



Escuela de **Postgrado**

**MAESTRÍA EN GESTIÓN EDUCATIVA**

**TESIS**

**ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE 6° DE PRIMARIA –  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6010121 – PUNCHANA 2012**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER EN GESTIÓN  
EDUCATIVA**

**AUTOR (es) :        DEMETRIO ALIAGA OLIVEIRA  
                              NIRSA RAMIREZ PACAYA**

**ASESOR        :        Dra. DELIA PEREA TORRES**

**IQUITOS – PERÚ  
2014**

**TESIS**

**ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE 6° DE PRIMARIA –  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6010121 – PUNCHANA 2012**

**GRADUANDO : DEMETRIO ALIAGA OLIVEIRA  
NIRSA RAMIREZ PACAYA**

**SECCIÓN : MAESTRÍA  
MENCIÓN : GESTIÓN EDUCATIVA  
MIEMBROS DEL JURADO**

---

**Dr. LUIS RONALD RUCOBA DEL CASTILLO  
PRESIDENTE DEL JURADO**

---

**Dr. FREDDY ABEL ARÉVALO VARGAS  
MIEMBRO DEL JURADO**

---

**Mgr. ROMMEL ERWIN QUINTANILLA HUAMAN  
MIEMBRO DEL JURADO**

---

**Dra. DELIA PEREA TORRES  
ASESOR**

**MARZO - 2014  
IQUITOS - PERÚ**

## **DEDICATORIA**

**A Dios por darme la vida, a mi madrecita por ser una persona luchadora, con su sacrificio y abnegación me enseña con ejemplos, a mi señora por darme el apoyo moral, a mis hijos Erika y Erik por brindarme sus apoyos sistemáticos el que siempre lo he necesitado; a mis hermanos (as), por elevar mi autoestima y darme sus consistencias de vida.**

**A mis hijos: Erika y Erik por brindarme sus apoyos sistemáticos el que siempre lo he necesitado; a mis hermanos (as) por elevar mi autoestima y darme sus consistencia de vida**

**DEMETRIO**

## **DEDICATORIA**

**Con cariño y gratitud a mi madrecita;  
Por darme la vida, sacrificio y abnegación.  
Y con un afecto muy especial  
A aquellos que me brindaron su ayuda.**

**A mi hija Kihara, por ser el motor y  
motivo de mi vida que es la razón de mi  
inspiración y al padre de mi hija por su  
apoyo incondicional y profesional.**

**NIRSA**

## AGRADECIMIENTO

- Expresamos nuestro agradecimiento a la escuela del pos grado, por permitirnos la comunidad en las aulas.
- A todos los profesores de la maestría con mención en Gestión Educativa (VI promoción) por proporcionarnos sus conocimientos científicos para nuestro perfeccionamiento profesional y laboral.
- A los directivos y docentes de la institución Educativa N° 6010121 del distrito de Punchana por su valiosa colaboración en el trabajo de campo, el cual permitió hacer esta investigación tanto tiempo acariciado. por apoyarnos en la realización de la presente investigación.
- A nuestra asesora, Dra. Delia Pera Torres, por su orientación profesional.  
Al presidente del jurado Dr. Luis Ronal Rucoba Del Castillo, a los miembros del jurado Dr. Freddy Abel Arévalo Vargas, Mgr. Romel Quintanilla Huamán por sus acertadas sugerencias que contribuyeron al mejoramiento y culminación del presente estudio.
- A todas aquellas personas que de una u otra manera nos brindaron su colaboración haciendo posible la realización del presente trabajo de investigación.

## INDICE DE CONTENIDO

	Pág
PÁGINA DE JURADO Y ASESOR (es) .....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	v
ÍNDICE DE CONTENIDO .....	vi
ÍNDICE DE CUADROS .....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	x
RESUMEN .....	xi
ABSTRACT .....	xii
CAPÍTULO I .....	01
INTRODUCCIÓN .....	01
CAPÍTULO II .....	03
Antecedentes .....	03
2.1. Investigaciones Relacionadas al Estudio .....	04
2.2. Marco Teórico .....	06
2.2.1. Estilos de Aprendizaje.....	06
2.2.1.1. El Aprendizaje.....	06
2.2.1.1.1. Concepto de Aprendizaje.....	06
2.2.1.1.2. Características del Aprendizaje.....	07
2.2.1.1.3. Contenidos del Aprendizaje.....	08
2.2.1.1.4. Clases de Aprendizaje.....	08
2.2.1.2. Estilos de Aprendizaje.....	10
2.2.1.2.1. Definición de Estilos de Aprendizaje.....	10
2.2.1.2.2. Clasificación de Estilos de Aprendizaje.....	12

2.2.2. Logros de Aprendizaje.....	23
2.2.2.1. Concepciones sobre Logros de Aprendizaje.....	23
2.2.2.2. Características de los Logros de Aprendizaje.....	24
2.2.2.3. Evaluación de los Logros de Aprendizaje.....	24
2.2.2.4. Características de la Evaluación de los Logros del Aprendizaje.....	25
2.2.2.5. Técnicas e Instrumentos de Evaluación de los Logros del Aprendizaje.....	26
2.2.2.6. Pautas para Mejorar los Logros del Aprendizaje.....	29
2.2.2.7. Niveles de los Logros del Aprendizaje.....	29
2.3. Marco Conceptual.....	31
2.4. Objetivos .....	32
2.4.1. General .....	32
2.4.2. Específicos .....	32
2.5. Hipótesis .....	32
2. 6. Variables .....	32
2.7. Indicadores e índices .....	33
CAPÍTULO III .....	34
Metodología .....	34
3.1. Tipo de investigación .....	34
3.2. Diseño de la investigación .....	34
3.3. Población y muestra .....	35
3.3.1. Población .....	35
3.3.2. Muestra .....	35
3.4. Procedimientos, técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	35
3.4.1. Procedimientos de recolección de datos .....	35
3.4.2. Técnicas de recolección de datos .....	36
3.4.3. Instrumentos de recolección de datos .....	36
3.5. Procesamientos de la información .....	36

CAPÍTULO IV .....	37
RESULTADOS .....	37
<b>4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO.....</b>	<b>37</b>
4.1.1. Diagnóstico de la Variable Estilo de Aprendizaje.....	37
4.1.2. Diagnóstico de la Variable Logros de Aprendizaje .....	45
<b>4.2. ANÁLISIS INFERENCIAL.....</b>	<b>48</b>
4.2.1. Asociación entre el Estilo de Aprendizaje y los Logros de Aprendizaje.....	48
CAPÍTULO V .....	51
DISCUSIÓN .....	51
CAPÍTULO VI .....	52
CONCLUSIONES .....	52
6.1. Conclusiones Parciales.....	52
6.2. Conclusión General.....	52
CAPÍTULO VII.....	53
RECOMENDACIONES.....	53
7.1. Recomendaciones Parciales.....	53
7.2. Recomendación General.....	53
CAPÍTULO VIII .....	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	54
ANEXOS .....	59
• Anexo 01: Matriz de Consistencia.....	60
• Anexo 02: Instrumento de Recolección de Datos.....	62



## ÍNDICE DE CUADROS

N°	TITULO	Pág.
01.	Distribución del estilo de aprendizaje visual en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	37
02.	Distribución del estilo de aprendizaje auditivo en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	39
03.	Distribución del estilo de aprendizaje físico (Kinestésico) en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	41
04.	El estilo de aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	43
05.	Distribución de los logros de aprendizaje por puntaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	45
06.	Logros de aprendizaje por niveles en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	46
07.	El Estilo de Aprendizaje según Logros de Aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	48

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

N°	TITULO	Pág.
01.	El estilo de aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	43
02.	Logros de aprendizaje por niveles en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012	46



**LEARNING STYLES AND ACHIEVEMENTS OF STUDENTS IN ELEMENTARY 6th  
- COLLEGE No. 6010121 - Punchana 2012**

**AUTHOR (S): DEMETRIO ALIAGA OLIVEIRA  
NIRSA RAMIREZ PACAYA**

**ABSTRACT**

The research aimed to: Demonstrate that learning styles are associated with learning achievement in students of 6th grade of School No. 6010121 of Punchana in 2012.

The research was correlational, general design corresponding to the non-experimental research transeccional correlational.

The population was conformed 6t 60 students from elementary grades morning shift and afternoon of School No. 6010121 of Punchana in 2012 and shows the students settle 6t 32 primary grade afternoon shift . The selection of the sample was done in a non-random for convenience.

The techniques used in data collection were the survey and document analysis and instruments were: The questionnaire and teacher qualification record.

The results indicate that  $X^2_c = 36.14$ ,  $X^2_t = 9.48$ ,  $gl = 4$ ,  $p < 0.05\%$  with a 0.72% magnitude of association (magnitude of high association) between variables accepting the alternative hypothesis of research: Learning styles are highly associated with learning achievement in students of 6th grade of School No. 6010121 of Punchana in 2012.

Keywords: Learning Styles. Learning Outcomes.

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

La crisis de los sistemas educativos en todo el mundo y en particular en los países en vías de desarrollo, ha pasado a ser motivo de controversias y polémicas cada vez más difundidas y de mayor profundidad, lo que lleva a pensar seriamente y crear conciencia de que se requiere cambios globales, en todos los aspectos, para lograr un mejoramiento en el aspecto educativo. Esta necesidad de cambio, surge como respuesta el bajo desempeño académico que actualmente presentan los alumnos de primaria y aún de secundaria, debido a que los alumnos no poseen una estrategia de aprendizaje definida y además no todos los alumnos aprenden de la misma manera. **LARKIN, T (2002)<sup>1</sup>**

Situación que también se observa en los alumnos de la Institución Educativa N° 6010121 y especialmente en los alumnos de 6° grado de primaria ya que estos, muestran logros promedio de aprendizaje con calificaciones de 11 – 13 de nota debido precisamente a que cada alumno tiene su propia manera o forma de aprender y que no siempre lo están utilizando adecuadamente; que es necesario tener en consideración para poder orientar el aprendizaje de los alumnos, es por ello que se realiza la investigación: ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE 6° DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6010121 DE PUNCHANA EN EL AÑO 2012, formulando para ello los siguientes problemas de investigación.

### **Problema General**

¿Los estilos de aprendizaje se asocian con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012?

### **Problemas Específicos**

- ✓ ¿Cuál de los estilos de aprendizaje predomina en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012?
- ✓ ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012?
- ✓ ¿Existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012?

Un estilo de aprendizaje está relacionado con las conductas que sirven como indicadores de la manera en que aprendemos y nos adaptamos al ambiente. Los estilos suelen ser predecibles, definen la forma de adquirir conocimientos, la estabilidad y madurez de una persona. Cada persona tiene diversos estilos de aprender, enseñar y dirigir, aunque hay uno que predomina en algunas ocasiones.

Los patrones de comportamiento diario pueden ser un reflejo de los procesos del pensamiento y están influidos por los estilos de personalidad. Cuando estos patrones afectan el aprendizaje, se denominan estilos de aprendizaje.

No todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad, en cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, se encuentra al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas asignaturas que en otras.

Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, pero esos factores no explican porque con frecuencia se encuentran alumnos con la misma motivación, de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar al otro le resultan mucho más fácil los ejercicios de gramática, esas diferencias se podrían deber a su distinta manera de aprender.

La investigación se justifica en la necesidad de comprender que los estilos se caracterizan por un haz de estrategias de aprendizaje que se dan correlacionadas de manera significativa, es decir cuya frecuencia de aparición concurrente permite marcar una tendencia, el estilo actúa como instrumento heurístico que hace posible el análisis significativo de las conductas observadas empíricamente, es necesario efectuar el estudio de las tendencias de un grupo respecto de un determinado estilo y cómo este liga con los logros alcanzados en los aprendizajes por lo que se propone: Demostrar que los estilos de aprendizaje se asocian con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

La investigación fue importante en lo teórico porque brinda información teórica sistematizada y organizada sobre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje, en lo metodológico porque orienta la operacionalización de las variables, en lo práctico porque los resultados

orientará la toma de decisiones al respecto y en lo social porque los beneficiarios del estudio fueron los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana.

## CAPÍTULO II

### ANTECEDENTES

#### 2.1. Investigaciones Relacionadas al Estudio

**ALVARADO, H. et al (2004)<sup>2</sup>** en la investigación “Nivel de autoestima y rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Enfermería UNAP – 2003” concluye que el 76.97% de estudiantes de la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana tiene un nivel de autoestima alta y el 70.05% de estudiantes tienen un rendimiento académico bueno por lo tanto hay relación entre la autoestima y el rendimiento académico

**CÁZARES, A (2009)<sup>3</sup>** en la investigación “El papel de la motivación intrínseca, los estilos de aprendizaje y estrategias metacognitivas en la búsqueda efectiva de información online”, la hipótesis principal de este estudio es que la motivación específicamente la orientación de carácter intrínseco hacia la tarea (búsqueda efectiva de información online) tendrá un fuerte papel en el desempeño de ésta. Concluye que, la correlación entre todas las variables en estudio, se encontró que búsqueda efectiva de información online correlaciona positivamente y significativamente con estilos de aprendizaje.

