



**UNAP**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA  
ESPECIALIDAD: IDIOMAS EXTRANJEROS**

**TESIS**

**“PROGRAMA EDUCATIVO METODOLOGICO CURUHUINSI EN EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL  
CUARTO GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EXPERIMENTAL  
UNAP-2014”**

---

**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADAS EN  
EDUCACION SECUNDARIA  
CON MENCION EN IDIOMAS EXTRANJEROS: INGLÉS- ALEMÁN / INGLÉS  
FRANCÉS**

**AUTORES:**

GONZALES MACEDO, Elsie

SIGÜENSAS MORI, Claici

**ASESORES:**

Temático: Mgr. GONZALES MERA, Guillermina Elisa.

Metodológico: Dr. JARA IBARRA, Juan de Dios

**ENERO-2016**

**IQUITOS-PERÚ**

## **JURADO CALIFICADOR**

---

**Dr. Edgar Guzmán Cornejo.**  
**Presidente**

---

**Mgr. Julio Vo Ríos Soria**  
**Secretario**

---

**Mgr. Luis Nilo Zambrano Peña**  
**Vocal**

## **ASESORES DE TESIS**

---

**Mgr. Gonzales Mera, Guillermina Elisa**

---

**Dr. Jara Ibarra, Juan de Dios**

## DEDICATORIA

La presente tesis va dedicada a Jehová Dios, junto a él, a nuestros seres queridos que se nos adelantaron y no están más con nosotros que son nuestros ángeles.

De igual manera, a nuestras queridos padres, porque nos infundieron el ánimo y la ayuda necesaria para poder continuar en esta etapa hermosa que nos tocó vivir, durante nuestros cinco años de formación profesional, entendiendo nuestras ausencias para cumplir nuestras metas.

A nuestros queridos abuelos, tíos, hermanos y amigos, les dedicamos también a ustedes porque directa o indirectamente nos hicieron saber cuánto valíamos y lo importante que éramos, somos y seguiremos siendo para ustedes.

A todos, esperamos no defraudarlos nunca, esperando contar siempre con su incondicional apoyo y cariño sincero.

*Claici y Elsie*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos la presente investigación a Jehová Dios, por su gran amor y misericordia, ya que sin él no hubiéramos alcanzado ni cumplido nuestras metas propuestas y por permitirnos el término de esta investigación.

A nuestros padres y hermanos por su apoyo incondicional en esta ardua y hermosa carrera de la cual nos sentimos orgullosas de formar parte.

A la Facultad de Educación, por ser la base institucional, considerada como nuestra segunda casa, porque fue allí, en donde adquirimos todos los conocimientos y en la cual descubrimos y fortalecimos ciertas habilidades que quizás pensábamos no tenerlas.

Agradecemos también a los docentes que nos brindaron su apoyo, consejos, sugerencias, ánimos y sobre todo su paciencia para con nosotras; nos referimos a la Mgr. Guillermina Elisa Gonzales Mera nuestra asesora temática y al Dr. Juan de Dios Jara Ibarra nuestro asesor metodológico. A la Mgr. Oditta Messia Tejada, por su ayuda en el proceso de este trabajo.

Y no menos importante a los docentes de la institución educativa Experimental UNAP que nos permitieron y nos dieron todas las facilidades para poner en marcha este trabajo de investigación. Lic. Nair Cárdenas Flores por su apoyo y paciencia.

Agradecemos infinitamente a todos los que nos ayudaron, a nuestros profesores de la UNAP, quienes nos brindaron lo mejor de sí. A nuestros compañeros y amigos que formaron parte de nuestra etapa estudiantil, mil gracias jamás los olvidaremos.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
CARÁTULA	
PÁGINA DE JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi
<b>CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
1.1. Problema de Investigación	14
1.1.1. Descripción del Problema de Investigación	14
1.1.2. Formulación del Problema de Investigación	16
1.1.2.1. Problema General	16
1.1.2.2. Problemas Específicos	16
1.2. Objetivos de Investigación	17
1.2.1. Objetivo General	17
1.2.2. Objetivos Específicos	17
1.3. Hipótesis de Investigación	17
1.3.1. Hipótesis General	17
1.3.2. Hipótesis Específicas	17
1.4. Variables de Investigación	18
1.4.1. Identificación de Variables	18
1.4.2. Definición Conceptual de Variables	18
1.4.3. Definición Operacional de Variables	19
1.4.4. Operacionalización de variables	20
1.5. Justificación e Importancia de Investigación	21

## CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de Estudio	23
2.2. Marco teórico	26
2.2.1 Programa Educativo Metodológico “Curuhuinsi”	26
2.2.1.1 Técnicas de aprendizaje colaborativo	26
2.2.1.2 Técnicas para el diálogo.	26
2.2.1.3 Técnicas para la enseñanza recíproca.	30
2.2.2 Estructura del Programa educativo	34
2.2.3 Habilidades para la vida	37
2.2.3.1 Habilidades Sociales	38
2.2.3.2 Características de Habilidades Sociales	39
2.2.4 Comunicación Asertiva	40
2.2.4.1 Características de la comunicación asertiva	41
2.2.4.2 Importancia de la comunicación asertiva	41
2.2.4.3 Características de una persona asertiva	42
2.2.5 Empatía	45
2.2.5.1 Clases de empatía	45
2.2.5.2 Importancia de la empatía	45
2.2.5.3 Características de una persona empática.	46
2.2.5.4 Pasos para establecer las relaciones empáticas.	46
2.2.6 La perspectiva constructivista del aprendizaje.	48
2.2.7 Fundamento pedagógico del aprendizaje colaborativo.	49
2.2.8 Importancia del aprendizaje colaborativo.	50
2.2.9 Diferencia colaborativo y cooperativo.	51
2.2.10 Elementos del aprendizaje cooperativo.	51
Interdependencia positiva.	52
Interacción promotora.	52
Responsabilidad individual y de grupo.	52
Desarrollo de las competencias de trabajo en equipo.	52
Valoración del grupo.	52
2.2.11 Rol del docente.	53

2.2.12	Roles de los estudiantes.	54
2.2.13	Tipos de grupos	58
2.2.14	Métodos para organizar equipos de trabajo.	59
2.2.15	Teorías del desarrollo del niño el adolescente	62
2.2.15.1	Desarrollo como maduración	62
2.2.15.2	Desarrollo como aprendizaje	62
2.2.16	Teorías de las inteligencias múltiples	63
2.2.17	Teoría de la pedagogía constructivista	63
2.2.18	Teoría del aprendizaje social	66
2.2.19	Teoría de la comunicación	66
2.3	Marco Conceptual	68
<b>CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO</b>		
3.1.	Alcance de Investigación	71
3.2.	Tipo de Diseño de Investigación	71
3.2.1.	Tipo de Investigación	71
3.2.2.	Diseño de Investigación	72
3.3.	Población. Muestra y Métodos de Muestreo	72
3.3.1.	Población	72
3.3.2.	Muestra	73
3.4.	Procedimientos. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	73
3.4.1.	Procedimientos de Recolección de Datos	73
3.4.2.	Técnicas de Recolección de Datos	73
3.4.3.	Instrumentos de Recolección de Datos	73
3.5.	Procesamiento y Análisis de Datos	74
3.5.1.	Procesamiento de Datos	74
3.5.2.	Análisis e Interpretación de Datos	74
<b>CAPITULO IV</b>	<b>: RESULTADOS</b>	<b>75</b>
<b>CAPITULO V</b>	<b>: DISCUSIÓN</b>	<b>78</b>
<b>CAPITULO VI</b>	<b>: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>81</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>		<b>83</b>
<b>ANEXOS</b>		<b>87</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
• Tabla N°01: Resultados del Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi en el desarrollo de habilidades sociales – Antes	75
• Tabla N° 02: Resultados del Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi en el desarrollo de habilidades sociales – Después.	75
• Tabla N° 03: Prueba de Kolmogorov-smirnov (k-s)	76
• Tabla N° 04 : T- student para prueba de salida de habilidades sociales	76
• Tabla N° 05 : T- student para prueba de salida de comunicación asertiva	77
• Tabla N° 06 : T- student para prueba de salida de empatía	77



## RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar la eficacia de la aplicación del programa educativo metodológico “Curuhuinsi” en el fortalecimiento de habilidades sociales, es decir, en la comunicación asertiva y empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del Colegio Experimental - UNAP en Iquitos 2014. El tipo de investigación fue experimental, y el diseño de investigación: cuasi experimental, con pre - prueba y post - prueba, y grupo de control.

La muestra estuvo constituida por 65 estudiantes del cuarto grado de educación secundaria. Las variables analizadas fueron las habilidades sociales: comunicación asertiva y empatía.

Hubo diferencias significativas en la comunicación asertiva y empatía entre el grupo experimental comparado con el grupo control.

**Palabras claves:** habilidades sociales, comunicación asertiva, empatía, Curuhuinsi.

## **ABSTRACT**

The present Research study was aimed at determining the efficacy of the Educational Methodological Program “Curuhuinsi” to reinforce social skills. That is to say, assertive communication and empathy of 4<sup>th</sup> year students at Experimental – UNAP public school, in Iquitos 2014. The type of research was experimental and the research design was: quasi-experimental with pre test, post test and control group.

The studied population and sample were 65 students of 4th year high school. The analyzed variable was the social skills: assertive communication and empathy.

There were significant differences in assertive communication and empathy skills, between experimental group students compared with the group students as control.

**Key words:** social skills, assertive communication, empathy, Curuhuinsi.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación consta de un Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi, que está basado en un conjunto de técnicas y procedimientos basados en el trabajo colaborativo para lograr el desarrollo de habilidades sociales, considerando el trabajo en equipo para lograr metas comunes. De esta manera para la educación actual cobra mucha importancia en la ayuda que brinda a la educación actual, donde la carencia de habilidades sociales impide el buen desarrollo de la práctica pedagógica, así también pretende que los docentes reflexionen sobre lo mencionado, dado que también ejercen la responsabilidad de tutores dentro del aula.

La tesis busca el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP-2014.

Las habilidades sociales, son las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria. La comunicación asertiva es la habilidad a través del cual el estudiante se muestra tal cual es. Es la interacción con los demás, base para tener relaciones satisfactorias.

La siguiente habilidad social que se desarrolla es la empatía, la cual es la capacidad de comprender las opiniones, ideas, formas de pensar de los demás, y sobre todo es la capacidad de uno, de saber ponerse en el lugar del otro.

El planteamiento del problema da inicio a la estructura de la tesis, seguido por los objetivos, que reflejan en punto clave de esta investigación y la hipótesis de lo que se quiere lograr, también se presenta las técnicas del aprendizaje colaborativo y su importancia para el desarrollo de habilidades sociales.

Este trabajo está dividido en 6 capítulos de manera ordenada. El capítulo I consta del planteamiento del problema, donde se abarca desde la realidad estudiada, hasta la justificación e importancia de la investigación.

El capítulo II se denomina marco teórico e implica estudios de teorías, antecedentes de estudios sobre el particular.

El capítulo III se refiere al marco metodológico, donde se explica todo lo concerniente a la selección de procedimientos y resultados procesados durante la investigación.

Los resultados se presentan en el capítulo IV donde se analizan los cuadros y se puede observar claramente las comparaciones.

Se presenta la discusión como capítulo V, así en ella se dispone de forma clara el análisis de esta investigación

Por último, el capítulo VI denominado conclusiones y recomendaciones se refiere a las aportaciones de las autoras más allá de los resultados.

## **ÁREA DE INVESTIGACIÓN**

- ❖ Didáctica.

## **LINEA DE INVESTIGACIÓN**

- ❖ Estrategias, Métodos y Técnicas.

## **CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Problema de Investigación**

#### **1.1.1 Descripción del Problema de Investigación**

Indudablemente, el ser humano es un ser social por naturaleza, sin embargo; cada individuo no nace teniendo estas habilidades sociales desarrolladas, lo que hacemos es ir desarrollándolas y fortaleciéndolas a lo largo de la vida, y empezamos así desde el vientre de nuestra madre y aún después de haber nacido, siempre estamos en constante comunicación e interacción con los demás, sea de manera verbal o no verbal. Por lo tanto, las habilidades sociales, tema de esta investigación permite generar una buena relación con los demás al mismo tiempo que contribuye con el desarrollo personal.

Este trabajo de investigación se desarrolló en el colegio Experimental UNAP, donde se pudo observar de manera directa que los estudiantes tienen dificultades no sólo en el aprendizaje de áreas generales, sino también con respecto al desarrollo de habilidades sociales, puesto que los adolescentes a los que especialmente está dirigida oscilan entre los 14 - 17 años.

Los adolescentes utilizan expresiones no óptimas o fuertes al momento de integrar o trabajar con un compañero, por ejemplo: "NO! no vengas, vete a otro grupo"; se burlan cuando alguien se equivoca o simplemente no lo aceptan.

Si se continua con esas actitudes será ineficiente las clases de las asignaturas que se siguen brindando, aún más aquellos estudiantes se convertirán en personas no gratas para la sociedad por el poco tacto para tratar a sus semejantes.

Además presentan ciertas dificultades a la hora de comunicarse con los demás, no se comunican de manera asertiva, tienen ciertos problemas de interrelación entre ellos, lo que no les permite a algunos poder trabajar de manera conjunta en equipos, lo que hace que exista en el salón de clases un divisionismo e individualismo, esto nos recuerda y confirma que cada estudiante es único, con sus propias características y personalidad.

También, la adolescencia se caracteriza por ser una etapa de constantes cambios, que pueden estar cargados con conflictos personales, familiares y escolares. Es por ello que uno percibe todos estos cambios entre los adolescentes por lo que es indispensable desarrollar el logro de la identidad a través del desarrollo de las habilidades sociales.

Esta etapa de la vida, provoca problemas de sociabilidad, pues el adolescente busca su identidad y al mismo tiempo surge la necesidad de integrarse a un grupo (Marina y Bernabéu, 2007 citado en Moreno, 2011).

En esta necesidad de integrarse y de sentirse aceptado, se observa la falta de capacidades que el estudiante como persona debe desarrollar para su inclusión a un grupo.

De esta manera se enfatiza que la educación está más enfocada al desarrollo de competencias básicas (Minedu, 2009) muy poco se hace por desarrollar habilidades sociales que son la base para que exista un clima de trabajo efectivo y afectivo.

Por lo expuesto, se debe reconocer que el estudiante más allá de desarrollar capacidades, adquirir conocimientos de las asignaturas antes, durante y después de una sesión de aprendizaje, también debe adquirir valiosas habilidades que preparen al estudiante para la vida, teniendo en cuenta que la etapa de adolescencia es un periodo de formación de valores, habilidades, creencias y aprendizajes que marcarán la edad adulta.

A partir de ello, es muy necesario el conocimiento y aplicación de los aspectos de la teoría sociocultural en donde se considera que el estudiante aprende no sólo dentro de su entorno social sino también de su entorno en sí mismo, a través de sus experiencias, y el contacto con los demás.

Para ello, se necesita que los estudiantes desarrollen ciertas habilidades sociales, las cuales se trabajaron en esta tesis con el propósito que los estudiantes puedan utilizarlas dentro y fuera del aula como son: comunicación asertiva y el desarrollo de la empatía. Esta tesis se basa en estas dos

habilidades pues aquellas son necesarias desarrollar de acuerdo al diagnóstico y la observación realizada en el colegio Experimental UNAP.

A todo lo antes mencionado se ha tratado de brindar una idea general de la investigación, a continuación se hace la siguiente interrogante planteada como problema general.

### **1.1.2 Formulación del Problema de Investigación**

#### **1.1.2.1 Problema General**

¿Cuál es la eficacia del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014?

#### **1.1.2.2 Problemas Específicos**

- ¿Qué eficacia tiene la aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de la comunicación asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014?
- ¿Qué eficacia tiene la aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de la empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014?



## **1.2 Objetivos de Investigación**

### **1.2.1 Objetivo General**

Evaluar la eficacia del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- ❖ Determinar la eficacia del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de la de comunicación asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014.
  
- ❖ Determinar la eficacia del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de la empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014.

## **1.3 Hipótesis de Investigación**

### **1.3.1 Hipótesis General**

La aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” fortalece las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP- 2014.

### **1.3.2 Hipótesis Específicas**

- ❖ La aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” fortalece la comunicación asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014.
  
- ❖ La aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” fortalece la empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014.

## **1.4 Variables de Investigación**

### **1.4.1 Identificación de Variables**

#### ❖ VARIABLE INDEPENDIENTE

Programa Educativo Metodológico CURUHUINSI

#### ❖ VARIABLE DEPENDIENTE

Habilidades sociales

### **1.4.2 Definición Conceptual de Variables**

#### **Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi**

El Programa Educativo Metodológico tiene el nombre de CURUHUINSI, haciendo referencia a la especie de hormiga de la Amazonia, cuyo nombre científico es *Atta Sexdens*;, son hormigas cortadoras de hojas, consideradas por algunos agrónomos como una plaga, dado que arrasan con los sembríos en determinadas épocas del año. Se encuentran en regiones selváticas desde Panamá hasta el norte de Argentina, incluido el Perú.

El Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi, toma como metáfora las características de trabajo en equipo de esta especie de hormiga. Se basa en un conjunto de estrategias que ayudarán a lograr estudiantes autónomos llevando cada uno las riendas de su propio aprendizaje (cargando las hojas como las hormigas) hacia un mismo objetivo que es lograr el trabajo colaborativo, afrentando las influencias de su entorno para insertarse positivamente en la sociedad.

#### **Habilidades sociales**

“conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (Caballo 1992)

### 1.4.3 Definición Operacional de Variables

<b>VARIABLE</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>VALOR FINAL</b>
Variable independiente: Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi	1.1. Objetivo 1.2. Contenidos 1.3. Metodología 1.4. Evaluación	
Variable dependiente: Habilidades sociales	1.1. Comunicación asertiva 1.2. Empatía	Puntaje (promedio)

#### 1.4.4 Operacionalización de variables

VARIABLE 1	DEFINICION CONCEPTUAL	INDICADORES	ITEMS	ESCALAS
Variable dependiente: Habilidades sociales	“conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”(Caballo 1992)	❖ Comunicación asertiva	¿Cómo es el volumen de la voz?  ¿Cómo es la fluidez verbal?  ¿Cuál es el nivel de preocupación por los demás?  ¿Cuál es el nivel de observación del alumno?	Ordinal  Intervalos

## **1.5 Justificación e importancia de investigación**

El presente trabajo de investigación se justifica y fundamenta partiendo de la problemática encontrada en el salón de clase. Si bien es cierto, la especialidad es Idiomas Extranjeros y bien se hubiera enfocado desde ese punto de partida. Sin embargo; se tuvo la necesidad de trabajar en el área de tutoría. Recordemos que todo docente debe estar preparado y capacitado para asumir en cualquier momento la responsabilidad de ser tutor en su centro educativo, sea cual fuere la especialidad del docente. Además, no se puede trabajar en aula, si los estudiantes carecen de ciertas habilidades sociales como la comunicación asertiva y empatía, que bien ayudaría a fomentar un clima de aprendizaje propicio para trabajar. Pero, la realidad es otra, puesto que los estudiantes necesitan desarrollar ciertas habilidades que ayuden a promover un ambiente ameno y favorable para el buen aprendizaje de los mismos.

Por tal motivo, el presente trabajo de investigación es muy importante porque permite al docente planificar y buscar nuevas estrategias y actividades para desarrollar habilidades sociales, en este caso, enfocado en comunicación asertiva y empatía, para de esa manera tener estudiantes capaces de comunicarse asertivamente y capaces de ponerse en lugar de sus compañeros dentro y fuera del aula. Esto, a su vez, contribuye a formar ciudadanos de calidad con capacidad y sensibilidad humanística al servicio de la ciudadanía.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación se justifica desde tres aspectos:

Desde la perspectiva teórica; el trabajo se justifica porque la presente investigación está enmarcada o gira entorno a aportes de grandes estudiosos y de teorías que nos permiten clarificar y comprender mejor el trabajo de investigación sobre el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades sociales en el área de tutoría, dado que ésta es la modalidad de Orientación Educativa que constituye el proceso de ayuda sistemática y guía permanente, que contribuye a la formación integral de los estudiantes, así como garantizar el cumplimiento del derecho que tienen los estudiantes. Para ello, el docente tutor

requiere estar preparado, lo que permitirá corroborar la eficacia con respecto al aprendizaje colaborativo dentro del salón de clase. Estas teorías serán de ayuda a estudiantes y docentes interesados en el tema.

Desde la perspectiva metodológica; el presente trabajo de investigación nos permitió desarrollar un programa educativo denominado CURUHUINSI en la cual se aplicó ciertas técnicas, como la del diálogo (grupos de conversación) y la de enseñanza recíproca (grupos de exámenes), cada uno con procesos y procedimientos, que serán aplicados durante las clases. Los beneficiados con la investigación fueron los estudiantes y los resultados obtenidos servirán de antecedentes para otros investigadores.

Desde la perspectiva práctica; porque de los resultados servirán, para definir planes o políticas de mejora en la institución educativa. Para ello, el presente estudio facilita la aplicación de técnicas documentales como es el caso de la aplicación de instrumentos como pruebas escritas, guías de observación y estrategias puntuales que ayudarán a los propios docentes a mejorar las habilidades sociales en el área de tutoría a través del Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi. Para ello, se elaboró actividades específicas para cada técnica, hacia la aplicación acertada en beneficio del estudiantado considerando el contexto institucional, local, regional y nacional. Cabe resaltar que la aplicación de este programa también podrá ser aplicado en diferentes campos, ya que las habilidades sociales se requiere tanto en lo educativo como en otros campos por ejemplo: en el campo empresarial, científico, entre otros.

Asimismo, los instrumentos de recolección de datos, que son validados podrán ser utilizados o adaptados por otros investigadores del tema en otros contextos.

