UNAP

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD: IDIOMAS EXTRANJEROS**

**TESIS:**

# "Estilos y logros de aprendizaje en la asignatura de inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores Sagrado Corazón, Iquitos - 2015"

**REQUISITO PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, EN LA ESPECIALIDAD DE IDIOMAS EXTRANJEROS: MENCIÓN: INGLÉS - PORTUGUÉS**


**AUTORES:** RODRÍGUEZ OCHOA, María Teresa

SALDAÑA RAMÍREZ, Hennessy

USHIÑAHUA MACEDO, Rosy Azucena

**ASESORES:** Temático: GUZMÁN CORNEJO, Edgar

Metodológico: JARA IBARRA, Juan de Dios


**Setiembre – 2017**

**IQUITOS - PERÚ**

UNAP

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÒN Y HUMANIDADES
Oficina de Grados y Títulos

# ACTA DE SUSTENTACIÒN DE TESIS

En la ciudad de Iquitos, a **23** días del mes de **setiembre** del **2017,** siendo las **10.00** horas, el Jurado Calificador integrado por los docentes:

| | |
|---|---|
| **Dr. Luis Ronald Rucoba del Castillo** | Presidente |
| **Lic. Julio Vo Ríos Soria** | Secretario |
| **Lic. Blanca Azucena Vargas Flores** | Vocal |

Se constituyeron en los ambientes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, para evaluar la sustentación pública de la tesis titulada: **"ESTILOS Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA DE MENORES SAGRADO CORAZÓN, IQUITOS-2015"** presentado por los bachilleres en Educación para optar el título profesional de **Licenciada (o) en Educación Secundaria con especialidad en Idiomas Extranjeros con mención en Inglés-Portugués**: **María Teresa Rodríguez Ochoa, con mención en Inglés-Portugués**: **Rosy Azucena Ushiñahua Macedo, con mención en Inglés-Portugués: Hennessy Saldaña Ramírez,** que otorga la Universidad de acuerdo a ley y el estatuto vigente.

Habiendo culminado el acto público de sustentación, el Jurado Calificador en privado se reúne para la deliberación correspondiente, llegando a la conclusión siguiente: calificar a los sustentantes con el puntaje de.....89....., equivalente a....Bueno.....

Terminada la evaluación el Presidente del Jurado, levantó el acto, siendo las.....13:00..... horas, en fe del cual se suscribe el presente por quintuplicado, agradeciendo al sustentante, por su exposición.

.....
**Dr. Luis Ronald Rucoba del Castillo**
Presidente

.....
**Lic. Julio Vo Ríos Soria**
Secretario

.....
**Lic. Blanca Azucena Vargas Flores**
Vocal

**JURADOS**

.....

Dr. RONALD RUCOBA DEL CASTILLO

PRESIDENTE

.....

Lic. JULIO VO RÍOS SORIA

SECRETARIO

.....

Lic. BLANCA A. VARGAS FLORES

VOCAL

**ASESORES**

.....

Dr. JUAN DE DIOS JARA IBARRA

.....

Dr. EDGAR GUZMÁN CORNEJO

## DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mi querido abuelo quien fue un gran apoyo emocional y un pilar importante durante toda mi vida universitaria. A mis padres quienes me apoyaron todo el tiempo y alentaron, cuando parecía que me iba a rendir. A mis maestros quienes nunca desistieron al enseñarme, aun sin importar que muchas veces no ponía atención en clase, a ellos que continuaron depositando su esperanza en mí. Para ellos es esta dedicatoria de tesis, pues es a ellos a quienes se las debo por su apoyo incondicional.

*María Teresa Rodríguez Ochoa.*

Dedico este proyecto en primer lugar a Dios, por darme vida y salud, y segundo a mi madre por apoyarme en todo y también agradecer a toda mi familia y a todos los docentes que compartieron todos los sabios conocimientos con nosotros

*Hennessy Saldaña Ramírez*

Quiero dedicar este trabajo de investigación en primer lugar a nuestro querido Dios por darnos vida y salud. A mis queridos padres por apoyarme en todas las decisiones que puedo tomar en mi vida y sobre todo a mi querida hija Rafaella, que por ella daré todo de mi para seguir adelante y crecer profesionalmente, personalmente y ser para ella la mejor mama que pueda tener.

Azucena Ushiñahua Macedo.

**Agradecimiento**

En primer lugar a Dios por bendecirnos y darnos vida y salud durante todo el tiempo. A la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana por darnos la oportunidad de estudiar y ser profesionales. A nuestros asesores de tesis, Dr. Juan de Dios Jara Ibarra y Dr. Edgar Guzmán Cornejo por el esfuerzo y dedicación, quienes con sus conocimientos, experiencia, paciencia y motivación han logrado que de alguna u otra manera podamos terminar con éxito nuestras metas.

También agradecer de manera general a todos los profesores de la carrera de idiomas extranjeros y de la facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades por las trasmisión de sus conocimientos, experiencias y con actitudes positivas han contribuido a nuestra formación profesional durante nuestra estadía en la universidad; de igual manera agradecer a nuestros padres, por su apoyo constante e incondicional, por siempre alentarnos a no dejarnos caer y seguir adelante con la brecha de nuestra tesis, gracias por todo.

Son muchas las personas que han formado parte de nuestra vida universitaria a las que nos encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de nuestras vidas. Algunas están aquí con nosotros y otras en nuestros recuerdos y en nuestros corazones, sin importar en donde estén queremos darles las gracias por formar parte de nosotros, por todo lo que nos han brindado y por todas sus bendiciones.

Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

## Índice de contenido

Pág.

Página de Jurados y Asesores…….…..III

Dedicatoria……IV

Agradecimiento……..V

Índice de Contenidos……VI

Índice de tablas……...VIII

Índice de gráficos……..IX

Índice de figuras……X

Resumen……XI

Abstract…… XII

Capítulo I:
Introduccion…….....1

1.1. Problema de Investigación……..…..3

1.1.1. Descripción del Problema de Investigación…….…3

1.1.2. Formulación del Problema de Investigación……...6

1.1.2.1. Problema General…….……6

1.1.2.2. Problemas Específicos……6

1.2. Objetivos de Investigación……..7

1.2.1. Objetivo General…….....7

1.2.2. Objetivos Específicos…….....7

1.3. Hipótesis de Investigación……...8

1.3.1. Hipótesis General…….……...8

1.3.2. Hipótesis Específicas…….....8

1.4. Variables de Investigación…….....9

1.4.1. Identificación de Variables…….....9

1.4.2. Definición Conceptual de Variables……...9

1.4.3. Definición Operacional de Variables……..9

1.4.4. Operacionalización de variables…….....10

1.5. Justificación……....11

1.5.1. Importancia, conveniencia y relevancia social……....11

1.5.2. Implicancia práctica, valor teórico……12

Capitulo II: Marco teórico
2.1. Antecedentes de Estudio……..…….14
2.2. Marco Teórico Científico……..….....19
2.2.1. Estilos de aprendizaje…….....19
2.2.2. Logros de aprendizaje……..……34
2.3. Marco Conceptual……..……..39
Capitulo III: Metodología……..……41
3.1. Alcance de Investigación…….....41
3.2. Tipo de Diseño de Investigación…….....41
3.2.1. Tipo de Investigación……41
3.2.2. Diseño de Investigación…….....41
3.3. Población. Muestra y Métodos de Muestreo……...……..42
3.3.1. Población…….....42
3.3.2. Muestra……..……42
3.3.2.1. Tamaño de muestra……42
3.3.2.1. Método de muestreo……...43
3.4. Procedimientos. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos…….43
3.4.1. Procedimientos de Recolección de Datos…….....44
3.4.2. Técnicas de Recolección de Datos……44
3.4.3. Instrumentos de Recolección de Datos……..44
3.5. Procesamiento y Análisis de Datos…….. ……45
3.5.1. Procesamiento de Datos……..45
3.5.2. Análisis e Interpretación de Datos……..45
Capitulo IV: Resultados……46
Capítulo V: Discusión…… ……..…56
Capítulo VI: Conclusiones Y Recomendaciones……....58 -59
Referencias Bibliográficas…….....60
Anexos…….....64
Anexo N° 01 Matriz de Consistencia…… ….....65
Anexo N° 02 Instrumentos de Recolección de Datos…….....67
Anexo Nª 03 Validez y Confiabilidad del Instrumento…… …….98