**GUANIPA, M y MOGOLLÓN, E (2005)<sup>4</sup>** en la tesis “Estilos de aprendizaje y estrategias cognitivas en estudiantes de ingeniería”, el propósito de la investigación fue determinar estrategias cognitivas para la construcción del conocimiento, partiendo de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de ingeniería de la U.N.E. Rafael María Baralt; concluyendo que los estilos predominantes fueron: Activos, visuales, sensitivos y secuenciales y fue a partir de estos estilos, que la muestra experimental logró generar estrategias cognitivas.

**LÓPEZ, C. J y MORI, J.R (2012)<sup>5</sup>** en la investigación “Desempeño docente y logros de aprendizaje en estudiantes de 6<sup>to</sup> de primaria – Institución Educativa 60826 “Eleodoro Bustamante López” Moronacocha, Iquitos 2011” la investigación fue de tipo correlacional. Concluyeron que: Existe relación entre el desempeño docente y los logros de aprendizaje en estudiantes de 6<sup>to</sup> de primaria – Institución Educativa 60826 “Eleodoro Bustamante López” Moronacocha, Iquitos 2011 al obtener  $X^2_c = 11.49 > X^2_t = 5.99$ ,  $gl = 2$ ,  $p < 0.05\%$ .

**RIOS C (2012)<sup>6</sup>** en la investigación: “Autoestima y logros de aprendizaje en estudiantes de 3<sup>er</sup> de secundaria – Institución Educativa “Silfo Alván”, Iquitos 2011”, la población la



conformó 167 estudiantes de 3r° de secundaria de la Institución Educativa “Silfo Alván del Castillo” de Iquitos en el año 2011 y la muestra la conformó los estudiantes de 3r° “C” que fueron 45. La selección de la muestra fue no aleatoria intencionada. Concluye: La Autoestima se vincula con los logros de aprendizaje en los estudiantes de 3r° de secundaria de la Institución Educativa “Silfo Alván del Castillo” de Iquitos en el año 2011, al obtener  $X^2_c = 12.79 > X^2_t = 5.191$ ,  $gl = 2$ ,  $p < 0.05\%$ .

**SANGAMA, L. A (2011)**<sup>7</sup> en la investigación “Desempeño docente y logros de aprendizaje en Psicología del Educando I en estudiantes de Inicial de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana en el año 2011”, llegó a la conclusión: Existió relación significativa entre el desempeño docente y los logros del aprendizaje en la asignatura de Psicología del Educando I en estudiantes del II ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana en el año 2011 al obtener  $X^2_c = 8.462 > X^2_t = 5.191$ ,  $gl = 2$ ,  $\alpha < 0.05\%$ .

**VÁSQUEZ, P (2008)**<sup>8</sup> en la investigación “Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en la asignatura de Antropología Social en estudiantes del segundo ciclo – Facultad de Negocios – UPI – 2007”. El estudio fue de tipo correlacional y el diseño fue no experimental de tipo correlacional transversal, concluyendo que el rendimiento académico fue bajo en la asignatura de antropología social en los estudiantes del segundo ciclo de la Facultad de Negocios de la Universidad Particular de Iquitos – 2007 y que existió relación estadísticamente significativa entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en la asignatura de Antropología Social en estudiantes del segundo ciclo de la Facultad de Negocios de la Universidad Particular de Iquitos en el año 2007.

**VILLACORTA, J (2006)**<sup>9</sup> en la investigación “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de la especialidad de primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP”, concluye que los estilos de aprendizajes se relacionan con el rendimiento académico en los estudiantes de la especialidad de primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP.

## **2.2. Marco Teórico**

### **2.2.1. Estilos de Aprendizaje**

#### **2.2.1.1. El Aprendizaje**

##### **2.2.1.1.1. Concepto de Aprendizaje**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2000)**<sup>10</sup> expresa que, dentro del Nuevo Enfoque Pedagógico se entiende por aprendizaje al proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Este es un proceso interno de construcción personal del alumno o alumna en interacción con su medio sociocultural y natural siendo las características más importantes de este proceso:

- Es un proceso personal, particular, que es vivido por cada uno de manera singular y diferente, pues cada persona tiene su propio punto de partida, estilos y ritmos de aprendizajes distintos.

Este proceso que es vivido individualmente, se enriquece en la interacción social (con sus pares, en los grupos, con los docentes, etc.).

- Tiene como punto de partida las experiencias y conocimientos previos de quien aprende, que al ser puestos en contacto con un nuevo saber desencadenan un conflicto que moviliza mecanismos internos hasta modificar lo aprendido anteriormente, convirtiéndolo en un aprendizaje nuevo y más completo, posible de ser aplicado en cualquier situación. Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los saberes nuevos, asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Este proceso se da en una constante interacción entre el estudiante y el nuevo saber, que supone la necesidad de fomentar la auto confianza en el alumno para lograr los resultados previstos.
- Es más pertinente cuando los aprendizajes son significativos, es decir, cuando el estudiante puede atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Garantizar aprendizajes significativos en términos pedagógicos, implica también responder a un marco de valores socialmente aceptados, es decir los aprendizajes que se adquieren deben posibilitar la adecuada interrelación entre quien aprende y su medio.
- En este proceso los estudiantes deben ser capaces de descubrir y desarrollar sus potencialidades para aprender en forma autónoma y de ejercitar la metacognición,

participando en la definición de lo que desean aprender. Esto les permitirá atender con más éxito sus necesidades de aprendizaje.

#### **2.2.1.1.2. Características del Aprendizaje**

**RODRIGUEZ, W (1988)<sup>11</sup>** manifiesta que el aprendizaje para que sea pleno debe reunir ciertas condiciones que hagan posible su realización. Entre estas condiciones tenemos:

- a) **Dinamismo.-** El aprendizaje es posible sólo a base de la actividad. La dinamicidad es imprescindible para que se produzca el aprendizaje. Por eso Dewey expresaba: "el aprendizaje que no se basa en la actividad es una pérdida de energía".
- b) **Intencionalidad** - El aprendizaje se produce sólo cuando en el sujeto existe el deseo de aprender. Todo aquello que no se basa en la intención del alumno es un trabajo del que no se podrá esperar resultados positivos.
- c) **Individualidad.-** La calidad, intensidad y celeridad en el aprendizaje está en función directa de la capacidad e interés individuales del sujeto. Las reacciones difieren de un sujeto a otro.
- d) **Creatividad.-** El aprendizaje no sólo consiste en la adquisición de los hábitos, conocimientos, normas de conducta, es decir la repetición de lo captado. Un aprendizaje pleno es tal cuando permite la creación, un cambio del modo de actuar.
- e) **Funcionalidad.-** Otra condición del aprendizaje consiste en que tiende a lograr algo, que existe una finalidad, un objetivo, Además, el aprendizaje se realiza de acuerdo con la naturaleza biopsíquica del educando, es decir, está en función de las posibilidades y la capacidad del educando.

### 2.2.1.1.3. Contenidos del Aprendizaje

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2002)**<sup>12</sup> expresa que, se ha optado por un currículo por competencias, teniendo en cuenta los escenarios donde los estudiantes las desarrollarán y ejercitarán. Si entendemos la competencia como capacidades agregadas y complejas que implican saber hacer con conocimiento y conciencia, estamos concibiendo el aprendizaje como la interacción de tres tipos de contenidos.

- **Conceptuales**, son los hechos, ideas, conceptos, leyes, teorías y principios, es decir, son los conocimientos declarativos.  
Constituyen el conjunto del saber. Sin embargo, no son sólo objetos mentales, sino los instrumentos con los que se observa y comprende el mundo al combinarlos, ordenarlos y transformarlos.
- **Procedimental**, son conocimientos no declarativos como las habilidades y destrezas psicomotoras, procedimientos y estrategias. Constituyen el saber hacer. Son acciones ordenadas, dirigidas a la consecución de metas.
- **Actitudinales**, son los valores, normas, actitudes que se asumen para asegurar la convivencia humana armoniosa.

### 2.2.1.1.4. Clases de Aprendizaje

**CRISÓLOGO, A (2000)**<sup>13</sup> destaca que una de las clasificaciones que más refleja las características de las diferentes manifestaciones conductuales, de acuerdo a su nivel de complejidad, la hallamos en la clasificación de G. Razran y D. Hebb, quienes identifican básicamente tres tipos de aprendizaje: Estos tipos son: El aprendizaje clásico, el aprendizaje instrumental y el aprendizaje cognoscitivo.

1. El aprendizaje clásico. Se identificó y sistematizó a partir de los hallazgos y experiencias de Iván P. Pavlov.

Desde el punto de vista neurofisiológico comprendería la estructuración de un nuevo trayecto nervioso temporal situado en las regiones subcorticales del sistema nervioso y se manifiestan conductualmente en formas de respuestas autonómicas, viscerales y pasivas, caracterizando a las llamadas conductas respondientes según B.F. Skinner.

Este tipo de aprendizaje se logra cuando se asocia varias veces un estímulo neutral (EC) con un estímulo provocador (EI) de respuestas incondicionales (RI), entonces el estímulo previamente neutro (EC) llegará a evocar una respuesta similar (RC) a la (RI).

De esta manera se logran respuestas condicionadas tales como: de salvación, de respuesta pupilar, de secreciones gastrointestinales de reacciones visomotoras, de flexión, de respuesta palpebral, del miedo, etc.

2. El aprendizaje Instrumental u Operante. Se identificó y sistematizó a partir de las experiencias de R. Thorndike pero fueron Konorski y Miller (1937) quienes determinaron sus propiedades definitivas.

Desde el punto de vista neurofisiológico implicaría el fortalecimiento de un trayecto nervioso preexistente y comprometería regiones tanto corticales como subcorticales del sistema nervioso vinculadas fundamentalmente con la motricidad estriada.

El aprendizaje instrumental se define como el proceso a través del cual, de un grupo de respuestas operantes emitidas en una situación o meta definida se fortalece sólo una de ellas en función de los resultados logrados por el organismo.

Este tipo de aprendizaje se logra cuando se asocia una respuesta (RC) a un estímulo (EC) y existe la posibilidad de aumentar la tendencia del organismo a producir esa misma respuesta (RC), especialmente por la presencia de un agente reforzador (EI).

El aprendizaje instrumental, permite explicar innumerables conductas motrices, tales como: andar, correr, manipular, apretar, accionar instrumentos, etc. llamadas conductas operantes, según Skinner.

3. El Aprendizaje Cognoscitivo o Representativo. Se identificó y sistematizó sobre la base de los hallazgos y experiencias de la Teoría de la Gestalt, pero también ha sido estudiada por las corrientes asociacionistas con la denominación de condicionamiento configurativo.

Desde el punto de vista neurofisiológico, implicaría la conquista de un nuevo territorio nervioso ubicado especialmente a nivel de la corteza cerebral. Está vinculado a las conductas abstractas y simbólicas, implicando respuestas perceptuales, representativas y verbales.

El aprendizaje cognoscitivo, se refiere al proceso por el cual el organismo recoge información del exterior y la refleja obteniendo un modelo o conocimiento de la realidad. Se parte de un nivel sensorio perceptual inmediato, para lograr un nivel perceptual complejo dando lugar a la formación y estructuración del pensamiento que es el proceso cognoscitivo superior característico del ser humano que le permite el conocimiento modelación abstracta de la realidad.

En la forma de condicionamiento configurativo, se han llegado a identificar cuatro (4) tipos fundamentales de aprendizaje Cognoscitivo: el preconditionamiento sensorial, el aprendizaje perceptivo, el condicionamiento verbal y la asimilación cognoscitiva.

Desde el punto de vista filogenético (evolución de la especie), de las tres clases de aprendizaje mencionadas, el aprendizaje clásico se presenta en todos los organismos animales existentes desde el protozoo hasta el ser humano; el aprendizaje instrumental, se presenta en los organismos vertebrados y con musculatura estriada y el aprendizaje cognoscitivo representativo, en los animales superiores en especial el ser humano cuyo aprendizaje se caracteriza por ser simbólico, comprensivo y creador.

#### **2.2.1.2. Estilos de Aprendizaje**

##### **2.2.1.2.1. Definición de Estilos de Aprendizaje**

Definir el constructo estilo de aprendizaje es tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones, pero resulta difícil ofrecer una definición única que pueda explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos descritos en la literatura, **Witkin Herman (1985)**<sup>14</sup>.

No existe, una única definición de estilos de aprendizaje, sino que son muchos los autores que dan su propia definición del término, como por ejemplo lo que se presenta a continuación:

“Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”. **Keefe (1988) recogida por Alonso et al (1994)**<sup>15</sup>

Los **rasgos cognitivos** tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. **Los rasgos afectivos** se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los **rasgos fisiológicos** están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante.