## **CAPITULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes de Estudio**

#### **INTERNACIONAL**

Magallanes, Domínguez José Eladio Eristeo (2011) “El trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje en alumnos de extra edad” en la Ciudad de Juárez. Chihuahua –México.

Consideró en su tesis de investigación a estudiantes en situación de extraedad. Mencionando que el trabajo colaborativo tiene efectos socio afectivos que por medio de las relaciones interpersonales son favorables, se incrementa el respeto, la solidaridad, los sentimientos de obligación y ayuda.

Moreno Balam, María de la Cruz (2011) “Desarrollo de Habilidades Sociales como estrategia de Integración al Bachillerato” Mérida-Yucatán-

Esta investigación fue desarrollada en talleres, en la cual se pudo observar una mejora de las habilidades sociales y lo manifestaron a través de sus registros (diarios personales) y durante las realimentaciones que se realizaron en cada sesión.

De León Martínez, Elizabeth (2009) “Efectividad de la estrategia de aprendizaje cooperativo y su utilización en la enseñanza del español en el segundo grado”

Esta investigación es de tipo documental, la cual se desarrolló con el propósito de hacer una recopilación de literatura sobre las investigaciones realizadas para investigar la afectividad del aprendizaje cooperativo como una estrategia para desarrollar las destrezas de la materia de español en los estudiantes de segundo grado.

Se llegó a la conclusión, de que la mayoría de los autores seleccionados por la investigadora identificaron las siguientes cualidades que hace el aprendizaje cooperativo efectivo: desarrolla la inteligencia interpersonal, promueve la cooperación, y desarrolla el área cognitiva, mejora el aprovechamiento académico y permite el aprendizaje propio.

Gutiérrez Pinzón, Claudia (2008) “Estrategias para mejorar las habilidades sociales en niños y niñas de Parvulario del colegio Montessori British School” Ciudad de Bogotá.

Esta investigación acción que realizó la tesista concluyó que las estrategias utilizadas como: escuchar, seguir instrucciones, expresar sentimientos y saludar son herramientas efectivas para el desarrollo de habilidades sociales ya que permite que los estudiantes interactúen de una forma más adecuada con las personas que los rodean.

## **NACIONAL**

Choque Larrauri, Raúl (2007) “Eficacia del programa Educativo de Habilidades para la vida en adolescentes de una Institución Educativa del distrito de Huancavelica, 2006”

La tesis corresponde a una investigación cuasi experimental. Los resultados obtenidos fueron significativos puesto que hubo un incremento en las habilidades de comunicación y asertividad en los estudiantes.

OJeda, Cruz Giselli Paola; Reyes, Carrasco Isabel (2006). “Las estrategias de aprendizaje cooperativo y el desarrollo de las habilidades cognitivas”. Estudio realizado con estudiantes de segundo año de secundaria de la I.E “José Carlos Mariátegui” Distrito de Castilla – Piura- Perú.

La investigación pertenece a la investigación - acción participativa, llegando a la conclusión de que las estrategias de aprendizaje cooperativo son de absoluta necesidad para lograr un óptimo desarrollo de habilidades cognitivas, se recalca que el trabajo cooperativo permite la formación de actitudes positivas como el incremento de la autoestima, así como la adquisición de responsabilidades y compromiso por su trabajo y por el de los demás.

Coacha, Crespín (2003) “la actitud participativa y su relación en la construcción del aprendizaje en el área de estudios sociales y ciudadanía de los estudiantes del segundo año de secundaria, turno tarde del Colegio Nacional Enrique López Albuja”, Piura- Perú.



La investigación pertenece a la investigación – acción en el aula y tuvo como propósito determinar la actitud participativa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje.

Presentan las siguientes conclusiones, que el trabajo cooperativo estimula las relaciones interpersonales, así como apertura la participación activa y mejora el aprendizaje de los estudiantes.

## **REGIONAL**

Gonzales, Ríos Karen Hercilia (2010) “Efecto del trabajo cooperativo para desarrollar la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral en el área de Inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria del colegio Nacional Iquitos” – 2010.

Este trabajo demostró que el trabajo cooperativo tuvo una influencia significativa en el desarrollo de la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral del idioma inglés.

## **2.2 Marco teórico**

### **2.2.1 PROGRAMA EDUCATIVO METODOLÓGICO “CURUHUINSI”**

Curuhuinsi, es el nombre del programa educativo; la elección de este nombre se utiliza como metáfora que hace referencia a una especie de hormiga cuyo nombre científico es *Atta Sexdens* y su nombre común es Curuhuinsi. Estas hormigas son un claro ejemplo de colaboración al trabajar en sociedades muy organizadas; así el programa educativo metodológico está basado en la colaboración de los estudiantes en el aula y así en la utilización de dos técnicas del aprendizaje colaborativo para (el diálogo y enseñanza recíproca), cada una con procesos y procedimientos aplicados correctamente; además de centrarse en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del cuarto grado de secundaria, también hace hincapié en el proceso de construcción del conocimiento a través del aprendizaje que resulta de la interacción con un grupo y mediante tareas realizadas en colaboración.

El tema del aprendizaje colaborativo implica el análisis desde diversos enfoques, que lleva a realizar distintos acercamientos de estudio, como por ejemplo: el sociológico, psicológico y el pedagógico.

#### **2.2.1.1 TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO**

Según Barkley, Cross y Howell. (2007) existen cinco técnicas de aprendizaje colaborativo (ver figura n°1) pero para nuestro trabajo de investigación sólo tomamos dos de ellas. A continuación las detallamos:

##### **2.2.1.2 Técnicas para el diálogo**

El centro del aprendizaje colaborativo está el intercambio de información, ideas y opiniones en un diálogo abierto y provocador. Se presenta una breve descripción y la finalidad primordial de cada técnica de aprendizaje colaborativo de diálogo (ver Figura 1):

## ➤ Grupos de conversación

### Descripción y finalidad

Los *Grupos de conversación* son equipos de entre cuatro y seis alumnos que se forman de manera rápida y extemporánea para responder a cuestiones relacionadas con la asignatura. Cada grupo puede responder a una o más preguntas; todos los grupos pueden comentar la misma o distintas cuestiones. El diálogo es informal y los alumnos no tienen por qué llegar a un consenso, sino únicamente intercambiar ideas.

Por regla general, los *Grupos de conversación* sirven para preparar el diálogo de toda clase. Son eficaces para generar información e ideas en poco tiempo. Al dividir el aula en pequeños grupos, son más los estudiantes que tienen oportunidad de expresar sus pensamientos. Como los estudiantes han tenido ocasión de practicar sus comentarios y de aumentar el repertorio de ideas en el grupo de conversación, el diálogo de toda la clase que vaya a continuación suele ser más rico y participativo.

### Preparación

Antes de entrar en el aula, decida sobre que dialogarán los *Grupos de conversación*. Prepare una o más instrucciones iniciales para el diálogo que se inclinen más hacia lo conceptual que hacia lo concreto y que estimulen un examen abierto de la ideas. Trate usted mismo de responder a las preguntas, de manera que se asegure de que generarán respuestas diversas. Escoja de qué modo presentará las instrucciones iniciales, como una hoja de trabajo, una transparencia de retroproyector o en la pizarra.

### Procedimiento

1. Forme grupos; anuncie las instrucciones iniciales y el tiempo límite.
2. Pida a los miembros de los grupos que intercambien ideas en respuesta a las instrucciones iniciales.

3. Compruebe periódicamente si los grupos siguen trabajando y centrados activamente en el tema. Si se salen de él, reduzca el tiempo límite. Si siguen centrados en el tema y ha finalizado el tiempo, considere la posibilidad de ampliar el límite unos minutos.
4. Pida a los estudiantes que se reúnan para el diálogo de toda la clase y reformule la instrucción inicial para comenzar.

➤ **Ruedas de ideas.**

### **Descripción y finalidad**

*Rueda de ideas* es sobre todo una técnica de tormenta de ideas en la que los estudiantes las generan, pero no las elaboran, explican, evalúan ni cuestionan. Los miembros del grupo responden por turno a una pregunta con una palabra, expresión o enunciado corto. El orden de las repuestas se organiza pasando de un alumno a otro hasta que todos hayan tenido oportunidad de hablar.

### **Preparación**

La finalidad de una sesión de tormenta de ideas es crear con éstas una lista extensa. Es particularmente importante crear una instrucción inicial que pueda generar un conjunto suficientemente rico de respuestas que puedan expresarse rápida y sucintamente.

### **Procedimiento**

1. Pida a los estudiantes que formen grupos de entre 4 y 6.
2. Explíqueles que la finalidad de la tormenta de ideas es generar muchas. Los miembros de los grupos actuarán por turno.
3. Si fuese bueno para los estudiantes asumir un rol.
4. Diga a los alumnos si harán una o varias rondas, anuncie tiempo límite y exponga la pregunta.
5. Pida a un estudiante que comience la actividad manifestando una idea o respuesta en voz alta. El siguiente estudiante continúa la sesión de la tormenta de ideas exponiendo una idea nueva. La actividad sigue, pasando de un alumno a otro en sucesión, hasta que todos hayan participado.

Figura 1: TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

<b>Esta Técnica de Aprendizaje Colaborativo</b>	<b>Es una técnica en que los estudiantes:</b>	<b>Es particularmente útil para:</b>
1) <b>Piensa, forma una pareja y comenta</b>	Piensa individualmente durante unos minutos y comparan sus respuestas con un compañero antes de manifestarlas ante toda la clase.	Preparar a los estudiantes para que participen más completamente y eficazmente en los diálogos de toda clase.
2) <b>Rueda de ideas</b>	Generan ideas y hablan con el fin de pasarlas de un estudiante al siguiente.	Estructurar las sesiones de torbellino de ideas y garantizar la participación de todos los estudiantes.
3) <b>Grupos de conversación</b>	Comenta de una manera informal cuestiones relacionadas con la asignatura en pequeños grupos de estudiantes.	Generar grandes cantidades de información y de ideas en un corto periodo de tiempo para preparar a los alumnos para los diálogos de clase y mejorarlos.  Garantizar una participación equitativa.
4) <b>Para hablar, paga ficha.</b>	Participan en un diálogo de grupo y entregan una ficha de cada vez que hablan.	Ayudar a los estudiantes a establecer redes y mejorar las competencias de comunicación.
5) <b>Entrevista en tres pasos</b>	Se entrevistan unos a otros e informan de lo que aprenden al interlocutor.	Desarrollar las competencias de pensamiento crítico y animar a los estudiantes a cuestionar sus premisas previas.
6) <b>Debates críticos</b>	Asumen y defienden al aspecto de una cuestión opuesta a sus puntos de vista personales.	

Fuente: Barkley, Cross y Howell (2007).

### **2.2.1.3 Técnicas para la enseñanza recíproca.**

En respuesta a la pregunta: "¿Cuál es el método de enseñanza más eficaz?", McKeachie y sus colaboradores dicen que depende del objetivo, el estudiante y el profesor. No obstante, la mejor respuesta siguiente es: "que los estudiantes enseñen a otros estudiantes" (McKeachie. W.J 1994, citado en Barkley, Cross y Howell. 2007).

La enseñanza recíproca pone en práctica lo que los investigadores y estudiosos están descubriendo acerca del aprendizaje eficaz. Es activa, en vez de pasiva, y requiere que los estudiantes den y reciban al ayudarse mutuamente a adquirir conocimientos y asimilarlos. (Ver Figura 2)

#### **➤ Equipos de exámenes**

##### **Descripción y finalidad**

Los estudiantes trabajan en equipos con el fin de prepararse para los exámenes convocados por el profesor y lo realizan primero individualmente y después como grupo. Por tanto, esta Técnica de aprendizaje colaborativo comprende tres etapas:

- 1)** El grupo estudia para el examen.
- 2)** Los estudiantes se examinan.
- 3)** El grupo realiza el examen.

Al trabajar juntos para preparar el examen, los estudiantes se ayudan mutuamente a profundizar en la comprensión de los contenidos. Como cada estudiante hace primero el examen de forma independiente, esta Técnica de aprendizaje colaborativo destaca la responsabilidad individual. Al volver a realizar el examen en equipo, cada uno de los estudiantes se beneficia del saber colectivo del grupo. Como la puntuación del grupo suele ser superior a las puntuaciones individuales, los equipos de exámenes suelen ser útiles para demostrar el valor del aprendizaje colaborativo. Esta Técnica de aprendizaje

colaborativo puede utilizarse para ejercicios cortos en una misma clase o para exámenes que abarquen mayores cantidades de material.

### **Preparación**

Una vez determinados los contenidos que deban dominar los estudiantes y se los hayan presentado en lecciones magistrales, lecturas recomendadas u otras actividades, la preparación para esta técnica de aprendizaje es igual que la de un buen examen individual. Piense en la posibilidad de crear una guía de estudio para el examen que proporcione a los estudiantes un marco de referencia para prepararlo.

### **Procedimiento**

1. Pida a los estudiantes que formen grupos de entre cuatro y seis miembros. Considere uno de los métodos de estratificación determinada por el profesor para formar grupos que se describen en el Capítulo III para garantizar que en todos los equipos haya alumnos de distintas capacidades y se mantenga el equilibrio.
2. Dependiendo del tamaño y de la complejidad del material que deba dominarse, los grupos se pueden reunir durante 15 minutos, toda una clase o más tiempo.
3. Administre el examen individual a los estudiantes y recójalo para calificarlo.
4. Antes de devolver los exámenes ya calificados, pida a los alumnos que se reúnan con sus grupos para llegar a un consenso sobre las respuestas y entreguen este documento de grupo.

### ➤ **Juego de rol.**

El *juego de rol* es una situación creada en la que los estudiantes representan o asumen deliberadamente personalidades o identidades que, normalmente, no admitirían para alcanzar determinados objetivos de aprendizaje. El *juego de rol* facilita un entorno de acción para que los estudiantes experimenten las respuestas emocionales e intelectuales de una identidad asumida o una circunstancia imaginaria. En esencia el *juego de rol* es un ejemplo de aprender haciendo. La palabra *rol* indica que los estudiantes deben aplicar sus conocimientos, competencias y comprensión para hablar y actuar satisfactoriamente desde una perspectiva asignada y diferente. El término juego indica que los estudiantes utilizan su imaginación y se divierten, representando su parte.

### **Preparación**

Es fundamental dedicar un tiempo de reflexión al diseñar el ambiente para su *juego de rol*. Los escenarios adecuados requieren la interacción de los interesados con múltiples perspectivas. En consecuencia, identifique estas perspectivas y defina el tipo y número de personajes el marco de sus acciones. Además de roles para quienes participen en la acción, considere la posibilidad de asignar roles de proceso de grupo, como el moderador (que, por ejemplo, puede intervenir si una persona sale de su personaje) o el observador (que interpreta y comenta la acción)

### **Procedimiento**

1. Pida a los estudiantes que formen grupos con suficientes miembros en cada uno para asumir todos los roles.
2. Presente la escena y deje tiempo para hablar de la situación problemática. Es importante que cuenten con tiempo suficiente para que los estudiantes hagan preguntas sobre los aspectos de la escena que no estén claros.
3. Asigne o pida a los estudiantes que asuman cada uno un rol. Si asigna roles de proceso de grupo, como moderador u observador, asegúrese de que los estudiantes tengan claras sus tareas.



4. Informe a los estudiantes del límite de tiempo u otros parámetros que supongan el final de la actividad.
5. Instruya a los estudiantes para representar el juego de rol. Éste debe desarrollarse sólo hasta que quede clara la conducta propuesta, se haya realizado la característica pretendida o puesta en práctica la competencia en cuestión.
6. A continuación del juego de rol, promueva un diálogo en los pequeños grupos y, si procede, con toda la clase. El diálogo debe centrarse en las interpretaciones de los estudiantes de los roles, las motivaciones de su acciones y las consecuencias de las mismas.
7. Considere la posibilidad de pedir a los estudiantes que vuelvan de representar el juego de rol, cambiando los personajes o reteniendo la escena, manteniendo después otro diálogo.

Figura 2: TECNICAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO.

<b>Esta Técnica de Aprendizaje Colaborativo</b>	<b>Es una técnica en que los estudiantes:</b>	<b>Es particularmente útil para:</b>
1. Toma de apuntes por parejas	Ponen en común la información de sus apuntes individuales para crear una versión común mejorada.	Ayudar a los estudiantes a adquirir la información de la que carezcan y corregir imprecisiones de sus apuntes y aprender a tomar mejor los apuntes.
2. Celdas de aprendizaje	Hacerse preguntas utilizando las que hayan preparado individualmente sobre una lectura u otro material de aprendizaje	Llevar a los estudiantes a pensar activamente sobre el contenido y animarlos a que se desafíen unos a otros para alcanzar niveles de pensamiento más profundos
3. La pecera	Forman circunferencias concéntricas; el grupo más pequeño, en la interior,	Dar oportunidades a los estudiantes para ejemplificar u observar

4. Juego de rol	dialoga y el más grande, exterior, escucha y observa.	procesos de grupo en un ambiente de diálogo.
5. Rompecabezas	Asumen una identidad diferente y representan una escena	Implicar a los estudiantes en una actividad creativa que los ayude a "aprender haciendo".
6. Equipos de exámenes	<p>Desarrollar el conocimiento de un tema determinado y enseñárselo después a los demás.</p> <p>Se preparan para un examen en grupos de trabajo, hacen la prueba individualmente y después vuelven a hacerla en sus grupos.</p>	<p>Motivar a los estudiantes a aprender y procesar la información con suficiente profundidad para enseñársela a los compañeros.</p> <p>Ayudar a los estudiantes a evaluar y mejorar su comprensión de la materia cuando se enseñan también unos a otras estrategias para los exámenes.</p>

Fuente: Barkley, Cross y Howell (2007)

## 2.2.2 ESTRUCTURA DEL PROGRAMA EDUCATIVO

El programa educativo metodológico contiene un objetivo general y dos específicos, los contenidos, la metodología empleada, los recursos y tiempo necesario para la correcta aplicación de la misma.

### INTRODUCCION

Se presenta el programa educativo metodológico mencionando las doce sesiones de aprendizaje y como están compuestas.

### JUSTIFICACION

Se hace referencia al por qué de nuestra investigación y cuál es su importancia de la misma antes, durante y después de la aplicación

## POBLACION O DESTINATARIOS

Son todos aquellos estudiantes que participaron en la investigación del programa.

## OBJETIVO GENERAL Y ESPECIFICOS

El objetivo general nos permite tener una idea en conjunto de lo que queríamos lograr, luego se incluyen los objetivos específicos correspondientes al objetivo general

## CONTENIDOS

Los contenidos del programa educativo han sido en torno a 12 sesiones de aprendizajes, en las cuales se mencionan los temas específicos y sus objetivos correspondientes a cada sesión.

Sesión n°01 : Discriminación; Desarrollar la habilidad de comunicación asertiva utilizando la técnica de grupos de conversación.

Sesión n°02: Bullying; Promover en los estudiantes sentimientos de solidaridad, amistad frente a casos de Bullying en su entorno u contexto.

Sesión n°03 : Bullying; Promover en los estudiantes las actitudes y frases positivas para combatir el Bullying sin temor y sin agredir a su compañero.

Sesión n°04 : Presión de grupo; Promover en los estudiantes las actitudes para hacer frente a la presión de grupo, desarrollando estrategias para responder asertivamente.

Sesión n°05: Inclusión sin discriminación; Fortalecer en los estudiantes las actitudes de aceptación al otro, valorando la inclusión sin discriminación.

Sesión n°06: Enamoramiento; Que los estudiantes comuniquen y expresen sus emociones de manera asertiva.

Sesión n° 07: ITS; Concientizar a los estudiantes sobre la prevención de las ITS, a través del análisis de casos.

Sesión n°08: Mi sexualidad; Facilitar que el estudiante se ponga el lugar del otro. Fomentando la reflexión y actitudes de empatía hacia la sexualidad.

Sesión n°09: Drogas; Concientizar a los estudiantes que el consumo de drogas, tiene consecuencias perjudiciales.

Sesión n°10: Mi entorno y yo; Reflexionar antes de decir algo frente a los problemas de su entorno para comunicarse asertivamente.

Sesión n°11 : Alcoholemia; sensibilizar a los estudiantes frente al consumo de alcohol en etapa escolar.

Sesión n°12: Mi futuro; Facilitar que el estudiante se ponga en el lugar del otro. Fomentando la reflexión y actitudes de empatía hacia la planificación de su vida futura.

## METAS

Las metas propuestas nos permiten orientar nuestro programa hacia un objetivo concreto y real, siendo un punto motivador de lo que queremos lograr.

## MEDIOS Y RECURSOS

Los medios y recursos nos permiten facilitar la puesta en marcha del programa a fin de alcanzar las metas propuestas para ello.

## METODOLOGÍA

Son los procesos lógicos a seguir a fin de generar conocimiento, para ello las técnicas propuestas y las sesiones planificadas nos sirven para lograr ese fin. Además de las evaluaciones planeadas de manera formativa y sumativa la cual nos permitirá tener un cuadro completo del progreso y debilidades de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## TIEMPO

El tiempo es muy importante porque nos permite tener un momento de inicio y final según lo programado.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nos permite tener un calendario de trabajo y de esa manera realizar todas las actividades propuestas de manera ordenada.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Nos muestra la información investigada de los diferentes autores con la finalidad de enriquecer el trabajo de investigación.