## Índice de tablas


| Nª de Tablas | Titulo | Pág. |
|---|---|---|
| 01 | Operacionalización de variables | 09 |
| 02 | Tamaño de población y muestra por secciones de estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores sagrado corazón, Iquitos -2015 | 42 |
| 03 | Tamaño de la muestra de población por secciones de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario sagrado corazón, Iquitos-2015 | 46 |
| 04 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en expresión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 50 |
| 05 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 52 |
| 06 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 54 |
| 07 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en producción de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 56 |
| 08 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 58 |

## Índice de gráficos


| Nª de Gráficos | Titulo | Pág. |
|---|---|---|
| 01 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en expresión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 47 |
| 02 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 49 |
| 03 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 51 |
| 04 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en producción de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 53 |
| 05 | Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la institución educativa secundaria de menores "sagrado corazón"-2015 | 55 |

## Índice de figuras


| Nª de figuras | Titulo | Pág. |
|---|---|---|
| 01 | Características de los estilos de aprendizaje | 21 |
| 02 | Acciones que ayudan al aprendizaje de acuerdo a cada estilo de aprendizaje. | 23 |
| 03 | Lados positivos y negativos del aprendizaje a través de los estilos. | 26 |

## RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue determinar la relación entre los estilos y logros de aprendizaje en inglés en estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores “Sagrado Corazón” – 2015.

El diseño de investigación usado es de tipo no experimental, de diseño descriptiva relacional. La población fue de 278 estudiantes femeninas, con una muestra probabilística de 162 estudiantes. El instrumento usado fue el Cuestionario Honey – Alonso de estilos de aprendizajes (CHAEA), adaptado a la realidad de las estudiantes; y para el logro de aprendizaje de las estudiantes, pruebas escritas de las cuatro capacidades del área de inglés.

Los resultados que el 32,1% de las estudiantes de la muestra, tienen un estilo de aprendizaje teórico; asimismo el 50,6% de las estudiantes, tienen un logro de aprendizaje en la asignatura de inglés desaprobatorio. Por otro lado el 16,0% de las estudiantes, tienen un estilo de aprendizaje teórico pero con logro de aprendizaje aprobatorio. En el análisis bivariado, como el p-valor = 0,759>0,05, se rechaza la hipótesis de trabajo.

Se concluye, por tanto, que no existe relación estadísticamente significativa entre el estilo de aprendizaje de los estudiantes de la muestra y sus logros de aprendizaje en inglés.



**Palabras Clave:** Teórico, pragmático, reflexivo, activo, expresión oral, comprensión oral, comprensión de texto, producción de texto.

## ABSTRACT

The purpose of this research study was to establish the relationship between fourth grade students` learning styles and academic achievement in English at "Sagrado Corazon" secondary school – Iquitos - 2015.

The research was non experimental with correlational design. The population was made up of 278 female students, with a probabilistic sample of 162. For data gathering, a learning style Questionnaire of Honey-Alonso (CHAEA), adapted to learners' context was used as well as English achievement tests.

Results showed that 32.1 % of the students have a theoretical learning style and 50.6% of them failed, whilst 16.0% of them passed the achievement tests. In the bivariate analysis, p-value = 0,759 & gt; 0.05, the working hypothesis is rejected. That is, there is no statistically significant relationship between the sample students' learning styles and their achievement in English.



**Keywords**: Theoretical, pragmatic, reflexive, active, speaking, listening, reading, writing.

## Capítulo I: Introducción

El acelerado avance de la tecnología y la ciencia, obliga como futuros docentes a replantear una nueva concepción de educación y de los procesos de enseñanza – aprendizaje que se han estado utilizando en las últimas décadas. Es por eso, que el Ministerio de Educación (2008) sostiene que "hoy el Perú reclama un Diseño Curricular Nacional (DCN) inclusivo, significativo, que responda a la diversidad socio cultural y a las exigencias del siglo XXI" (p.48). Este nuevo paradigma del proceso educativo en su conjunto debe estar encaminado a desarrollar y potencializar en los estudiantes sus capacidades, aptitudes y actitudes que le permitan desarrollarse en la sociedad con total éxito en los diversos campos que se pueda desenvolver.

Actualmente se dan estudios que difunden la importancia de reconocer que cada uno tiene una forma diferente de aprender, que posee rasgos únicos que nos diferencian de las demás personas y teniendo en cuenta que el estudiante debe ocupar el centro de todo acto educativo y que la enseñanza debe adaptarse al estudiante; en éste contexto el objetivo del presente estudio es determinar la relación entre los estilos y logros de aprendizaje en inglés de las estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores Sagrado Corazón.

De acuerdo a la naturaleza de la investigación y la estructura del informe, el estudio se divide en seis capítulos los cuales se describen a continuación:

En el capítulo I, se presenta la introducción, el planteamiento del problema, los objetivos que se busca lograr y las hipótesis. Además, se muestra las variables de estudio y la justificación.

En el capítulo II, se muestra los antecedentes de estudio, el marco teórico y el marco conceptual.

En el capítulo III, se presenta el marco metodológico en la cual se encuentra el alcance de investigación, tipo de diseño de investigación, población, muestra, métodos de muestreo, procedimientos, técnicas e instrumentos de recolección de datos procesamiento y análisis de datos.

En el capítulo IV, se muestra la descripción, análisis e interpretación de los resultados con sus respectivas tablas y gráficos.

En el capítulo V, se muestra la discusión en función al análisis y comparación de los resultados con los antecedentes del estudio y el marco teórico.

En el capítulo VI, Se muestra las conclusiones y finalmente se expone las recomendaciones que servirán a futuras investigaciones que realicen estudios en las líneas de investigación: estilos de aprendizaje o logros de aprendizaje.

## 1.1. Problema de investigación

### 1.1.1. Descripción del problema de investigación

A nivel internacional la creciente preocupación por mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje ha llevado a varios investigadores a explorar áreas como las de los estilos de aprendizaje. A través de los años se han dado diferentes explicaciones y definiciones de estos estilos; sin embargo, la mayoría coincide en que son características internas predominantes que influyen en las formas en las que las personas perciben, recuerdan y piensan. Los estilos de aprendizaje son características personales con una base interna, que a veces no son percibidas o utilizadas de manera consciente por el estudiante y que constituyen el fundamento para el procesamiento y comprensión de información nueva. El área de los estilos de aprendizaje predominantes se ha convertido en un tema de investigación muy importante dentro de campos como la adquisición y la enseñanza-aprendizaje de lenguas. Muchos de estos estudios se han realizado en diferentes ambientes socioculturales.

A nivel nacional los estudiantes de educación secundaria experimentan grandes frustraciones cuando desaprueban una asignatura o cuando obtienen bajos calificativos, como consecuencia de no conocer los estilos de aprendizaje; se tiene que el proceso de promoción del aprendizaje escolar, se da de manera superficial, dejándose de lado la tendencia de un aprendizaje profundo y estratégico; es decir; por un lado los maestros, tienen la visión de “enseñar” y no de “enseñar a aprender”; y por otro lado los estudiantes tienen una percepción de aprender para un proceso de evaluación del conocimiento y no de “aprender a aprender”; o lo que es más, saben ¿cómo estudiar? (técnicas de estudio), pero no ¿cómo aprender? (estrategias

de aprendizaje). Esto trae consigo la poca comprensión de la información y, por ende el bajo rendimiento académico de los estudiantes.