"El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene " (**Dunn et Dunn, 1985**)<sup>16</sup>

"El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje, ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él" (Hunt, 1979, en **Chevrier J., Fortin, G y otros, 2000**)<sup>17</sup>.

La noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo pero es más comprensiva puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir, interactuar y responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz. Concretan pues la idea de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje.

El término ‘estilo de aprendizaje’ se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo más allá de esto, es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente.

**Revilla (1998)<sup>18</sup>** destaca, que, algunas características de los estilos de aprendizaje: son relativamente estables, aunque pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.

En general, los educadores prefieren hablar de ‘estilos de aprendizaje’, y los psicólogos de ‘estilos cognoscitivos’.

No hay que interpretar los estilos de aprendizaje, ni los estilos cognitivos, como esquemas de comportamiento fijo que predeterminan la conducta de los individuos. Los estilos corresponden a modelos teóricos, por lo que actúan como horizontes de la interpretación en la medida en que permiten establecer el acercamiento mayor o menor de la actuación del sujeto a un estilo de aprendizaje. En este sentido, los estilos se caracterizan por un haz de estrategias de aprendizaje que se dan correlacionadas de manera significativa, es decir cuya frecuencia de aparición concurrente permite marcar una tendencia. Sin embargo, ello no significa que en un mismo sujeto no puedan aparecer estrategias pertenecientes en teoría a distintos estilos de aprendizaje. Podríamos decir que la noción de estilo actúa como instrumento heurístico que

hace posible el análisis significativo de las conductas observadas empíricamente. Al mismo tiempo hay que señalar que es fundamental analizar desde un punto de vista sistémico cómo un conjunto de estrategias se dan relacionadas en un individuo concreto. Ello nos lleva a afirmar que tan importante es efectuar un estudio de las correlaciones de ciertas estrategias, que permitirían establecer las tendencias de un grupo respecto de un determinado estilo, como realizar un estudio de casos que permitiera describir cómo se dan asociadas en un mismo individuo las distintas estrategias de aprendizaje.

Otros autores, sugieren hablar de ‘preferencias de estilos de aprendizaje’ más que de ‘estilos de aprendizaje’. Para **Woolfolk (1996)**<sup>19</sup>, las preferencias son una clasificación más precisa, y se definen como las maneras preferidas de estudiar y aprender, tales como utilizar imágenes en vez de texto, trabajar solo o con otras personas, aprender en situaciones estructuradas o no estructuradas y demás condiciones pertinentes como un ambiente con o sin música, el tipo de silla utilizado, etc. La preferencia de un estilo particular tal vez no siempre garantice que la utilización de ese estilo será efectiva. De allí que en estos casos ciertos alumnos pueden beneficiarse desarrollando nuevas formas de aprender.

#### **2.2.1.2.2. Clasificación de Estilos de Aprendizaje**

**Witkin H. (1992)**<sup>20</sup> llegó a interesarse en cómo las personas separan un factor del campo visual. Con base en sus investigaciones, identificó estilos cognoscitivos de dependencia e independencia de campo:

- a) Dependientes de campo. Tienen a percibir los patrones como un todo. Tienen problemas para concentrarse en un solo aspecto de alguna situación o para analizar las partes que forman un patrón. También atienden más al trato personal y a las relaciones sociales.
- b) Independiente de campo. Perciben las partes separadas de un patrón total y son capaces de analizarlo de acuerdo con sus distintos componentes. Ponen más atención a las actividades o tareas impersonales.

**Kolb, D (1992)**<sup>21</sup> encontró que la combinación de las dimensiones de percibir y procesar la información da como resultado cuatro diferentes estilos de aprendizaje.

- a. Divergentes. Se basan en experiencias concretas y observación reflexiva. Tienen habilidad imaginativa Gestalt (observan el todo en lugar de las partes). Son emocionales y se relacionan con las personas. Este sentido es característico de las personas dedicadas a las humanidades. Son influidos por sus compañeros.



- b. Asimiladores. Utilizan la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Se basan en modelos teóricos abstractos. No se interesan por el uso práctico de las teorías. Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas.
- c. Convergentes. Utilizan la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Son deductivos y se interesan en la aplicación práctica de las ideas. Generalmente se centran en encontrar una sola respuesta correcta a sus preguntas o problemas. Son más apegados a las cosas que a las personas. Tienen intereses muy limitados. Se caracterizan por trabajar en las ciencias físicas. Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas.
- d. Acomodadores. Se basan en la experiencia concreta y la experimentación activa. Son adaptables, intuitivos y aprenden por ensayo y error. Confían en otras personas para obtener información y se sienten a gusto con las demás personas. A veces son percibidos como impacientes e insistentes. Se dedican a trabajos técnicos y prácticos. Son influidos por sus compañeros.

**Mc Carthy, B. (1987)**<sup>22</sup> clasifica también cuatro estilos de aprendizaje, que resultan similares a los expuestos anteriormente:

- a. Imaginativos. Perciben la información concreta y la procesan utilizando la reflexión. Integran las experiencias a su persona y aprenden escuchando y compartiendo ideas. Tienen mucha imaginación y creen firmemente en sus propias experiencias. Trabajan por la armonía y necesitan involucrarse personalmente en las actividades que llevan a cabo. Se interesan por la gente y la cultura. Disfrutan observando a la gente y tienden a buscar el significado y calidad de las cosas. Respetan la autoridad siempre y cuando se lo merezca.
- b. Analíticos. Perciben la información en forma abstracta y procesan mediante la reflexión. Desarrollan sus propias teorías integrando las observaciones a sus conocimientos. Aprenden utilizando el razonamiento de ideas. Necesitan saber la opinión de los expertos. Valoran el pensamiento secuencial. Tienden a profundizar en su trabajo y necesitan detalles para llevarlo a cabo de la mejor manera posible. En ocasiones, prefieren trabajar más con ideas que con personas. Buscan competencias y desarrollo personal.
- c. Sentido común. Perciben la información abstracta y la procesan activamente. Integran la teoría a la práctica mediante la comprobación de teorías y el uso del sentido común. Por lo regular son pragmáticos, creen que si algo funciona se debe utilizar. Son realistas y

objetivos en la resolución de problemas y no les gusta que les den respuestas. Necesitan trabajar directamente con las cosas para saber cómo funcionan; buscan utilidad y resultados. Tienen una fuerte necesidad de trabajar con problemas reales. Necesitan saber la aplicación directa de lo que aprenden. Ven a la autoridad como necesaria.

- d. Dinámicos. Perciben la información concreta y la procesan de manera activa. Integran la experiencia y la aplicación práctica mediante ensayo y error. Se interesan por cosas nuevas, lo que los hace muy adaptables a los cambios. Llegan a conclusiones acertadas sin utilizar justificaciones lógicas. Les gustan los riesgos y no tienen problemas de adaptarse a los demás, aunque pueden manipularlos o ser muy directivos. Tienden a hacer caso omiso a la autoridad.

El inventario de Grasha – Riechman considera los siguientes estilos de aprendizaje y las actividades que prefieren los estudiantes:

- a. Competitivo. Aprende el material para hacer las cosas mejor que los demás en el salón de clases. Compite con otros estudiantes para obtener premios como calificaciones altas y la atención del profesor. El salón de clases se convierte en una situación de ganar o perder donde quiere ganar siempre.

Preferencias de actividades en el salón de clases:

- Ser líder del grupo en las discusiones o proyectos.
- Hacer preguntas en clase.
- Destacar individualmente para obtener reconocimiento en actividades relacionadas con la clase.
- No hay preferencia real por algún método de enseñanza mientras sea centrado en el Profesor.

- b. Colaborativo. El aprendizaje ocurre mejor al compartir ideas y talentos. Es cooperativo con maestros y compañeros. La clase es un lugar para la interacción social y aprendizaje de contenidos.

Preferencias de actividades en el salón de clases:

- Participa en discusiones en pequeños grupos.
- Los materiales de estudio son manejados por los estudiantes.
- Le gustan los proyectos de grupo, no los individuales.

- Está consciente de que los grados o las notas son determinadas por la participación del grupo de trabajo.
  - Habla con otros estudiantes sobre la clase aun cuando está fuera del salón de clase.
- c. Evasivo. Típico de los estudiantes que no están interesados en el contenido del curso en un salón de clases tradicional. No participa con maestros y compañeros en el salón de clases. Desinteresado de lo que pasa en la clase.

Preferencias de actividades en el salón de clases:

- Generalmente desmotivado para participar en las actividades de la clase.
  - Prefiere que no haya examen, le gusta la autoevaluación o las coevaluaciones donde todos obtienen una calificación de aprobados.
  - No le gusta leer lo que se le asigna.
  - No le agrada realizar tareas.
  - No le gustan los profesores entusiastas
  - No le gusta la interacción maestro- alumno, ni a veces la interacción alumno - alumno.
- d. Participativo. Quiere aprender el contenido del curso y le gusta asistir a clases. Toma la responsabilidad de obtener lo más que pueda de la clase. Participa con los demás cuando se le dice que lo haga.

Preferencia de actividades en el salón de clase:

- Le agradan las clases que impliquen discusiones, debates, etc.
  - Le interesa que le den oportunidad de discutir la información recibida en las clases.
  - Le gustan las tareas de lecturas.
  - Le gusta cualquier tipo de exámenes.
  - Prefiere profesores que lo motiven a analizar y sintetizar la información del curso.
- e. Dependiente. Poca curiosidad intelectual, aprende sólo lo que quiere. Ve a los profesores y compañeros como fuente de estructura y apoyo. Busca las figuras de autoridad en el salón de clases para que le digan qué tiene que hacer.

Preferencias de actividades en el salón de clases:

- Que el profesor apunte de manera esquematizada lo que se va a realizar.
- Le interesan fechas e instrucciones claras para la entrega de tareas.
- Le agradan las clases centradas en el profesor.

- f. Independientes. Le gusta pensar en sí mismo. Prefiere trabajar solo, pero escucha las opiniones de los demás compañeros. Aprende el contenido del curso que piensa que es necesario. Confía en sus propias habilidades de aprendizaje.
- Estudia de manera independiente y a su propio ritmo.
  - Le gustan los problemas que le proporcionan la oportunidad de pensar por sí mismo.
  - Le agradan los proyectos libres sugeridos por el mismo estudiante.
  - Prefiere las clases centradas en el alumno.

Honey y Mumford, en base a la teoría Kolb considera cuatro estilos de aprendizaje, que a su vez responden a las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: Activo, reflexivo, teórico y pragmático: **Alonso, et al (1994)<sup>23</sup>**

- a) Activista. Se basan en las experiencias, son de mente abierta, y se entusiasman fácilmente en situaciones novedosas. Les gustan las experiencias inmediatas y su filosofía es. “probaré cualquier cosa una vez”. Tienden a actuar primero y a considerar las consecuencias después. Son muy activos y se involucran fácilmente con los demás centrando a su alrededor todas las actividades.

Características del Estilo Activo. Las personas que obtengan un predominio claro del Estilo Activo poseerán algunas de estas características o manifestaciones:

Características principales:

1. Animador
2. Improvisador
3. Descubridor
4. Arriesgado
5. Espontáneo

Otras características:

- Creativo
- Novedoso
- Aventurero
- Renovador
- Inventor
- Vital

- Vividor de la Experiencia
  - Generador de ideas
  - Lanzado
  - Protagonista
  - Chocante
  - Innovador
  - Conversador
  - Líder
  - Voluntarioso
  - Divertido
  - Participativo
  - Competitivo
  - Deseoso de aprender
  - Solucionador de problemas
  - Cambiante
- b. Reflexivo. Revisan y meditan las experiencias y observan éstas desde diferentes perspectivas. Realizan una completa recopilación y análisis detenido de información sobre experiencias. Su filosofía es ser cauto y prefieren estar en segunda fila en cualquier reunión o discusión. Disfrutan observando y escuchando a los demás, siguiendo el rumbo de la discusión sin intervenir hasta que se han adueñado de la situación. Tienden a adoptar un perfil bajo.

Características del Estilo Reflexivo. Personas que obtengan un predominio claro del Estilo Reflexivo poseerán muchas de estas características o manifestaciones:

Características principales:

1. Ponderado
2. Concienzudo
3. Receptivo
4. Analítico
5. Exhaustivo

Otras características:

- Observador
- Recopilador
- Paciente
- Cuidadoso
- Detallista
- Elaborador de argumentos
- Previsor de argumentos
- Estudioso de comportamientos
- Registrador de datos
- Investigador
- Asimilador
- Escritor de informes y/o declaraciones
- Lento
- Prudente
- Distante
- Sondeador

- c) Teórico. Ven los problemas de una manera lógica ascendente paso por paso .Tienden a ser perfeccionistas y ordenan las cosas en un esquema racional. Les gusta analizar y sintetizar basándose en hipótesis, principios, teorías, modelos y pensamientos sistemáticos. Su filosofía es: "Si es lógico es bueno". Intentan ser Independientes, analistas y dedicados a objetivos racionales antes que a subjetivos o ambiguos.