### **2.2.3 HABILIDADES PARA LA VIDA**

Las habilidades para la vida son aquellas aptitudes o destrezas necesarias para tener un comportamiento adecuado y positivo, de acuerdo a la situación, que permita enfrentar eficazmente los retos y desafíos de la vida diaria. (OPS-2001- tomado de Guisti, Rofes, Zamora-2008. Pág.10)

Las habilidades para la vida son las capacidades y destrezas en el ámbito socio afectivo de las personas, entre ellas están las habilidades sociales, cognitivas y de manejo de emociones que les permiten enfrentar con éxito las exigencias, demandas y desafíos de la vida diaria, actuando competentemente contribuyendo al desarrollo humano. (Choque, L. 2007 Pág.19-20)

Las habilidades para la vida son destrezas para conducirse de cierta manera, de acuerdo con la motivación y el campo de acción que tenga la persona, dentro de sus posibilidades sociales y culturales. Son un eslabón o “puente” entre factores motivadores del conocimiento, las actitudes y los valores, y el comportamiento o estilo de vida. Bravo, Martínez. (Tomado de Choque, L. 2007)

## CLASIFICACIÓN DE HABILIDADES PARA LA VIDA

HABILIDADES SOCIALES	HABILIDADES COGNITIVAS	HABILIDADES PARA EL CONTROL DE EMOCIONES
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comunicación efectiva y asertiva</li> <li>❖ Habilidades de negociación y rechazo.</li> <li>❖ Empatía</li> <li>❖ Relaciones interpersonales</li> <li>❖ Habilidades de cooperación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conocimiento de sí mismo.</li> <li>❖ Toma de decisiones.</li> <li>❖ Resolución de problemas y conflictos</li> <li>❖ Pensamiento creativo</li> <li>❖ Pensamiento crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Control de emociones incluyendo ira.</li> <li>❖ Manejo y control de estrés.</li> </ul>

**Fuente:** Guisti, Rofes y Zamora (2008), habilidades para convivir mejor.

### 2.2.3.1 HABILIDADES SOCIALES.

Los comienzos de la investigación de habilidades para la vida proceden del campo de la terapia de la conducta y es a partir de los años 90, que se dirigió al campo educativo y recién se dio importancia al desarrollo de habilidades para la vida en los colegios por ser espacios ideales de aprendizaje. (Choque L. 2007).

Por lo antes mencionado, las habilidades para la vida o habilidades sociales (término más utilizado en el campo educativo), por los años 90 tuvo un gran aporte en el ámbito educativo como parte del espacio de enseñanza en las escuelas con la finalidad de mejorar la calidad de los estudiantes en valores, actitudes que mejoren no sólo en comportamiento sino también, su salud mental, físico e intelectual.

A continuación se muestran algunas definiciones:

Caballo (1992), *“es el conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”*

Monjas (1992) define las habilidades de interacción social o habilidades sociales como las *“conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria”*.

### **2.2.3.2 CARACTERÍSTICAS DE HABILIDADES SOCIALES**

- ✓ Son conductas aprendidas a lo largo del proceso de socialización natural en la familia, la escuela y la comunidad y que pueden ser modificadas o reforzadas en forma permanente.
- ✓ La conducta social adecuada es parcialmente dependiente del contexto cambiante; es decir esta función de las circunstancias, del momento y el lugar en que una persona se interrelaciona con otras.
- ✓ Las habilidades sociales dependen de las personas que intervienen, consideran la edad, sexo, status; como también el contexto, de acuerdo a las normas sociales, culturales y los factores situacionales como el lugar o entorno donde tiene lugar la interacción como aula, patio, oficina.
- ✓ Las Habilidades Sociales siempre se dan en contextos interpersonales, es bidireccional, están implicadas más de una persona, interdependiente de los otros participantes y en forma recíproca otorga un intercambio mutuo.

(Tomado de tesis. Fernández, M. 2007-pág45)

## 2.2.4 COMUNICACIÓN ASERTIVA

El programa educativo metodológico en el desarrollo de habilidades sociales y de acuerdo al problema encontrado cree que la comunicación asertiva es muy importante porque permite a los adolescentes en etapa escolar desarrollar comportamientos adecuados, promoviéndose de esa manera un clima propicio para el aprendizaje en el salón de clase.

La comunicación es la parte esencial de las relaciones humanas. A través de la comunicación expresamos lo que somos y conocemos a los demás, compartiendo nuestras ideas, necesidades, deseos, sentimientos, expectativas, etc. A través de la comunicación interactuamos con los demás y es la base para tener relaciones satisfactorias en todas las dimensiones de nuestra vida: en el trabajo, en la familia, con los amigos, con nuestra pareja, con nuestros hijos.

En esta habilidad de la comunicación asertiva encontramos tres estilos de comunicación que son necesarios tomarlos en cuenta: comunicación agresiva, comunicación pasiva y la comunicación asertiva.

Comunicación agresiva, se refiere al comportamiento verbal o no verbal que busca hacer valer derechos y deseos personales, expresando opiniones y sentimientos de manera dominante e impositiva, buscando ganar a toda costa, sin respetar el derecho de los demás.

Comunicación pasiva, se refiere a quienes no expresan opiniones, sentimientos, deseos y derechos personales, o lo hacen con poca claridad o mucha timidez. Dejan que los demás decidan por uno y aceptan todo.

Comunicación asertiva, expresa directamente los sentimientos, ideas, opiniones y derechos de manera clara y sencilla, sin amenazar, castigar ni manipular a otros. Respetar los derechos propios y los de los demás.

Fuente: Habilidades para convivir mejor (2008 pág.73-75)



#### 2.2.4.1 CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA.

- ✓ **Ser directa:** Expresar lo que queremos decir en forma clara, sencilla y precisa sin rodeos ni ambigüedades.
- ✓ **Ser oportuna:** es decir las cosas en el momento en que es necesario hacerlo.
- ✓ **Ser respetuosa:** comunicarnos en un tono amable, efectivo y tranquilo con los demás. Pero, a veces, es más necesario ser más firme y mostrar mayor fuerza.

Fuente: Habilidades para convivir mejor (2008 pág.76)

A todo lo mencionado, la comunicación asertiva objeto de estudio de la investigación, no significa que no habrá momentos tensos entre compañeros y habrá ciertos conflictos entre ambas partes, pero el objetivo es fomentar las consecuencias positivas y minimizar las consecuencias negativas. Por lo tanto es importante fomentar y enseñar a los estudiantes como decir las cosas, respetando los derechos de los demás y haciendo respetar los suyos propios sin temor y con firmeza.

#### 2.2.4.2 IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA.

Habilidades para convivir mejor (Guisti, Rofes, y Zamora 2008- pág.77)

- ✓ Incrementa la confianza y la autoestima de la persona.
- ✓ Brinda bienestar emocional, ya que causa satisfacción expresar lo que realmente sentimos y pensamos.
- ✓ Permite tener relaciones interpersonales adecuadas basadas en la comunicación recíproca.
- ✓ Reduce la ansiedad al lograr un mayor control de las emociones.
- ✓ Disminuye las situaciones de conflicto por la mayor comprensión de en las relaciones interpersonales.

### 2.2.4.3 CARACTERÍSTICAS DE UNA PERSONA ASERTIVA.

Habilidades para convivir mejor (Guisti, Rofes y Zamora 2008- pág.77)

- ✓ **Sabe decir no o mostrar su postura hacia algo:**
  - Manifiesta su propia postura ante una petición o demanda.
  - Toma decisiones por voluntad propia, rehusando o aceptando peticiones y demandas.
- ✓ **Expresa sus sentimientos:**
  - Tiene una gran libertad para manifestarse, para expresar lo que piensa, lo que siente y quiere sin lastimar a los demás.
  - Se comunica abierta y cordialmente con toda clase de personas y su comunicación se caracteriza por ser abierta, directa y adecuada.
- ✓ **Maneja las críticas:**
  - Se respeta a sí misma y acepta sus errores y aciertos. Acepta críticas.
- ✓ **Expresa sus emociones:**
  - Expresa afectos positivos.
  - Expresa afectos negativos.
- ✓ **Da y recibe elogios:**
  - Expresa elogios
  - Acepta elogios
- ✓ **Tiene una imagen positiva de sí misma:**
  - Se aprecia y se quiere a sí misma, tal como es.
  - Reconoce que es tan importante como cualquier otra persona.

Las características de una persona asertiva mencionadas, son de gran ayuda a este trabajo de investigación pues nos orienta hacia lo que se espera lograr en los estudiantes en el término de la misma. Estudiantes capaces, libres de expresar sus sentimientos y opiniones de manera respetuosa.

Riso (2002 citado en Aguilarte, Calcurián, y Ramírez, 2010), considera indicadores para las personas asertivas en dos categorías: expresivas verbales y no verbales:

➤ **Expresivas verbales:**

**El volumen de la voz:**

Las personas que se sienten intimidadas por figuras de autoridad suelen bajar el volumen de su voz, al considerar que de esa forma el impacto de su mensaje no ofuscará al receptor la receptora. Quienes son inasertivas emplean un volumen de la voz demasiado bajo, lo que, además de dificultar la comunicación, provoca que se vean como personas tímidas o inseguras.

**Modulación y entonación en la voz**

La entonación comunica e implica interés. Si el interlocutor es parco, la persona se siente poco apreciada. Cuando alguien habla con una entonación pobre y sin modulación afectiva, se experimenta aburrimiento, desconexión y pereza de responder.

**Fluidez verbal**

Esta requiere espontaneidad y seguridad. Los tiempos muy prolongados para dar una respuesta, debido a que se piensa demasiado, generan angustia en la persona que está esperándola. Las personas inseguras o inasertivas consideran que cada pregunta es un problema que deben resolver. Emplean diversos recursos inadecuados, tales como muletillas, silencios entre una frase y otra, repeticiones y aclaraciones innecesarias, reiteradas disculpas e insinúan en vez de afirmar. Cuando se conversa con alguien que carece de fluidez verbal se siente impaciencia y desesperación.

**El contenido verbal del mensaje**

Es la transcripción en palabras de lo que se desea. El mensaje deber ser claro, explícito, directo, franco, considerado y respetuoso de los derechos de las demás personas. Hay personas que al expresar sus pensamientos o

sentimientos terminan diciendo otra cosa o cambian de tema, por temor o por inseguridad. Cuando se descubre que una persona no dice lo que piensa se siente indignación.

➤ **No verbales:**

**Mirar a los ojos**

La mirada huidiza es típica de las personas inasertivas. La persona asertiva no escapa a la mirada, la sostiene el tiempo suficiente para establecer un buen contacto. Cuando se esquiva la mirada, generalmente se experimenta desconfianza porque se presume que la otra persona tiene algo que esconder o bien, que ésta no nos valida como su interlocutor

**La postura**

Comunica actitudes y la persona inasertiva, con su sola presencia física, da la impresión de que lo único que desea es no molestar. Es difícil acercarse afectivamente a una persona que no se acepta a sí misma. La sumisión generalmente produce rechazo.

**Los gestos.**

El gesto es la entonación del cuerpo. Acompaña físicamente al lenguaje y completa su sentido. Es lenguaje no verbal. Es en el rostro donde más se manifiesta lo que la persona es. Cuando se observa a alguien no sólo se miran sus ojos, también las cejas, la boca, las comisuras. Los gestos de las personas no asertivas suelen estar desfasados respecto del lenguaje hablado. Existe cierta ambigüedad en el mensaje; por ejemplo, pueden manifestar verbalmente que están alegres, pero su rostro muestra tristeza. Con mayor frecuencia, las expresiones gestuales de estas personas suelen ser frías, impasibles y serias. Cuando se está frente a una persona con poca expresión gestual, se siente desconcierto, incertidumbre, desconfianza.

Los indicadores mencionados por Riso (2002) fueron tomados como base para construir las hojas de observación, utilizadas en cada sesión de clase, indicadores que facilitaron la evaluación formativa de los estudiantes pues

detalla de manera sencilla y clara los pequeños detalles que bien podrían haberse pasado de largo durante la evaluación.

### **2.2.5 EMPATIA**

Según, Guisti, Rofes y Zamora (2008). La empatía *“Es la capacidad para comprender emociones, sentimientos y comportamientos de los demás, reconociéndolos y respetándolos como diferentes a los nuestros. La empatía implica ponerse en lugar del otro y ver las cosas desde su punto de vista. Sin embargo, no significa opinar lo mismo que el otro, ni sentir lo que él siente. Se trata de aceptar y respetar sus ideas y emociones”*. Pág. 93.

#### **2.2.5.1 CLASES DE EMPATIA**

##### **Empatía racional**

Es la capacidad de poder entender las opiniones, ideas, formas de pensar de los demás, aunque no opinemos igual que ellos.

##### **Empatía afectiva**

Es la capacidad de responder con nuestras propias opiniones y emociones a los sentimientos de los demás, es decir es la tendencia a sentir simpatía, ternura, comprensión frente a los sentimientos de los demás. También es sentir preocupación, disgusto o inquietud frente a la aflicción de las personas.

#### **2.2.5.2 IMPORTANCIA DE LA EMPATIA**

✓ **Mejora nuestra interacción con los demás:**

Permite comunicarnos de una manera más fluida y agradable, propiciando relaciones enriquecedoras entre las personas.

✓ **Fomenta la tolerancia:**

Nos ayuda aceptar y respetar las diferencias.

✓ **Fomenta la solidaridad:**

Nos ayuda a fomentar comportamientos solidarios y de apoyo hacia las personas que necesitan cuidados, asistencia o aceptación. Al tomar

conciencia de lo que sienten y piensan los demás, podemos responder con calidez emocional, compromiso, afecto y sensibilidad.

### 2.2.5.3 **CARACTERÍSTICAS DE UNA PERSONA EMPÁTICA.**

- ✓ **Escucha al otro:**
  - Sabe escuchar y hablar cuando es necesario.
  - Puede dejar de lado sus puntos de vista para entender a los demás.
  - Escucha en vez de juzgar.
  - Escucha con atención lo que le dice su interlocutor.
  - Escucha y respeta las opiniones ajenas.
- ✓ **Observa:**
  - Observa la expresión facial gestual y postura cuando habla con las demás personas.
- ✓ **Percibe:**
  - Es capaz de percibir los sentimientos y emociones de la otra persona.
- ✓ **Se preocupa por los demás:**
  - Muestra interés preocupación sincera por las personas que le rodean.
- ✓ **Actitud de apertura.**
  - Mente abierta para escuchar sin prejuicios.
  - Es flexible y se adapta a diferentes situaciones.
  - Respeto al otro.

Fuente: Giusti, Rofes y Zamora (2008)

### 2.2.5.4 **PASOS PARA ESTABLECER LAS RELACIONES EMPÁTICAS.**

#### ✓ **El reconocimiento del otro**

El primer paso para ser empáticos es ser receptivo a otros, esto pasa por reconocerlos en sus circunstancias y con otras capacidades. Pasa por la disposición de conocer al otro y tener una actitud de apertura, de valoración, respeto y de interés hacia los demás.

Para desarrollar la empatía tenemos que ser capaces de salir de nosotros mismos e intentar entrar en el mundo de otro. Ponernos en un instante en un instante en sus zapatos para entender lo que vive, siente y piensa, sus perspectivas, emociones, sentimientos, pensamientos y necesidades.

#### ✓ **El autoconocimiento**

La empatía es una habilidad que se inicia en uno mismo. Comienza con la capacidad de estar bien con nosotros mismos, reconocer de los que nos gusta, nuestros sentimientos nuestras cualidades, debilidades y necesidades. Conforme nos vayamos conociendo y sabiendo auto interpretarnos, tendremos la capacidad de ser más sensible con los otros. Si no podemos percibir nuestros propios sentimientos, necesidades, nuestras ideas, prejuicios y valoraciones, difícilmente lo haremos con los demás. Ya que al ponernos en el lugar del otro, lo haremos llevando nuestras ideas, prejuicios y emociones.

#### ✓ **La escucha activa**

La escucha activa es aquella que presenta un esfuerzo físico y mental para interpretar el significado correcto del mensaje de la otra persona a través de la comunicación verbal, el tono de la voz y el lenguaje corporal. Significa escuchar con atención y concentración, centrar toda nuestra energía en las palabras e ideas del comunicado y entender el mensaje.

La escucha activa demanda que nos introduzcamos en la mente de quien nos habla e interpretemos el mensaje desde su punto de vista. Centramos toda la atención en captar y comprender el comunicado, los pensamientos y emociones de nuestro interlocutor.

#### **Recomendaciones para la escucha activa:**

##### ➤ **Postura activa**

- Mantén el contacto visual con la otra persona
- Estimula la expresión del otro con sonrisas y gestos adecuados a la situación
- Asiente con la mirada y con la cabeza, diciendo si con el gesto.

➤ **Observa**

- Observa el lenguaje corporal de tu interlocutor.  
Eso te ayudará a descubrir la intención y el sentimiento de lo que quiere comunicar
- Identifica sus sentimientos y emociones.
- Identifica el momento en que tu interlocutor desea que hables y termines con tu papel de escuchar.

➤ **Demuestra que escuchas**

- Brinda señales que escuchas
- Alienta a tu interlocutor para que siga hablando
- Muestra que le estas entendiendo.

➤ **Presta atención**

- Ten la posición física y mental para prestar atención a los mensajes centrales de la conversación de la otra persona.
- Detecta las ideas principales. Estas ideas nos transmiten la información y sus intereses.
- Realiza preguntas para asegurarte que has comprendido.

Fuente: Giusti, Rofes y Zamora (2008)

## 2.2.6 LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA DEL APRENDIZAJE.

El constructivismo promueve el crecimiento personal de cada estudiante, al explicar que cada estudiante aprende de manera activa y no pasiva como se acostumbraba antes, al referirse a una educación tradicional donde el docente era el centro de conocimiento y sabiduría, ahora es el propio estudiante quien experimenta y construye su propio aprendizaje basados en sus experiencias y conocimientos presentes y pasados. El docente cumple un rol de guía, aquel que dirige al estudiante hacia su aprendizaje y no es sólo el docente quien cumple un rol importante en este proceso también se tiene en cuenta el ambiente en que se encuentra. Por lo tanto, el salón de clase y los que allí se encuentran como es el caso de sus compañeros también juegan un rol importante en este proceso.



Torres (2005) sostiene que: “en el trabajo de grupo en clase es donde mejor se desarrolla la comunicación, la cohesión de sus miembros y la consecución de sus objetivos, dependerán de las interacciones existentes” (pág.38) tomado de Magallanes (2011-pág 47).

Por lo tanto, la comunicación es un elemento fundamental para que los grupos logren sus objetivos ya que esto responde al funcionamiento del grupo y los vínculos que se establecen dentro de él; los vínculos de pertenencia y de responsabilidad harán que los grupos funcionen de manera productiva.

Se mencionó que el ambiente o llamemos factor externo, en el cual se desenvuelve el estudiante, también desempeña un papel importante en la construcción del aprendizaje. Al respecto (Vigotsky, 1983:142) argumenta: “En el campo social y educativo es determinante en su formación las interacciones que se presentan en cada ámbito ya que constituyen bases en las estructuras mentales del individuo que instrumentan una construcción vivencial de la realidad y su acción, que le permite objetivar a ésta”

Tomando como base estos fundamentos teóricos se considera oportuno propiciar el trabajo colaborativo, para que se acceda de manera adecuada a los propósitos propuestos, conociendo las relaciones y el sentir de los participantes en las redes de comunicación que se favorecen en el grupo, el desarrollar las competencias comunicativas en el grupo le permite favorecer el logro de habilidades, actitudes y conocimientos que se pretenden alcanzar y es responsabilidad del tutor considerarlas como medio en el proceso educativo en la planificación, ya que mediante ellas se intercambian las ideas, sentimientos, emociones y pensamientos, se conoce el ser, saber y forma de proceder de los integrantes.

#### **2.2.7 FUNDAMENTO PEDAGÓGICO DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO.**

Barkley, Cross y Howell. (2007) considera como principio básico a la teoría cognitiva moderna: los alumnos deben ser más participantes activos en el aprendizaje. Los neurólogos y los científicos están de acuerdo en que las

personas “construyen” de forma muy literal sus propios pensamientos durante la vida, construyendo activamente las estructuras mentales que conectan y organizan unos elementos aislados de información.

Como se mencionó, el estudiante cumple un rol activo de su propio aprendizaje, en donde aprende por sí solo, adquiriendo y asimilando la información de su entorno, estableciendo conexiones entre la información ya obtenida de su experiencia vivida frente a información nueva obteniendo como resultado un conocimiento más profundo y significativo.

### **2.2.8 IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO.**

En los salones de clases donde se trabaja en grupos o en parejas, es particularmente importante construir una atmósfera de cooperación y que se desarrolle el auto-estima y la motivación entre sus miembros. (Hadfield 1992). Además el principal aporte del aprendizaje colaborativo, es el entrenamiento de las habilidades sociales que los estudiantes necesitaran para trabajar y desarrollarse exitosamente en la vida profesional. (De león, 2009).

A continuación se enumera una lista de características de un grupo exitoso.

- Los miembros tienen un definido sentido de pertenencia como grupo.
- Existe una atmósfera positiva y de soporte entre sus miembros: los miembros tienen una autoestima positiva la cual es reforzada por el grupo, donde ellos se sienten lo suficientemente seguros para expresarse individualmente.
- Los miembros del grupo se escuchan el uno al otro.
- El grupo es tolerante con todos sus miembros; se sienten seguros y aceptados.
- Los miembros colaboran en el cumplimiento de las tareas y son capaces de trabajar juntos productivamente.
- Los miembros del grupo confían el uno al otro.
- Son capaces de entender y respetar los diferentes puntos de vista aún si no estén de acuerdo con ello.

A todo lo referido, se puede decir que si un estudiante no se siente cómodo y seguro consigo mismo, sin lugar a dudas no podrá brindar seguridad ni confianza en su grupo. Por lo tanto, allí radica la importancia de un grupo exitoso, los estudiantes deben sentirse que pertenecen al grupo, deben sentirse responsables sea cual sea el rol que se les asigne, tienen que estar motivados para desenvolverse de manera positiva y constructiva en el grupo, teniendo en cuenta que cada uno, a pesar de sus diferencias personales, deben aprender a confiar el uno al otro, considerando que cada aporte que se brinde será para el éxito del grupo.

#### **2.2.9 DIFERENCIA COLABORATIVO Y COOPERATIVO.**

Tomado de Barkley, Cross y Howell (2007). Técnicas de aprendizaje colaborativo.

