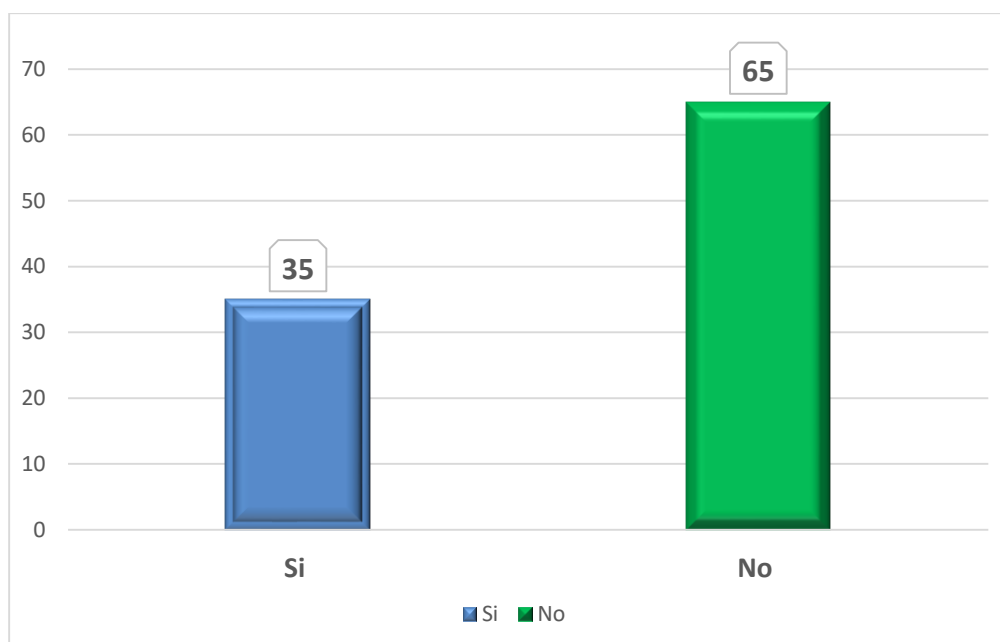
4.6. Dimensión activa

En la siguiente tabla sobre su responsabilidad sobre el deterioro ambiental, 14 estudiantes respondieron que sí y 26 restantes respondieron que no.

Tabla 18. Te sientes en parte responsable del deterioro ambiental.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	14	35.0	35.0	35.0
*NO	26	65.0	65.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 18. Crees que eres en parte responsable del deterioro ambiental.



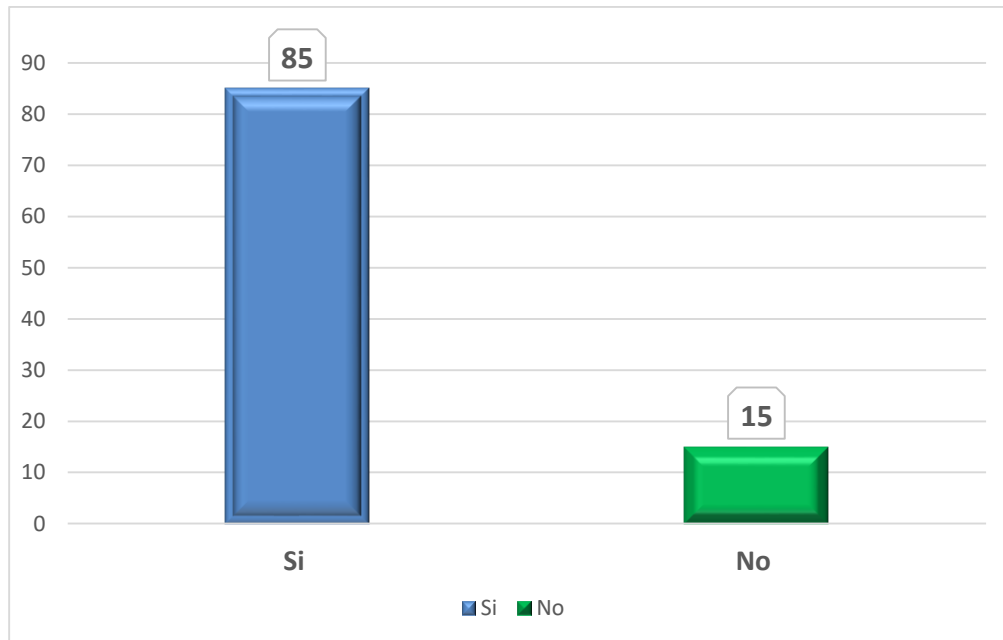
De los 40 estudiantes entrevistados el 65% de ellos manifiestan que no se sienten responsables y solo un 35% si son conscientes que en parte su accionar en cuanto al manejo de los residuos que ocasionan y tienen una mala disposición afectan el deterioro del medio ambiente.