Características der Estilo Teórico. Las personas que obtengan una mayor puntuación en el Estilo Teórico tendrán características o manifestaciones como estas:

Características principales:

1. Metódico
2. Lógico
3. Objetivo
4. Crítico
5. Estructurado

Otras características:

- Disciplinado
- Planificado
- Sistemático
- Ordenado
- Sintético
- Razonador
- Pensador
- Relacionado
- Perfeccionista
- Generalizador
- Buscador de hipótesis
- Buscador de teorías
- Buscador de modelos
- Buscador de preguntas
- Buscador de supuestos subyacentes
- Buscador de conceptos
- Buscador de racionalidad
- Buscador de "por qué "
- Buscador de sistema de valores, criterios...
- inventor de procedimientos para...
- Explorador

- d. Pragmático. Son expertos probando Ideas, teorías y técnicas para ver si funcionan. Regresan de cursos de directivos con nuevas ideas que quieren poner en práctica. Su filosofía es: "Si funciona es bueno". Descubren el aspecto positivo de nuevas ideas y buscan experimentar aplicaciones. Son impacientes durante discusiones que teorizan. Son esencialmente prácticos para tomar decisiones y resolver problemas.

Características del Estilo Pragmático. Las personas que obtengan una mayor puntuación en el Estilo Pragmático tendrán características o manifestaciones como éstas:

Características principales:

1. Experimentador
2. Práctico
3. Directo
4. Eficaz
5. Realista

Otras características:

- Técnico
- Útil
- Rápido
- Decidido
- Planificador
- Positivo
- Concreto
- Claro
- Seguro de si
- Organizador
- Actual

**PÉREZ, J (2001)**<sup>24</sup> especifica las características de los estilos de aprendizaje visual – auditivo – kinestésico (VAK)

- a. **Sistema de representación visual.**- Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer.

Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando 'vemos' en nuestra mente la página del libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez. Por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez. Visualizar nos ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos.



Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica.

La capacidad de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionadas con la capacidad de visualizar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos sean visuales.

- b.** Sistema de representación auditivo.- Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. En un examen, por ejemplo, el alumno que vea mentalmente la página del libro podrá pasar de un punto a otro sin perder tiempo, porque está viendo toda la información a la vez. Sin embargo, el alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. Es como cortar la cinta de una cassette. Por el contrario, un alumno visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto del texto o de la información.

El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los Idiomas, y naturalmente, de la música.

- c.** Sistema de representación kinestésico.- Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Por ejemplo, muchos profesores comentan que cuando corrigen ejercicios de sus alumnos, notan físicamente si algo está mal o bien. O que los temas de ortografía les molestan físicamente. Escribir a máquina es otro ejemplo de aprendizaje kinestésico. La gente que escribe bien a máquina no necesita mirar donde está cada letra, de hecho si se les pregunta dónde está una letra cualquiera puede resultarles difícil contestar, sin embargo sus dedos saben lo que tienen que hacer.

Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas el visual y el auditivo. Se necesita más tiempo para aprender a escribir a máquina sin necesidad de pensar en lo que uno está haciendo que para aprenderse de memoria la lista de letras y símbolos que aparecen en el teclado. El

aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide.

Los alumnos que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Decimos de ellos que son lentos. Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender.

Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse.

Para la investigación se estudiará el modelo: Visual. Auditivo – kinestésico (VAK)

## **2.2.2. Logros de Aprendizaje**

### **2.2.2.1. Concepciones sobre Logros de Aprendizaje**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001)**<sup>25</sup> Expresa que, Logros de aprendizaje es el resultado de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes al final de un periodo o año académico como consecuencia del proceso enseñanza – aprendizaje.

Los logros del aprendizaje se verifican a través de indicadores de logro que son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica por parte del docente. Son como una ventana o un mirador a través del cual se pueden apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas.

Además el logro del aprendizaje es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación desde una perspectiva propia del estudiante el logro es una capacidad respondiente de este frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre – establecidos.

**HERNAN y VILLAROEL (1998)**<sup>26</sup> Manifiesta. El logro de aprendizaje se define en forma operativa y tacita afirmando que se puede comprender el logro de aprendizaje previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

Resumiendo, el logro del aprendizaje es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el logro del aprendizaje se convierte en una “tabla imaginaria de medida” para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el logro del aprendizaje intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc. Y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del estudiante, entre otros aspectos.

#### **2.2.2.2. Características de los Logros de Aprendizaje**

Para **GARCÍA Y PALACIOS (2005)**<sup>27</sup> El logro de aprendizaje presenta las siguientes características:

- a) El logro de aprendizaje es dinámico, pues responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del estudiante.
- b) Es estático porque comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c) El logro de aprendizaje está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- d) El logro del aprendizaje es un medio y no un fin en sí mismo.
- e) El logro del aprendizaje está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de logro en función al modelo social vigente.

#### **2.2.2.3. Evaluación de los Logros de Aprendizaje**

Para **AGUIRRE, J (1999)**<sup>28</sup> La evaluación del logro de aprendizaje es un proceso de análisis, reflexión e investigación de la práctica pedagógica que permite al docente construir estrategias y a los estudiantes reflexionar sobre sus aprendizajes.

Así mismo la evaluación es pues, un proceso dinámico, integral, flexible y sistemático. Ciertamente evaluar es una tarea compleja, la misma que es indispensable en el proceso educativo, que nos exige llevar a cabo una serie de procesamientos y poner en práctica estrategias que nos permitan obtener datos significativos respecto a cada estudiante en particular y al grupo en general: Evaluar implica un proceso de interacciones comunicativas entre profesor, alumnos, y padres de familia, para emitir un juicio pedagógico sobre los avances y dificultades de los alumnos, fortalecer su autoestima, estimular sus aprendizajes y tomar las decisiones más pertinentes, no se trata solo de medir sino de evaluar, es decir, que no es suficiente hacer pruebas, aplicar instrumentos y consignar una calificación si no que requiere valorar todo proceso, los elementos y la persona: comparar, emitir juicios pedagógicos con el fin de llegar a conclusiones sólidas que conlleven a tomar decisiones adecuadas para mejorar el aprendizaje.

Además existen aspectos o elementos tan diversos que intervienen en el proceso educativo. Evaluar es pues analizar y valorar características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la información. Así mismo

considerando a la definición de STUFFLEBEAM, que la evaluación es "el enjuiciamiento sistemático de la valía o el mérito de algo". Los elementos que componen esta definición serían los siguientes:

- Juicio de Valor. Es un juicio claro y riguroso sobre el objeto de evaluación.
- Sistematización. Actualmente dada la complejidad de los problemas, se requiere un modelo ordenado y criterial para recoger en forma sistemática y permanente la información.
- Valor y mérito. Debe interpretarse que el juicio expresado relacione al máximo lo valioso y lo meritorio. Es necesario que el diagnóstico se realice de acuerdo a unos presupuestos previos que manifiesten implícitamente una cierta escala de valores teniendo como marco referencial el contexto en el que se actúa y las necesidades del propio estudiante.

#### **2.2.2.4. Características de la Evaluación de los Logros del Aprendizaje**

**HIDALGO, M (1998)**<sup>29</sup> Expresa que, las características de la evaluación son los rasgos esenciales que traducen la orientación y cambio de acción a la evaluación. Están referidos a sus cualidades y rasgos diferenciados.

Las características son:

- Integral. Proporciona información de todos los factores y elementos que intervienen en el proceso educativo (educandos, docentes, currículo, etc.)
- Flexible. Su aplicación puede variar según diferencias de los alumnos
- Diversificación. Puede adaptarse a las situaciones geo-socio-económicas
- Continua. Se da permanentemente en todo el proceso educativo (al inicio, en el desarrollo y al final.)
- Sistemática. Es un proceso ordenado coherente y de lógica interna.
- Planificar. Establece acciones organizadas de acuerdo a un plan.
- Participatorio. Propicia la intervención de todos los sujetos del proceso educativo.
- Teleológica. Tiene su objeto, su razón de ser, es decir, está orientado por objetivos.
- Objetiva. Se basa en criterios e indicadores que permiten la cualificación y cuantificación del logro, con el menor o ningún subjetivismo del evaluador.
- Personalizada. Posibilita la medición y valoración de logros individuales, sin desatender al grupo.

### **2.2.2.5. Técnicas e Instrumentos de Evaluación de los Logros del Aprendizaje**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001)**<sup>30</sup>. Una vez que se ha identificado el objeto de evaluación: las capacidades y actitudes, y se han formulado los indicadores que evidencien el aprendizaje de ambas, lo que resta es seleccionar las técnicas y los instrumentos; más adecuados para recoger la información.

Las técnicas e instrumentos de evaluación tienen que ser pertinentes con las capacidades y actitudes que se pretenda evaluar. La naturaleza de cada una de estas presenta ciertas exigencias que no pueden ser satisfechas por cualquier instrumento de evaluación. Por ejemplo, sería absurdo tratar de evaluar la expresión oral mediante una prueba escrita.

#### **- Técnica de Evaluación del Logro de Aprendizaje**

La técnica de evaluación es el conjunto de acciones o procedimientos que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los estudiantes.

Las técnicas de evaluación pueden ser no formales, semiformales y formales;

##### **1. Técnicas no formales.**

Su práctica es muy común en el aula y suelen confundirse con acciones didácticas, pues no requieren mayor preparación. Su aplicación es muy breve y sencilla y se realizan durante toda la clase sin que los alumnos sientan que están siendo evaluados.

Se realiza mediante observaciones espontáneas sobre las intervenciones de los alumnos, cómo hablan, la seguridad con que expresan sus opiniones, sus vacilaciones, los recursos no verbales (gestos, miradas) que emplean, los silencios, etc.

Los diálogos y la exploración a través de preguntas también son de uso muy frecuente. En este caso debemos cuidar que las interrogantes formuladas sean pertinentes, significativas y coherentes con la intención educativa.

##### **2. Técnicas semiformales.**

Son aquellos ejercicios y prácticas que realizan los estudiantes como parte de las actividades de aprendizaje. La aplicación de estas técnicas requiere mayor tiempo para su preparación y exigen respuestas más duraderas de parte de los estudiantes. La información que se recoge puede derivar en algunas calificaciones.

Los ejercicios y prácticas comprendidas en este tipo de técnicas se pueden realizar durante la clase o fuera de ella. En el primer caso, se debe garantizar la participación de todos o de la mayoría de los estudiantes. Durante el desarrollo de las actividades se

debe brindar realimentación permanente, señalando rutas claras para corregir las deficiencias antes que consignar únicamente los errores.

En el caso de ejercicios realizados fuera de la clase se debe garantizar que hayan sido los alumnos quienes realmente hicieron la tarea. En todo caso, hay la necesidad de retomar la actividad en la siguiente clase para que no sea apreciada en forma aislada o descontextualizada. Esto permitirá corroborar el esfuerzo que hizo el estudiante, además de corregir en forma conjunta los errores y superar los aciertos.

### 3. Técnicas formales

Son aquellas que se realizan al finalizar una unidad o período determinado. Su planificación y elaboración es mucho más sofisticada, pues la información que se recoge deriva en las valoraciones sobre el aprendizaje de los estudiantes. La aplicación de estas técnicas demanda más cuidado que en el caso de las demás. Incluso se establecen determinadas reglas sobre la forma en que se ha de conducir el estudiante.

Son propias de las técnicas formales, la observación sistemática, las pruebas o exámenes tipo test y las pruebas de ejecución.

#### - Instrumentos de evaluación de los logros del aprendizaje.

Es el soporte físico que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de lo que se pretende evaluar. Contienen un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan la obtención de la información deseada.

En el proceso de evaluación de las asignaturas se utiliza diferentes técnicas para obtener información y estas necesitan de un instrumento que permita recoger los datos de manera confiable. Por ejemplo, la observación sistemática es una técnica que necesita obligadamente de un instrumento que permita recoger los datos deseados en forma organizada, dicho instrumento será, por ejemplo, una lista de cotejo.

Los instrumentos de evaluación deben ser válidos y confiables. Son válidos cuando el instrumento se refiere realmente a la variable que pretende medir: en nuestro caso, capacidades y actitudes son confiables en la medida que la aplicación repetida del instrumento al mismo sujeto, bajo situaciones similares, produce iguales resultados en diferentes situaciones.