Por otro lado, existe una despreocupación parcial por parte de los maestros de conocer los estilos de aprendizaje según Alonso, Gallegos y Honey (2007) estilo de aprendizaje en el campo pedagógico es definido, como "una serie de diferentes conductas reunidas bajo una sola etiqueta, asimismo, señalan que los estilos son las conclusiones a las que se llegan de la forma de cómo las personas actúan. Activos, reflexivos, teóricos o pragmáticos" (p.9)

Según los informes anuales de los docentes del área de inglés en relación al logro de aprendizaje en las estudiantes de la Institución Educativa "Sagrado Corazón", en términos generales es satisfactorio, así lo demuestran un gran porcentaje de estudiantes que en el periodo 2015 tienen como calificativos "Bueno"; ello porque se parte de la premisa que estudian con gran intensidad para los exámenes; sin embargo, se perciben ciertas dificultades del logro de aprendizaje en aquellas áreas donde abunda la información verbal (áreas de letras) tales como: Inglés y Comunicación; donde se percibe que existen una minoría de estudiantes en forma general que están en proceso de "Regular" de lograr los aprendizajes, así como un porcentaje minoritario de la población estudiantil tienen como calificativos "Deficiente". Además, a ello se une la posibilidad, que pasado el periodo del examen las estudiantes no pueden responder a los contenidos estudiados por no haberse preparado previamente; debido a que la información sólo se leyó y captó en la memoria perceptiva; y no se comprendió, asimiló y acomodó en la memoria a corto y largo plazo.

Mediante experiencias adquiridas como practicantes de inglés, se observó que no se tiene en cuenta los estilos de aprendizaje; por ello, se optó realizar el siguiente estudio que tiene como propósito determinar la relación o asociación entre los estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje de las estudiantes en el idioma inglés.

### 1.1.2. Formulación del problema de investigación

#### 1.1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre los estilos y logros de aprendizaje en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015?

#### 1.1.2.2. Problemas específicos

a. ¿Cuál es la relación entre estilos y logros de aprendizaje en expresión oral en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015?

b. ¿Cuál es la relación entre estilos y logros de aprendizaje en comprensión oral en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015?

c. ¿Cuál es la relación entre estilos y logros de aprendizaje en comprensión de textos en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015?

d. ¿Cuál es la relación entre estilos y logro de aprendizaje en producción de textos en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015?

## 1.2. Objetivos de investigación

### 1.2.1. Objetivo general

Determinar la relación entre los estilos y logros de aprendizaje en la asignatura de inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de menores “Sagrado Corazón”- 2015.

### 1.2.2. Objetivos específicos

a. Establecer la relación entre estilos y logros de aprendizaje en expresión oral en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores “Sagrado Corazón”- 2015.
b. Establecer la relación entre estilos de y logros de aprendizaje en comprensión oral en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores “Sagrado Corazón”- 2015.
c. Establecer la relación entre estilos y logros de aprendizaje en comprensión de textos en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores “Sagrado Corazón”- 2015.
d. Establecer la relación entre estilos y logros de aprendizaje en producción de textos en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundaria de Menores “Sagrado Corazón”- 2015.

## 1.3. Hipótesis de investigación

### 1.3.1. Hipótesis general

Existe relación entre estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje en inglés de los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa secundaria de menores “Sagrado Corazón”- 2015.

### 1.3.2. Hipótesis específicas

a. Existe relación entre los estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje en expresión oral en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa secundaria de menores “sagrado Corazón”- 2015.
b. Existe relación entre los estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje en comprensión oral en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa secundaria de menores “Sagrado Corazón”- 2015.
c. Existe relación entre los estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje en producción de textos en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa secundaria de menores “Sagrado Corazón”- 2015.
d. Existe relación entre los estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje en comprensión de textos en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa secundaria de menores “Sagrado Corazón”- 2015.

## 1.4. Variables de investigación

### 1.4.1. Identificación de Variables

- Variable independiente: Estilos de aprendizaje
- Variable dependiente: Logro de aprendizaje

### 1.4.2. Definición conceptual de variables

✓ **Estilos de aprendizaje**

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los estudiantes perciben, interactúan y responden a sus ambientes de aprendizaje; algunos de los estilos de aprendizaje más comunes son activo, reflexivo, teórico y pragmático.

✓ **Logros de aprendizaje**

El logro de aprendizaje es el nivel alcanzado por los estudiantes en el área de inglés expresado a través de calificaciones en la escala vigesimal en las capacidades de comprensión y expresión oral, comprensión de textos, producción de textos y actitudes que les permite pasar de grado.

### 1.4.3. Definición operacional de variables

- **Estilos de aprendizaje:** El cuestionario adaptado de estilos de aprendizajes Honey –Alonso CHAEA está compuesto de cuarenta ítems, en la cual se responde si está de acuerdo con el signo + o en desacuerdo colocando un signo - , se debe responder todas las preguntas. Existen diez ítems para identificar cada estilo de aprendizaje (estilo activo, estilo reflexivo, estilo teórico, estilo pragmático) distribuidos aleatoriamente formando un solo conjunto. Honey -

Alonso (2007) establecieron un sistema de interpretación, es decir, un baremo que facilite el significado de cada uno de las puntuaciones.

- **Logro de aprendizaje:** El logro de aprendizaje se midió a través de 4 pruebas que se aplicó en las 4 capacidades: comprensión oral, producción de textos, comprensión de textos y expresión oral. La calificación final en el área de inglés obtenida por las estudiantes en escala vigesimal y categorizada como desaprobada y aprobada.

### 1.4.4. Operacionalización de variables

Tabla N° 01. Operacionalización de variables

| Variable | Indicador | Ítems | Índice o valor final |
|---|---|---|---|
| Estilos de aprendizaje | Teórico<br><br>Pragmático<br><br>Reflexivo<br><br>Activo | Estoy seguro de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.<br><br>Mis Compañeros dicen que digo lo que pienso claramente y sin rodeos<br><br>Con frecuencia escucho y difícilmente hablo.<br><br>Suelo dejarme llevar por mis intuiciones | + de acuerdo<br><br>- en desacuerdo |
| Logro de aprendizaje | Expresión Oral<br><br>Comprensión Oral<br><br>Comprensión de Textos<br><br>Producción de Textos | Habla claramente durante todo el tiempo y demuestra buena pronunciación.<br><br>What is the dialogue about<br><br>What is the text about<br><br>Presenter was very organized in the delivery of this presentation. | Desaprobado<br><br>Aprobado |

Fuente: Elaboración propia.

## 1.5. Justificación

### 1.5.1. Importancia, conveniencia y relevancia social

La importancia de este estudio se debe a que desde hace más de un par de años, el área de los estilos de aprendizaje se ha convertido en un tema de investigación muy importante dentro de campos como la adquisición y la enseñanza – aprendizaje de lenguas. Desafortunadamente muchos de estos estudios se han realizado en ambientes socio-culturales diferentes a población de la región, por esta razón este trabajo se propuso investigar la importancia de la identificación y promoción de los estilos de aprendizaje de estudiantes de la Institución Educativa "Sagrado Corazón" – Iquitos ya que es muy importante conocer que las personas son diferentes, piensan, sienten, aprenden y se comportan de manera singular; y que las características individuales influyen notoriamente y significativamente en sus procesos de aprendizaje y niveles de logro de aprendizaje. En este sentido el Ministerio de Educación (2008), señala dentro de sus principios pedagógicos que los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral de los estudiantes pero respetando sus características individuales de cada persona, así mismo, sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Así mismo es conveniente realizar el estudio porque sirve para describir o identificar el estilo de aprendizaje con que las estudiantes aprenden mejor el idioma inglés y por ende, si alcanzan a obtener los logros de aprendizajes que se espera o lo que el Ministerio de Educación mande en el currículo nacional, a través de sus documentos oficiales como el diseño curricular nacional, las orientaciones técnico pedagógicas del área de inglés, y últimamente las rutas de aprendizajes, espera obtener buenos resultados para saber si los estudiantes saben o dominan un poco el idioma inglés al finalizar sus estudios de nivel secundario.