Sobre que, si se debiera incluir más temas relacionados con el medio ambiente, 34 respondieron que si sería necesario y 6 respondieron que no.

Tabla 19. Crees que en tu colegio se deberían de enseñar más temas sobre conservación del ambiente.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	34	85.0	85.0	85.0
*NO	6	15.0	155.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 19. Hace falta más temas ambientales desarrollar en tu colegio.



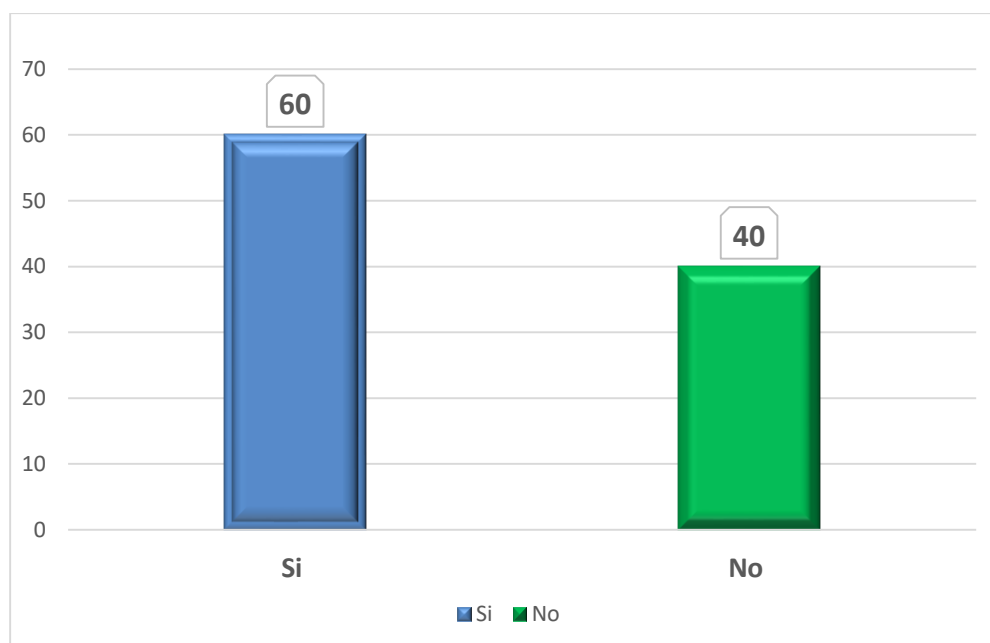
De los entrevistados escolares 85% manifiestan que hace falta tocar más temas sobre conservación durante el desarrollo de las clases y solo un 15% opinan lo contrario.

Algunos alumnos reutilizan algunos materiales reciclables como botellas plásticas, cartones, algunos fierros, etc. Así lo afirman 24 alumnos de la muestra y 16 de ellos no reutilizan nada.

Tabla 20. Reutilizas material reciclable en alguna actividad que realices.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	24	60.0	60.0	60.0
*NO	16	40.0	40.0	100
Total	40	100	100	

Gráfico 20. Reutilizas material reciclable en alguna actividad que realices.