Se presenta las técnicas con sus respectivos instrumentos de evaluación del logro del aprendizaje:

- ✓ Observación sistemática
  - Lista de cotejo
  - Registro anecdótico
  - Escala de actitudes
  - Escala de diferencial semántico
- ✓ Situaciones orales de evaluación
  - Exposición
  - Diálogo
  - Debate
  - Exámenes orales
- ✓ Ejercicios prácticos
  - Mapa conceptual
  - Mapa mental
  - Red semántica
  - Análisis de casos
  - Proyectos
  - Diario
  - Portafolio
  - Ensayo
- ✓ Pruebas escritas
  - Pruebas de desarrollo
    - Examen temático
    - Ejercicio interpretativo
  - Pruebas objetivas
    - De respuesta alternativa
    - De correspondencia
    - De selección múltiple
    - De ordenamiento.



#### **2.2.2.6. Pautas para Mejorar los Logros del Aprendizaje**

**MADDOX, H (2000)**<sup>31</sup> El docente puede contribuir a mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes mediante las siguientes actividades:

- ✓ Motivar al estudiante a realizar actividades orientadas al logro y a persistir en ellas.
- ✓ Fomentar en los alumnos una alta autoestima.
- ✓ Contribuir en la resolución de conflictos personales mediante la orientación y comprensión, de ser necesario recurrir al apoyo psicológico.
- ✓ Contar con indicadores fiables del logro de aprendizaje (notas, informes, revisiones, autoevaluaciones desde diferentes ángulos).
- ✓ Distribuir los contenidos teniendo en cuenta las características de los estudiantes.
- ✓ Desarrollar talleres de orientación y formación de hábitos de estudio
- ✓ Orientar en cuanto a los métodos, planes y horarios de estudio"

#### **2.2.2.7. Niveles de los Logros del Aprendizaje**

- a. Aprendizaje No Logrado. Se entiende por aprendizaje no logrado una "limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Se considera que el fracaso escolar o aprendizaje no logrado ha sido definido de muy diferentes maneras, que básicamente pueden resumirse en dos:
  - Retardo global o parcial superior a dos años en la adquisición de los aprendizajes escolares.
  - Discordancia entre los logros de aprendizaje obtenidos y los esperados por el potencial de los alumnos, con noción de fracaso personal. Numéricamente se considera de cero a diez puntos, que porcentualmente equivale al logro de 0 al 50% de las capacidades programadas.
- b. Aprendizaje Logrado Promedio. En este nivel los estudiantes muestran cuantitativamente el logro mínimo de las capacidades programados en la asignatura Numéricamente se considera de once a quince puntos, lo que porcentualmente equivale al logro del 55% al 100% de capacidades programados.
- c. Aprendizaje Logrado Alto. En este nivel los estudiantes muestran cuantitativamente resultados satisfactorios en función de las capacidades programados en las asignaturas,

numéricamente se considera de dieciséis a veinte puntos lo que porcentualmente equivale al logro de 80% de las capacidades programados.

### **2.3. Marco Conceptual**

**Aprendizaje.** Proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Desde esta perspectiva el educando aprende cuando es capaz de elaborar una representación personal significativa de la realidad o sobre los símbolos que la representan en interacción con sus compañeros y el profesor, así como con el medio natural y social en el que se encuentra. Sin embargo el aprendizaje no solo es un proceso interno (intrapersonal) elaborado por el propio educando en interacción con su realidad social y natural, es también un proceso colectivo (interpersonal), resultado de la interacción con otros educandos, por ello los educandos deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizados (**OCROSPOMA, K et al 2005**)<sup>32</sup>

**Estilo.** Es la moda, manera o forma de hacer las cosas o de actuar.

**Estilo Auditivo.** Es la forma de aprender utilizando la representación auditiva y que permite oír en la mente voces, sonido, música.

**Estilos de Aprendizaje.** Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben interacciones y responden a sus entornos de aprendizaje (**LARKINT et al 2002**)<sup>33</sup>

**Estilo Kinestésico.** Es la forma de aprender utilizando el movimiento del cuerpo.

**Estilo Visual.** Es la forma de aprender utilizando la representación visual al recordar imágenes abstractas y concretas.

**Logro.** Meta alcanzada como consecuencia de una acción o esfuerzo (**MONREAL, J 2006**)<sup>34</sup>

**Logros de Aprendizaje.** Es el resultado alcanzado por los alumnos como consecuencia de la interacción didáctica (**MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2005**)<sup>35</sup>

## **2.4. Objetivos**

### **2.4.1. Objetivo General**

Demostrar que los estilos de aprendizaje se asocian con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

### **2.4.2. Objetivo Específicos**

- ✓ Identificar el estilo de aprendizaje que predomina en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.
- ✓ Identificar el nivel de logro de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.
- ✓ Verificar que existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

## **2.5. Hipótesis**

**Ha :** Los estilos de aprendizaje se asocian altamente con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

**Ho :** Los estilos de aprendizaje no se asocian altamente con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

## **2.6. Variables**

Variable Independiente (X) : Estilos de Aprendizaje

Variable Dependiente (Y) : Logros de aprendizaje

## 2.7. Indicadores e índices

VARIABLES	INDICADORES	ÍNDICES
Variable Independiente (X) : Estilos de Aprendizaje	1. ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL	SIEMPRE 50 – 100%  A VECES 21 – 49%  NUNCA 0 – 20%
	1.1. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	
	1.2. Prefiero las instrucciones escritas que las orales	
	1.3. Me ayuda ver diapositivas y vídeos para comprender un tema	
	1.4. Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	
	1.5. Necesito copiar los ejemplos de la pizarra para examinarla nuevamente	
	1.6. Prefiero que un libro de texto tenga diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a entender mejor el material	
	1.7. Puedo corregir mi tarea examinándola, encontrando la mayoría de mis errores	
	1.8. Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias	
	2. ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO	
	2.1. Recuerdo mejor un tema cuando escucho una conferencia que cuando leo un libro	
	2.2. Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	
	2.3. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta en una conferencia	
	2.4. Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	
	2.5. Prefiero las instrucciones orales a las escritas en la pizarra en un examen	
	2.6. Me gusta escuchar música al estudiar	
	2.7. Puedo recordar los números de teléfono cuando lo oigo	
	2.8. Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena	
	3. ESTILO DE APRENDIZAJE FÍSICO (KISESTÉSICO)	
	3.1. Me ayuda escribir las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	
	3.2. Me gusta comer bocados y/o mascar chicle cuando estudio	
	3.3. Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	
	3.4. Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	
	3.5. Me gusta tener un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	
	3.6. Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	
	3.7. Gozo con el trabajo que me exige usar las manos o herramientas	
	3.8. Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas por ejemplo caminar al estudiar o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	
	Variable Dependiente (Y) : Logros de aprendizaje	

## CAPÍTULO III METODOLOGÍA

### 3.1. Tipo de Investigación

La investigación según el alcance fue de tipo correlacional porque buscó establecer la asociación entre las variables: Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje, es decir de qué forma provoca una variable a la otra. LEYTON, O (20011)<sup>36</sup>.

### 3.2. Diseño de la Investigación

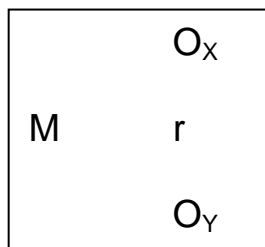
El diseño general de la investigación fue el de la investigación no experimental de tipo transeccional correlacional.

Fue no experimental porque no se manipuló la variable independiente: Estilos de Aprendizaje. Fue transeccional correlacional porque se recogió la información en su propio contexto y en un mismo tiempo.

Los pasos que se siguieron en la aplicación del diseño fue:

1. Realizar la observación a cada variable en forma independiente y luego analizarlas e interpretarlas.
2. Establecer la asociación entre las variables mediante el análisis no paramétrico Chi cuadrado ( $X^2$ )

Su esquema es:



Donde:

M = Muestra

$O_X, O_Y$  = Observación a la variable independiente y dependiente

r = Posible asociación entre las variables. SANCHEZ, H y REYES, C. (2009)<sup>37</sup>

### **3.3. Población y Muestra**

#### **3.3.1. Población**

La población la conformó los alumnos de 6° grado de primaria del turno de la mañana y tarde de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana que hicieron un total de 60, distribuidos de la siguiente forma:

ALUMNOS: TURNO	N°
Mañana	28
Tarde	32
TOTAL	60

#### **3.3.2. Muestra**

La muestra estuvo conformada por los alumnos de 6° grado de primaria del turno de la tarde de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana que fueron 32.

La selección de la muestra se hizo en forma no aleatoria por conveniencia.

### **3.4. Procedimientos, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **3.4.1. Procedimientos de Recolección de Datos**

- Elaboración y aprobación del anteproyecto de tesis.
- Elaborar el instrumento de la recolección de datos.
- Prueba de validez y confiabilidad al instrumento recolección de datos.
- Recojo de datos.
- Procesamiento de los datos.
- Organización de los datos en cuadros.
- Análisis e interpretación de los datos.
- Elaboración de la discusión, conclusiones y recomendaciones.
- Elaboración y presentación del informe.
- Aprobación y Sustentación del informe.

### **3.4.2. Técnicas de Recolección de Datos**

Las técnicas que se emplearon en la recolección de datos fueron: la encuesta para la variable independiente: Estilos de Aprendizaje y el análisis documental para la variable dependiente: Logros de aprendizaje.

### **3.4.3. Instrumentos de Recolección de Datos**

Los instrumentos que se emplearon en la recolección de datos fueron: El cuestionario para la variable independiente el que fue sometido a prueba de validez y confiabilidad antes de su aplicación, obteniendo 88.10% de validez y 83.5% de confiabilidad.

El registro de calificaciones para la variable dependiente.

### **3.5. Procesamientos de la Información**

La información fue procesada en forma computarizada utilizando el paquete estadístico computacional PASW versión 18 en español y MINITAB, sobre la base de datos con el cual se organizó la información en cuadros para luego representarlos en gráficos.

El análisis e interpretación de los datos se realizó utilizando la estadística descriptiva: (Frecuencia, promedio ( $\bar{X}$ ) y porcentaje) para el análisis descriptivo y la estadística inferencial no paramétrica Chi Cuadrada ( $X^2$ ) con  $p < 0.05\%$  para el análisis inferencial.



**CAPÍTULO IV**  
**RESULTADOS**

**4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO**

**4.1.1. Diagnóstico de la Variable Estilo de Aprendizaje**

**CUADRO N° 1**

**Distribución del estilo de aprendizaje visual en alumnos de 6° grado de primaria de la  
Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**

N°	ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL	SIEMPRE 3		A VECES 2		NUNCA 1		TOTAL	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	15	47.0	15	47.0	2	6.0	32	100.0
2	Prefiero las instrucciones escritas que las orales	16	50.0	14	44.0	2	6.0	32	100.0
3	Me ayuda ver diapositivas y vídeos para comprender un tema	14	44.0	16	50.0	2	6.0	32	100.0
4	Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	20	63.0	10	31.0	2	6.0	32	100.0
5	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra para examinarla nuevamente	14	44.0	15	47.0	3	9.0	32	100.0
6	Prefiero que un libro de texto tenga diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a entender mejor el material	15	47.0	15	47.0	2	6.0	32	100.0
7	Puedo corregir mi tarea examinándola, encontrando la mayoría de mis errores	18	56.0	12	38.0	2	6.0	32	100.0
8	Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias	14	44.0	17	53.0	1	3.0	32	100.0
	T O T A L $\bar{x}$	16	50.0	14	44.0	2	6.0	32	100.0

Fuente: Base de Datos de los Autores

En el cuadro N° 1 se observa la Distribución del estilo de aprendizaje visual en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

De promedio ( $\bar{x}$ ) de 32 (100%) alumnos, 16 (50%) alumnos manifestaron que siempre utilizan el estilo de aprendizaje visual, 14 (44%) alumnos manifestaron que a veces utilizan el estilo de aprendizaje visual y 2 (6%) alumnos manifestaron que nunca utilizan el estilo de aprendizaje visual, concluyendo que los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012, siempre utilizaron el estilo de aprendizaje visual predominando con 63% el comportamiento: Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia.

**CUADRO N° 2**

**Distribución del estilo de aprendizaje auditivo en alumnos de 6° grado de primaria de la  
Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**

N°	ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO	SIEMPRE 3		A VECES 2		NUNCA 1		TOTAL	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1	Recuerdo mejor un tema cuando escucho una conferencia que cuando leo un libro	12	38.0	18	56.0	2	6.0	32	100.0
2	Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	13	41.0	18	56.0	1	3.0	32	100.0
3	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta en una conferencia	12	38.0	17	53.0	3	9.0	32	100.0
4	Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	24	75.0	8	25.0	0	-	32	100.0
5	Prefiero las instrucciones orales a las escritas en la pizarra en un examen	25	78.0	7	22.0	0	-	32	100.0
6	Me gusta escuchar música al estudiar	30	94.0	1	3.0	1	3.0	32	100.0
7	Puedo recordar los números de teléfono cuando lo oigo	29	91.0	2	6.0	1	3.0	32	100.0
8	Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena	23	72.0	7	22.0	2	6.0	32	100.0
	<b>T O T A L <math>\bar{x}</math></b>	21	66.0	10	31.0	1	3.0	32	100.0

Fuente: Base de Datos de los Autores

En el cuadro N° 2 se observa la Distribución del estilo de aprendizaje auditivo en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

De promedio ( $\bar{x}$ ) de 32 (100%) alumnos, 21 (66%) alumnos manifestaron que siempre utilizan el estilo de aprendizaje auditivo, 10 (31%) alumnos manifestaron que a veces utilizan el estilo de aprendizaje auditivo y 1 (3%) alumno manifestó que nunca utilizan el estilo de aprendizaje auditivo, concluyendo que los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012, siempre utilizaron el estilo de aprendizaje auditivo predominando con 94% el comportamiento: Me gusta escuchar música al estudiar.