**En cuanto a relevancia social** se considera que el presente trabajo de investigación aporta en el campo educativo, puesto que da a conocer cuáles son los estilos de aprendizajes que más dominan los estudiantes en el área de inglés buscando dotar al docente de herramientas efectivas de aprendizaje, en especial para el desarrollo de habilidades y de esta manera hacer que el docente mejorare el servicio educativo. Es decir, los principales beneficiarios son los estudiantes y los docentes porque se pudo identificar con qué estilo de aprendizaje aprenden los estudiantes de manera significativa.

### 1.5.2. Implicancia práctica, valor teórico y utilidad metodológica

**Desde la perspectiva práctica**, los resultados del presente trabajo de investigación son de mucha utilidad para los profesores o las autoridades de las instituciones educativas, para que prioricen los estilos de aprendizaje de los estudiantes y para tomar medidas correctivas o intervenir con programas educativas de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los estudiantes para coadyuvar en la mejora de los logros de aprendizajes en las diferentes áreas curriculares.

**En lo teórico**, el estudio contribuye a explicar el fundamento teórico de los estilos de aprendizaje y los logros de aprendizaje. Además, presenta una visión panorámica de los diferentes estilos de aprendizaje, modelos de aprendizaje, clases de logros de aprendizaje, asimismo ofrece un marco conceptual que permite entender los comportamientos diarios en el aula, cómo se relacionan con la forma en que están aprendiendo los estudiantes y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado.

**En lo metodológico,** el estudio aporta instrumentos de recolección de datos como son las cuatro pruebas de desempeño y las rúbricas, validados por expertos y con alto nivel de confiabilidad que otros investigadores pueden usarlos o adaptarlos a sus contextos.

## Capitulo II: Marco Teórico

### 2.1. Antecedentes de estudio

Después de haber realizado una búsqueda rigurosa sobre estudios relacionadas con esta investigación, se encontraron las siguientes: una cuyo eje central está determinado por la importancia de los estilos de aprendizaje en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

**A nivel internacional:**

Aguirre, J. y Vásquez, D. (2010), en la tesis titulada *La motivación utilizada en el interaprendizaje del idioma inglés de los octavos años de la Educación Básica del Colegio Nacional Ibarra, México*, para la obtención del Título Profesional de Licenciado en Ciencias de la Educación, en la especialidad de inglés, llegaron a las siguientes conclusiones:

Los docentes investigados sí conocen estrategias de motivación, pero aquello no influye positivamente, y el rendimiento académico de los estudiantes es bajo. - Los docentes investigados no aplican las estrategias de motivación en el proceso de inter aprendizaje del idioma inglés, por ende las clases se tornan monótonas y no se crean el ambiente propicio para una buena interiorización del idioma inglés.

Los docentes investigados utilizan muy pocos recursos didácticos en el proceso de inter aprendizaje del idioma inglés lo cual produce un efecto negativo en los estudiantes investigados obteniendo como resultado la falta de interés y escaso inter aprendizaje. - Los estudiantes investigados manifiestan que el nivel de entendimiento del idioma es muy bueno; sin embargo, el docente no puede utilizar el conocimiento adquirido en clase, por lo tanto la producción en su comunicación es deficiente.

Los docentes investigados a veces realizan actividades de motivación en clase en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, pero las mismas no llenan los vacíos producidos en los años anteriores, creando así un desinterés total respecto del inter aprendizaje del idioma inglés.

Manzano (2007) en su tesis doctoral, *Estilo de aprendizaje, estrategia de lectura y su relación en su segunda lengua*, realizó un estudio para conocer el nivel de relación que existe entre los estilos de aprendizaje, las estrategias de lectura y el rendimiento académico en la segunda lengua, en estudiantes de los primeros años de estudios universitarios de la universidad de Ciego de Ávila. Los instrumentos utilizados fueron el cuestionario de estilos de aprendizaje CHAEA, el cuestionario de evaluación de las estrategias de lectura y además se recogieron las notas del curso de inglés de los estudiantes. Los resultados evidencian que el estilo reflexivo muestra una tendencia a un predominio más alto mientras mayor sea el demonio de la lengua extranjera, mientras que el estilo activo muestra un predominio más bajo. Los otros dos estilos no muestran una relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés.

. Hernández (2004) en su tesis *La importancia de los estilos de aprendizaje en la enseñanza de inglés como lengua extranjera,* estudia la influencia de los estilos de aprendizaje en el aprendizaje del inglés, en 105 estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México, de distintas Facultades, que conformaron cuatro grupos según edades: de 17 a 24 años; de 25 a 32 años; de 33 a 40 años y de 41 a 48 años de edad. Se utilizó el Group Embedded Figures Test (GEFT), el cuestionario sobre el predominio de estilo de aprendizaje perceptivo y el cuestionario de predominio hemisférico-cerebral. Los resultados evidencian que las alumnas tienen un mayor predominio de los niveles de dependencia de campo que

los varones, pero al mismo tiempo, este nivel de predominio va incrementándose en tanto mejore el nivel de escolaridad de los sujetos. Otro resultado importante es que los estudiantes de las áreas de letras tienen un predominio de dependencia de campo, mientras que los estudiantes de las áreas de ciencias tienen un mayor predominio de independencia de campo.

**A nivel nacional:**

Geldres Gómez, Braulio Omar. (2015) en su tesis "*Estilos de aprendizaje y nivel del logro de aprendizaje de los alumnos del 5° de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cavero",* determinaron de qué manera influye el clima organizacional en la calidad educativa en la Escuela de Infantería del Ejército - 2015, en el distrito de Chorrillos. El enfoque fue de una investigación cuantitativa, de tipo descriptivo correlacional, de diseño no experimental. La población estuvo compuesta por noventa y seis (96) docentes, de los cuales se tomó una muestra de setenta y siete (77) participantes, obtenidos por muestreo aleatorio, a quienes se les aplicó una encuesta de doce (12) preguntas con una escala de cinco categorías de respuestas referida a ambas variables. Este instrumento tuvo una fuerte confiabilidad (0.916) Se realizó el análisis correspondiente a los resultados de la encuesta llegando a la demostración empírica de que un 80% apoya o considera positivamente los requerimientos de los indicadores y las dimensiones propuestas en el instrumento; esto fue ampliamente corroborado y contrastado empleando el chi cuadrado. Se concluyó que el clima organizacional tiene influencia significativa en la calidad educativa en la Escuela de Infantería del Ejército, en el año 2015.

Mamani (2004) en su tesis para obtener el grado de magister *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de la especialidad de Educación Primaria del Instituto Superior Pedagógico Privado de Sandía-Puno,* estudia la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de la especialidad de educación primaria del Instituto Superior Pedagógico de Sandia. La muestra estuvo conformada por 63 estudiantes, los cuales constituyen la población y la muestra. Se aplicó el cuestionario de Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje y se emplearon fichas de observación de rendimiento académico, y finalmente, el acta consolidada de notas promedio. Los resultados muestran que el estilo predominante es el teórico. No existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico de los 40 estudiantes lo cual significa que el estilo de aprendizaje desarrollado por los estudiantes no influye en el rendimiento académico.