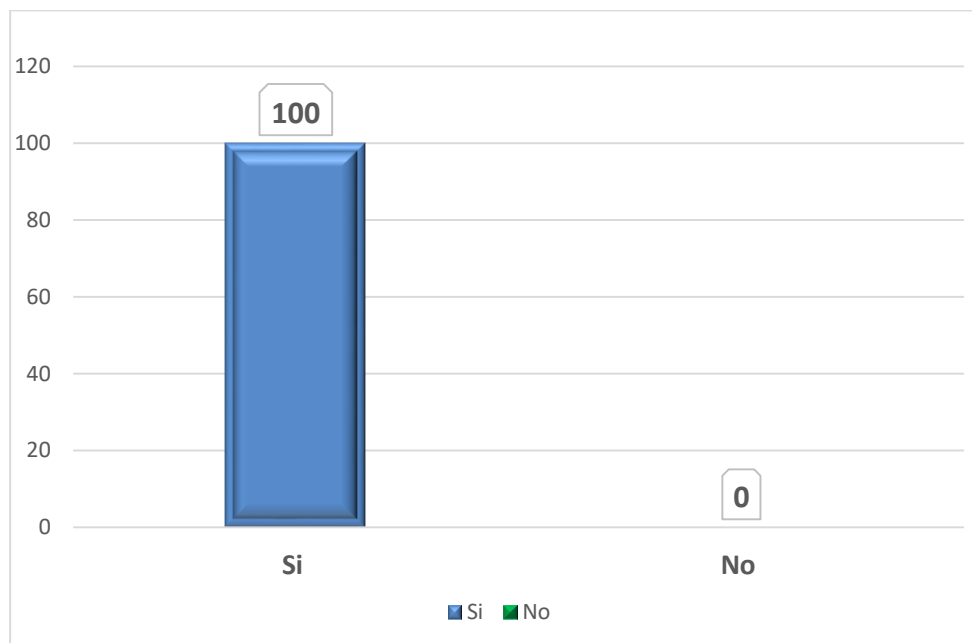
La reutilización de algunos residuos sólidos como por ejemplo botellas plásticas, costales, o residuos orgánicos para la elaboración de compostaje es importante y ayuda a minimizar el impacto ambiental de los 40 alumnos entrevistados el 60% manifestaron que reutilizan algunos insumos y el 40% opinaron que no, lo realizan.

El uso del agua es muy importante para minimizar su desperdicio innecesario, los 40 alumnos encuestados respondieron que si utilizan el agua en forma responsable.

Tabla 21. Eres responsable en el uso del agua potable.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 21. No desperdiciar y usar adecuadamente el agua potable es muy importante.



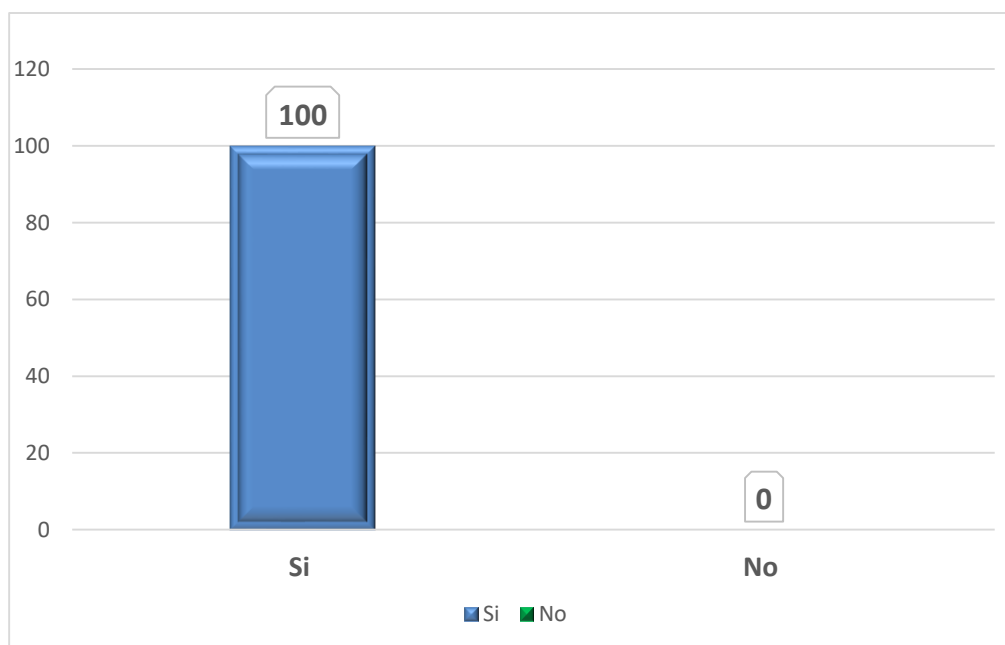
El 100% de los estudiantes son responsables en el uso de este líquido elemento vital para la preservación de los seres humanos.