**CUADRO N° 3**

**Distribución del estilo de aprendizaje físico (Kinestésico) en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**

N°	ESTILO DE APRENDIZAJE FÍSICO (KINESTÉSICO)	SIEMPRE 3		A VECES 2		NUNCA 1		TOTAL	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1	Me ayuda escribir las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	15	47.0	15	47.0	2	6.0	32	100.0
2	Me gusta comer bocados y/o mascar chicle cuando estudio	28	88.0	2	6.0	2	6.0	32	100.0
3	Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	9	28.0	21	66.0	2	6.0	32	100.0
4	Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	30	94.0	1	3.0	1	3.0	32	100.0
5	Me gusta tener un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	30	94.0	1	3.0	1	3.0	32	100.0
6	Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	29	91.0	2	6.0	1	3.0	32	100.0
7	Gozo con el trabajo que me exige usar las manos o herramientas	16	50.0	14	44.0	2	6.0	32	100.0
8	Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas por ejemplo caminar al estudiar o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	18	56.0	8	25.0	6	19.0	32	100.0
	<b>T O T A L <math>\bar{x}</math></b>	22	69.0	8	25.0	2	6.0	32	100.0

Fuente: Base de Datos de los Autores

En el cuadro N° 3 se observa la Distribución del estilo de aprendizaje Físico (Kinestésico) en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

De promedio ( $\bar{x}$ ) de 32 (100%) alumnos, 22 (69%) alumnos manifestaron que siempre utilizan el estilo de aprendizaje Físico (Kinestésico), 8 (25%) alumnos manifestaron que a veces utilizan el estilo de aprendizaje Físico (Kinestésico) y 2 (6%) alumnos manifestaron que nunca utilizan el estilo de aprendizaje Físico (Kinestésico), concluyendo que los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012, siempre utilizaron el estilo de aprendizaje Físico (Kinestésico) predominando con 94% los comportamientos: Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien y Me gusta tener un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio.

### CUADRO N° 4

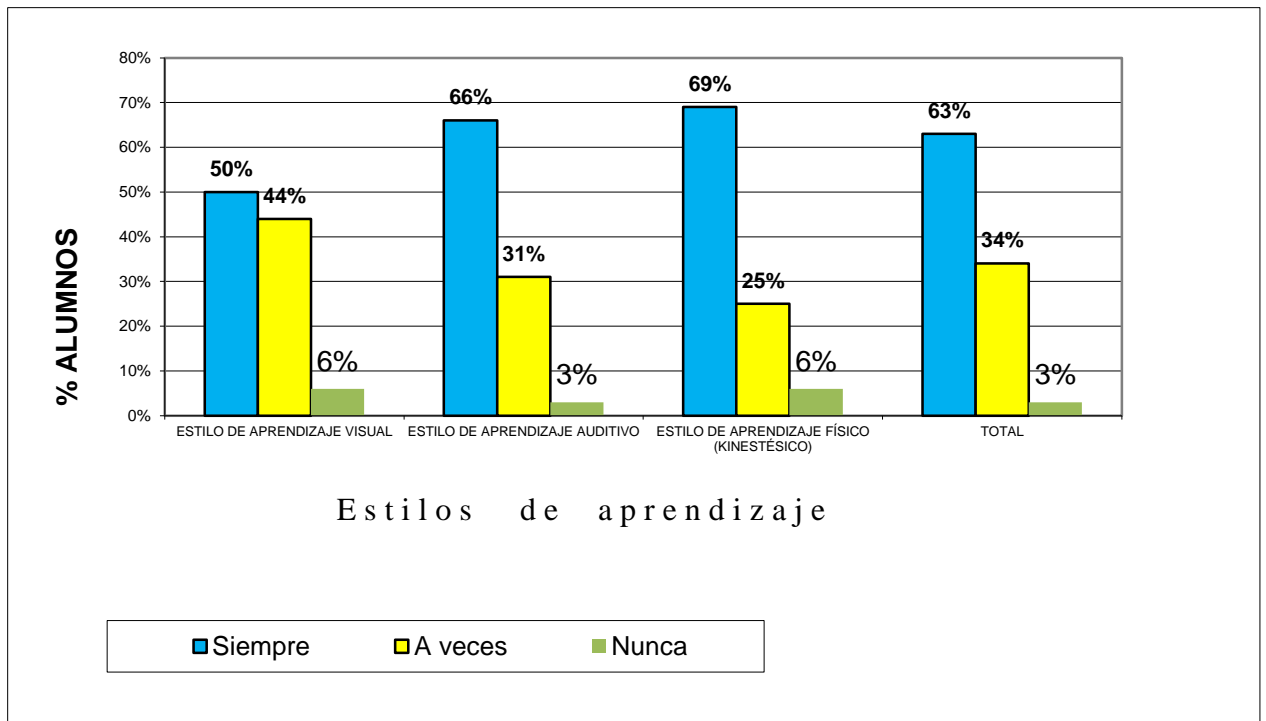
**El estilo de aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**

ESTILO DE APRENDIZAJE	SIEMPRE 3		A VECES 2		NUNCA 1		TOTAL	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1. ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL	16	50.0	14	44.0	2	6.0	32	100.0
2. ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO	21	66.0	10	31.0	1	3.0	32	100.0
3. ESTILO DE APRENDIZAJE FÍSICO (KINESTÉSICO)	22	69.0	8	25.0	2	6.0	32	100.0
T O T A L $\bar{x}$	20	63.0	11	34.0	1	3.0	32	100.0

Fuente: Tablas N° 1, 2, 3.

### GRÁFICO N° 1

**El estilo de aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**



Fuente: Cuadro N° 4

En el cuadro N° 4 y gráfico N° 1 se observa los estilos de aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

De promedio ( $\bar{x}$ ) de 32 (100%) alumnos, 20 (63%) alumnos manifestaron que siempre utilizan estilos de aprendizajes, 11 (34%) alumnos manifestaron que a veces utilizan estilos de aprendizajes y 1 (3%) alumno manifestó que nunca utiliza estilos de aprendizajes, concluyendo que los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012, siempre utilizaron estilos de aprendizaje predominando con 69% el estilo de aprendizaje físico (Kinestésico).

Con estos resultados se logró el objetivo específico: Identificar el estilo de aprendizaje que predomina en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.



#### 4.1.2. Diagnóstico de la Variable Logros de Aprendizaje

#### CUADRO N° 5

#### Distribución de los logros de aprendizaje por puntaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012

ALUMNOS DE 6° GRADO DE PRIMARIA	Puntaje en Logro de Aprendizaje por Puntaje																												TOTAL			
	LOGRADO ALTO (16-20)								LOGRADO PROMEDIO (11-15)								NO LOGRADO (0-10)															
	20		19		18		17		16		15		14		13		12		11		10		9		8		7					
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%		
	-	-	-	-	-	-	-	-	4	13.0	5	16.0	8	25.0	7	22.0	3	9.0	3	9.0	2	6.0	-	-	-	-	-	-	-	-	32	100

Fuente: Base de datos de los Autores

En el cuadro n° 5 se observa la Distribución de los logros de aprendizaje por puntaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

De 32 (100%) alumnos, 8 (25%) alumnos obtuvieron 14 puntos de logros de aprendizaje, 7 (22%) alumnos obtuvieron 13 puntos de logros de aprendizaje, 5 (16%) alumnos obtuvieron 15 puntos de logros de aprendizaje, 4 (13%) alumnos obtuvieron 16 puntos de logros de aprendizaje, 3 (9%) alumnos obtuvieron 12 puntos de logros de aprendizaje, 3 (9%) alumnos obtuvieron 11 puntos de logros de aprendizaje, 2 (6%) alumnos obtuvieron 10 puntos de logros de aprendizaje, concluyendo que los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 obtuvieron 14 puntos de logros de aprendizaje

### CUADRO N° 6

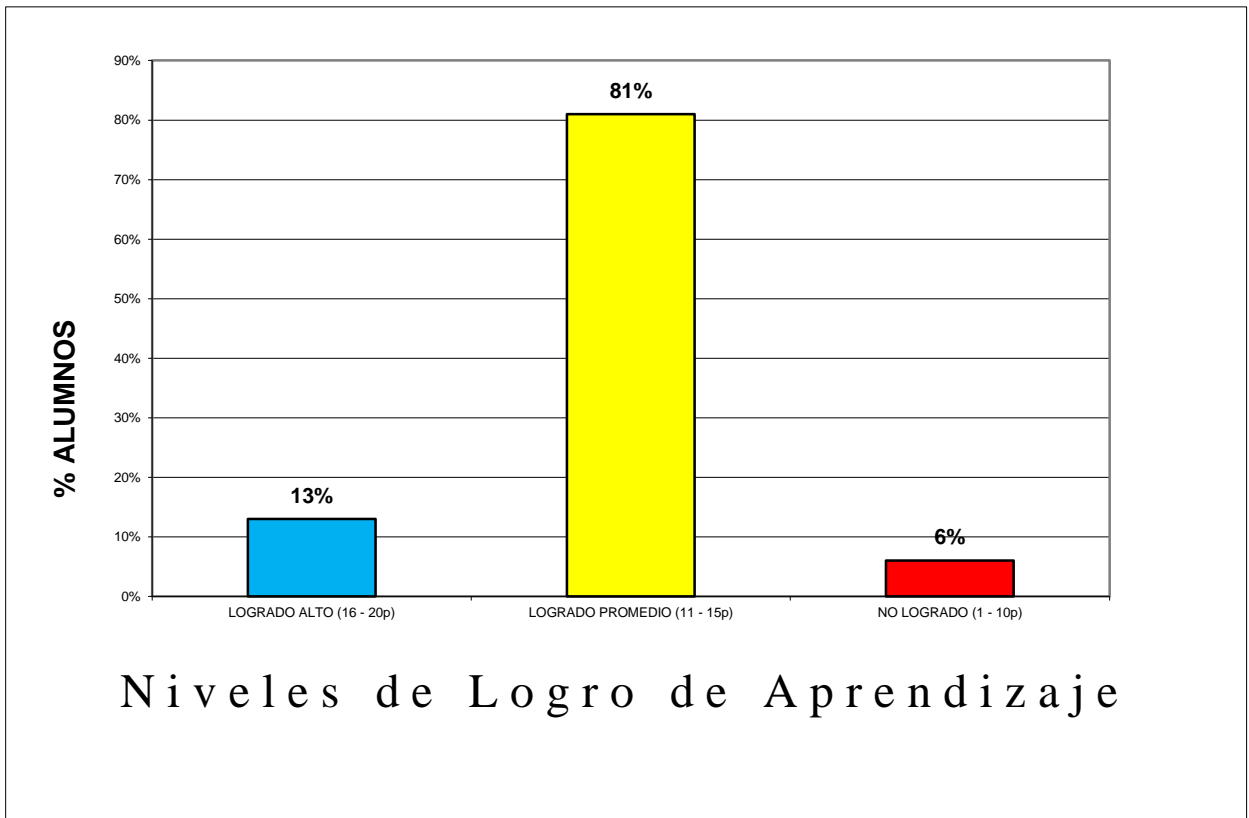
**Logros de aprendizaje por niveles en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**

ALUMNOS DE 6° GRADO DE PRIMARIA	NIVELES DE LOGROS DE APRENDIZAJE						TOTAL	
	LOGRADO ALTO (16 – 20)		LOGRADO PROMEDIO (11-15)		NO LOGRADO (0 – 10)			
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
	4	13.0	26	81.0	2	6.0	32	100.0

Fuente: Cuadro N° 5

### GRÁFICO N° 2

**Logros de aprendizaje por niveles en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012**



Fuente: Cuadro N° 6

En el cuadro N° 6 y gráfico N° 2 se observa los Logros de aprendizaje por niveles en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

De 32 (100%) alumnos, 26 (81%) alumnos, obtuvieron de 11 – 15 puntos de logros de aprendizaje, encontrándose en el nivel de logrado promedio, 4 (13%) alumnos, obtuvieron de 16 – 20 puntos de logros de aprendizaje, encontrándose en el nivel de logrado alto y 2 (6%) alumnos, obtuvieron de 0 – 10 puntos de logros de aprendizaje, encontrándose en el nivel de no logrado, concluyendo que el nivel de logros de aprendizajes fue logrado promedio (11 – 15p) en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