Sotelo y Sotelo (1999) en su tesis para obtener el grado de magister *Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de 4to y 5to de secundaria de colegios estatales de Lima Metropolitana, e*studiaron la relación entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico en una muestra de 1000 estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de colegios estatales de Lima Metropolitana. Se utilizó como instrumentos el cuestionario de CHAEA (Cuestionario de Honey - Alonso de estilos de aprendizaje) y el registro de notas de los alumnos. Los resultados, señalan que existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, así también existen diferencias significativas entre las mujeres y varones. En cuanto al estilo de aprendizaje, las preferencias fueron moderadas donde el estilo reflexivo tuvo la media aritmética más alta, segundo el teórico, pragmático y finalmente el activo.

Zavala (2008) en su tesis para obtener el grado de magister, *Relación entre el estilo de aprendizaje y el nivel de comprensión lectora en estudiantes de quinto de secundaria de colegios estatales y particulares de Lima Metropolitana*, realiza un estudio sobre la correlación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora en escolares del quinto año de secundaria de instituciones educativas estatales y privadas. El número de sujetos que se tuvo como muestra fue de 656 alumnos: 385 de colegios estatales y 271 de colegios privados, entre hombres y mujeres, con unas edades que fluctuaban entre los quince y dieciocho años. Los instrumentos usados fueron el Test de Comprensión de Lectura de Violeta Tapia y el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), elaborado por Catalina Alonso y Peter Honey. Entre los resultados se encontró que los estudiantes provenientes de instituciones de gestión estatal presentaban estilos de aprendizaje pragmático, teórico y reflexivo, significativamente mayores que los estudiantes de instituciones educativas de gestión privada, en los que predominó el estilo de aprendizaje activo.

## 2.2. Marco Teórico Científico

### 2.2.1. Estilos de aprendizaje

**Aprendizaje:**

El Diccionario de la Real Academia Española (vigésima primera edición) define aprendizaje como: "acción o efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. Tiempo que en ello se emplea. Por otro lado, define aprender como adquirir el conocimiento de alguna cosa por medio del estudio o de la experiencia". (p.173).

Dentro del ámbito científico, una de las definiciones más aceptadas es la de Hilgard (1956), citado por Gloria Castaño Collado (2004) quién define el aprendizaje como: "el proceso mediante el cual se origina o cambia una actividad ante una situación dada, sin que el cambio pueda ser explicado basándose en tendencias reactivas innatas, maduración o estados temporales del organismo (por ejemplo, drogas, fatiga, etc.)". (p.18).

La significación del término aprendizaje según Pérez (2000) varía de acuerdo a las distintas escuelas psicológicas. Para este autor: "el aprendizaje es toda modificación del organismo que origina una nueva pauta de pensamiento y/o conducta". (p.75).

Esta investigación está orientado a los estudiantes de la educación básica regular (EBR), según el Ministerio de Educación (2007) en la guía para el desarrollo de capacidades, define al término aprendizaje como: "el resultado de una acción intencional y voluntaria del que aprende. Sin embargo, esta decisión está fuertemente influenciada por el contexto en el que ésta se desarrolla". (p.7).

De la misma manera también según el Ministerio de Educación (2007) en la guía para el desarrollo de capacidades, define al término aprendizaje como: "no

es gratuito ni se da espontáneamente, quien aprende algo debe efectuar un trabajo para aprenderlo significativamente". (p.7).

Además, el Ministerio de Educación (2008) sostiene que el aprendizaje es un proceso de construcción interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural. Los estudiantes, para aprender, utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto socio cultural, geográfico, lingüístico y económico – productivo.

Se concluye que el aprendizaje es un proceso en el cual se adquiere información y conocimientos de temas que ayuden a mejorar la evolución del conocimiento.

**Estilo**:

El concepto de estilo en el campo pedagógico es definido por Alonso, Gallegos y Honey (2007) como una serie de diferentes conductas reunidas bajo una sola etiqueta, asimismo, señalan que los estilos son las conclusiones a las que se llegan de la forma de cómo las personas actúan.

Según Prieto citado en Zavala (2008) afirma que el estilo es la suma de diferentes comportamientos que señalan el modo de actuar de una persona dentro del ambiente en que se desenvuelve.

### 2.2.1. Estilos de aprendizaje:

Keefe (1988) recogida por Alonso et al (1994) "Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje"(p 104). Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan

conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico).

Un autor que ha tratado de integrar ambas tendencias es Riding (2002; citado en Alonso y Gallego (2005), quien define al estilo de aprendizaje como la suma del estilo cognitivo (no varía a lo largo de los años y tiene una base fisiológica) y las estrategias de aprendizaje (se aprenden para ajustar el material de aprendizaje a su estilo cognitivo), por lo que para identificar el estilo de aprendizaje, hay que conocer tanto el estilo cognitivo como las preferencias de estrategias de aprendizaje.

Honey y Mumford asumen gran parte de la teoría de Kolb insistiendo en el proceso circular del aprendizaje y en la importancia del aprendizaje por experiencia. Sin embargo, no les parece adecuado el instrumento con el cual mide los estilos de aprendizaje y por ello diseñan un instrumento alternativo (Alonso, et al., 1994, Cano y Justicia, 1996). En éste, usan descriptores más detallados y se basan en la acción de los sujetos, usan ochenta ítems para poder analizar una mayor cantidad de variables. Su propósito no es hacer una clasificación, sino crear una herramienta que les permita diagnosticar el estilo de aprendizaje y potenciar aquellos estilos menos sobresalientes con el objeto de aumentar la efectividad del aprendizaje planteando así un tratamiento de mejora. Por consiguiente, consideran los resultados como un punto de partida y no un final.

Ahora, en cuanto a estilos de aprendizaje, existen diferentes caracterizaciones dadas desde diferentes autores. Por ejemplo: Honey y Alonso (1994), tipifican a los aprendices como activos, reflexivos, teóricos o pragmáticos.

#### 2.2.1.1. Características de los estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje propuestos por Honey y Mumford (2007) son los siguientes: activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos y las características de cada estilo de aprendizaje se muestra en la siguiente figura:

Figura Nª 1: Características de los estilos de aprendizaje.

| Estilo de aprendizaje | Características de los estilos de aprendizaje |
|---|---|
| **Activos** | Las características principales de personas activas son animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo. Otras características pueden ser creativo, novedoso, aventurero, inventor, vital, vividor de la experiencia, generador de ideas, lanzado, protagonista, chocante, innovador, conversador, líder, voluntarioso, divertido, participativo, competitivo, deseoso de aprender, solucionador de problemas, cambiante. |
| **Reflexivos** | Las características principales de personas reflexivas son ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo. Otras características son observador, recopilador, paciente, cuidadoso, detallista, elaborador de argumentos, previsor de alternativas, estudioso de comportamientos, registrador de datos, investigador, asimilador, escritor de informes y / o declaraciones, lento, distante, prudente, inquisidor, sondeador. |
| | Las características principales de las personas que tienen estilo teórico son metódico, lógico, objetivo, crítico, |

| | |
|---|---|
| **Teóricos** | estructurado. Otras características son disciplinado, planificado, sistemático, ordenado, sintético, razonador, relacionador, perfeccionista, generalizador, buscador de hipótesis, buscador de teorías, buscador de modelos, buscador de preguntas, buscador de supuestos subyacentes, buscador de conceptos, buscador de finalidad clara, buscador de "por qué" buscador de sistemas de valores, de criterios, e inventor de procedimientos para explorar. |
| **Pragmáticos** | Las características principales son experimentador, práctico, directo, eficaz, realista. Otras características pueden ser técnico, útil, rápido, decidido, planificador, positivo, concreto, objetivo, claro, seguro de sí, organizador, actual, solucionador de problemas, aplicador de lo aprendido, planificador de acciones. |

Tomado de Córdoba Maravi – 2010, pp. 8.