El depósito adecuado y realizado en sus respectivos contenedores es una práctica que en todos los colegios lo realizan desde el nivel inicial, de los 40 encuestados todos realizan esta labor en forma adecuada ayudando así a la conservación ambiental.

Tabla 22. Depositamos tus residuos sólidos en lugares adecuados.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje	% Valido	%Acumulado
*SI	40	100	100	100
*NO	0.0	0.0	0.0	
Total	40	100	100	

Gráfico 22. Depositamos tus residuos sólidos en lugares adecuados.



También según esta grafica el 100% de estos estudiantes mencionaron que todos sus residuos que ocasionan dentro, y fuera de su centro educativo, lo depositan en sitios adecuados de recolección de residuos sólidos.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

Observando las respuestas del presente trabajo de investigación realizado en el Colegio Nacional Madre Teresa de Calcuta se puede deducir que en la Dimensión Cognitiva que es el aspecto que se refiere a la capacidad de relacionarnos, actuar, analizar, construcción de conocimiento, producción de nuevos saberes, etc., los alumnos respondieron según las interrogantes planteadas lo siguiente: Referente que si en alguna asignatura toca el tema sobre los medios audiovisuales 6 respondieron que sí y la mayoría (34 estudiantes) respondieron que no, mientras que los 40 encuestados también respondieron que si les gustaría participar en un debate estudiantil sobre temas ambientales, de igual manera todos quisieran desarrollar más temas relacionados al ambiente, del mismo modo todos los encuestados en la presente muestra opinaron que si les gustaría que se utilicen los medios audiovisuales en el desarrollo de las clases; al respecto, Bustos *et al* (2005) investigó acerca del empleo de equipos audiovisuales en el proceso de aprendizaje determino que el 100% de los profesores de la Facultad de Humanidades en Jalapa, consideran de necesario su implementación con estas herramientas a los centros de enseñanza superior y el 87% del plantel estudiantil también manifestaron la necesidad de su implementación.

En la Dimensión Afectiva que son las que determinan las emociones, pasiones, afectos, sentimientos, etc., se puede observar que los estudiantes de esta Institución Educativa los 40 de la muestra manifestaron que, si les gustaría salir en forma más seguida al campo y estar en contacto con la naturaleza, también manifestaron no estar de acuerdo que durante estas excursiones se arrojen los desperdicios al suelo, sobre la contaminación ambiental actual 32 de los 40 entrevistados manifiestan que si les preocupa, también 30 estudiantes sienten admiración por las personas voluntarias con el manejo ambiental, 40 alumnos están de acuerdo en querer tener conocimiento sobre más temas en ambientales a través de los medios audiovisuales.

Al respecto, (6) manifiesta que para captar la atención del público se deben considerar estas herramientas los cuales a través de investigaciones demostraron que son eficaces para comprender los temas impartidos de una manera sencilla, los medios audiovisuales es una herramienta valiosa en el proceso de enseñanza en los estudiantes, si tenemos en consideración que el 87% de lo aprendido entra por la vista.