Los partidarios de la distinción entre el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje colaborativo; señalan que el aprendizaje cooperativo difiere del colaborativo en que, en el primero, la utilización de grupos apoyan un sistema de enseñanza que mantiene las líneas tradicionales del saber y la autoridad en el aula (Flannery, 1994)

Para otros autores, el aprendizaje cooperativo no es más que una subcategoría del colaborativo (Cuseo, 1992)

Otros autores indican que el “enfoque más razonable consiste en contemplar el aprendizaje colaborativo y el cooperativo situados en un conjunto que va desde lo más estructurado (cooperativo) a lo menos estructurado (colaborativo). (Millis y Cottell, 1998)

#### **2.2.10 ELEMENTOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO.**

SMITH (1996, págs. 74-76) señala cinco elementos que considera esenciales para que un grupo cooperativo tenga éxito.

**Interdependencia positiva:**

El éxito de las personas está vinculado al éxito del grupo; las personas tienen éxito en la medida en que el grupo lo obtiene. Así, los estudiantes están más motivados para ayudarse mutuamente a conseguir los objetivos del grupo.

**Interacción promotora:**

Se prevé que los estudiantes se ayuden y apoyen activamente entre sí. Los miembros del grupo comparten recursos y apoyan y estimulan los esfuerzos de los demás por aprender.

**Responsabilidad individual y de grupo:**

Se considera al grupo responsable de lograr sus objetivos. Cada miembro se compromete a realizar su parte del trabajo; se evalúa individualmente a los estudiantes.

**Desarrollo de las competencias de trabajo en equipo:**

Se exige a los estudiantes que aprendan la asignatura (trabajo sobre la tarea) y también que adquieran las competencias interpersonales y de pequeño grupo necesarias para actuar como parte de un grupo (trabajo en equipo). Las competencias de trabajo en equipo deben enseñarse de manera tan centrada y precisa como las competencias académicas.

**Valoración del grupo:**

Los estudiantes deben aprender a evaluar la productividad de su grupo. Tienen que describir qué acciones de los miembros son útiles y cuáles no, y decidir lo que deben seguir haciendo y lo que han de cambiar.

Barkley, Cross y Howell (2007.Pág. 21)

La colaboración solamente podrá ser efectiva si hay una interdependencia genuina entre los estudiantes que están colaborando. Esa dependencia genuina la describe como:

- 1.) La necesidad de compartir información, llevando a entender conceptos y obtener conclusiones
- 2.) La necesidad de dividir el trabajo en roles complementarios.
- 3.) La necesidad de compartir el conocimiento en términos explícitos.

Salomón (1992)

En conclusión existirá un grupo efectivo u exitoso si los estudiantes cambian y cumplen con sus respectivos roles, al igual que los profesores tal como se mencionará a continuación.

#### **2.2.11 ROL DEL DOCENTE**

En la perspectiva de la corriente constructivista el rol del docente cambia. Es moderador, coordinador, facilitador, mediador y también un participante más.

El constructivismo supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza, ayudando a que los alumnos y alumnas se vinculen positivamente con el conocimiento y, sobre todo, con su proceso de adquisición.

En el constructivismo se da importancia al rol del maestro, por lo cual Fernández y Melero (2005) comentan que se espera una formación de docentes otorgando una serie de responsabilidades para organizar los aprendizajes en el contexto del aula, considerando los saberes de sus alumnos y respondiendo precisamente a las perspectivas de adaptación en la sociedad. Sin embargo; los docentes formados están orientados a trabajar en situaciones semejantes a las de su formación profesional y la actividad que desarrollarán se fundamenta en esa perspectiva. Por tal motivo, se da importancia a esa transición donde se construyen conocimientos, habilidades y actitudes, para que se ejerza con el matiz requerido las propuestas que movilizan esa dinámica laboral.

## 2.2.12 ROLES DE LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes que estén comprometidos en el proceso de aprendizaje tienen las siguientes características:

➤ **Responsables por el aprendizaje:**

Los estudiantes se hacen cargo de su propio aprendizaje y son autorregulados. Ellos definen los objetivos del aprendizaje y los problemas que son significativos para ellos, entienden que actividades específicas se relacionan con sus objetivos, y usan estándares de excelencia para evaluar qué tan bien han logrado dichos objetivos.

➤ **Motivados por el aprendizaje:**

Los estudiantes comprometidos encuentran placer y excitación en el aprendizaje. Poseen una pasión para resolver problemas y entender ideas y conceptos. Para estos estudiantes el aprendizaje es intrínsecamente motivante.

➤ **Colaborativos:**

Los estudiantes entienden que el aprendizaje es social. Están “abiertos” a escuchar las ideas de los demás, a articularlas efectivamente, tienen empatía por los demás y tienen una mente abierta para conciliar con ideas contradictorias u opuestas. Tienen la habilidad para identificar las fortalezas de los demás.

➤ **Estratégicos:**

Los estudiantes continuamente desarrollan y refinan el aprendizaje y las estrategias para resolver problemas. Esta capacidad para aprender a aprender (metacognición) incluye construir modelos mentales efectivos de conocimiento y de recursos, aun cuando los modelos puedan estar basados en información compleja y cambiante. Este tipo de estudiantes son capaces de aplicar y transformar el conocimiento con el fin de resolver los problemas de forma creativa y son capaces de hacer conexiones en diferentes niveles.

Con respecto a este último rol del docente, mencionado en la investigación en donde se señala que el profesor es un mediador. Feuerstein (1986) menciona en su teoría de mediación que el docente no es un transmisor de conocimiento sino actualmente la mediación se refiere que el docente es como un puente entre una serie de procesos cognitivos y emocionales que darán resultados de aprendizaje válidos para el estudiante.

Actualmente el docente sólo ayuda e interviene entre el niño u adolescente y el aprendizaje sólo cuando sea necesario, el estudiante es el constructor de su propio aprendizaje, es decir, lo que el estudiante puede aprender solo, no ha de ser explicado. Araya (2014)

La mediación no sólo implica la interacción entre el mediador y el alumno, y que el alumno es un participante activo en el proceso. Sino que también se ocupa de ayudar a los alumnos a convertirse en estudiantes autónomos, al tomar el control de su propio aprendizaje, con el objetivo fundamental de que puedan convertirse en pensadores independientes y solucionadores de problemas. Williams y Burden (2002)

Para que la acción mediadora del docente sea efectiva, se deben cumplir algunos parámetros relativos a su proceder dentro del aula. Para ello, Feuerstein identifica doce características dentro de su teoría de mediación:

✓ **Mediación del significado:**

El maestro necesita hacer que los estudiantes sean conscientes de la importancia de la tarea de aprendizaje, de modo que puedan ver el valor de la misma.

Ya que tenemos que reconocer que el significado es muy importante en el proceso de aprendizaje, es aquí donde el estudiante debe asociar sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos, para que estos sean más duraderos y significativos.

✓ **Principio de trascendencia:**

Los estudiantes deben ser conscientes de la manera en que la experiencia de aprendizaje tendrá mayor relevancia para ellos más allá del tiempo y el lugar inmediato.

Un paso esencial para llevar a cabo este proceso de mediación es identificar la forma de aprender de los estudiantes, ya que el cómo aprenden es reflejo de sus habilidades y destrezas.

Por ello, el profesor debería de efectuar preguntas o desafiar al estudiante de manera tal que este deba ir más allá de la experiencia de aprendizaje mediata transfiriendo el conocimiento a situaciones diversas. Es decir, el conocimiento debe ser aplicado, a través del razonamiento o la práctica, en escenarios en donde es necesaria su aplicación, aun cuando estos escapen del tema de estudio.

Araya, (2014)

✓ **Intencionalidad:**

En la presentación de una tarea, el maestro debe tener una intención clara, el cual debe ser entendido y correspondido por los estudiantes.

En conclusión el docente debe lograr que el estudiante sea consciente de los cambios que se producen en la intencionalidad de su trabajo dependiendo de los estados emocionales y de las operaciones cognitivas que utiliza en cada momento; de esa manera, el estudiante debería llegar a un estado de funcionamiento que le permita distinguir las acciones que debe realizar en cada momento en pos del logro de sus objetivos, y a la vez darse cuenta ante qué factores su intención y motivación aumentan o decrecen, de manera de establecer modificaciones en su actuar. Del mismo modo, el mediador deberá lograr esta habilidad, para así cambiar, a veces en forma significativa, las estrategias que utiliza en la interacción. Araya (2014)



✓ **Sentido de competencia:**

La sensación de que son capaces de hacer frente con éxito ante cualquier tarea en particular con la que se enfrentan.

✓ **Control del comportamiento:**

Habilidad para controlar y regular su propio aprendizaje, pensamiento y acciones.

✓ **Búsqueda, planificación y logro de objetivos:**

Capacidad de establecer metas realistas y planear maneras de lograrlos.

✓ **Optimismo:**

Una necesidad interna para responder a los desafíos, y para buscar nuevos retos en la vida.

✓ **Conciencia de cambio:**

Comprensión de que los seres humanos están en constante cambio, y la capacidad de reconocer y evaluar los cambios en sí mismos.

Se trata de que el cambio debe ir acompañado de la conciencia de que se cambia.

✓ **Búsqueda de novedad y complejidad:**

La creencia de que, incluso cuando se enfrentan a un problema aparentemente intratable, siempre existe la posibilidad de encontrar una solución.

Se pretende hacer al estudiante flexible, tanto en la aceptación como en la creación de lo nuevo en sus respuestas fomentando la curiosidad intelectual de los estudiantes.

✓ **Comportamiento de compartir:**

Cooperación entre los estudiantes, junto con el reconocimiento de que algunos problemas se resuelven mejor forma cooperativa.

Busca desarrollar actitudes de cooperación, solidaridad y ayuda mutua, entre compañeros.

✓ **Individualización y diferenciación psicológica:**

El reconocimiento de su propia individualidad y singularidad.

Implica aceptar al alumno como individuo único y diferente, considerándolo participante activo del aprendizaje, capaz de pensar de forma independiente y diferente respecto a los demás alumnos e, incluso, al propio profesor.

✓ **Sentido de pertenencia:**

Sentimiento de pertenencia a una comunidad y una cultura.

En conclusión la teoría de aprendizaje por mediación de Feuerstein, enseña que el niño progresa no sólo según su modo de crecimiento genéticamente programado, sino también gracias a los intercambios que él está haciendo constantemente con su ambiente, respondiendo a los estímulos, se está estructurando y reestructurando continuamente; se adapta, aprende, de una forma más o menos eficaz según la importancia de estos estímulos, su frecuencia, su pertinencia, etc. El papel del mediador en este caso el docente, consiste en intervenir en este proceso, de esto se deduce la vital importancia que concede a la figura del mediador. Sobre todo es importante considerar que el docente tiene que reflexionar antes de brindar las tareas, ¿Qué tan significativo será esta tarea para mi estudiante? ojo no se habla de las tareas para la casa, sino de las diferentes actividades, que el estudiante pueda desarrollar dentro del aula y sobre todo aun aplicándolo al trabajo colaborativo.

### 2.2.13 TIPOS DE GRUPOS

El tipo de grupos para el aprendizaje colaborativo varía según el objetivo, la actividad y la cantidad de tiempo de trabajo conjunto de los alumnos.

Según (Johnson, Johnson y Smith, 1991 citados en Barkley, Cross and Howell 2007) mencionan que los grupos pueden ser:

✓ **Formales:**

Se constituyen para trabajar con el fin de alcanzar un objetivo más complejo, como redactar un informe o elaborar una presentación. Estos grupos trabajan como tales hasta finalizar la tarea, lo que en general supone varias clases o incluso varias semanas.

✓ **Informales:**

Estos grupos se constituyen rápida y aleatoriamente, con objeto de que sus miembros trabajen juntos durante un breve periodo de tiempo. Se crean para responder a una pregunta, suscitar ideas o participar en alguna otra tentativa que sirva de paréntesis dentro de una actividad de clase más larga.

✓ **Básicos:**

Estos grupos permanecen durante todo un trimestre o incluso durante todo el curso académico. Los grupos básicos pretenden formar una comunidad de aprendices que trabajen en distintas tareas o secciones.

#### 2.2.14 MÉTODOS PARA ORGANIZAR EQUIPOS DE TRABAJO.

✓ JHONSON Y JHONSON (1999):

❖ **Estados y Capitales.**

Para asignar a los estudiantes en equipos de dos o cuatro, divida entre dos el número de estudiantes en clase. Escriba los nombres de quince estados en tarjetas. Después, en otro grupo de tarjetas, escriba los nombres de las capitales.

Revuelva las tarjetas y entregue una a cada uno. Después los alumnos deben buscar al compañero que tenga la tarjeta correspondiente, estado o capital. Para formar grupos de cuatro, tenga dos estados adyacentes y sus capitales.

- ✓ ARONSON (2000 citado en Gonzales, 2010)

Este método jigsaw o “rompecabezas”, se divide a los estudiantes en grupos heterogéneos de cinco o seis miembros, donde cada estudiante tiene la responsabilidad de estudiar un aspecto del tema, para lo cual investigarán en torno a ese aspecto y se reunirá con los “expertos” de ese mismo tema de otros grupos.

Entre todos los expertos se prepara un informe que luego será llevado al grupo de origen, donde cada experto aportará sus conocimientos al grupo, enriqueciendo de esa manera el trabajo, para posteriormente hacer una evaluación final.

- ✓ McKeachie, 1994; Millis y Cottell, 1998; Silberman, 1996 citados en Barkley, Cross y Howell, 2007.

Muestran tres métodos de distribución de los alumnos entre los distintos grupos:

#### ∞ **Aleatoria**

La selección aleatoria es ideal para la mayoría de los grupos informales organizados para tareas a corto plazo y también es útil para romper los grupos formales de mayor duración o los grupos básicos.

#### ∞ **Selección libre:**

Pase entre los estudiantes y forme grupos sobre la marcha, señalando y diciendo: "ustedes cinco son un grupo", "ustedes cuatro son otro grupo" y así sucesivamente. Si señala a estudiantes que estén sentados al lado unos de otros, este método tiende a formar grupos homogéneos.

- **Recuento.**

Pida a los estudiantes que se numeren. El primer alumno empieza diciendo "uno"; el segundo, "dos" y así sucesivamente hasta el número de grupos que quiera formar, comenzando de nuevo el ciclo. Todos los 'unos' formarán un

grupo, todos los "doses", otro, etcétera. Este método tiende a romper las camarillas de alumnos que se sientan juntos.

### ∞ **Papeletas numeradas**

Distribuya números escritos en papeletas o pida a los alumnos que saquen un número de una gorra o de otro recipiente. Este sistema viene bien para clases numerosas en las que el número de alumnos puede crear confusión con el procedimiento de recuento.

- **Alinee y divida**

Indique a los estudiantes que se alineen por orden de fecha de nacimiento (o alfabéticamente de apellido o nombre, por altura o cualquier otra ordenación). Vaya rompiendo la fila para formar grupos con el número de alumnos necesario para una actividad.

Con respecto a la aplicación de grupos de trabajo mencionados en Johnson, Johnson y Smith (formal, informal, básicos) se consideró trabajar con los grupos informales debido al objetivo planteado en cada una de las sesiones programadas puesto que los estudiantes trabajaron rápida y aleatoriamente, con objeto de que sus miembros trabajen juntos durante un breve periodo de tiempo. Además se utilizó los métodos mencionados teniendo ciertas variaciones en la práctica o mejor dicho se adaptaron de acuerdo al objetivo propuesto de investigación por ejemplo: la actividad de estados y capitales de Johnson y Johnson se cambió con "encontrando mi otra mitad" funcionaba similar al método planteado sólo que se utilizó imágenes en remplazo de los nombres de ciudades y capitales. Por otro lado con respecto a la utilización del método de distribución con papeletas numeradas se utilizó tarjetas con refranes que cumplieron con el mismo objetivo sólo que se utilizó para que sea más dinámico a la hora de formar los grupos.

## **2.2.15 TEORÍAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE.**

(Tomado de Choque Larrauri, 2007)

### **2.2.15.1 Desarrollo como maduración de Arnold Gessel (1924)**

En esta teoría de Gessel, se define al desarrollo como un proceso madurativo, básicamente biológico, nos explica que a medida que el niño va creciendo continua, progresiva y cronológicamente, la misma va determinando sus logros y modelos conductuales, que se van cumpliendo de manera proyectada y con la misma continuidad.

La maduración es el proceso fisiológico (del cerebro). Genéticamente determinado, todas las funciones que caracterizan a los seres humanos necesitan de un proceso madurativo.

Gessel, se basó en el estudio de la conducta del niño y la describió según la edad cronológica, pudo identificar en su estudio varias etapas, según la maduración del sistema nervioso, Gessel menciona cuatro patrones de conducta las cuales mencionaremos: *la conducta motriz, la conducta adaptativa, la conducta social y la conducta del lenguaje.*

En este trabajo de investigación considera de suma importancia tener en consideración estos diferentes cambios no solo en niños sino también en los adolescentes en los cuales está enfocado nuestro trabajo.

### **2.2.15.2 Desarrollo como aprendizaje de John Watson (1912)**

El enfoque conductista de Watson sostiene que las reacciones emocionales son aprendidas. Además nos menciona la importancia de las variables ambientales en la cual se menciona que la mente de los niños era como una especie de hoja en blanco y que los diferentes comportamientos estarían determinados por las circunstancias ambientales de determinadas experiencias.

Se consideró importante esta teoría ya que se brinda la debida importancia al ambiente, de alguna manera esto contribuye con el aprendizaje de habilidades

sociales puesto que el ambiente o el contexto que se encuentren los adolescentes juega un papel fundamental para el desarrollo de estas habilidades.

### **2.2.16 TEORÍAS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

(Howard Gardner ,1993)

A través de esta teoría, el doctor Howard Gardner llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo. Estableció que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro e interconectadas entre sí. Dentro de las ocho inteligencias que menciona Gardner se encuentran: Lingüística o verbal, Lógica matemática, Espacial, Corporal / kinestésica, Interpersonal, Intrapersonal, Musical, Naturalista y existencial.

En investigación damos especial atención a la inteligencias personales las cuales son la inteligencia intrapersonal y la interpersonal respectivamente, pues están ligadas la una a la otra con respecto al desarrollo de habilidades sociales. Sin embargo, más nos centraremos en la segunda pues está referida a las interacciones que se tiene con otras personas como son la comunicación asertiva, el trabajo en equipo, y las mismas relaciones interpersonales.

### **2.2.17 TEORÍA DE LA PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA** (Ausubel, Piaget, Magallanes y Vygotsky)

La corriente constructivista tiene una posición compartida por diferentes estilos de investigación en la que se consideran algunos sustentos teóricos para el desarrollo del ser humano donde se perciben esas precisiones con el fundamento de que los alumnos a través de las interacciones pueden moverse de un nivel de entradas a otro superior más complejo, o bien “lo que un niño puede hacer hoy con la ayuda del otro, lo podrá hacer solo después” (Vygotsky, 1983:131) es decir el desarrollo de habilidades sociales para el logro de las individuales por medio de estructuras de interacción y del diálogo para la construcción del conocimiento, mediante la confrontación de las ideas y ese

potencial recibido por otro compañero es proyectado después por quien apropia el aprendizaje, de manera espontánea.

“En el campo social y educativo es determinante en su formación las interacciones que se presentan en cada ámbito ya que constituyen bases en las estructuras mentales del individuo que instrumentan una construcción vivencial de la realidad y su acción, que le permite objetivar a ésta” (Vygotsky, 1983:142). Razón por la cual se atribuye que en la formación de cada individuo adquiere importancia: las relaciones e interacciones que se establecen en el entorno del alumno, la influencia que ejercen los diferentes agentes sociales en su esquema del pensamiento, es decir en función de esos espacios de socialización y relaciones que se establecen dan pauta para el desenvolvimiento del individuo logrando un desarrollo humano íntegro, con fortalezas para los procesos de adaptación y respuesta a los desafíos que la sociedad le presenta en la dinámica social.

Según Magallanes José (2011) Es pertinente mencionar que la asignación de funciones a la escuela cambia con la época y según las ideas y modos culturales dominantes de cada lugar, por ello la importancia en conocer, analizar e identificar si los procesos que se realizan al interior de una institución escolar responden a las demandas y giros actuales en los que se visualiza a la institución, considerando lo cambiante de la sociedad actual por todos los procesos en innovación tecnológica y de intercomunicación creciente entre países, grupos y sectores; el llamado fenómeno de globalización en ese sentido ha generado una serie de exigencias, que requiere una constante preparación y atención a los diferentes individuos.

En razón a esa dinámica, la escuela ofrece un servicio que prepara para vivir y trabajar en un contexto cambiante, donde adquieren contenidos nuevos, de aprender a hacer, es decir poner en juego sus conocimientos, aprender a ser, críticos, analíticos, íntegros, y aprender a vivir juntos, para enfrentar y resolver retos, problemas y situaciones que se le presentan en la vida, es en esa operatividad donde cabe la relevancia de promover aprendizajes colaborativos poniendo en juego sus conocimientos e integren saberes de otros compañeros



que su contexto familiar y cultural les ha otorgado, para que sean enriquecidos entre grupos de iguales, en instancias formadoras, con intenciones precisas al desarrollo integral del alumno.

Piaget (en Fernández y Melero, 2005), menciona que hablar de docencia es comentar de la doble relación que se da entre la práctica del maestro en el salón de clase y las redes de relaciones establecidas entre maestro-alumnos, alumno, maestro-maestro y maestro-padre de familia, considerando que el espacio principal de convivencia de los maestros y alumnos es la escuela, sitio donde se construyen redes de comunicación que repercuten en la formación de alumnos y maestros, es decir el trabajo colaborativo es una estrategia que debe generar los vínculos en las diferentes dimensiones que conforman la comunidad escolar.

Ausubel, Novak y Henesian (1998) mencionan que "...el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el niño posee en su estructura cognoscitiva. Toda vez que se aspira a lograr aprendizajes significativos, es necesario que el contenido que el estudiante va a aprender sea potencialmente significativo, es decir, susceptible de dar lugar a la construcción de significados...para el logro de aprendizajes significativos el estudiante debe tener una actitud favorable, esa actitud puede promoverse, a través de estrategias constructivistas basadas en el trabajo colaborativo.