#### 2.2.1.2. Acciones que ayudan el aprendizaje de acuerdo a los estilos:

Las acciones que ayudan a mejorar los estilos de aprendizajes en los estudiantes son los siguientes:

Figura Nª 2: Acciones que ayudan al aprendizaje de acuerdo a cada estilo de aprendizaje.

| **Estilos de aprendizaje** | **Acciones** |
|---|---|
| Activo | Las acciones que ayudan a mejorar el estilo activo son intentar nuevas cosas, experiencias y oportunidades; competir en equipo, resolver problemas, cambiar y variar las cosas; abordar que aceres múltiples y dramatizar. |
| Reflexivo | Las acciones que ayudan a mejorar este estilo son observar**,** reflexionar sobre actividades, intercambiar opiniones con otras personas con previo acuerdo, llegar a las decisiones a su propio ritmo, trabajar sin presiones ni plazos obligatorios, revisar lo aprendido, lo sucedido, investigar detenidamente, reunir información. |
| Teórico | Las acciones que ayudan a mejorar este estilo son el sentirse seguro en situaciones estructuradas que tengan una finalidad clara, inscribir todos los datos en un sistema, modelo, concepto o teoría, tener tiempo para explorar metódicamente las asociaciones y las relaciones entre ideas, acontecimientos y situaciones, tener la posibilidad de cuestionar, participar en una sesión de preguntas y respuestas, poner a prueba métodos y lógica que sean la base de algo. |

| | |
|---|---|
| Pragmático | Las acciones que pueden ayudar a mejorar el estilo pragmático son aprender técnicas para hacer las cosas con ventajas prácticas evidentes, estar expuesto ante un modelo al que puede emular, adquirir técnicas inmediatamente aplicables en su trabajo, tener posibilidad inmediata de aplicar lo aprendido, de experimentar, elaborar planes de acción con un resultado evidente, dar indicaciones, sugerir atajos. |

Tomado de Córdoba Maravi – 2010, pp. 10.

#### 2.2.1.3. Lados positivos y negativos de los estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje también implican lados positivos y negativos que ayudan a desarrollar los diferentes los estilos en los estudiantes pero también, que a veces dificultan a los mismos a no desarrollar los estilos y así no obtener los logros esperados.

Figura Nª 3: Lados positivos y negativos del aprendizaje a través de los estilos.

| Estilos | Lado negativo | Lado positivo |
|---|---|---|
| **Activo** | El lado negativo de este estilo es que no permite que los estudiantes sepan cómo exponer temas con mucha carga teórica: explicar causas, antecedentes; asimilar, analizar e interpretar muchos datos que no están claros, además no deja que presten atención a los detalles. También el trabajar en solitario, leer, escribir o pensar solo, repetir la misma actividad, limitarse a instrucciones precisas, estar pasivo: oír conferencias, monólogos, explicaciones, exposiciones de cómo deben hacerse las cosas, etc. | El lado positivo es que permite realizar algo nuevo, tal vez una actividad que no se ha hecho antes como por ejemplo leer un artículo periodístico con opiniones contrarias a la suya, cambiar de lugar los muebles de la casa, oficina, iniciar conversaciones con personas que no conozcan para el intercambio de ideas. Estas pueden darse en las reuniones, fiestas, conferencias u otros lugares. Puede servir cambiar de actividad cada media hora alternando actividades intelectuales con las mecánicas. |
| **Reflexivo** | En este estilo ocupar el primer plano, actuar de líder, presidir reuniones o debates, dramatizar ante personas que le observan, representar algún | El ser observador y analizar el comportamiento de las personas que nos rodean, elaborar un diario personal donde se anoten los sucesos del día para obtener |

| | | |
|---|---|---|
| | rol, participar en situaciones que requieran acción sin planificación, hacer algo sin previo aviso y/o exponer una idea espontáneamente, no tener datos suficientes para sacar una conclusión, estar presionado de tiempo son actividades malas ya que no ayudan a que los estudiantes sean reflexivos. | algunas conclusiones, repasar la secuencia de los acontecimientos ocurridos durante el día para reflexionar de lo que fue bien o lo que se puede mejorar, mejorar la redacción de aquellos artículos escritos anteriormente, elaborar argumentos en contra o favor de algún tema controvertido son acciones que ayudaran a los estudiantes a mejorar sus aprendizajes a través de este estilo. |
| **Teórico** | El lado negativo de este estilo es que si el estudiante se ve obligado a hacer algo sin un contexto o finalidad clara, tiene que participar en situaciones donde predominan las emociones y los sentimientos, participa en actividades no estructuradas, de finalidades inciertas o ambiguas, tiene que actuar o decidir sin una base de principios, conceptos, políticas o estructura, se siente desconectado de los demás participantes, porque son diferentes en estilo (activos por ejemplo) o porque los percibe | El lado positivo es que si leen textos densos (de lógica, lingüística, física, etc.) diariamente y luego elaborar resúmenes, detectan incoherencias en los argumentos de otras personas, en artículos o informes, hacen análisis comparativos de los diferentes puntos de vista de artículos periodísticos, analizan situaciones complejas, reestructuran y planifican actividades, sesiones, horarios, hallan nuevas formas de resolver los problemas, elaboran preguntas bien formuladas que apunten a averiguar la verdadera razón de los hechos ayudan a que |

| | | |
|---|---|---|
| | intelectualmente inferiores no permite que los estudiantes mejoren en su aprendizaje, al contrario, puede que le atrase más. | los jóvenes logren los objetivos que se espera. |
| **Pragmático** | El percatarse que el aprendizaje no guarda relación con una necesidad inmediata que él reconoce o no puede ver, percibir que ese aprendizaje no tiene una importancia inmediata o un beneficio práctico, aprender lo que esta distante de la realidad, trabajar sin instrucciones claras sobre cómo hacerlo, considerar que las personas no avanzan y que no van a ninguna parte con suficiente rapidez, cerciorarse de que no hay una recompensa evidente por la actividad de aprendizaje no permite a los estudiantes desarrollar el estilo que predomina que mejoren y/o logren los logros de aprendizaje. | El pedir a personas experimentadas en técnicas de supervisión y orientación respectiva, elaborar planes de acciones concretas, evitar contextos riesgosos donde el riesgo a fracasar sea alto, tomar y practicar técnicas exitosas de otras personas, iniciar proyectos de realización personal: aprender idiomas, programas de computación, actividades manuales y otros, los cuales involucren cálculos de organización y métodos en su ejecución permite a los jóvenes a que logren los aprendizajes que se desea y aprendan a manejar situaciones que requieran acciones concretas y claras. |

**Fuente:** Adaptado de Córdova Maraví – 2010. Pp 14.

### 2.2.2. Logros de aprendizaje

#### 2.2.2.1. Logro

Según, Ortiz Ocaña, A. L. (2005).

> "El logro representa el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura, el resultado anticipado por supuesto, las aspiraciones, propósitos, metas, los aprendizajes esperados en los estudiantes, el estado deseado, el modelo a alcanzar, tanto desde el punto de vista cognitivo como práctico y afectivo, motivacional (el saber o pensar, el saber hacer o actuar y el ser o sentir)." (p.5)

#### 2.2.2.2 Logros de aprendizaje

Según Reyes Tejada Yesica, (2003) El logro del aprendizaje es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el logro del aprendizaje se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el logro del aprendizaje intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc. y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el auto concepto del estudiante, entre otros aspectos.

Jiménez citado por Navarro (2003) dice en referencia a los logros de aprendizaje: "Es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico" (p. 2). Concepto que sostiene una vez más el carácter cuantitativo de los logros de aprendizaje. El mismo que es pertinente para nuestra investigación que intenta obtener resultados medibles aún en una variable bastante compleja. Ya que debemos tener en cuenta las tendencias actuales, que buscan tener también, resultados de tipo cualitativo.

Para Touron (1984) “En términos educativos, el logro de aprendizaje es un resultado del aprendizaje, suscitado por la actividad educativa del profesor, y producido en el alumno, aunque es claro que no todo aprendizaje es producto de la acción docente” (p. 284). Es pertinente acotar que el concepto está referido a la enseñanza universitaria, pero se adapta perfectamente a la educación primaria. Cabe aclarar, asimismo, que el concepto responde, según nuestro parecer, a una filosofía tradicional que, de alguna manera, el autor intenta revertir en la segunda parte de la declaración.