Las actitudes del medio ambientales se manifiestan en la Dimensión Conativa, el trabajo en equipo en temas de conservación del ambiente de los 40 encuestados 37 respondieron que se sintieran a gusto, también todos los estudiantes manifestaron que les encantaría ver más programas televisivos referente a la naturaleza, de igual modo referente a participar en manifestaciones en favor del ambiente 30 están dispuestos hacerlo, falta un poco de motivación y seguridad en los alumnos para que estos puedan tocar temas ambientales con sus padres y amigos; como manifiesta (4), a través de estas herramientas se lograría desarrollar un mejor aprendizaje en los estudiantes, despertando mayor interés en su entorno y sintiendo más seguridad de compartir ideas con otras personas. Es importante destacar que a medida que estas herramientas audio visuales se vuelven más populares y reconocidas como herramientas útiles, es necesario usarlas para lograr un aprendizaje significativo y despertar el interés de los estudiantes por nuevos conocimientos.

Dimensión Activa, ser más responsable con nuestras actitudes hacia nuestro ambiente es importante si es que queremos conservarla para las generaciones futuras, según los resultados del trabajo referente a esta dimensión, el 35% son conscientes que sus actitudes afectan al medio ambiente, también el 85% de los estudiantes consideran necesario que los colegios toquen más temas sobre el medio ambiente, el 60% son conscientes que es necesario reutilizar algunos residuos que las personas generan; utilizar el agua adecuadamente es muy importante para su conservación y preservación futura así lo afirman el 100% de los estudiantes

encuestados; referente a este tema (10), manifiesta que el ambiente es fundamental su conservación para la preservación de los seres vivos, por ello su aprovechamiento debe ser de manera sostenible tratando de causar el menor daño posible a su ecosistema. Es esencial desarrollar la noción de una perspectiva educativa ambiental para las generaciones actuales y futuras, que permita reconsiderar y representar el papel de las áreas protegidas y la sociedad en su conjunto en cuanto a la educación ambiental. La construcción permanente de una escala de valores que permita a las personas conectarse con su entorno natural debe ser promovida.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

1. Los equipos audiovisuales son instrumentos que contribuirían a los estudiantes de los centros educativos de nuestra región a mejorar su aprendizaje.
2. Estas herramientas ayudarían a construir en los educandos nuevas escalas de valores sobre la naturaleza y el medio ambiente, ya que la captación de temas relacionados y difundidos por estos medios despierta mucho interés en los estudiantes.
3. La plana docente de los centros educativos de nuestra región debieran de tener capacitaciones constantes sobre el empleo y uso de estas herramientas audiovisuales lo cual redundara en una mejor enseñanza en los estudiantes.

CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES

1. Proponer a la UGEL-LORETO la implementación de los centros educativos con equipos audio visuales en todos, los niveles (inicial, primaria y secundaria).
2. Proponer a la UGEL-LORETO desarrollar un Plan de Capacitación de la plana docente en temas sobre manejo y uso de estos equipos audio visuales.
- 3.- Realizar trabajos de investigación similar en colegios de las zonas marginales y rurales para determinar el impacto de estos medios en los estudiantes y plana docente.

CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

1. **López** (2005). Utilización y eficacia de los medios audiovisuales en la facultad de humanidades sección Jalapa de la cabecera de Jalapa. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala de la facultad de humanidades.
2. **Calderón, B., & Castillo, K.** (2010). Recursos audiovisuales que motivan el aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales. Milagro-Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
3. **Bustos, P., López, N., Merino, C., Molina, C., & San Martín, V.** (2012). El uso de materiales audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés. Chillán-Chile: Universidad del Bio-Bio facultad de educación.
4. **Díaz e Infante** (2009). Redalyc. Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. Bogotá, Colombia.
5. **Limón.** 2015. La promoción del aprendizaje activo, interactivo y cooperativo, la reforma del currículo con un enfoque por competencias.
6. **Rafols, R.** y. (2003). El diseño audiovisual. Barcelona: Gustavo Gilli.
7. **Febles.** (2004). Conciencia ambiental como herramienta para la conciencia ambiental.
8. **Bifani, Paolo.** (1984). Desarrollo y Medio ambiente, Lepala, Madrid.
9. **Corraliza, A.** (2004). Conciencia ambiental.
10. **Felipe V.** (2014). Materiales audiovisuales. Tesis Doctoral. España.
11. **Gomera A.** (2008). La conciencia ambiental como herramienta para la educación ambiental. Córdoba-España: Técnico del Servicio de Protección Ambiental (SEPA).
12. **Gudynas** (2002). Ecología, Economía y Ética del Desarrollo Sostenible. Bolivia.
13. **Luis M. Labath** (2015). Asociación educar para el desarrollo humano. Laboratorio de Neurociencias y Educación.
14. **Hernández y Baptista** (2014). Hernández, J., Fernández, J., & Baptista, J. (2008). Metodología de la investigación (Vol. II). México DF: Mac Drwan-Interamericana.
15. **Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M.** d. (2014- 6ta edición). Metodología de la investigación. Colombia: Panamericana formas e impresos.

ANEXOS

1. Matriz de consistencia

Título	Pregunta	Objetivos	Hipótesis	Tipo y diseño	Población y procesamiento	Instrumentos de recolección
Medios audiovisuales en la conciencia ambiental de estudiantes de secundaria del colegio nacional madre Teresa de Calcuta Loreto 2024	¿Será eficiente el empleo de materiales audiovisuales en la mejora de la conciencia ambiental en los estudiantes del 4 ^{to} de Secundaria del Colegio Nacional Madre Teresa de Calcuta?	<p>General Evaluar la eficiencia del empleo de materiales audiovisuales en la mejora de conciencia ambiental en los estudiantes del 4^{to} de Secundaria del Madre Teresa de Calcuta.</p> <p>Específicos *Identificar la eficiencia de los materiales audiovisuales para mejorar el desarrollo cognitivo y conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes. *Identificar la eficiencia del uso de estos materiales en la mejora del desarrollo afectivo y activo de la conciencia ambiental en los estudiantes.</p>	<p>General El empleo de materiales audiovisuales es eficiente para mejorar la conciencia ambiental en estudiantes del 4^{to} secundaria del Colegio MARIA TERESA DE CALCUTA.</p>	<p>El tipo es de enfoque experimental y la metodología será evaluativa.</p> <p>El diseño pertenece a una investigación descriptiva, donde se aplicará una evaluación estática en un tiempo específico, sin variar ningún elemento.</p>	<p>La población la conformaran 2 aulas de la Institución Educativa en estudio, cada aula cuanto con u total de 40 alumnos, lo cual arroja una población mixta de 80 estudiantes.</p> <p>Antes de la ejecución del trabajo se tomarán las siguientes acciones:</p> <p>a. Enviar Carta al director (a) de la Institución Educativa y otra al profesor del aula (4to grado) para que se enteren del, trabajo a desarrollarse.</p> <p>b. Luego se procederá a realizar la socialización con el grupo de estudiantes y profesor o (a) sobre la importancia del estudio y el objetivo que se busca con su aplicación.</p> <p>c. La primera recolección de los datos serán de la fuente primaria (los estudiantes del 4to grado "B")</p> <p>d. Se aplicará la encuesta a los alumnos, para luego realizar los análisis estadísticos respectivos.</p> <p>El procesamiento de los datos obtenidos y tabulados serán procesados utilizando el SPSS, y la hoja de cálculo Excel.</p>	<p>El instrumento será la Encuesta.</p>

2. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DEFINICIÓN	TIPO	INDICADOR	ESCALA	CATEGORÍA	VALORES	INSTRUMENTO
X. Medios audiovisuales	*Conjunto de máquinas, herramientas u objetos de cualquier clase, necesario que se valen de grabaciones acústicas acompañadas de imágenes ópticas para el desempeño de un servicio. Se dice especialmente de métodos didácticos que se valen de grabaciones acústicas acompañadas de imágenes ópticas.	*Cualitativa	Uso de: Vídeos Multimedia, TV	Nominal	*Tradicionales *Masivos *Interactivos	% % %	Encuesta
Y. Conciencia ambiental	*Sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que un individuo utiliza activamente en su relación con el medio ambiente es un concepto multidimensional donde se distinguen cuatro dimensiones: cognitivo, afectivo, conativo y activo. (Febles, 2004)	*Cuantitativa *Cuantitativa *Cuantitativa *Cuantitativa	*Cognitivo *Conativo *Afectivo *Activo	*Razón * Razón * Razón * Razón	*Continua *Continua *Continua *Continua	% % % %	Encuesta

3. Encuesta

Estimados estudiantes mi nombre es DAMARIS MEILY GARCIA OLIVEIRA, bachiller de la Escuela de Formación Profesional de Gestión Ambiental de la Facultad de Agronomía, el motivo de mi visita es por la Aplicación de una Encuesta el cual es un requisito indispensable para obtener mi Título de Ingeniero Ambiental, por lo cual agradezco sus colaboraciones contestando las siguientes preguntas de forma individual y conscientes de sus respuestas. Gracias.

N°	Dimensión	SI	NO
	1.Cognitiva		
1	Existe alguna asignatura que hable sobre importancia de los medio audiovisuales en los colegios.		
2	Le gustaría mucho participar en clase en un debate sobre conservación del medioambiente por medios audiovisuales.		
3	Le gustaría que se trabajarán temas sobre medioambiente en su colegio.		
4	Desearía que se trataran más temas sobre conservación del medioambiente en clase.		
5	Le gustaría que en el desarrollo de las clases se utilicen medios audiovisuales.		
	2.Dimensión afectiva		
6	Le gustaría realizar salidas de campo para estar en contacto con la naturaleza.		
7	Cree que está bien que durante las excursiones se tiren los desperdicios al campo.		
8	Le preocupa la destrucción del medioambiente.		
9	Admira a los voluntarios que trabajan a favor del medioambiente .		
10	Le gustaría obtener información sobre medioambiente a través de medios audiovisuales.		
11	Cree que su comportamiento puede contribuir a la mejora del medio ambiente .		
	3.Dimensión conativa		
12	Trabajar en equipo en una actividad sobre conservación del medioambiente hace que se sienta bien.		
13	Le gustaría formar parte de un club o asociación de conservación del medioambiente que se reuniera fuera de clase.		
14	Le gusta ver documentales sobre naturaleza en su televisión		
15	Te gustaría participar en una manifestación a favor del medio ambiente .		
16	Te gusta hablar de medioambiente a tus padres y amigos.		
17	La conservación de la naturaleza es uno de tus temas favoritos		
	4.Dimensión activa		
18	Te sientes parte responsable del deterioro ambiental .		
19	Creer que en tu centro educativo se deberían tomar más medidas a favor de la conservación del medioambiente, en el desarrollo de sus clases.		
20	Utilizas materiales reciclables en el desarrollo de algunas actividades en tu vida diaria.		
21	Tienes cuidado al utilizar el agua responsablemente y no desperdiciarla.		
22	Buscas un lugar adecuado para depositar los residuos o desperdicios que ocasionas en cualquier actividad.		

4. Medios de verificación



Foto 1. Frontis del colegio madre Teresa de Calcuta



Foto 2. Aplicación de la encuesta



Foto 3. Tesista guiando la aplicación de la encuesta



Foto 5. Resolviendo algunas dudas de los estudiantes



Foto 6, tesista recogiendo las encuestadas llenadas por los estudiantes del 4to grado "a" de secundaria del colegio madre Teresa De Calcuta.