Por lo tanto, estos autores nos mencionan la importancia que tiene considerar la estructura cognoscitiva para que el aprendizaje sea significativo en los estudiantes. Además de que el aprendizaje es esencialmente activo, no es un sencillo asunto de transmisión y acumulación de conocimientos, sino un proceso activo, en el proceso de enseñanza aprendizaje. En otras palabras, la significatividad de los aprendizajes, lo cual es uno de nuestros seis principios del Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, en la cual se considera la importancia de "relacionar los nuevos conocimientos con los que ya se poseen...se tienen en cuenta los contextos, la realidad misma...los

aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura” (Ministerio de educación 2009; 18)

### **2.2.18 TEORIA DEL APRENDIZAJE SOCIAL** (Albert Bandura, 1980)

Esta teoría es muy importante en el ámbito educativo y especialmente en el desarrollo de las habilidades sociales. El modelado o aprendizaje por observación, tiene ante todo una función informativa tanto de las conductas y consecuencias; estaría mediado por los procesos de atención, de memoria, de competencia motora o verbal y motivacionales. El modelado depende del ajuste entre los procesos que deben poner en práctica los resultados buscados y las condiciones de aprendizaje. Bandura considero que la teoría del conductismo con énfasis sobre los métodos experimentales, la cual se focaliza sobre las variables que pueden observarse, medirse y manipularse.

Tomamos esta teoría pues en el programa educativo en el desarrollo de habilidades sociales son adecuadas puesto que aplicaremos sesiones que serán los modelos que los adolescentes deben seguir.

### **2.2.19 TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN** (WILBUR SCHRAMM, 1963)

Schramm, W. (citado por Jiménez, 2005, en Teorías de la Comunicación, tomado de Aguilarte 2010), define la comunicación como una interacción interpersonal y menciona tres elementos esenciales que exige todo proceso comunicativo:

- 1) *La fuente: que puede ser una persona o una organización informativa.*
- 2) *El mensaje: que puede tomar cualquier señal que pueda interpretarse.*
- 3) *El destino: que puede ser cualquier persona que entienda las señales que la fuente emita.*

Son claros los conceptos de Schramm, W. (1963), ya que efectivamente en la comunicación interpersonal si tanto el emisor como el receptor no han tenido

las mismas experiencias, y no tienen un nivel cultural casi igual el proceso de comunicación es más difícil que se dé.

### **Síntesis sobre las teorías referidas tanto para el programa en si como para las habilidades sociales**

En este trabajo de investigación utilizamos como bases teóricas la perspectiva constructivista del aprendizaje, la cual menciona que el aprendizaje impulsa el desarrollo y este desarrollo se realiza en el ámbito educativo, además también consideramos el fundamento pedagógico del aprendizaje colaborativo la cual forma parte de nuestra variable independiente de nuestro programa, en esta fundamento se considera como principio básico a la teoría cognitiva moderna, donde menciona que los estudiantes deben ser más participante y activos en el aprendizaje. Por otro lado hemos considerado agregar las teorías del desarrollo del niño y el adolescente, sólo mencionamos dos de ellas las que creímos que son las más idóneas, como son el Desarrollo como maduración y el Desarrollo como aprendizaje, todos giran en torno al desarrollo del ser humano desde que nace. Consideramos además la teoría de las inteligencias múltiples, dimos para ello especial consideración a dos de ellas: las intrapersonales e interpersonales.

También consideramos colocar en el trabajo la teoría de la pedagogía constructivista donde nuevamente nos recalca la importancia de las aulas en este proceso de desarrollo de habilidades. Por último tenemos la teoría del aprendizaje social donde nos menciona la importancia del aprendizaje social a través de modelos y de acuerdo al entorno del adolescente.

## **2.3 MARCO CONCEPTUAL**

### **APRENDIZAJE**

El aprendizaje es un proceso complejo y constante que produce cambios personales, involucra la creación de nuevos conocimientos relevantes y puede tomar diferentes formas. Es siempre influenciado por el contexto en el cual ocurre, resulta de la interacción social y a menudo necesita ser mediado. Además, difiere de una persona a otra, es un proceso tanto emocional como cognitivo que está estrechamente relacionado con los sentimientos de las propias personas. (William y Burden. 2002)

### **APRENDIZAJE COLABORATIVO**

Es una estrategia de organización grupal que compromete a los agentes que conforman una organización: aula, escuela, zona, sector, etc., a trabajar de forma conjunta para alcanzar metas comunes. Esta forma de trabajo busca que los docentes ayuden a los alumnos a participar convirtiéndose en protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje y en la toma de decisiones. Mediante esta dinámica de interacción de los participantes se aprovecha su diversidad, estilos para aprender, los distintos conocimientos, su cultura, habilidades previas, este aprendizaje es organizado de actividades, depende del intercambio de información entre el grupo de estudiantes y en el cual cada estudiante es responsable de su propio aprendizaje y es motivado para aumentar el aprendizaje a sus compañeros.

### **APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Utilización en la enseñanza de pequeños grupos para que los alumnos trabajen juntos con el fin de maximizar el aprendizaje, tanto el propio como el de cada uno de los demás en la cual el profesor conserva el tradicional doble papel de experto en la asignatura y autoridad en el aula. (Smith, 1996)

## **ASERTIVIDAD**

Deriva del Latín “asserere” “assertun” que significa afirmar.

Forma de ser, actuar y expresar lo que se cree, piensa y siente de manera clara, directa y en el momento oportuno, defendiendo nuestros derechos y respetando el de los otros. (Guisti, Rofes y Zamora, 2008 – Pág.76)

## **COMUNICACIÓN**

La palabra comunicación proviene del Latín “comunicare” que significa transmitir, poner en contacto, tener correspondencia.

Parte esencial de las relaciones humanas y nos permite interactuar, expresar lo que somos y conocer a los demás, compartiendo nuestras ideas, necesidades, deseos, sentimientos, expectativas, etc.

(Guisti, Rofes y Zamora, 2008-Pág.73)

## **COMUNICACIÓN ASERTIVA**

Habilidad para comunicarse expresando sentimientos, ideas y opiniones de manera clara, directa y firme, en un momento oportuno y con la persona indicada, sin agredir y respetando el derecho de los demás. (Guisti, Rofes y Zamora, 2008 – Pág.76)

## **EMPATIA**

Capacidad para comprender emociones, sentimientos y comportamientos de los demás, reconociéndolos y respetándolos como diferentes a los nuestros. La empatía implica ponerse en el lugar del otro y ver las cosas desde su punto de vista. (Guisti, Rofes y Zamora, 2008 – Pág.93)

## **HABILIDAD**

Habilidad es una capacidad y disposición para hacer algo y una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza. (Choque, 2007)

## **HABILIDADES SOCIALES**

“conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (Caballo 1992)

## **PROGRAMA EDUCATIVO**

Un programa educativo es un instrumento curricular que nos permite organizar y detallar un proceso pedagógico, en otras palabras nos permite organizar las actividades, los contenidos que se imparten, la forma en que se debe desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

## **PROGRAMA EDUCATIVO CURUHUINSI**

El Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi, toma como metáfora las características de trabajo en equipo de esta especie de hormigas. Se basa en un conjunto de estrategias que ayudarán a lograr estudiantes autónomos llevando cada uno las riendas de su propio aprendizaje (cargando las hojas como las hormigas) hacia un mismo objetivo lograr el trabajo cooperativo, afrentando las influencias de su entorno para insertarse positivamente en la sociedad.

## **CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO**

### **3.1 Alcance de Investigación**

El alcance de la investigación es explicativo:

Explica el comportamiento de una variable en función de otra por ser un estudio de causa-efecto.

### **3.2 Tipo de Diseño de Investigación**

#### **3.2.1 Tipo de Investigación**

El estudio propuesto fue enmarcado en el paradigma de corte cuantitativo y de tipo explicativo. En donde la planificación de la recolección de datos es *prospectiva*, porque estos datos fueron recogidos para propósito de la investigación. Según el número de ocasiones en que mide la variable de estudio es *longitudinal*, porque la variable de estudio fue medida en dos oportunidades (antes y después de la aplicación del programa). Todo este proceso, a fin de realizar cotejos de muestras relacionadas. Según el número de variables es explicativo, porque se explica a través de frecuencias las características de la variable dependiente: habilidades sociales y dentro de ella la comunicación asertiva y empatía antes y después de la aplicación del programa. Además se obtienen medidas descriptivas como la media y la desviación típica de la muestra de la población en estudio y es comparativo, porque se compara, a través de pruebas paramétricas, los puntajes de la comunicación asertiva y empatía obtenidos en el grupo experimental y grupo control, antes y después de la aplicación del programa.

Adaptado:(Macuyama, Ruiz y Saavedra 2013)

### 3.2.2 Diseño de Investigación

La investigación pertenece al diseño cuasi experimental, y se realizó dos mediciones en dos distintos grupos con pre – post prueba.

**El esquema de este diseño es el siguiente:**

GRUPO EXPERIMENTAL:	Ge: 01 X 02
GRUPO CONTROL:	Gc: 03 __ 04

Dónde:

GE: Grupo experimental.

GC: Grupo control.

01: Prueba de entrada.

X: Programa Curuhuinsi.

02: Prueba de salida.

03: Prueba de entrada.

04: Prueba de salida.

### 3.3 Población y Muestra

#### 3.3.1 Población

La población total fue 99 estudiantes, el grado a investigar contó con 3 secciones A, B y C.

Población = 99

	Sección	N° de estudiantes
4° grado	C	34
	B	34
	A	31
TOTAL		99



### 3.3.2. Muestra.

Se hizo uso del muestreo no probabilístico: por conveniencia, esta es una técnica donde los sujetos son seleccionados dada la conveniencia, accesibilidad y proximidad de los sujetos a investigar. Quedando las dos secciones A y B (población es intacta). Teniendo un total de 65 estudiantes.

4° grado	Sección	N° de estudiantes
Grupo experimental	B	34
Grupo control	A	31
TOTAL		65

## 3.4 Procedimientos. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

### 3.4.1 Procedimientos de Recolección de Datos

El procedimiento que se siguió fueron las siguientes

- Coordinación con las autoridades y el consentimiento informado y el apoyo respectivo.
- Aplicación de los instrumentos a fin de recoger la información pertinente.
- Finalizado el recojo de datos se procedió a sistematizar, procesar, analizar e interpretar los datos.

### 3.4.2 Técnicas de Recolección de Datos

Las técnicas que se usaron fueron:

- Pruebas (test)
- Observación

### 3.4.3 Instrumentos de Recolección de Datos

Los instrumentos que se utilizaron fueron:

- Pruebas escritas
- Guías de observación.

Se realizó la validez cualitativa de los instrumentos mediante el juicio de jueces y el Coeficiente de alfa de CronBach para la confiabilidad de los instrumentos. Representado con el alfa 0.8, que indica que la prueba es confiable.

### **3.5 Procesamiento y Análisis de Datos**

#### **3.5.1 Procesamiento de Datos**

Los datos generados del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación del Programa Educativo CURUHUINSI, se procesó haciendo uso del programa estadístico automático SPSS versión 20.

#### **3.5.2 Análisis e Interpretación de Datos**

Para su análisis numérico se hizo uso de medidas de resumen, y para seleccionar el estadígrafo de prueba se hizo uso de la prueba de K-S, luego se contrastó la hipótesis, haciendo uso del estadígrafo de prueba T para muestras independientes.

## CAPITULO IV : RESULTADOS

Se observa que antes de la aplicación del Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi en el desarrollo de habilidades sociales (comunicación asertiva, empatía) al comparar el grupo control en relación al grupo experimental no se encontraron muchas diferencias, (Ver tabla N° 01). Mientras que después de la aplicación programa se observaron diferencias entre ambos grupos. (Ver tabla N° 02).

Tabla N° 01

Estudiantes de cuarto grado de secundaria según medidas de resumen de las habilidades sociales antes de la aplicación del programa.

	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	Media	Desv. Estándar	Media	Desv. Estándar
Habilidad Social	94,94	10,226	95,46	8,293
comunicación asertiva	45,81	6,533	47,04	5,686
Empatía	49,14	6,024	48,43	4,614

Tabla N° 02

Estudiantes de cuarto grado de secundaria según medidas de resumen de las habilidades sociales después de la aplicación del programa.

	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	Media	Desv. estandar	Media	Desv. estandar
Habilidad social	111,69	8,592	95,86	7,163
comunicación asertiva	54,50	5,495	47,46	4,185
Empatía	57,28	5,257	48,07	4,163

Tabla N° 03: Prueba de Kolmogorov-smirnov (k-s)

	PRUEBA ENTRADA	PRUEBA SALIDA	COMUNICACIÓN ENTRADA	COMUNICACIÓN SALIDA	EMPATIA ENTRADA	EMPATIA SALIDA
Z de Kolmogorov- Smirnov	,891	,552	1,197	,946	,649	,741
p-valor (bilateral)	,405	,920	,114	,333	,794	,642

La Prueba de Kolmogorov-Smirnov (K-S) se realiza para verificar si los datos de las variables siguen una distribución Normal como requisito para seleccionar una prueba de hipótesis paramétrica. Como el p - valor es mayor que  $\alpha= 0.05$ , concluimos que las habilidades sociales y sus indicadores siguen una Distribución Normal. Por lo tanto seleccionamos el estadígrafo de la T de Student para muestras independientes

#### Prueba de Hipótesis General

El Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” sí fortalece las Habilidades Sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP”- 2014.

$$H_0: \mu_{exp} \leq \mu_{cnt}$$

$$H_1: \mu_{exp} > \mu_{cnt}$$

Tabla: N° 04: T- student de habilidades sociales

	Prueba T para la igualdad de medias		
	T	gl	P-valor
HABILIDADES SOCIALES	7,855	62	,000

Como P-valor = 0,000 < 0,05 aceptamos la hipótesis alterna que la aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” fortalece las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014. (P-valor <  $\alpha=0,05$ )

## Prueba de Hipótesis Específicas

1. El programa educativo metodológico “CURUHUINSI” sí fortalece la Comunicación Asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP”- 2014

$$H_0: \mu_{exp} \leq \mu_{cnt}$$

$$H_1: \mu_{exp} > \mu_{cnt}$$

Tabla N° 05: T- student para prueba de salida de comunicación asertiva

	Prueba T para la igualdad de medias		
	T	gl	P- valor
COMUNICACIÓN ASERTIVA SALIDA	5,621	62	,000

Como  $P\text{-valor} = 0,000 < 0,05$  aceptamos la hipótesis alterna que la aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” fortalece la comunicación asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014. ( $P\text{-valor} < \alpha=0,05$ )

2. El programa “CURUHUINSI” sí fortalece la Empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental - 2014

$$H_0: \mu_{exp} \leq \mu_{cnt}$$

$$H_1: \mu_{exp} > \mu_{cnt}$$

Tabla N° 06 : T- student para prueba de salida de empatía

	Prueba T para la igualdad de medias		
	T	gl	P-valor
EMPATIA SALIDA	7,594	62	,000

Como  $P\text{-valor} = 0,000 < 0,05$  aceptamos la hipótesis alterna que la aplicación del Programa Educativo Metodológico “CURUHUINSI” fortalece la empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental UNAP”- 2014. ( $P\text{-valor} < \alpha=0,05$ )

## **CAPITULO V : DISCUSIÓN**

El objetivo principal de esta investigación fue lograr que a través del aprendizaje colaborativo, y mediante las diferentes estrategias dentro del programa Curuhuinsi, se mejore de manera efectiva las habilidades sociales con respecto a la comunicación asertiva y empatía. Para ello, tomamos una definición del autor Caballo (1992) sobre las habilidades sociales, la cual menciona que son un “conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”. Justamente, lo que se buscaba en esta investigación, que los estudiantes expresen sus ideas, opiniones teniendo en consideración el hacer valer su derecho y respetando el derecho de los demás compañeros, trabajando conjuntamente de manera colaborativa para llegar a soluciones en conjunto. Debido a esto, en esta investigación se consideró la comunicación asertiva y la empatía como indicadores a desarrollar y fueron éstas las que tuvieron fortalecimiento significativo en el grupo experimental con respecto al grupo control.

A lo largo de la investigación y trabajo en aula, se confirmó lo que De León Martínez E. ( 2009 ) sostiene “el uso de estrategias del aprendizaje cooperativo en la salón de clases permite el desarrollo de la inteligencia interpersonal, promueve la cooperación, desarrolla el área cognitiva además mejora el aprovechamiento académico así como el aprendizaje propio.” En cada aplicación de las sesiones propuestas para este fin, se observó que ciertos estudiantes que eran tímidos puedan relacionarse, adaptarse, contribuir y participar en el desarrollo de las actividades. No sólo contribuían al enriquecimiento del grupo sino también en el enriquecimiento propio ya sea de manera afectiva e intelectual.

De igual manera los estudiantes del cuarto grado "A" del Colegio experimental Unap-2014, lograron fortalecer e interactuar de manera asertiva y dar a conocerse empáticamente hacia los demás sus opiniones, deseos e ideas respetando a los demás. Ellos fueron capaces de auto-motivarse para el trabajo en equipo y las estrategias utilizadas a través del cual se logró el objetivo.

Este Programa Educativo Metodológico se muestra efectivamente positivo en los resultados tanto en comunicación asertiva y empatía al igual que en el estudio de Choque Larrauri (2006), menciona que hubo un incremento significativo en las habilidades de comunicación y asertividad en los estudiantes del grupo experimental en comparación al grupo control.

Por lo tanto, los resultados obtenidos también se sustentan en la teoría del constructivismo en la cual menciona que el desarrollo de habilidades sociales se logra a través de la interacción, diálogo y mediante la confrontación de ideas y que el campo social y educativo es determinante en su formación de estas interacciones. Por ello, podemos decir que el desarrollo de las habilidades sociales como son la empatía y comunicación asertiva van fortaleciéndose y desarrollándose día a día como resultado de la interacción en la escuela entre compañeros - estudiantes y docente. Además de mencionar que los estudiantes no son sólo simples receptores de conocimiento sino también ellos aprenden construyendo por ellos mismos, teniendo en cuenta sus experiencias y el medio que los rodea. En las sesiones se tuvo en consideración todo ello para escoger las actividades que pudieran ayudar a los adolescentes a expresar sus emociones sin temor ni vergüenza, sino más bien sean ellos mismos actores principales de su aprendizaje en cuanto al desarrollo de habilidades sociales mostrándose así la capacidad de interrelacionarse y la adaptación al programa. De esta manera se utilizó una metodología activa y participativa en el salón de clase.

Además el programa educativo basado en el aprendizaje colaborativo, permitió hacer un despliegue de técnicas propias de este enfoque como la de diálogo y de enseñanza recíproca. Cada uno con los procedimientos claros y sencillos que también se recomiendan en la enseñanza de idiomas como sostiene Gonzales, Ríos Karen Hercilia (2010)

Las conclusiones de, De León Martínez (2009) **sobre el aprendizaje cooperativo que permite** desarrollar las habilidades para el aprendizaje de un segundo idioma o idioma extranjero es asumido por nosotras, cuando el estudiante se siente seguro, en un ambiente confortable, motivado y cuenta con el apoyo de otros estudiantes y del docente tiene mejores condiciones para el aprendizaje de un idioma extranjero.

La eficacia de este programa corrobora la investigación de Gonzales, Ríos Karen Hercilia (2010) **que** demostró que el trabajo cooperativo tuvo una influencia significativa en el desarrollo de la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral del idioma inglés.

El desarrollo en comunicación asertiva y empatía de los estudiantes favorece el aprendizaje, nos conlleva a afirmar que estos valores a su vez favorecen el aprendizaje en otras áreas, en este caso en idiomas extranjeros que también se corrobora con lo afirmado por Gonzales, Ríos Karen Hercilia (2010).



## **CAPITULO VI : CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

- Los resultados obtenidos permite concluir que existe eficacia del programa educativo metodológico Curuhuinsi en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio experimental Unap-2014.
- El programa educativo metodológico Curuhuinsi tiene eficacia en el desarrollo de la comunicación asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio experimental Unap-2014.
- El programa educativo metodológico Curuhuinsi tiene eficacia en el desarrollo de la empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio experimental Unap-2014.