#### 2.2.2.2. Características de los logros de aprendizaje

Para García y Palacios (2000)**.** El logro de aprendizaje presenta las siguientes características:

a) El logro de aprendizaje es dinámico, pues responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del estudiante.
b) Es estático porque comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
c) El logro de aprendizaje está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
d) El logro del aprendizaje es un medio y no un fin en sí mismo.
e) El logro del aprendizaje está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de logro en función al modelo social vigente.

#### 2.2.2.3. Logros de aprendizaje en el área de inglés:

##### a. Logros de aprendizaje en expresión oral

La expresión oral es una habilidad en la comunicación oral que consiste en enviar mensajes orales; es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, es decir es la forma de expresarse oralmente sin barreras.

Además, la expresión oral es una de las cuatro habilidades lingüísticas involucradas en el desarrollo de la competencia comunicativa. Ésta generalmente es una de las más complejas debido a que el hablante en un muy corto espacio de tiempo tiene que pensar en lo que va a decir, cómo decirlo, decirlo de manera clara y sin cometer errores gramaticales o de pronunciación. Adicionalmente, una de las dificultades radica en que se debe no sólo conocer la lengua sino también su uso pragmático, dependiendo de la situación comunicativa y de las personas a quienes el hablante se dirige.

En términos generales, los problemas más comunes que se presentan en cuanto a la expresión oral son frecuentemente de carácter lingüístico y/o psicológico.

Por una parte, Brown (1994) y Richards (1996) aseguran que algunas de las dificultades de orden lingüístico que presentan los estudiantes durante un acto comunicativo son: hablar a un ritmo lento, hacer muchas pausas, emplear demasiadas muletillas, demorarse en organizar las ideas, expresar oraciones incompletas, no unir ideas de manera organizada y coherente, cometer errores gramaticales con regularidad, carecer del vocabulario necesario para comunicarse,

no usar formas reducidas de la lengua como contracciones, elisiones y reducciones silábicas, y no pronunciar correctamente las palabras con una entonación adecuada.

Por otra parte, en cuanto a los problemas de orden psicológico, Vásquez (2000) afirma que uno de los factores que afectan negativamente la expresión oral en los estudiantes es el miedo a cometer errores frente a sus compañeros de clase y maestros, lo cual podría deberse a la falta de un ambiente de confianza en el salón o al uso de inadecuadas técnicas de corrección por parte de los profesores.

Adicionalmente, Oxford (2000) señala que los problemas de carácter psicológico más comunes en el aprendizaje de una lengua extranjera son la ansiedad, la inseguridad, el miedo y la vergüenza al enfrentarse a situaciones comunicativas.

El desarrollo de la competencia oral en el inglés requiere estrategias especiales para su fomento. Oradee (2012) asevera que las habilidades de expresión oral necesitan una serie de actividades de aprendizaje comunicativas, como el completar espacios vacíos, los juegos, los rompecabezas, la resolución de problemas, las actuaciones, entre otras. Por su parte, Menéndez (2007) asevera que una forma plausible de lograr la competencia comunicativa de los estudiantes son las tareas, ya que provocan en el estudiante una necesidad de comunicarse y crear significados.

Generalmente en la evaluación de la expresión oral existen dos aspectos. El primero es el de desarrollo la fluidez y el segundo la precisión.

La fluidez se refiere a la capacidad o habilidad para expresar y hacer entender de manera comprensible y razonable sin darle relevancia al uso correcto de la gramática o la pronunciación dado que lo importante es el contenido del mensaje.

La precisión por el contrario, se centra en el uso correcto y preciso de dichos aspectos lingüísticos. El enfoque centrado de la fluidez se basa en dos criterios fundamentales (Krashen y Terrel, 1983).

El primero percibe la comunicación como el medio clave para desarrollar la expresión oral. El segundo es que el estudiante debe recibir pocas correcciones a menos que su desempeño obstaculice la comunicación. En esta investigación se evaluó, aparte de la fluidez y precisión, el vocabulario, postura, expresión corporal y claridad.

La ventaja principal de la capacidad de la fluidez es que el propósito principal del aprendizaje de la lengua es la comunicación y no la realización de ejercicios de repetición y memorización. El objetivo del desarrollo de la expresión oral es lograr que el estudiante sea capaz de expresarse cuando lo necesite y lo desee, que lo haga de manera apropiada y que sea capaz de interactuar oralmente durante una práctica comunicativa. Por tanto, resulta necesario considerar ambos enfoques, no como indicadores aislados, sino como componentes vitales de una exitosa expresión oral.

El instrumento para evaluar la expresión oral es una prueba que consta de diferentes actividades orales que se midió a través de una rúbrica con diferentes componentes propios de la expresión oral.

Las rúbricas son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes. Permiten que los estudiantes identifiquen con claridad la relevancia de los contenidos y los objetivos de los trabajos académicos establecidos. En el nuevo paradigma de la

educación, las rúbricas o matrices de valoración brindan otro horizonte con relación a las calificaciones tradicionales que valoran el grado de aprendizaje del estudiante, expresadas en números o letras. Para la elaboración de las rubricas el proceso es: (Investigación en Educación Médica- págs. 61-65)

1. El primer paso es determinar objetivos del aprendizaje.
2. Identificar los elementos o aspectos a valorar.
3. Definir descriptores, escalas de calificación y criterios.
4. Determinar el peso de Cada criterio.
5. Revisar la rúbrica diseñada y reflexionar sobre su impacto educativo.

### b. Logros de aprendizaje en comprensión oral

Para Harmer (2011), la capacidad de hablar con fluidez presupone no sólo el conocimiento de las características del lenguaje, sino también la capacidad para procesar información y lenguaje "en el acto".

Entre los elementos necesarios para la producción oral, el autor afirma que los hablantes eficaces de inglés necesitan ser, no solamente capaces de producir fonemas individualmente, sino además usarlos con fluidez, es por eso que se debe involucrar al estudiantado en actividades que ayuden a mejorar el hablar. Al respecto Celce-Murcia (1991) expone que "[…] el objetivo del componente del habla en una clase de idiomas debe ser la adquisición de la habilidad de la comunicación oral real tanto dentro como fuera de la clase" (p.126).

La capacidad de comprensión oral requiere el dominio en tres áreas: discriminación de sonidos, comprensión de elementos específicos, y una comprensión global del mensaje. La escucha debe ser de manera extensa e intensa, ya que de esa manera el estudiantado puede mejorar sus habilidades y obtener

valiosa información del lenguaje a través de una combinación de materiales y procedimientos de escucha extensiva e intensiva. (Harmer, 2011)

En esta investigación se evalúa la comprensión oral a través de una prueba de desempeño oral que consta de 3 diálogos diferentes y cada una de ellas se compone de 7 a 10 ítems. La valoración objetiva total del test es de 20 puntos. No se han penalizado los errores de gramática ni de ortografía, siempre que estos últimos no impidan la comprensión de la respuesta. Se utilizaron audios grabados en celular. De esta manera se ha preservado la uniformidad de los audios para las estudiantes.

### c. Logro de aprendizaje en comprensión de textos

La comprensión de textos en inglés es un proceso complejo que permite al estudiante construir un paso fundamental hacia la adquisición de las demás competencias básicas. Por lo tanto, un aprendizaje significativo, que en sucesivas etapas le permitirá acceder a informaciones, de manera rápida y eficaz, en inglés, logrando un dominio independiente de sus capacidades, conocimientos y habilidades.