Con estos resultados se logró el objetivo específico: Identificar el nivel de logro de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

## 4.2. ANÁLISIS INFERENCIAL

### 4.2.1. Asociación entre el Estilo de Aprendizaje y los Logros de Aprendizaje

CUADRO N° 7

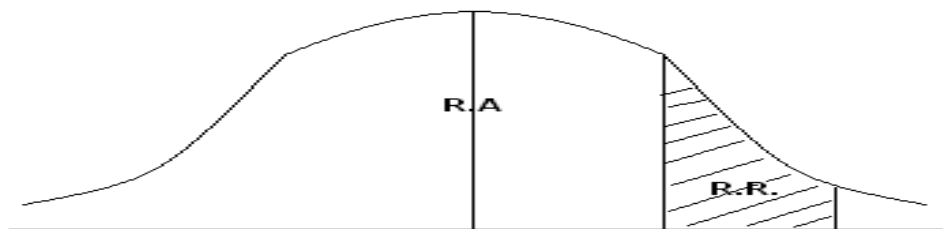
El Estilo de Aprendizaje según Logros de Aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012

ESTILO DE APRENDIZAJE	LOGROS DE APRENDIZAJE						TOTAL	
	LOGRADO ALTO (16 – 20)		LOGRADO PROMEDIO (11-15)		NO LOGRADO (0 – 10)			
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Siempre	-	-	20	63.0	-	-	20	63.0
A veces	4	13.0	5	15.0	2	6.0	11	34.0
Nunca	-	-	1	3.0	-	-	1	3.0
TOTAL	4	13.0	26	81.0	2	6.0	32	100.0

FUENTE: Cuadros N° 4, 6.

$$X^2_c = 36.14, \quad X^2_t = 9.48 \quad gl = 4, p < 0.05\%$$

$$X^2_c = 36.14 > X^2_t = 11.07$$



$$X^2_t = 9.48 \quad X^2_c = 36.14$$

$X^2_c > X^2_t$  Existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje

Magnitud de asociación entre las variables:

$$C = \sqrt{\frac{X^2C}{X^2C + n}} = \sqrt{\frac{36.14}{36.14 + 32}} =$$

$$\sqrt{\frac{36.14}{68.14}} = \sqrt{0.53} = 0.72\% \text{ Magnitud de asociación alta}$$




Existe una magnitud de asociación de 0.72% entre los estilos de aprendizaje con los logros de aprendizaje. Aceptando la hipótesis alterna de investigación: Los estilos de aprendizaje se asocian altamente con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

En el cuadro N° 7 se observa los Estilos de Aprendizaje según Logros de Aprendizaje en alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 y es lo siguiente:

- Al analizar los estilos de aprendizaje siempre se observa que, de 20 (63%) alumnos, los 20 (63%) alumnos obtuvieron logros de aprendizaje: logrado promedio.
- Al analizar los estilos de aprendizaje a veces se observa que, de 11 (34%) alumnos, 4 (13%) alumnos obtuvieron logros de aprendizaje: logrado alto, 5 (15%) alumnos obtuvieron logros de aprendizaje: Logrado promedio y 2 (6%) alumnos obtuvieron logros de aprendizaje: No logrado.
- Al analizar los estilos de aprendizaje nunca se observa que, de 1 (3%) alumnos, 1 (3%) alumno obtuvo logros de aprendizaje: logrado promedio.
- Para verificar que existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje se empleó la prueba estadística inferencial no paramétrica Chi Cuadrada ( $X^2$ ) obteniendo  $X^2_c = 36.14$ ,  $X^2_t = 9.48$ ,  $gl = 4$ ,  $p < 0.05\%$ , observando que  $X^2_c > X^2_t$  existiendo asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje concluyendo que fue verificada que existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje, logrando el objetivo específico: Verificar que existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012. Logrando también el objetivo general: Demostrar que los estilos de aprendizaje se asocian con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.
- Para determinar la magnitud de asociación entre las variables se empleó el coeficiente de contingencia obteniendo:  $r = 0.72$ , aceptando la hipótesis alterna de investigación: Los estilos de aprendizaje se asocian altamente con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

-  Al realizar el análisis de los estilos de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012, se encontró que los alumnos utilizaron siempre estilos de aprendizaje en la combinación de las dimensiones de percibir y procesar la información teniendo en cuenta que los alumnos en los rasgos cognitivos estructuran los contenidos, forman y utilizan los conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas y seleccionan medios de representación: Visual, auditivo, físico o kinestésico.
-  Al realizar el análisis de los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 se encontró que los alumnos obtuvieron logros de aprendizaje promedio (11 – 15p) teniendo en cuenta que en los logros de aprendizaje intervienen otras variables externas al sujeto como: el ambiente de clase, la familia, el desempeño del docente, el programa educativo y variables internas como la disposición del alumno a aprender la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto entre otros.
-  Al realizar el análisis inferencial mediante la aplicación de la prueba estadística inferencial no paramétrica Chi Cuadrada ( $X^2$ ) se encontró:  $X^2_c = 36.14$ ,  $X^2_t = 9.48$ ,  $gl = 4$ ,  $p < 0.05\%$ , siendo  $X^2_c > X^2_t$  concluyendo que existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje con una magnitud de asociación de 0.72% (magnitud de asociación alta) aceptando la hipótesis alterna de investigación: Los estilos de aprendizaje se asocian altamente con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012, resultado que se relaciona cuando VILLACORTA, J (2006) en la investigación “Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en los Estudiantes de la Especialidad de Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP” concluye que los estilos de aprendizaje se relacionan con una magnitud de relación alta con el rendimiento académico.

## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES**

#### **6.1. Conclusiones Parciales**

- Los alumnos de 6<sup>to</sup> 6<sup>o</sup> grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 siempre utilizaron estilos de aprendizaje en el procesamiento de la información, predominando con 69% el estilo de aprendizaje físico o kinestésico.
- El nivel de logros de aprendizaje fue logrado promedio (11 – 15p) en los alumnos de 6<sup>o</sup> grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.
- Existió asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje en los alumnos de 6<sup>o</sup> grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.
- Los estilos de aprendizaje fueron delimitados con los aspectos: Estilo de aprendizaje visual, estilo de aprendizaje auditivo, estilo de aprendizaje físico o kinestésico.
- Los logros de aprendizaje fueron delimitados con los aprendizajes alcanzados por los alumnos, cuyos niveles fueron: Logrado Alto (16 – 20p.), logrado promedio (11 – 15p), no logrado (0 – 10p).

#### **6.2 Conclusión General**

Los estilos de aprendizaje se asocian altamente con una magnitud de 0.72% con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6<sup>o</sup> grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.



## **CAPÍTULO VII**

### **RECOMENDACIONES**

#### **7.1. Recomendaciones Parciales**

- ✓ A los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012 continuar utilizando los estilos de aprendizaje quienes favorecerán sus aprendizajes.
- ✓ A todos los alumnos de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana utilizar fuertemente su forma que tiene para aprender que les será beneficioso en el procesamiento de la información.
- ✓ A los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana, elevar sus logros de aprendizaje poniendo en práctica sus rasgos cognitivos.
- ✓ A los padres de familia de los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana, facilitar la forma de aprender que tienen sus hijos, para que se sientan contentos y logren aprendizajes exitosos.
- ✓ Al docente de los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana, descubrir el estilo de aprendizaje que tienen sus alumnos para reforzar dicho estilo en beneficio del propio alumno.
- ✓ A los estudiantes del Programa de Maestría en Educación con mención en Gestión Educativa de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, continuar realizando investigaciones sobre los estilos de aprendizaje.
- ✓ Hacer extensivo los resultados de la investigación a las demás instituciones educativas del distrito de Punchana y de los demás distritos de la provincia de Loreto y del Perú.

#### **7.2. Recomendación General**

A los directivos de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana gestionar en los docentes actividades de investigación sobre los estilos de aprendizaje para conocer la forma de aprender que tienen sus alumnos y tomar las decisiones oportunas en bien de la calidad de los aprendizajes de dichos alumnos.

## CAPÍTULO VIII

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. LARKIN, T (2002) A Global Approach to Learning styles. Boston, p. 120
2. ALVARADO, H et al (2004) Nivel de Autoestima y Rendimiento Académico de los Estudiantes de la Facultad de Enfermería UNAP – 2003, Iquitos – Perú, p. 105.
3. CÁZERES, A (2009) El Papel de la Motivación Intrínseca, los Estilos de Aprendizaje y Estrategias Metacognitivas en la Búsqueda Efectiva de Información Online. México, p. 81
4. GUANIPA, M y MOGOLLÓN, E (2005) Estilos de Aprendizaje y Estrategias Cognitivas en Estudiantes de Ingeniería. Venezuela, p. 50
5. LÓPEZ, C. J. y MORI, J, R (2012) Desempeño Docente y Logros de Aprendizaje en Estudiantes de 6° de Primaria – Institución Educativa 60826 “Eleodoro Bustamante López” Moronacocha, Iquitos 2011. Perú, p. 54
6. RIOS, C (2012) Autoestima y Logros de Aprendizaje en Estudiantes de 3° de Secundaria – Institución Educativa “Silfo Alván del Castillo” Iquitos 2011. Perú, p. 47
7. SANGAMA, L. A (2011) Desempeño Docente y Logros de Aprendizaje en Psicología del Educando I en Estudiantes de Inicial de la facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana en el año 2011. Perú, p. 112
8. VÁSQUEZ, P. (2008) Estrategias de Aprendizaje y Rendimiento Académico en la Asignatura Antropología Social en Estudiantes del Segundo Ciclo – Facultad de Negocios – UPI – 2007. Iquitos – Perú, p. 55
9. VILLACORTA, J (2006) Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en los Estudiantes de la Especialidad de Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP. Iquitos – Perú, p. 88.
10. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2000) Manual para Docentes de Educación Secundaria. S7E. Perú, p. 73
11. RODRIGUEZ, W. (1988) Dirección del Aprendizaje, S/E. Perú, p. 128
12. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2002) Programa de Formación Continua de Docentes en Servicio. Educación Secundaria. S/E. Perú, p. 46
13. CRISÓLOGO, A (2000) Tecnología Educativa. S/E. Editorial San Marcos. Perú, p. 35 –

14. WITKIN, H (1985) Estilos Cognoscitivos. Naturaleza y Orígenes. Edit. Pirámide, p. 86
15. ALONSO, J. Et al (1994) Características de cada Estilo Según Alonso C, Domingo S, Honey P. Ediciones Mensajero. Bilbao, p. 104
16. DUNN, R y DUNN, K (1985) Manual: Learning Style Inventory. Laurence. Ks, Madrid, p. 92
17. CHEVRIER J, FORTIN, G et al (2001) Le Style d'apprentissage. Une perpective Historique, on line. P. 5
18. REVILLA, J (1998) Los Estilos de Aprendizaje. Paris, p. 58
19. WOOL FOLF (1996) Learnning Stules, On line, p. 2
20. WITKIN, H (1992) Estilos del Aprendizaje. Edit. Pirámide, on line, p. 1
21. KOLB, D.A (1984) Ecperimental Learning, Experience as the source of learning and developmente Prentice hall, englewood cliffs, n. j. p. 24
22. Mc CARTHY, (1987) El Sistema MATE, Enseñando a Aprender Tres con Métodos/de Izquierda Derecha. 2da edici. Barrington, p. 75
23. ALONSO, J. et al (1994) Características de cada Estilo: Ediciones Mensajero. Bilbao, p. 104.
24. PÉREZ, J (2001) Programación Neurolingüística y sus Estilos de Aprendizaje. On line, p. 10
25. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001) Evaluación del Aprendizaje. Perú, p. 49
26. HERNÁN y VILLAROEEL (1998) Logros del Aprendizaje. s/e. Perú, p. 8
27. GARCÍA y PALACIOS (2005) Rendimiento Académico, s/e. Perú. P. 3
28. AGUIRRE, J. (1999) Evaluación en Articulación, s/e. Perú, p. 9
29. HIDALGO, M. (1998) Evaluación del Aprendizaje, s/e. p. 45
30. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001) Evaluación de los aprendizajes, s/e. Perú, p. 53
31. MADDOX, H. (1979) Cómo estudiar, s/e. Ediciones TAU. Barcelona, p. 9
32. OCROSPOMA, K. et al (2005) Terminología Básica de las Tendencias Pedagógicas Vigentes. S/E. Perú, p. 21.
33. LARKIN, T (2002) A Global Aproach to Learning Stules, 32 edición. Boston, p. 33.
34. MONREAL, J (2006) Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Barcelona, p. 890
35. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Perú, p. 158