## RECOMENDACIONES

1. A las autoridades regionales en el ámbito educacional (DREL) se recomienda dar continuidad al programa educativo Curuhuinsi en el desarrollo de habilidades sociales, como es el caso de comunicación asertiva y empatía para promover relaciones interpersonales efectivas y duraderas entre estudiantes.
2. Al director de la institución educativa, promover un taller y capacitación docente en la institución educativa en uso y reconocimiento adecuado del aprendizaje colaborativo en el desarrollo de habilidades sociales con el objetivo de brindar tutoría adecuada y atender los problemas de sus estudiantes. Además de tomar conciencia para añadir en las sesiones de aprendizajes y contenidos transversales ejes temáticos relacionados con el desarrollo de habilidades sociales.
3. A los docentes, asumir una práctica responsable de la pedagogía, interesándose en el desarrollo de habilidades sociales en sus estudiantes a través del uso de técnicas de aprendizaje colaborativo, sin temor a que este sea visto como una pérdida de tiempo a restarle la importancia debida. La finalidad es ayudar a los estudiantes a participar de manera activa en su proceso de aprendizaje, aprovechando sus diversidades, estilos de aprendizaje, sus distintos conocimientos, entre otros. Para ello, se recomienda mayor capacitación docente, implementación de material audiovisual y didáctico, que facilite la implementación de la enseñanza del aprendizaje colaborativo en el desarrollo de habilidades sociales.
4. A los futuros investigadores en esta línea de investigación, considerar más técnicas del aprendizaje colaborativo y tratar todos los indicadores existentes de habilidades sociales, con el objetivo de ser proyectado a otros niveles y ejes curriculares educativos, de manera que el programa pueda ser reconocido y validado no sólo en el área de tutoría sino también en otras áreas como es el caso de idiomas extranjeros.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ Aguilarte, I., Calcurián, I., y Ramírez, Y. (2010) *“La comunicación asertiva como estrategia para mejorar las relaciones interpersonales entre docentes”*. Barcelona pág. 118.
- ✓ Bandura, A. (1980). *“Aprendizaje Social y desarrollo de la personalidad”* Madrid: Alianza.
- ✓ Barkley, E., Cross, P., y Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Bravo A., Martínez.,V y Mantilla (2003). *“Habilidades para la vida, una propuesta educativa para convivir mejor”*. Bogotá: Fe y Alegría.
- ✓ Caballo. V (1999) *“Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales”*. Madrid: Siglo XXI de España Editores, 3ra, edición.
- ✓ Camacho L. (2012) *Juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niños de cinco años de edad*. Lima- Perú
- ✓ Campos, A.P. (2009). *Programa de aprendizaje cooperativo para niños de tercer grado de primaria*.
- ✓ Choque L, R. (2007) *“Eficacia del programa Educativo de Habilidades para la vida en adolescentes de una Institución Educativa del distrito de Huancavelica 2006”*
- ✓ Coacha, C. (2003) *“la actitud participativa y su relación en la construcción del aprendizaje en el área de estudios sociales y ciudadanía de los estudiantes del segundo año de secundaria, turno tarde del Colegio Nacional Enrique López Albuja”*, Piura- Perú.
- ✓ Cuseo, J. B. (1992) *“Cooperative learning: A pedagogy for diversity”* Cooperative Learning & College Teaching, 3 (1), págs. 2-6
- ✓ De León Martínez, E (2009). *“Efectividad de la estrategia de aprendizaje cooperativo y sus utilización en la enseñanza del español en el segundo grado”*
- ✓ Davis, B.G (1993) *“Tools for teaching”* San Francisco: Jossey-Bass.
- ✓ Fernández, H. Melero, J. (2005). *Situaciones en el escenario del aula*. Ed. McGraw, Argentina.

- ✓ Fernández, S.M (2007). Tesis “habilidades sociales en el context educativo” Chillán.
- ✓ Flannery, J.L (1994) “*Teacher as co-conspirator: Knowledge and authority in collaborative learning*”.
- ✓ Gardner, H. (1994). “*Las Inteligencias Múltiples*”. Colombia.; Fondo de Cultura Económica 2º edición en español.
- ✓ Gonzales, R. (2010) “*Efecto del trabajo cooperativo para desarrollar la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral en el área de Inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria del colegio Nacional Iquitos*”
- ✓ Guisti, M., Rofes, M., y Zamora, A. (2008). “*Habilidades para convivir mejor*”. Pontifica Universidad Católica del Perú.
- ✓ Gutiérrez P, Claudia (2008) “Estrategias para mejorar las habilidades sociales en niños y niñas de Parvulario del colegio Montessori British School” Ciudad de Bogotá.
- ✓ Jhonson D.W. y Johnson R.J. (1999). *Aprender juntos y solos*. Buenos Aires. Aique S.A
- ✓ Magallanes, D (2011) “*El trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje en alumnos de extra edad*” en la Ciudad de Juárez. Chihuahua – México.
- ✓ Marina, J. y Bernabeu, R. (2007). *Competencia social y ciudadanía*. Madrid: Alianza editorial.
- ✓ Mckeachie, W.J. (1994) “*Teaching tips: Strategies, Research, and theory for college and university teachers*”. 9ª ed. Lexington, MA: D.C. Heath.
- ✓ Mckeachie, W.J. (2002) “*Teaching tips: Strategies, Research, and theory for college and university teachers*”. Boston, MA: Houghton Mifflin.
- ✓ Millis, B.J y Cottell, P.G (1998). “*Cooperative learning for higher education faculty*”. American Council on Education. Phoenix, AZ: Oryx Press.
- ✓ Ministerio de Salud (2006). *Manual de habilidades sociales en adolescentes escolares*. Lima
- ✓ Ministerio de Educación (2007). “*Manual de tutoría y orientación educativa*”. Perú.

- ✓ Ministerio de Educación (2009) "*Diseño curricular Nacional de Educación Básica Regional*". Perú
- ✓ Monjas, M.I. (1992). "*Programa de Enseñanza de habilidades de interacción social para niños y niñas en edad escolar. (PEHIS)*". Tesis doctoral. Universidad de Salamanca.
- ✓ Moreno B, M. (2011) "*Desarrollo de Habilidades Sociales como estrategia de Integración al Bachillerato*" Mérida-Yucatán.
- ✓ Ojeda, C y Reyes, C. (2006). "*Las estrategias de aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades sociales*".
- ✓ ONPE (2002). *Módulo Habilidades Sociales. Programa de Formación Flexible*. Lima: ONPE.
- ✓ Pujolás, P. (2003). *El Aprendizaje cooperativo: Algunas Ideas Practicas*.
- ✓ Salomon, S (1992). *What does the design of effective CSCL require and how do we study its effects?*
- ✓ Santrock, J. (2006). *Psicología de la Educación*. Segunda Edición. México: Dallas.
- ✓ Silberman, M. (1996) "*Active learning: 101 strategies to teach any subject*. Needham Heights, MA: Allyn & Bacon.
- ✓ Smith, K.A. (1996) "*Cooperative learning: Making 'group wok' work*"
- ✓ Unidad Técnica de Diseño y Desarrollo Curricular (1999) *El aprendizaje cooperativo*. Departamento de Educación y Cultura. Gobierno de Navarra.
- ✓ Vecorena & Mejía (2012). "*Manual para el docente*" English 4. Ciudad de Lima- Perú. P. 9-10
- ✓ Vigotsky (1983). *La teoría del aprendizaje*. Ediciones Morata
- ✓ Willians & Burden (2002) "*Psychology for language Teachers: a social constructivist approach*". Cambridge University Press. Págs. 61-62.

## **PAGINAS WEB**

- ✓ Araya (2014) “ Aprendizaje mediado”  
Recuperado de:  
<http://cognitivamediacion.blogspot.pe/>  
Revisado el 29 de Noviembre de 2014
  
- ✓ Dinámicas PARA FORMAR GRUPOS  
Recuperado de:  
[www.comunidadbahai.org/materiales/descargar.php?id.\(doc\)](http://www.comunidadbahai.org/materiales/descargar.php?id.(doc))  
Revisado el 05 de septiembre de 2014
  
- ✓ Definiciones de Habilidades Sociales. Tomado de:  
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/habilidades%20sociales.>  
Revisado el 11 de Noviembre de 2013.

**ANEXOS**  
**Anexo N° 01**

**Matriz de Consistencia**

I. PROBLEMA	II. OBJETIVOS	III. HIPOTESIS	IV. VARIABLES E INDICADORES	TIPO	POBLACION Y MUESTRA	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p><b>GENERAL</b></p> <p>¿Cuál es la eficacia del Programa Educativo metodológico “CURUHUINSI” en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “EXPERIMENTAL UNAP”- 2014?</p>	<p><b>GENERAL</b></p> <p>Evaluar la eficacia del PROGRAMA EDUCATIVO METODOLOGICO “CURUHUINSI” en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “EXPERIMENTAL UNAP”- 2014</p>	<p><b>GENERAL</b></p> <p><b>La aplicación del programa educativo metodológico “CURUHUINSI” fortalece las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “EXPERIMENTAL UNAP”- 2014.</b></p>	<p><b>Variable independiente</b></p> <p>Programa Educativo Metodológico “Curuhuinsi”</p> <p><b>Variable dependiente: habilidades sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicación asertiva.</li> <li>➤ Empatía.</li> </ul>	<p>El tipo de la investigación es experimental con un diseño cuasi - experimental con pre-prueba y post-prueba.</p> <p>El diagrama de este diseño es el siguiente:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <p>Ge: 01 X 02</p> <p>Gc: 03 04</p> </div>	<p>Población = 99 Grupo experimental =34; grupo control =31. Se utilizó método de muestreo por conveniencia porque se tomó dos secciones “A”, “B”de las tres existentes “A”, “B” y “C”.</p>	<p>La técnica que se usó fue de prueba (test) observación</p>	<p>Prueba escrita</p> <p>Guías de observación</p>

## Anexo N° 02 Instrumentos de Recolección de Datos

### EVALUACION

#### PRUEBA DE ENTRADA

Estimado estudiante. El propósito de esta prueba, es identificar el nivel de habilidades que posees. A continuación se te presenta una serie de situaciones con cinco (05) alternativas cada una, de las cuales solo deberás marcar una alternativa por cada situación, la más adecuada para ti, la que consideres que se asemeje a tu modo de pensar y tus experiencias. Recuerda que de la total sinceridad con que respondas dependerá el éxito de esta prueba. Agradecemos de ante mano, tu participación en este proceso vital para tu formación como persona.

#### A. DATOS GENERALES

En las preguntas abiertas completa tus datos escribiendo en los espacios en blanco con letra clara. En las preguntas de elección marca con una (X) su respuesta.

1. Sección:.....
2. Fecha:.....
3. Edad (años).....
4. Sexo : Masculino   
Femenino
5. ¿Con quiénes vives actualmente?:

- Con ambos padres   
Con uno de los padres   
Con otros familiares   
Solo



## COMUNICACIÓN ASERTIVA

1. Uno de tus compañeros(as) te pide prestado el cuaderno cinco minutos antes que el profesor corrija la tarea, pues no la hizo porque se olvidó. Ante esta situación ¿Te sientes cómodo al decirle “No”, especialmente si es tu mejor amigo(a)?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

2. Llegó el día de presentar una tarea, tu presentas y el profesor te dice que está bien, pero te faltó algunas cosas, le pides otra oportunidad para presentar y te rechaza; sin embargo, tu compañero(a) no presenta la tarea y le pide al profesor una oportunidad que es aceptada, frente esta acción ¿Te sientes libre de expresar tu malestar?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

3. Uno de tus compañeros(as) te invita a probar un cigarrillo, una y otra vez te insiste y te dice que serías una gallina si no lo intentas, al final no lo dices nada. ¿Reproduzco la situación en mi memoria una y otra vez, pensando en lo que pude decir y lamentando no haberlas dicho, o deseando haber tenido suficiente valor para decirlas?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

4. Estas en el cafetín para comprar, un compañero(a) viene corriendo y te empuja, tu reacción es responderle de la misma manera?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

5. Sabes que un compañero(a) está pasando por un mal momento y quiere pedirte un favor, prestándote dinero para una fecha indicada, pero la última vez que le prestaste, no te devolvió en la fecha acordada, ¿Te sientes cómodo al recordárselo?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

6. Tu compañero(a) constantemente suele burlarse de ti y de los demás por la apariencia física y siempre anda poniendo apodos a todo el mundo. ¿Prefieres no decir nada, para evitar más problemas?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

7. Cuando te dejan a solas con una persona que encuentras atractiva ¿Te quedas sin habla, y no sabes cómo empezar la conversación?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| a. Siempre      | d. Casi nunca |
| b. Casi siempre | e. Nunca      |
| c. A veces      |               |

8. Estás en semana de aseo de tu salón y son cinco compañeros encargados para ello; sin embargo, al momento de la limpieza, sólo quedas tú y otro más, frente a esto ¿Pierdes el control fácilmente?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

9. Para el aniversario del colegio se requiere el adorno y limpieza del aula, todos colaboran con goma, papeles, tijeras; cuando ya todo estaba terminado, por error, derramas el balde de pintura en el piso ¿Te resulta fácil reconocer tu error?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

10. Me siento cómodo(a) cuando tengo que trabajar en clase con algún compañero(a) que tiene diferente cultura, religión, opinión a la mía o incluso si tiene alguna discapacidad?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

11. En tu salón de clase, tienes un compañero(a) que viene de una comunidad cercana a nuestra ciudad de Iquitos. Por tal motivo algunos de tus compañeros se burlan de como habla. ¿Temes señalarles sus errores a tus compañeros(as), aún si estás seguro (a) que están equivocados?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

12. Tu mejor amigo(a) está pasando por un mal momento, en unos de sus exámenes médicos realizados se le dio la triste noticia de que tiene una enfermedad venérea. ¿Decides cortar toda amistad o contacto con él/ella porque sabes que se contagió?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

13. Durante el año escolar suelo tener muchos amigos, podría decir que tengo mi propio círculo de amistades, pero siempre me pregunto ¿Tiendo a ser el/la líder en mi grupo de amigos? Ya que muchos de mis amigos suelen esperar que sea yo quien de cara por ellos.

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

14. En mi escuela, tengo un(a) compañero(a) que tiene muy buena reputación y es muy respetuoso(a), me ayudó hace poco con unas tareas muy difíciles para mí, a las justas le agradecí porque me siento incómodo(a) al halagar a mi compañero (a) por sus buenas cualidades.

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

15. Algunos de mis compañeros suelen sin temor expresar lo que sienten, especialmente un(a) de mis mejores amigos(as) suele decirme halagos y cosas bonitas y creo que es porque es mi mejor amigo(a) pero a mí me cuesta aceptar un halago o cumplido de quien sea.

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Casi nunca
- e. Nunca

## EMPATIA

1. Uno(a) de mis mejores amigos(as) llegó muy triste al salón de clase y esperó hasta la hora de recreo para decirme lo que le pasaba, ¿Muestro interés cuando me cuenta sus problemas?
  - a. Totalmente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente.
  - d. En desacuerdo.
  - e. Totalmente en desacuerdo.
  
2. Supongamos que uno de tus compañeros(as) tuvo un imprevisto justo antes de la hora del trabajo escolar acordado, mientras me explica sus razones, simplemente no le prestó atención.
  - a. Totalmente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente.
  - d. En desacuerdo.
  - e. Totalmente en desacuerdo
  
3. Tengo compañeros de clases que les es fácil expresar sus emociones y preocupaciones e incluso cosas personales a otros, pero a mí me molesta que otras personas conozcan mis propios problemas por eso suelo no decir nada.
  - a. Totalmente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente.
  - d. En desacuerdo.
  - e. Totalmente en desacuerdo.

4. En el último examen de matemática mi mejor amigo desaprobó, el ya no quiere entrar a clase porque se deprime, yo le apoyo en su decisión de abandonar el curso, cuando éste fracasa una y otra vez.
- a. Totalmente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente.
  - d. En desacuerdo.
  - e. Totalmente en desacuerdo.
5. Cuando mi amigo me pide consejos quiero que mis compañeros(as) hagan caso a los consejos que les doy.
- a. Totalmente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente.
  - d. En desacuerdo.
  - e. Totalmente en desacuerdo.
6. Me preocupa ver a un compañero(a) triste en el aula, aún sin ser mi mejor amigo(a).
- a. Totalmente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente.
  - d. En desacuerdo.
  - e. Totalmente en desacuerdo.

7. Trato de entender la opinión de los demás antes de rechazarla o aceptarla.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

8. Cuando alguien me muestra su afecto a través de un abrazo me incomoda.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

9. Las chicas de la otra sección, entran al baño a mirarse en el espejo eso me disgusta porque se preocupan por su apariencia física.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.



10. Cuando mi mejor amigo(a) se enoja conmigo, me acerco y le pregunto el porqué de su enojo.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

11. Escucho con atención a un compañero(a) que quiere decirme algo, sabiendo que aquello no me interesa.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

12. Soy capaz de entender cuando un compañero(a) se molesta a través de sus gestos, incluso cuando sus palabras dicen lo contrario.

- a. Totalmente de acuerdo.
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

13. Me incomoda cuando mis amigos (as) en una reunión suelen tener una conversación donde el tema es sobre sexo.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

14. Cuando una persona me dice palabras lindas me incomoda, no me gusta que alguien me aprecie.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo.

15. Cuando converso con personas sobre temas de controversia suelo ser flexible.

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Indiferente.
- d. En desacuerdo.
- e. Totalmente en desacuerdo

**¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!**



## RÚBRICA DE HABILIDADES SOCIALES

VARIABLE INDEPENDIENTE	SUB VARIABLES	ITEMS	ESCALA	P	INDICADOR
HABILIDADES SOCIALES	COMUNICACIÓN ASERTIVA	VOLUMEN DE VOZ	EXCELENTE	1	Nunca muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			BUENO	2	casi nunca muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			REGULAR	3	Algunas veces muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			MALO	4	A menudo muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			DEFICIENTE	5	Siempre muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
		MODULACIÓN Y ENTONACIÓN DE LA VOZ	EXCELENTE	1	Siempre usa un tono y ritmo que favorece la comunicación.
			BUENO	2	Algunas veces usa un tono y ritmo que favorece la comunicación.
			REGULAR	3	A menudo usa un tono y ritmo que favorece la comunicación.
			MALO	4	Muy pocas veces usa un tono y ritmo que favorece la comunicación.
			DEFICIENTE	5	Nunca usa un tono y ritmo que favorece la comunicación.
		FLUIDEZ VERBAL	EXCELENTE	1	nunca emplea recursos inadecuados, tales como muletillas, silencios entre una frase y otra, repeticiones y aclaraciones innecesarias, reiteradas disculpas.
			BUENO	2	Muy pocas veces emplea recursos inadecuados, tales como muletillas, silencios entre una frase y otra, repeticiones y aclaraciones innecesarias, reiteradas disculpas.
			REGULAR	3	Algunas veces emplea diversos recursos inadecuados, tales como muletillas, silencios entre una frase y otra, repeticiones y aclaraciones innecesarias, reiteradas disculpas.
			MALO	4	A menudo emplea diversos recursos inadecuados, tales como muletillas, silencios entre una frase y otra, repeticiones y aclaraciones innecesarias, reiteradas disculpas.
			DEFICIENTE	5	Siempre emplea diversos recursos inadecuados, tales como muletillas, silencios entre una frase y otra, repeticiones y aclaraciones innecesarias, reiteradas disculpas.
		CONTENIDO VERBAL DEL LENGUAJE	EXCELENTE	1	Siempre emplea un mensaje claro, explícito, directo, franco, considerado y respetuoso de los derechos de las demás personas.
			BUENO	2	Casi siempre emplea un mensaje claro, explícito, directo, franco, considerado y respetuoso de los derechos de las demás personas.
			REGULAR	3	Algunas veces emplea un mensaje claro, explícito, directo, franco, considerado y respetuoso de los derechos de las demás personas.
			MALO	4	Muy pocas veces emplea un mensaje claro, explícito, directo, franco, considerado y respetuoso de los derechos de las demás personas.
			DEFICIENTE	5	nunca emplea un mensaje claro, explícito, directo, franco, considerado y respetuoso de los derechos de las demás personas.
	MIRAR A LOS OJOS	EXCELENTE	1	siempre mantiene contacto visual con su interlocutor	
		BUENO	2	algunas veces mantiene contacto visual con su interlocutor	
		REGULAR	3	a menudo mantiene contacto visual con su interlocutor	
		MALO	4	muy pocas veces mantiene contacto visual con su interlocutor	
		DEFICIENTE	5	nunca mantiene contacto visual con su interlocutor	

		POSTURA	EXCELENTE	1	nunca da la impresión que su presencia pueda molestar a los demás
			BUENO	2	casi nunca da la impresión que su presencia pueda molestar a los demás
			REGULAR	3	muy pocas veces da la impresión que su presencia pueda molestar a los demás
			MALO	4	algunas veces da la impresión que su presencia pueda molestar a los demás
			DEFICIENTE	5	siempre da la impresión que su presencia pueda molestar a los demás
		GESTOS	EXCELENTE	1	Nunca muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			BUENO	2	casi nunca muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			REGULAR	3	Algunas veces muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			MALO	4	A menudo muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
			DEFICIENTE	5	Siempre muestra expresiones gestuales frías, impasibles y serias.
	EMPATIA	ESCUCHA AL OTRO	EXCELENTE	1	siempre sabe escuchar y hablar cuando es necesario dejando de lado sus puntos de vista para entender a los demás
			BUENO	2	casi siempre sabe escuchar y hablar cuando es necesario dejando de lado sus puntos de vista para entender a los demás
			REGULAR	3	algunas veces sabe escuchar y hablar cuando es necesario dejando de lado sus puntos de vista para entender a los demás
			MALO	4	muy pocas veces sabe escuchar y hablar cuando es necesario dejando de lado sus puntos de vista para entender a los demás
			DEFICIENTE	5	nunca sabe escuchar y hablar cuando es necesario dejando de lado sus puntos de vista para entender a los demás
		OBSERVA	EXCELENTE	1	siempre observa la expresión facial gestual y postura cuando habla con las demás personas
			BUENO	2	frecuentemente observa la expresión facial gestual y postura cuando habla con las demás personas
			REGULAR	3	algunas veces observa la expresión facial gestual y postura cuando habla con las demás personas
			MALO	4	casi nunca observa la expresión facial gestual y postura cuando habla con las demás personas
			DEFICIENTE	5	nunca observa la expresión facial gestual y postura cuando habla con las demás personas
PERCIBE	EXCELENTE	1	Siempre es capaz de identificar los sentimientos y emociones de la otra persona.		
	BUENO	2	Frecuentemente es capaz de identificar los sentimientos y emociones de la otra persona.		
	REGULAR	3	Algunas veces es capaz de identificar los sentimientos y emociones de la otra persona.		
	MALO	4	Casi nunca es capaz de identificar los sentimientos y emociones de la otra persona.		
	DEFICIENTE	5	Nunca es capaz de identificar los sentimientos y emociones de la otra persona.		
SE PREOCUPA POR LOS DEMAS	EXCELENTE	1	siempre muestra disposición para conocer , entender y ayudar a los demás		
	BUENO	2	frecuentemente muestra disposición para conocer , entender y ayudar a los demás		
	REGULAR	3	algunas veces muestra disposición para conocer , entender y ayudar a los demás		
	MALO	4	casi nunca muestra disposición para conocer , entender y ayudar a los demás		
	DEFICIENTE	5	nunca muestra disposición para conocer , entender y ayudar a los demás		
ACTITUD DE APERTURA	EXCELENTE	1	Siempre inicia la conversación o diálogo sin sentirse presionado y con naturalidad.		
	BUENO	2	Con frecuencia inicia la conversación o diálogo sin sentirse presionado y con naturalidad.		
	REGULAR	3	Algunas veces inicia la conversación o diálogo sin sentirse presionado y con naturalidad.		
	MALO	4	Casi nunca inicia la conversación o diálogo sin sentirse presionado y con naturalidad.		
	DEFICIENTE	5	Nunca inicia la conversación o diálogo sin sentirse presionado y con naturalidad.		

**PUNTAJE PRUEBA ENTRADA /SALIDA  
COMUNICACIÓN ASERTIVA**

<b>ESCALA</b>	<b>PUNTAJE</b>
EXCELENTE	1 – 15
BUENO	16 – 30
REGULAR	31 – 45
MALO	46 – 60
DEFICIENTE	61 – 75

**PUNTAJE PRUEBA ENTRADA /SALIDA  
EMPATÍA**

<b>ESCALA</b>	<b>PUNTAJE</b>
EXCELENTE	1 – 15
BUENO	16 – 30
REGULAR	31 – 45
MALO	46 – 60
DEFICIENTE	61 – 75

**PERMISO DE LOS PADRES**

Señor Padre de Familia:

A través del presente documento le saludamos cordialmente y al mismo tiempo hacemos de su conocimiento que su menor hijo(a) participará en una investigación realizada por Gonzales Macedo Elsie y Sigüensas Mori Claici; para optar el título profesional de licenciadas en idiomas extranjeros en la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana. Para ello, se solicita a usted señor padre de familia la autorización correspondiente. Esta investigación será llevada a cabo los días sábados de 8:00 a.m a 10:00 a.m. Las asistencias serán registradas y bajo supervisión del docente.

El objetivo

Desarrollar habilidades sociales en los estudiantes a fin de facilitar la relación entre sí de manera afectiva y satisfactoria, dentro y fuera del salón de clase.

Se invita a su hijo a participar en el estudio debido ya que está cursando el cuarto grado de educación secundaria, grado a ser investigado.

.....  
COLEGIO EXPERIMENTAL UNAP

.....  
PADRE DE FAMILIA  
NOMBRE  
DNI

“Año de la promoción de la industria responsable y el compromiso climático”

Iquitos, 15 de Julio 2014

Mgr. Oditta Messia Tejada.  
Docente Universitario  
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades  
UNAP

De nuestra consideración,

Es grato dirigirnos a usted para saludarla muy cordialmente y solicitarle mediante el presente, el apoyo en el trabajo de tesis que estamos llevando a cabo con el tema de **“PROGRAMA EDUCATIVO CURUHUINSI EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EXPERIMENTAL DE LA UNAP-2014”**

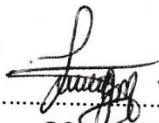
El apoyo que en esta oportunidad solicitamos a usted consiste en la revisión y corrección de los instrumentos de recopilación de información para nuestra tesis, de manera que una vez validados los podamos aplicar con la muestra definida, en una institución educativa de la ciudad de Iquitos.

Los instrumentos que adjunto a la presente, son: El formato de evaluación a los instrumentos-juicio de jueces, la matriz de consistencia del proyecto, el cuestionario de aprendizaje colaborativo, la prueba de entrada/salida, la escala para la prueba de entrada y salida, la rúbrica de evaluación de habilidades sociales, las rubricas de evaluación grupal y entre compañeros . La encuesta de aprendizaje colaborativo nos ayudara como tesis para la planificación de las sesiones de aprendizaje pertinentes, estas serán aplicadas a la muestra (35 estudiantes), la prueba se aplicaran al inicio y al final de la aplicación.

Las observaciones y/o correcciones a los instrumentos pueden ser enviadas a uno de los siguientes correos electrónico: [mergarels@hotmail.com](mailto:mergarels@hotmail.com)/ [clacijw@hotmail.com](mailto:clacijw@hotmail.com), puede contactarse con las tesis para recogerlas, a los celulares movistar #945933315 / 944651903 o puede enviarlas al Departamento Académico de Idiomas Extranjeros, Plaza Serafín Filomeno s/n, a la secretaria.

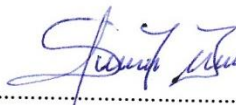
Sin otro particular, agradecemos su atención y amable colaboración que será de suma importancia para el desarrollo del trabajo de Tesis que estamos desarrollando.

Atentamente,



.....  
GONZALES MACEDO, ELSIE  
D.N.I 47699012

Estudiantes FCEH –Idiomas extranjeros- UNAP




.....  
SIGÜENSAS MORI, CLAICI  
D.N.I 46081081

Estudiantes FCEH –Idiomas extranjeros- UNAP



**JUICIO DE JUECES: VALIDACION DEL CONTENIDO**  
**FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO**

VALIDACIÓN POR JUICIO DE JUECES  
 EXPERTO 2

Nombres y Apellidos: Oditta Mesia Tejada  
 Institución a la cual pertenece: UNAP  
 Cargo que desempeña: Docente  
 Firma: 

*A: Correcto B: Modificar C: Eliminar D: Incluir otra pregunta*

N° ITEM	CONSIDERACIONES DEL EXPERTO							
	A		B		C		D	
	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2
01	✓	✓		✓				
02	✓			✓				
03	✓			✓				
04	✓	✓						
05	✓			✓				
06	✓			✓				
07			✓	✓		✓		
08	✓			✓				
09		✓					✓	
10			✓			✓		
11			✓	✓				
12		✓	✓					
13		✓	✓					
14			✓	✓				
15	✓	✓		✓				

OBSERVACIONES GENERALES DEL INSTRUMENTO:

---

---

---

---

---

---

---

---

**JUICIO DE JUECES: VALIDACION DEL CONTENIDO**

**FORMATO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO**

VALIDACIÓN POR JUICIO DE JUECES  
EXPERTO 1

Nombres y Apellidos: Etsy Nunes Noronha  
 Institución a la cual pertenece: UNAP  
 Cargo que desempeña: Docente  
 Firma: [Firma]

**A: Correcto B: Modificar C: Eliminar D: Incluir otra pregunta**

N° ITEM	CONSIDERACIONES DEL EXPERTO							
	A		B		C		D	
	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2
01	/	/						
02		/	/					
03	/	/						
04		/	/					
05	/			/				
06	/	/						
07		/	/					
08		/	/					
09	/			/				
10	/	/						
11	/			/				
12	/			/				
13	/	/						
14	/			/				
15	/			/				

OBSERVACIONES GENERALES DEL INSTRUMENTO:

Abajicar ortografía

---



---



---



---



---



---



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**PROYECTO DE TESIS**

**“PROGRAMA EDUCATIVO METODOLÓGICO “CURUHUINSI” EN EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL  
CUARTO GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO “EXPERIMENTAL-  
UNAP”-2014”**

---

**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADAS EN  
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**CON MENCIÓN EN IDIOMAS EXTRANJEROS: INGLES- ALEMÁN. / INGLÉS  
FRANCÉS**

**AUTORES:**

GONZALES MACEDO, Elsie

SIGÜENSAS MORI, Claici

**ASESORES:**

Temático: Mgr. GONZALES MERA, Guillermina Elisa.

Metodológico: Dr. JARA IBARRA, Juan de Dios.

**DICIEMBRE-2014**

**IQUITOS-PERÚ**

## INTRODUCCIÓN

Habilidades sociales fueron desde los años 90 consideradas importantes dentro el aspecto educativo; ya que antes de esto, se hablaba de habilidades sociales como parte del estudio de psicología.

Hoy en día las habilidades sociales se tornaron de igual validez tanto para las demás áreas generales en el desarrollo pedagógico en el aula. Puesto que, éstas son un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal, que se refleja en la expresión de sentimientos, deseos, opiniones o derechos.

Este programa está establecido en doce sesiones de aprendizaje basado en el trabajo colaborativo en el aula para desarrollo de habilidades sociales. Dos de las 5 habilidades son tomados en este programa: la comunicación asertiva y la empatía. Lo referido nos permitirá señalar que, el trabajo en equipo, es una herramienta primordial para que el estudiante realice todo el proceso desde formar un equipo hasta el producto final de la jornada, todo aquello de forma pertinente para el buen desarrollo de estas habilidades sociales.

El trabajo en equipo es la esencia del programa, por ello se presenta también el manejo del aula que permita a los maestros desarrollar efectivamente la actividad de motivación y conducción en sus estudiantes; ya que los grupos son por naturaleza multidimensionales, llenos de actividades simultáneas, rápidas, impredecibles, con objeto de comunicación.

Se utilizan las técnicas del aprendizaje colaborativo, la técnica del dialogo y la de los grupos de conversación, con adaptaciones propias e incluido también las estrategia para el desarrollo de la comunicación asertiva y empatía.

Los resultados de esta investigación beneficiará tanto al maestro para lograr sus propósitos pedagógicos y preocupación por sus estudiantes. También a los estudiantes en cuanto al desarrollo de sus habilidades sociales, para lograrse como seres que se desarrollen plenamente en su comunidad.

## **JUSTIFICACIÓN, FUNDAMENTACIÓN O IMPORTANCIA DEL PROGRAMA.**

El Programa Educativo “CURUHUINSI” ha sido diseñado en base a lo que se pudo observar y analizar en la práctica educativa, una realidad totalmente distinta a las escritas en páginas de libros donde brindan al docente una guía “perfecta” a seguir; sin embargo no son puestos en práctica; quizás por la falta de conciencia sobre la problemática que se presenta en nuestra región.

CURUHUINSI, contiene una serie de estrategias basadas en diferentes teorías que pueden ser, adaptables y modificables de acuerdo al grupo y tipo de estudiantes con los cuales se quiere lograr desarrollar las habilidades sociales. También contiene dinámicas diversas los cuales utilizar para la formación de grupos y el objetivo a lograr.

Así, el programa refleja la preocupación por desarrollar, no sólo capacidades intelectuales en un salón de clase, sino lograr estudiantes que sean capaces de enfrentar los problemas que afrontan ya sea en lo personal, familiar y social, pues así lograremos una sociedad basada en fortaleza moral y respeto hacia la sociedad.

De esa manera el estudiante que es favorecido con un ambiente motivador para el aprendizaje, se respetará así mismo, a la sociedad y a su propia cultura.

## **POBLACIÓN O DESTINATARIOS**

El programa se trabajó con la población total de 65 estudiantes, que fue seleccionado por conveniencia dos secciones A y B, grupo control y grupo experimental, respectivamente.

Población = 65

Muestra = 34

4° grado	Secciones	N° de estudiantes
Grupo experimental	B	34
Grupo control	A	31
TOTAL		65

## **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP-2014.

### **OBJETIVO ESPECIFICO**

- Fortalecer la comunicación asertiva en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP.
- Fortalecer la empatía en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Experimental UNAP.

**CONTENIDOS TEMÁTICOS:  
SESIONES DE APRENDIZAJES DE  
TUTORIA**

# PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

## SESION N° 01

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa : Experimental- UNAP
- 1.2 Área : Tutoría.
- 1.3 Grado y Sección : 4to "B"
- 1.4 Fecha : 12 de Septiembre del 2014
- 1.5 Tema : Discriminación
- 1.6 Titulo : Me acepto tal como soy
- 1.7 Bimestre : III
- 1.8 Tiempo : 45 minutos

### II. OBJETIVO

Desarrollar la habilidad de comunicación asertiva utilizando la técnica de grupos de conversación.



## SESION N°01

### HABILIDADES SOCIALES: COMUNICACIÓN ASERTIVA

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
<b>PRESENTACION</b>	<p>1. Bienvenida a la clase “Me acepto tal como soy” Se les dirá a los estudiantes la importancia de la sesión a desarrollarse para su formación integral como estudiantes y como ciudadanos, y de lo que se espera de ellos en el transcurso y termino del mismo.</p> <p>2. Actividad: “Mi otra mitad” tiene como objetivo formar grupos de forma divertida. A cada estudiante se le entrega un dibujo. Cada dibujo tiene su par. Los estudiantes deben encontrar a la persona que tiene el dibujo complemento.</p>	Copias de dibujos	3 min.  5 min
<b>DESARROLLO</b>	<p>3. Se les presentará a los estudiantes dos muñecos uno de color blanco y otro de color negro. Cada uno deberá escoger el muñeco que más le guste.</p> <p>4. Dentro del grupo los estudiantes formularán algunas preguntas (¿Por qué escogiste ese muñeco? ¿Por qué te parece más lindo?) que exprese todos los sentimientos discriminatorios que pueda involuntariamente tener el estudiante.</p> <p>5. Cada uno de los estudiantes se imaginará que es el muñeco, luego uno de ellos(estudiante A) le expresará todo lo que siente a su compañero (estudiante B), el estudiante B, responderá a dicho comentario.</p>	Cartulinas Dibujos Colores	30'
<b>CIERRE</b>	<p>6. Se resumen las ideas de manera grupal, en la pizarra escriben todos los comentarios buenos y aquellos malos que escucharon.</p> <p>7. Se realiza la metacognición y se habla acerca del tema se escucha opiniones de los estudiantes.</p>	Pizarra.	7'



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez, H. María (2007) "*Manual de Técnicas y Dinámicas*"  
Villahermosa Tabasco.

# PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

## SESION N° 02

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa : Experimental- UNAP
- 1.2 Área : Tutoría.
- 1.3 Grado y Sección : 4to “B”
- 1.4 Fecha : 16 de Setiembre del 2014
- 1.5 Tema : Bullying
- 1.6 Título : “Poniéndome en el lugar de otro”
- 1.7 Bimestre : III
- 1.8 Tiempo : 45 minutos

### II. OBJETIVO

Promover en los estudiantes sentimientos de solidaridad, amistad frente a casos de Bullying en su entorno u contexto.

## SESION N°02

### HABILIDADES SOCIALES: EMPATIA

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “ poniéndome en el lugar de otro”</p> <p>b. Se les dirá a los estudiantes la importancia de la sesión a desarrollarse para su formación integral como estudiantes y como ciudadanos, y de lo que se espera de ellos en el transcurso y término del mismo.</p> <p>c. Actividad: “enumerándome” tiene como objetivo formar grupos. Cada estudiante se enumerará del 1 al 4 con la finalidad que busquen a los integrantes de su grupo de acuerdo al número asignado.</p>		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>d. Se formarán los grupos de cuatro.</p> <p>e. A cada grupo se les entregará una imagen donde se muestre adolescentes expresando diferentes estados de ánimos, temor, dolor, tristeza, etc. se les pedirá que observen con atención.</p> <p>f. Cada uno de los estudiantes cerrarán sus ojos y se les pedirá que traten de vivenciar el estado de ánimo en el que se encuentra la persona de la imagen, mientras ellos realizan esto, se les pondrá una música relajante que los ayude a interiorizar y a vivenciar mejor la escena.</p> <p>g. Mientras van escuchando la profesora va motivando para que la imaginación sea mejor.</p> <p>h. Los estudiantes abrirán los ojos para responder las siguientes preguntas ¿Qué crees que le estará sucediendo? ¿Qué estará sintiendo? Ahora imagínate que tu estas en ese momento con esa persona ¿Qué tono de voz usarías para hablarle en esos casos? ¿Qué tipo de postura corporal asumirías ante esa expresión? Esto lo realizarán con sus compañeros dentro del grupo. Para ello las profesoras irán de grupo en grupo viendo todo el desarrollo.</p>	Imágenes. Radio	30'
<b>CIERRE</b>	<p>i. Una vez terminado el ejercicio se le pide a cada grupo comentar lo vivido. Luego individualmente cada estudiante se acercara a una persona que cree que hizo Bullying a pedirle disculpas.</p> <p>j. Se concluye la actividad señalando que es la Empatía y la importancia de desarrollar esta actividad.</p>		10'



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

### SESION N° 03

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa : Experimental- UNAP
- 1.2 Área : Tutoría.
- 1.3 Grado y Sección : 4to "B"
- 1.4 Fecha : 19 de Setiembre del 2014
- 1.5 Tema : Bullying
- 1.6 Título : "Combatiendo el Bullying sin temor"
- 1.7 Bimestre : III
- 1.8 Tiempo : 45 minutos

#### II. OBJETIVO

Promover en los estudiantes las actitudes y frases positivas para combatir el Bullying sin temor y sin agredir a su compañero.



### SESION N°03

#### HABILIDADES SOCIALES: COMUNICACIÓN ASERTIVA

<b>MOMENTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “Combatiendo el Bullying sin temor ”</p> <p>b. Actividad: “Enumerando” tiene como objetivo formar grupos en forma dinámica. Cada estudiante se enumerará, al final buscará a los integrantes de su grupo de acuerdo al número asignado.</p>		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>c. Se formarán los equipos de cinco estudiantes, a cada equipo se les entregará un caso y tendrán que leerla, analizarla y comentar sobre ello.</p> <p>d. Dentro del grupo se asignará los roles a ser interpretados. Tendrán 5 minutos para prepararse, mientras las docentes monitorean el aula.</p> <p>e. Cada grupo tendrá, un espacio de tiempo de 5 minutos para interpretar sus juego de roles enfrente de la clase. ( en dos momentos la primera representado el caso y la segunda dándole un sentido positivo)</p> <p>f. Toda esta actividad será monitoreada y evaluada con rúbrica.</p>	Fotocopias	35'
<b>CIERRE</b>	<p>g. Una vez terminado el ejercicio se le pide a cada grupo comentar lo vivido y como podrían aplicarlo en la vida real.</p>		5'



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHINSI

### SESIÓN N° 04

#### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	: Experimental- UNAP
1.2 Área	: Tutoría.
1.3 Grado y Sección	: 4to “B”
1.4 Fecha	: Martes 07 de Octubre del 2014
1.5 Tema	: Presión de grupo.
1.6 Título	: “Mi grupo y yo”
1.7 Bimestre	: III
1.8 Tiempo	: 45 minutos

#### II. OBJETIVO

Promover en los estudiantes las actitudes para hacer frente a la presión de grupo, desarrollando estrategias para responder asertivamente.

## SESION N°04

### HABILIDADES SOCIALES: COMUNICACIÓN ASERTIVA

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “Mi grupo y yo”</p> <p>b. Se usará la Técnica: “Ruedas de ideas” con el objetivo de que los estudiantes expresan diferentes estados de ánimos, temor, dolor, tristeza, sobre experiencias personales sobre la presión de grupo, garantizando la participación de todos los estudiantes.</p>		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>c. Los estudiantes formarán un círculo, en la cual se hará uso de la actividad: “La telaraña”. Los estudiantes se colocarán de pie formando un círculo y se les entregará a uno de ellos el ovillo de lana, y contarán a sus compañeros sus experiencias personales sobre alguna presión de grupo que les haya tocado pasar, luego toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero, quien a su vez debe participar de la misma forma. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de telaraña.</p> <p>d. Luego se colocarán alrededor del aula frases con relación a ciertas expresiones comunes de presión de grupo que se enfrentan los estudiantes.</p> <p>e. Se pide algunos voluntarios para representar en clase algunas de las formas de decir “NO” a aquellas frases descritas.</p>	Un ovillo de lana.	30’
<b>CIERRE</b>	<p>f. Para finalizar, se discute en grupos las dificultades mostradas a la hora de resistir la presión de grupo y la necesidad de poner en práctica las formas de decir no asertivamente.</p>		10’



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## **PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI**

### **SESIÓN N° 05**

#### **I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1 Institución Educativa : Experimental- UNAP
- 1.2 Área : Tutoría.
- 1.3 Grado y Sección : 4to “B”
- 1.4 Fecha : Viernes 10 de Octubre del 2014
- 1.5 Tema : Inclusión sin discriminación.
- 1.6 Título : “Inclúyeme”
- 1.7 Bimestre : III
- 1.8 Tiempo : 45 minutos

#### **II. OBJETIVO**

Fortalecer en los estudiantes las actitudes de aceptación al otro, valorando la inclusión sin discriminación.



## SESION N°05

### HABILIDADES SOCIALES: COMUNICACIÓN ASERTIVA

<b>MOMENTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “Inclusión sin discriminación”, donde el estudiante aprenderá a valorar y aceptar a su compañero tal como es, aceptándolo con sus diferencias y similitudes.</p> <p>b. Los estudiantes se formaran en equipos de 9 por afinidad, para el desarrollo de la sesión.</p>		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>c. Se utilizara la técnica: “El intruso”, en la cual los estudiantes formarán un círculo, y elegirán a un delegado de equipo (intruso) q se colocara fuera del círculo; a la indicación de las profesoras el delegado intentara ingresar al interior usando su astucia. Momento en el cual los demás miembros del equipo cerraran bien el círculo para q no permitan ingresar al intruso.</p> <p>d. Luego, si el intruso logre ingresar o no, éste elegirá a otro compañero para que represente este papel y se repite el procedimiento.</p>	fotocopias	30'
<b>CIERRE</b>	<p>e. Para finalizar, se discute en grupos las dificultades mostradas a la hora la actividad. Sobre todo el sentimiento que florecieron con la actividad por parte del intruso al ser rechazado y de los demás grupos al rechazar.</p>		10'



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

# PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

## SESIÓN N° 06

### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	: Experimental- UNAP
1.2 Área	: Tutoría.
1.3 Grado y Sección	: 4to "B"
1.4 Fecha	: Martes 21 de Octubre del 2014
1.5 Tema	: Enamoramiento
1.6 Título	: "Expreso lo que siento"
1.7 Bimestre	: III
1.8 Tiempo	: 45 minutos

### II. OBJETIVO

Que los estudiantes comuniquen y expresen sus emociones de manera asertiva.