36. LEYTON, O (2011) La Investigación en las Ciencias Sociales s/E, Editorial Trillas. México, p. 59
37. SANCHEZ, H y REYES, c (2009) Metodología y Diseños en la Investigación Científica, 5ta edición, s/E. Perú, p. 64

## BIBLIOGRAFIA

- AGUIRRE, J. (1999) Evaluación en Articulación, s/e. Perú, p. 9
- ALONSO, J. Et al (1994) Características de cada Estilo Según Alonso C, Domingo S, Honey P. Ediciones Mensajero. Bilbao, p. 104
- ALVARADO, H et al (2004) Nivel de Autoestima y Rendimiento Académico de los Estudiantes de la Facultad de Enfermería UNAP – 2003, Iquitos – Perú, p. 105.
- CÁZERES, A (2009) El Papel de la Motivación Intrínseca, los Estilos de Aprendizaje y Estrategias Metacognitivas en la Búsqueda Efectiva de Información Online. México, p. 81
- CRISÓLOGO, A (2000) Tecnología Educativa. S/E. Editorial San Marcos. Perú, p. 35 – 37
- CHEVRIER J, FORTIN, G et al (2001) Le Style d'apprentissage. Une perpective Historique, on line. P. 5
- DUNN, R y DUNN, K (1985) Manual: Learning Style Inventory. Laurence. Ks, Madrid, p. 92
- GARCÍA y PALACIOS (2005) Rendimiento Académico, s/e. Perú. P. 3
- GUANIPA, M y MOGOLLÓN, E (2005) Estilos de Aprendizaje y Estrategias Cognitivas en Estudiantes de Ingeniería. Venezuela, p. 50
- HERNÁN y VILLAROEL (1998) Logros del Aprendizaje. s/e. Perú, p. 8
- HIDALGO, M. (1998) Evaluación del Aprendizaje, s/e. p. 45
- KOLB, D.A (1984) Ecperimental Learning, Experience as the source of learning and developmente Prentice hall, englewood cliffs, n. j. p. 24
- LARKIN, T (2002) A Global Aproach to Learning Stules, 32 edición. Boston, p. 33.
- LARKIN, T (2002) A Global Approach to Learning styles. Boston, p. 120
- LEYTON, O (2011) La Investigación en las Ciencias Sociales s/E, Editorial Trillas. México, p. 59
- LÓPEZ, C. J. y MORI, J, R (2012) Desempeño Docente y Logros de Aprendizaje en Estudiantes de 6° de Primaria – Institución Educativa 60826 “Eleodoro Bustamante López” Moronacocha, Iquitos 2011. Perú, p. 54
- MADDOX, H. (1979) Cómo estudiar, s/e. Ediciones TAU. Barcelona, p. 9
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2000) Manual para Docentes de Educación Secundaria. S7E. Perú, p. 73

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2002) Programa de Formación Continua de Docentes en Servicio. Educación Secundaria. S/E. Perú, p. 46
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001) Evaluación del Aprendizaje. Perú, p. 49
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001) Evaluación de los aprendizajes, s/e. Perú, p. 53
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Perú, p. 158
- MONREAL, J (2006) Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Barcelona, p. 89
- Mc CARTHY, (1987) El Sistema MATE, Enseñando a Aprender Tres con Métodos/de Izquierda Derecha. 2da edici. Barrington, p. 75
- OCROSPOMA, K. et al (2005) Terminología Básica de las Tendencias Pedagógicas Vigentes. S/E. Perú, p. 21.
- PÉREZ, J (2001) Programación Neurolingüística y sus Estilos de Aprendizaje. On line, p. 10
- REVILLA, J (1998) Los Estilos de Aprendizaje. Paris, p. 58
- RIOS, C (2012) Autoestima y Logros de Aprendizaje en Estudiantes de 3° de Secundaria – Institución Educativa “Silfo Alván del Castillo” Iquitos 2011. Perú, p. 47
- RODRIGUEZ, W. (1988) Dirección del Aprendizaje, S/E. Perú, p. 128
- SANGAMA, L. A (2011) Desempeño Docente y Logros de Aprendizaje en Psicología del Educando I en Estudiantes de Inicial de la facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana en el año 2011. Perú, p. 112
- SANCHEZ, H y REYES, c (2009) Metodología y Diseños en la Investigación Científica, 5ta edición, s/E. Perú, p. 64
- VÁSQUEZ, P. (2008) Estrategias de Aprendizaje y Rendimiento Académico en la Asignatura Antropología Social en Estudiantes del Segundo Ciclo – Facultad de Negocios – UPI – 2007. Iquitos – Perú, p. 55
- VILLACORTA, J (2006) Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en los Estudiantes de la Especialidad de Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP. Iquitos – Perú, p. 88.
- WITKIN, H (1985) Estilos Cognoscitivos. Naturaleza y Orígenes. Edit. Pirámide, p. 86
- WITKIN, H (1992) Estilos del Aprendizaje. Edit. Pirámide, on line, p. 1
- WOOL FOLF (1996) Learning Stules, On line, p. 2

**Anexos:**

- Anexo 01: Matriz de Consistencia
- Anexo 02: Cuestionario

ANEXO N° 1 : Matriz de Consistencia

TÍTULO: ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE 6° DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6010121 – PUNCHANA 2012

Autores : DEMETRIO ALIAGA OLIVEIRA

NIRSA RAMIREZ PACAYA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema General</b> ¿Los estilos de aprendizaje se asocian con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012?</p> <p><b>Problemas Específicos</b> ✓ ¿Cuál de los estilos de aprendizaje predomina en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012? ✓ ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012? ✓ ¿Existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje en los alumnos de 6°</p>	<p><b>Objetivo General</b> Demostrar que los estilos de aprendizaje se asocian con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b> ✓ Identificar el estilo de aprendizaje que predomina en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012. ✓ Identificar el nivel de logro de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012. ✓ Verificar que existe asociación entre los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N°</p>	<p><b>Ha</b> : Lo s estilos de aprendizaje se asocian moderadamen te con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.</p> <p><b>Ho</b> : Lo s estilos de aprendizaje no se asocian moderadamen te con los logros de aprendizaje en los alumnos de 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012.</p>	<p>Variable Independiente (X) : Estilos de Aprendizaje</p>	<p><b>1. ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL</b> 1.1. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto 1.2. Prefiero las instrucciones escritas que las orales 1.3. Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema 1.4. Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia 1.5. Necesito copiar los ejemplos de la pizarra para examinarla nuevamente 1.6. Prefiero que un libro de texto tenga diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a entender mejor el material 1.7. Puedo corregir mi tarea examinándola, encontrando la mayoría de mis errores 1.8. Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias</p> <p><b>2. ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO</b> 2.1. Recuerdo mejor un tema cuando escucho una conferencia que cuando leo un libro 2.2. Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas 2.3. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta en una conferencia 2.4. Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico 2.5. Prefiero las instrucciones orales a las escritas en la pizarra en un examen 2.6. Me gusta escuchar música al estudiar 2.7. Puedo recordar los números de teléfono cuando lo oigo 2.8. Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena</p> <p><b>3. ESTILO DE APRENDIZAJE FÍSICO (KISESTÉSICO)</b> 3.1. Me ayuda escribir las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria 3.2. Me gusta comer bocados y/o mascar chicle cuando estudio 3.3. Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos 3.4. Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien 3.5. Me gusta tener un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio 3.6. Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas</p>	<p><b>Tipo de Investigación</b> La investigación según el alcance es de tipo correlacional porque buscará establecer la asociación entre las variables: Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje, es decir de qué forma provoca una variable a la otra. <b>LEYTON, O (20011).</b></p> <p><b>Diseño de la Investigación</b> El diseño general de la investigación será el de la investigación no experimental de tipo transeccional correlacional. Será no experimental porque no se manipulará la variable independiente: Estilos de Aprendizaje. Será transeccional correlacional porque se recogerá la información en su propio contexto y en un mismo tiempo Los pasos que se seguirán en la aplicación del diseño serán: 1. Realizar la observación a cada variable en forma independiente y luego analizarlas e interpretarlas. 2. Establecer la asociación entre las variables mediante el análisis no paramétrico Chi cuadrado (<math>X^2</math>) Su esquema es:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">O<sub>X</sub></p> <p style="text-align: center;">M r</p> <p style="text-align: center;">O<sub>Y</sub></p> </div>



grado de primaria de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana en el año 2012?	6010121 de Punchana en el año 2012.		Variable Dependiente (Y) : Logros de aprendizaje	3.7. Gozo con el trabajo que me exige usar las manos o herramientas	Dónde: M = Muestra O <sub>x</sub> , O <sub>y</sub> = Observación a la variable independiente y dependiente r = Posible asociación entre las variables. SANCHEZ, H y REYES, C. (2009) <b>Población</b> La población la conformará los alumnos de 6° grado de primaria del turno de la mañana y tarde de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana que hacen un total de 60, distribuidos de la siguiente forma: <b>Muestra</b> La muestra estará conformada por los alumnos de 6° grado de primaria del turno de la tarde de la Institución Educativa N° 6010121 de Punchana que son 32. La selección de la muestra se hará en forma no aleatoria por conveniencia. <b>Técnicas de Recolección de Datos</b> Las técnicas que se emplearán en la recolección de datos serán: la encuesta para la variable independiente: Estilos de Aprendizaje y el análisis documental para la variable dependiente: Logros de aprendizaje <b>Instrumentos de Recolección de Datos</b> Los instrumentos que se emplearán en la recolección de datos serán: El cuestionario para la variable independiente el que será sometido a prueba de validez y confiabilidad antes de su aplicación. El registro de calificaciones para la variable dependiente
				3.8. Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas por ejemplo caminar al estudiar o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	
				Aprendizaje alcanzado por los alumnos	



Escuela de **Postgrado**

MAESTRÍA EN GESTIÓN EDUCATIVA  
ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE 6° DE PRIMARIA –  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6010121 – PUNCHANA 2012  
ANEXO N° 02

CUESTIONARIO

CÓDIGO: -----

I. PRESENTACIÓN

El presente cuestionario tiene como propósito obtener información sobre: ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE 6° DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6010121 – PUNCHANA 2012. El estudio servirá para elaborar la tesis conducente a la obtención del Grado Académico de Magister en Gestión Educativa.

La información que nos proporciona será confidencial.

Muchas Gracias

II. DATOS GENERALES

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : -----
2. GRADO : -----
3. TURNO: -----
4. ALUMNO: -----
5. DÍA : ----- 6. HORA: -----

III. INSTRUCCIONES

- ✓ Lee atentamente las preguntas del cuestionario y respóndelas marcando con un aspa (X) tu comportamiento de acuerdo a la forma que tienes para aprender.

IV. CONTENIDO

<b>ESTILOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>SIEMPRE 3</b>	<b>A VECES 2</b>	<b>NUNCA 1</b>
<b>1. ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL</b>			
1.1. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto			
1.2. Prefiero las instrucciones escritas que las orales			
1.3. Me ayuda ver diapositivas y vídeos para comprender un tema			
1.4. Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia			
1.5. Necesito copiar los ejemplos de la pizarra para examinarla nuevamente			
1.6. Prefiero que un libro de texto tenga diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a entender mejor el material			
1.7. Puedo corregir mi tarea examinándola, encontrando la mayoría de mis errores			
1.8. Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias			
PROMEDIO ( $\bar{X}$ )			
<b>2. ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO</b>			
2.1. Recuerdo mejor un tema cuando escucho una conferencia que cuando leo un libro			
2.2. Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas			
2.3. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta en una conferencia			
2.4. Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico			
2.5. Prefiero las instrucciones orales a las escritas en la pizarra en un examen			
2.6. Me gusta escuchar música al estudiar			
2.7. Puedo recordar los números de teléfono cuando lo oigo			
2.8. Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena			
PROMEDIO ( $\bar{X}$ )			
<b>3. ESTILO DE APRENDIZAJE FÍSICO (KISESTÉSICO)</b>			
3.1. Me ayuda escribir las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria			
3.2. Me gusta comer bocados y/o mascar chicle cuando estudio			
3.3. Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos			
3.4. Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien			
3.5. Me gusta tener un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio			
3.6. Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas			
3.7. Gozo con el trabajo que me exige usar las manos o herramientas			
3.8. Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas por ejemplo caminar al estudiar o participar en una actividad que me permita moverme, etc.			
PROMEDIO ( $\bar{X}$ )			

## REGISTRO DE CALIFICACIONES

### I. DATOS GENERALES

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:.....
2. NIVEL: .....
3. GRADO: .....TURNO.....
4. DÍA: .....
5. HORA: .....

### II. CONTENIDO

Nº	LOGROS DE APRENDIZAJE Apellidos y Nombres	LOGRADO ALTO (16 – 20)					LOGRADO PROMEDIO (11-15)					NO LOGRADO (0 – 10)										
		20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						
23																						
24																						
25																						
26																						
27																						
28																						
29																						
30																						
31																						
32																						
33																						
34																						
35																						