## SESIÓN N°06

### HABILIDADES SOCIALES: COMUNICACIÓN ASERTIVA

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “Expreso lo que siento”</p> <p>b. Se utilizará el método de “recuento” para formar grupos</p> <p>c. de tres estudiantes, se les pedirá a los estudiantes que se enumeren. El primer alumno empieza diciendo "uno"; el segundo, "dos" y así sucesivamente con la finalidad de romper los grupos de alumnos que se sientan juntos.</p>		4 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>d. Durante el desarrollo los estudiantes utilizarán la técnica para el dialogo “piensa, forma una pareja y comenta” en este caso formarán grupos de a tres, en la cual una vez establecido sus grupos y después de haber compartido e intercambiado ideas lo exponen a toda la clase posteriormente realizan otra actividad en la cual utilizan sus expresiones faciales, estados de ánimo para expresar sus sentimientos.</p> <p>e. Una vez formados se les entregará unos papelotes a cada grupo en la cual escribirán los sentimientos que experimentan con mayor frecuencia (lluvia de ideas). Luego lo presentarán a toda la clase.</p> <p>f. A cada estudiante se le entregará una frase “ te aprecio mucho” “ estas linda(o) el día de hoy” “ eres mi mejor amigo” “no me agradas” “ es asunto mío” “ gracias por tu ayuda” “ no gracias” , etc. Con la finalidad que expresen esa frase con los diferentes sentimientos que se pegará en la pizarra. (amor, odio, vergüenza, miedo, compasión, resentimiento, tristeza, alegría, celos, etc)</p> <p>g. Al terminar la actividad se les entregara una hojita en la cual enumerarán los sentimientos en las cuales tuvieron mayor dificultad para expresar y los que mejor lo expresaron.</p>	<p>Papelotes Marcadores limpia tipo</p>	25’
<b>CIERRE</b>	<p>h. Al final se reflexiona sobre la experiencia vivida y se menciona que sentimientos nos permiten ser asertivos, pasivos o agresivos.</p>		5’



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

### SESIÓN N° 07

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa : Experimental- UNAP  
1.2 Área : Tutoría.  
1.3 Grado y Sección : 4to "B"  
1.4 Fecha : Viernes 24 de Octubre del 2014  
1.5 Tema : ITS  
1.6 Título : "Es mejor prevenir que curar"  
1.7 Bimestre : III  
1.8 Tiempo : 45 minutos

#### II. OBJETIVO

Concientizar a los estudiantes sobre la prevención de las ITS, a través del análisis de casos.



## SESION N°07

### HABILIDADES SOCIALES: EMPATIA

<b>MOMENTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “Es mejor prevenir que curar”</p> <p>b. Se usará la Técnica: “rompecabezas” con objetivo que los estudiantes formen grupos diferentes de 8 estudiantes, garantizando la participación de todos los estudiantes.</p>		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>c. Cada grupo formará un círculo, en la cual se hará uso de la actividad: “ping pong”, que consiste en que uno de los estudiantes, por elección democrática se pondrá en el centro del círculo. A este estudiante se le entregara siete casos, y este empezara contando el primer caso a un primer compañero, aquel compañero tendrá que responder con un consejo al caso escuchado. Así sucesivamente con los demás compañeros. Y también el resto de los grupos.</p> <p>d. Luego en equipo se elegirá uno de los siete casos, para soluciones en conjunto.</p> <p>e. Se plasmara el caso analizado a través de un dibujo presentado y explicado a toda la clase.</p>	Cartulina imágenes	30'
<b>CIERRE</b>	<p>f. Para finalizar, se con todos los grupos, la dificultad de la actividad, y como se sintieron al momento de brindar un consejo a su compañero, si les es fácil comunicar lo que piensan y sienten.</p>		10'



¿Que tengo una ETS?  
Pero si el chico era muy limpio y tenía  
muy buena pinta



## CASOS

1. En tu salón de clase tu compañero(a) te invita a salir al cine, luego te propone ir a un lugar para que estén sólo los dos.
2. En la clase de arte el profesor indica la creación de una pieza de música romántica, para ello trabajarán en parejas, y te toca trabajar con tu tu compañero(a) que te gusta, pero tu prefieres alejarte.
3. Un estudiante de secundaria, se enteró que se contagió de una enfermedad venérea, decide contarle a su amigo lo que le ocurría; sin embargo, su amigo divulga a todos lo de su enfermedad, y algunos de sus compañeros deciden no acercarse a él.
4. La profesora decide formar grupos de trabajo, a un compañero tuyo no le agrada la idea de que dentro de su grupo se encuentre un estudiante, porque dice que es muy flojo y nunca aporta nada al grupo.
5. Un (a) compañero(a) te hacen un halago.
6. Pedro tu amigo está muy triste por la imposibilidad de no resolver una situación frente a su enamorada. De pequeño su padre le dijo que los hombres nunca deben mostrarse débiles ante los demás.
7. Rosita tu amiga siente mucho miedo de iniciar una nueva relación amorosa con un chico. Hace poco tuvo una muy mala experiencia de infidelidad y ahora no puede concentrarse en sus estudios, porque piensa que todos los hombres son iguales.



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHINSI

### SESIÓN N° 08

#### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	: Experimental- UNAP
1.2 Área	: Tutoría.
1.3 Grado y Sección	: 4to "B"
1.4 Fecha	: Martes 04 de Noviembre del 2014
1.5 Tema	: MI SEXUALIDAD
1.6 Título	: "sexualidad responsable"
1.7 Bimestre	: III
1.8 Tiempo	: 45 minutos

#### II. OBJETIVO

Facilitar que el estudiante se ponga el lugar del otro. Fomentando la reflexión y actitudes de empatía hacia la sexualidad.

## SESION N°08

### HABILIDADES SOCIALES: EMPATIA.

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
<b>PRESENTACION</b>	a. Bienvenida a la clase “sexualidad responsable” b. Se usará la Técnica: “Colores”, cada estudiante recibirá un globo de un color, se repartirá globos a todos los estudiantes de diferentes colores, para la formación de equipos, una vez repartidos se les pedirá que se junten con el compañero que tuvo el mismo color de globo, color del cual llevara el nombre del grupo.		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	c. En grupo, cada uno de los estudiantes recibirá una primera de un texto en el cual un/a amigo/a explica que se ha enamorado y pide consejo. Luego de leerlo en equipo, individualmente cada estudiante escribirá una carta de respuesta aconsejándole sobre su situación desde la aceptación. Se inicia el comentario en equipo sobre las distintas respuestas. d. Luego se reparte la segunda parte de la carta a cada estudiante, en la cual se expone que la persona de la que se ha enamorado es de su mismo sexo. Los pasos a seguir son los mismos que en la primera parte.	Globos	30’
<b>CIERRE</b>	g. Para finalizar, se conversa con todos los grupos, la dificultad de la actividad, y como se sintieron al momento de brindar un consejo a su compañero, si les es fácil comunicar lo que piensan y sienten.		10’





## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Bustamante I, et al. (2008). *Conversando con los y las adolescentes de estilos de vida saludables, sexualidad y prevención de ITS/VIH y SIDA*. Perú. Págs. 195-252.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
- ✓ Gómez, H. María (2007) "*Manual de Técnicas y Dinámicas*" Villahermosa Tabasco.

# PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

## SESIÓN N° 09

### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	: Experimental- UNAP
1.2 Área	: Tutoría.
1.3 Grado y Sección	: 4to "B"
1.4 Fecha	: Viernes 14 de Noviembre del 2014
1.5 Tema	: DROGAS
1.6 Título	: "Unidos sin drogas"
1.7 Bimestre	: III
1.8 Tiempo	: 45 minutos

### II. OBJETIVO

Concientizar a los estudiantes que el consumo de drogas, tiene consecuencias perjudiciales.

## SESION N°09

### HABILIDADES SOCIALES: EMPATIA.

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
<b>PRESENTACION</b>	a. Bienvenida a la clase “Unidos sin drogas”, en la cual los estudiantes, reflexionan sobre el consumo de alcohol, poniéndose en el lugar del otro en sobre que les conducen a tomarlo. b. Los estudiantes se agruparan por afinidad, en grupos de 3, con objetivo de desarrollar la siguiente actividad.		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	c. En grupo, los estudiantes leerán la siguiente historia. d. La historia de Pedrito. “Luego de la derrota sufrida en un partido de fútbol, en el cual representaban a su aula, Pedro y sus amigos se sintieron tristes y frustrados. Uno de ellos sacó una botella de licor de una marca muy conocida y promocionada en la televisión. Los muchachos empezaron a pasarse la botella. Pedro, cuyos padres bebían nunca había probado alcohol. Comenzó a dudar y a sudar frío. Mientras esperaba su turno pensaba: e. “Si no acepto, me dirán que soy un zanahoria” f. “Si estoy en el equipo, ya tengo derecho a beber” g. “Si ellos beben ¿Por qué yo no?” h. “Solo un vaso, experimentaré qué se siente” i. “Mis padres no se enterarán. Casi nunca se preocupan por mí” j. “Además, estoy rabioso porque fallé un gol y por mi culpa perdió el equipo” k. Luego en grupos los estudiantes dramatizaran un debate de cada uno de los argumentos de Pedro, por grupo. l. Elijan dos personas del grupo. Uno hace el papel de Pedro “alterado”. La otra persona actúa de “Pedro reflexivo” m. Pedro “alterado” utiliza uno de los argumentos del dibujo. Luego, n. Pedro “reflexivo” refuta con un argumento contrario.	Fotocopias	30’
<b>CIERRE</b>	o. Para finalizar, los estudiantes comentan sobre las representaciones, como se sintieron y como se ve en la vida cotidiana.		10’



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
  
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
  
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

# PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHUINSI

## SESIÓN N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	: Experimental- UNAP
1.2 Área	: Tutoría.
1.3 Grado y Sección	: 4to "B"
1.4 Fecha	: Martes 18 de Noviembre del 2014
1.5 Tema	: MI ENTORNO Y YO
1.6 Título	: "Actuemos ahora!"
1.7 Bimestre	: III
1.8 Tiempo	: 45 minutos

### II. OBJETIVO

Reflexionar antes de decir algo frente a los problemas de su entorno para comunicarse asertivamente

## SESION N°10

### HABILIDADES SOCIALES: COMUNICACIÓN ASERTIVA

<b>MOMENTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “ Actuemos ahora!”, donde el estudiante será consciente de los problemas que afectan su entorno.</p> <p>b. Se usará la Técnica: “REFRANES”, Se entregan refranes en tiritas y cortados de acuerdo a la cantidad de persona que quiero que formen el grupo.</p>		5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>c. En grupo de 5, se reunirán para elegir escoger un problema que las profesoras les presentaran. Los estudiantes hablaran de ese problema, los conocimientos previos que puedan tener.</p> <p>d. luego, los estudiantes con indicación de las docentes crearán un corto spot publicitario para dar de conocer al aula sobre dicho problema, además de consejos.</p>		30'
<b>CIERRE</b>	<p>e. Para finalizar, entre entregarán críticas y comentarios. El grupo número uno comentara sobre el grupo número dos, este a su vez al número tres y así sucesivamente. Al término se comentara y reflexionara sobre sus propios sentimientos durante la hora de trabajo.</p>		10'





## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
  
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
  
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHINSI

### SESIÓN N° 11

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- |                           |                                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| 1.1 Institución Educativa | : Experimental- UNAP               |
| 1.2 Área                  | : Tutoría.                         |
| 1.3 Grado y Sección       | : 4to “B”                          |
| 1.4 Fecha                 | : Viernes 21 de Noviembre del 2014 |
| 1.5 Tema                  | : ALCOHOLEMIA                      |
| 1.6 Título                | : “Sana diversión”                 |
| 1.7 Bimestre              | : III                              |
| 1.8 Tiempo                | : 45 minutos                       |

#### II. OBJETIVO

Sensibilizar a los estudiantes frente al consumo de alcohol en etapa escolar.

## SESION N°11

### HABILIDADES SOCIALES: EMPATIA

MOMENTOS	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES	TIEMPO
PRESENTACION	<p>a. Bienvenida a la clase “Sana diversión”, donde el estudiante, podrá distinguir sobre las consecuencias del consumo de alcohol, y reflexionar sobre ello.</p> <p>b. Los estudiantes elegirán a su pareja por elección libre el grupo debe ser formado por dos hombre y dos mujer, en caso de no contar con la misma cantidad de varones y mujeres se juntaran del mismo sexo.</p>		5 min.
DESARROLLO	<p>c. En parejas, cada equipo escribirá en una hojita de papel brindada por las docentes una consecuencia del consumo del alcohol. A este papel lo pondrá en una cajita, de la cual las docentes sacaran uno a uno cada papel para ser leídos. Para ese momento se habrán enumerado los grupos uno, dos, tres, cuatro...etc.</p> <p>d. Al sacar el primer papel, el grupo número uno, tiene que decir la causa de esa consecuencia, y así sucesivamente.</p>		30’
CIERRE	<p>e. Para finalizar, las docentes harán una reflexión de todo lo dicho brindando consejos a los estudiantes y escuchando sus punto de vista sobre el tema.</p>		10’



## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
  
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
  
- ✓ Gómez, H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## PROYECTO EDUCATIVO METODOLÓGICO CURUHINSI

### SESIÓN N° 12

#### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa	: Experimental- UNAP
1.2 Área	: Tutoría.
1.3 Grado y Sección	: 4to "B"
1.4 Fecha	: Martes 25 de Noviembre del 2014
1.5 Tema	: MI FUTURO
1.6 Título	: "Planeando mi futuro"
1.7 Bimestre	: III
1.8 Tiempo	: 45 minutos

#### II. OBJETIVO

Facilitar que el estudiante se ponga en lugar del otro. Fomentando la reflexión y actitudes de empatía hacia la planificación de su vida futura.

**SESION N°12**

**HABILIDADES SOCIALES: EMPATIA.**

<b>MOMENTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>PRESENTACION</b>	<p>a. Bienvenida a la clase “Mi futuro”, se le explicara a los estudiantes el objetivo de la clase, valorando cada ocupación, pros y contras. Poniéndose en el lugar del profesional desde una perspectiva contraria.</p> <p>b. Se usará la Técnica: “Tarjetas numeradas.”, cada estudiante recibirá una tarjeta con un número, luego buscara en toda la clase un compañero con su mismo número, para luego trabajar en parejas.</p>	Tarjetas de cartulina.	5 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>c. En parejas, cada uno pensara en lo que quiere ser o hacer en el futuro, profesiones, ocupaciones u oficios.</p> <p>d. Luego, se enumeraran estudiante A y estudiante B. Así el estudiante A le preguntara al estudiante B: ¿Qué quieres ser en el futuro?, éste le responderá, luego el estudiante A le presenta una lista de adversidades a su compañero como tratando de desanimar sobre ese pensamiento, a lo que tendrá respuestas positivas. El proceso se repetirá luego para el estudiante B. ver anexo.</p>		30’
<b>CIERRE</b>	<p>e. Para finalizar, se pregunta a los estudiantes como se sintieron en el momento cuando su compañero le decía una adversidad y si tenían firme sus pensamientos. De lo contrario y que hagan su plan de vida.</p>		10’





## **BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
  
- ✓ Ministerio de Educación (2007). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Perú
  
- ✓ Gómez , H. María (2007) “*Manual de Técnicas y Dinámicas*” Villahermosa Tabasco.

## **METAS**

El presente trabajo educativo, pretende lograr estudiantes capaces de interrelacionarse y expresar sus ideas de manera asertiva cuando trabajen de manera individual y en equipo, por lo tanto las metas que nos hemos trazado con la puesta en marcha de nuestra investigación es lograr que el 85% del total de nuestro grupo experimental (34 estudiantes) desarrollen las habilidades sociales de comunicación asertiva y empatía.

Así también si al tiempo nos referimos, lo que queremos lograr es:

**Corto plazo:** que nuestros estudiantes de nuestro Colegio Experimental de la UNAP, mejoren sus habilidades sociales de comunicación asertiva y empatía, dentro del salón de clase al finalizar la aplicación de las sesiones pertinentes preparadas para este fin.

**Largo plazo:** una vez lograda nuestra meta a corto plazo, ahora podremos aplicarlas en otros ámbitos de la vida con repercusiones positivas hacia la sociedad que realmente hayan desarrollado habilidades sociales para la vida.

## **MEDIOS Y RECURSOS**

### **a) Información**

Para la aplicación de este Programa Educativo Metodológico CURUHUINSI, contaremos con el apoyo del profesor de aula en el área de tutoría; así también la dirección de la institución educativa, nos brindará la información y datos requeridos para empezar la aplicación, y lo más importante mejorar las habilidades sociales de comunicación asertiva y empatía en los estudiantes.

### **b) Metodología y Recursos Didácticos**

#### **Técnicas: actividades en el aula**

El programa educativo metodológico Curuhuinsi se basa en el aprendizaje colaborativo; de este a su vez se utilizarán dos técnicas, que se desarrollarán principalmente en los estudiantes y serán planificadas en las sesiones de

aprendizajes.

- Técnica del dialogo: Grupos de Conversación,
- Técnica para la enseñanza reciproca: Grupos de Exámenes.

### **c) Motivación.**

Para que el programa sea efectivamente positivo se insertó en cada clase programada, el desarrollo de diferentes tipos de actividades y juegos motivacionales; ya sea para el relajo de los estudiantes, para fortalecer el aprendizaje, cualquiera fuese la actividad, todas aquellas estuvieron inclinadas hacia el contenido a tratar en la clase programada.

La motivación se presentó estrechamente relacionada con estrategias que el estudiante busca para mejorar sus habilidades de integración a un equipo de trabajo en pareja o grupal y la cual es continua durante la aplicación de las sesiones programadas.

### **d) Enseñanza**

La enseñanza se efectuó por las tesoristas y el proceso de enseñanza fue supervisado por los asesores y el docente de aula, está basada en una serie de estrategias (especificadas en cada sesión), técnicas (grupos de conversación - para la enseñanza reciproca), enfoques (comunicativo).

### **e) Actividades**

Las actividades se aplicaron en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se basan en las técnicas del trabajo colaborativo y las estrategias que se emplea en cada secuencia de la sesión.

### **f) Materiales**

Los materiales son esenciales para la efectividad del programa en la mejora de las habilidades, por ello se utilizó materiales antes, durante y después de la aplicación del programa los cuales son:

- ✍ Fotocopias
- ✍ Hojas de papel bond
- ✍ Lapiceros
- ✍ Lápices
- ✍ Cartulina
- ✍ Imágenes
- ✍ Laptop
- ✍ Lápices de colores, etc.

### **g) Ambiente educativo del centro y del aula**

Esta investigación se desarrolló en el colegio “Experimental UNAP; esta institución es construida de material noble, cuenta con techo de calamina, cielorraso de triplay, también tiene piso de cemento, cuenta con jardines y flores.

A todo ello, el aula tanto grupo control y grupo experimental fueron aproximadamente de 6x5 m<sup>2</sup>. Cuentan con 35 carpetas personales de los estudiantes y una mesa del docente con respectiva silla, una pizarra tradicional, sobre ello una pizarra acrílica para facilitar la enseñanza al docente. Las aulas de clase, tienen adornos ornamentales en circunferencia para permitir la ventilación y la claridad. En la visita a estas dos aulas, se observó que será una gran desventaja el pequeño espacio que nos proporciona, puesto que para la investigación se necesitó un espacio para las actividades programadas.

### **h) Evaluación (formativa)**

Este tipo de evaluación se realizó a través de la técnica de observación utilizando fichas de observación con el propósito de monitorear el desarrollo de las habilidades sociales en las sesiones programadas.

### **i) Evaluación sumativa:**

La evaluación sumativa consta de un pre test y un post test.

El pre test determina el nivel de habilidades sociales que posee el estudiante antes de la aplicación del programa y el post test permite verificar el logro de habilidades sociales de los estudiantes después de aplicar el programa.

### **METODOLOGIA**

La tutoría es una modalidad de orientación educativa que constituye el proceso de ayuda sistemática y guía permanente para el desarrollo integral del estudiante por ello, en aula requiere de una metodología pertinente y rápida.

Por tal motivo, sesiones de aprendizaje programadas para tutoría en este estudio de investigación denominado Programa Educativo Metodológico Curuhuinsi tiene como fin lograr que los estudiantes aprendan a trabajar formarse en grupos, para así poder trabajar en forma conjunta.

Con lo anterior logrado, las habilidades sociales: la comunicación asertiva y la empatía, se presentan a través de casos y ejemplos; para que el estudiante busque por sí mismo un desenlace del mismo.

### **TIEMPO**

El tiempo que dura la aplicación del “Programa educativo metodológico “Curuhuinsi” en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “Experimental Unap-2014” es de tres meses, entre Septiembre, Octubre y Noviembre y es llevado a cabo un vez por semana: Viernes en el horario de 10:30 a 11:15 am. Haciendo un total de 9 horas durante la ejecución del programa.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES															
N	ACTIVIDADES	PRODUCTO	RESPONSABLES	AÑO 2014											
				M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
1	Elección de I.E	C.E UNAP	Tesistas	X	X										
2	Elaboración del programa	Programa Curuhuinsi	Tesistas	X	X	X	X								
3	Confiabilidad de instrumentos														
4	Aplicación prueba piloto	I.E. san juan					X	X	X						
5	Aplicación pre test	medición del HH.SS							X						
6	Ejecución programa: 12 sesiones de 45 min. total 9 h.	nivel de HH.SS							X	X	X	X			
7	Aplicación post test												X		
8	Evaluación del programa y resultado.												X		

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- ✓ Barkley, E., Cross, P., & Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid - España: ed. Morata.
- ✓ Gómez, H. María (2007) "*Manual de Técnicas y Dinámicas*" Villahermosa Tabasco.
- ✓ Guisti, M., Rofes, M., y Zamora, A. (2008). "*Habilidades para convivir mejor*". Pontifica Universidad Católica del Perú.
- ✓ Ministerio de Educación (2007). "*Manual de tutoría y orientación educativa*". Perú
- ✓ Ministerio de Educación (2009). "*Diseño Curricular Nacional de educación básica regular*". Perú