El desarrollo del proceso lector en inglés implica una construcción de significados. Además, este proceso supone una reconstrucción de la experiencia y de la cultura del individuo conducente al desarrollo personal. El sujeto elige qué estrategia de aprendizaje va a utilizar para lograr esta meta. Esta elección es de suma importancia para la consecución eficaz de su objetivo (Corpas, 2010). De ahí que el lector, según sus necesidades, interactúe con el texto confiriendo al proceso lector un carácter participativo. El significado es el resultado de unas interacciones complejas y dinámicas entre el lector y el texto.

La lectura en inglés permite desarrollar estrategias y destrezas relacionadas con el medio escrito. La imitación de esquemas de conocimientos proporcionados por la naturaleza de la estructura del texto, ya sean textos expositivos, narrativos, descriptivos, etc., ofrece los esquemas necesarios al estudiante para componer sus exposiciones, narraciones, descripciones, etc. Por todo esto, resulta esencial que el estudiante desarrolle adecuadamente las habilidades de comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para esta investigación se evaluó a través de una prueba de comprensión de textos que implica la reconstrucción del sentido del texto, proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas. (Ministerio de Educacion 2009 p. 359)

### d. Logro de aprendizaje en producción de textos

El dominio de la habilidad de escribir y la metodología de su enseñanza presuponen preparar tanto a profesores como a estudiantes para un cambio en la enseñanza de la producción de textos. Se trata, por lo tanto, de dar lugar a un procedimiento estratégico que ayude a alcanzar finalmente un producto decente en la redacción del texto escrito sin dejar de valorar que la precisión gramatical es una meta tan importante como la del dominio del vocabulario. La enseñanza de la escritura como proceso incluye innumerables acciones y métodos prácticos, de cooperación entre estudiantes y profesores, que incentiven las relaciones afectivas y sociales y donde se produzcan modificaciones en la actividad del estudiante.

Los ejercicios y actividades, mediante los cuales los estudiantes pueden desarrollar y perfeccionar sus hábitos y habilidades en la expresión escrita, son múltiples y deben propiciar que: Respondan preguntas, narren y describan, con

incorporación gradual de elementos creativos, expongan ideas, sentimientos y emociones, comenten diferentes temas, escriban párrafos narrativos, descriptivos o expositivos correctamente estructurados, redacten composiciones libres o sugeridas, redacten cartas familiares, informes, resúmenes, etc. (Romelia Santana Álvarez ; 1981. p. 110)

Para esta investigación se utilizó una prueba de producción de textos, cuya calificación se dio a través de una rúbrica, cuyos indicadores de evaluación fueron coherencia, contenido, organización, signos de puntuación y otros signos de puntuación. Las categorías de nivel fueron excelente, bueno, regular y deficiente.

## 2.3. Marco Conceptual

**Expresión oral**

La expresión oral en inglés es una capacidad de la competencia de comunicación oral que consiste en la interacción entre dos o más personas a fin de expresar sentimientos, ideas y opiniones de manera fluida, con corrección gramatical, lexical y de pronunciación de acuerdo a su nivel lingüístico.

**Comprensión oral**

La comprensión oral en inglés es una capacidad de la competencia de comunicación oral que consiste identificar sonidos así como comprender e interpretar ideas generales e ideas específicas de textos orales, de acuerdo al nivel lingüístico alcanzado.

**Comprensión de textos**

La comprensión de textos en inglés es una capacidad de la competencia de comunicación escrita que consiste en procesar e interpretar los propósitos del autor a través de la extracción de información global y específico de un texto escrito, basándose en los conocimientos previos y el contexto en el que se desenvuelve el lector.

**Estilo activo**

Es el estilo que caracteriza a las personas que aprenden haciendo, que necesitan realmente involucrarse física y mentalmente en lo que hacen con una actitud hacia el aprendizaje abierta y viven sin ningún tipo de prejuicio hacia nuevas experiencias.

**Estilo pragmático**

Es el estilo que caracteriza a las personas que ponen en práctica en el mundo real aquello que están aprendiendo, quieren saber la forma en la que el aprendizaje lo podrán llevar a su día a día, por lo que los conceptos más abstractos o juegos de cualquier tipo tendrán una utilidad muy limitada a no ser que ofrezcan un amplio abanico de posibilidades de llevar a la práctica lo aprendido; asimismo, les gusta experimentar, probar nuevas ideas, teorías y técnicas a ver si funcionan.

**Estilo reflexivo**

Es el estilo que caracteriza a las personas que aprenden mediante la observación y la reflexión sobre lo que ocurre, no les gusta tanto involucrarse físicamente, pero prefieren observar desde lejos y prefieren mirar desde distintas ópticas para así poder elaborar conclusiones válidas que les sirvan.

**Estilo teórico**

Es el estilo que caracteriza a las personas que les gusta aprender qué teorías hay detrás de lo que hablan, qué conocimiento sustenta aquello que decimos, necesitan modelos, conceptos y estudios que apoyen y sustenten lo que escuchan, les gusta analizar y sintetizar la información que reciben para elaborar una teoría lógica que llevarse con ellos.

**Logros de aprendizaje**

El logro del aprendizaje es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador; en tal sentido, el logro del aprendizaje se convierte en una “tabla

imaginaria de medida” para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

**Producción de textos**

La producción de textos es una capacidad de la competencia comunicativa escrita que consiste en expresar sentimientos, ideas y opiniones, pensando en el lector, de manera fluida, bien organizada y con corrección gramatical, lexical, ortográfica y de puntuación.

## Capitulo III: Metodología

### 3.1. Alcance de Investigación

El alcance de la investigación es relacional o correlacional, porque permite recoger información básica por tener como propósito medir la relación que existe entre dos variables. Hernández, Fernández y Baptista (2014)

### 3.2. Tipo y diseño de investigación

#### 3.2.1. Tipo de investigación

El estudio es una investigación no experimental o de observación, no existe intervención del investigador; los datos reflejan la evolución natural de los eventos, ajena a la voluntad del investigador. Según el nivel es relacional, donde no se ejerce una influencia directa ni existe la manipulación de las variables que influyen en las actuaciones o logros de los sujetos. (Cardona, 2002).

#### 3.2.2. Diseño de Investigación

- No experimental – relacional - transversal

Esta investigación es de tipo no experimental porque el investigador no tiene control de las variables independientes ya ocurrieron o porque son intrínsecamente manipulables.

Es de tipo relacional porque se determina si dos variables están relacionadas.

Es de tipo transversal porque se mide la prevalencia de una exposición y/o resultado en una población definida y en punto específico del tiempo

- Este diseño presenta el siguiente esquema:

X

M r

Y

Dónde:
M: Muestra
X: Estilos de aprendizaje
Y: Rendimiento académico
r: Relación

### 3.3. Población. Muestra y Métodos de Muestreo

#### 3.3.1. Población:

La población lo constituyeron 278 estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores Sagrado Corazón, matriculados en el año lectivo 2015 como lo muestra la tabla N° 03.

Tabla N° 02. Tamaño de población por secciones de las estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores Sagrado Corazón, Iquitos – 2015.

| Secciones | Ni |
|---|---|
| **A** | 34 |
| **B** | 35 |
| **C** | 33 |
| **D** | 32 |
| **E** | 33 |
| **F** | 28 |
| **G** | 28 |
| **H** | 28 |
| **I** | 27 |
| **TOTAL** | **278** |

#### 3.3.2. Muestra

#### 3.3.2.1. Tamaño de la muestra

La muestra estuvo constituida por 162 estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores Sagrado Corazón, matriculados en el año académico 2015, distribuido por secciones como se muestra en la tabla N° 4

$$n = \frac{N * Z_{1-\alpha}{}^{2} * p * q}{d^{2} * (N-1) + Z_{1-\alpha}{}^{2} * p * q}$$

Tabla N° 03. Tamaño de la muestra de población por secciones de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario Sagrado Corazón – 2015.

| Secciones | Ni | ni |
|---|---|---|
| **A** | 34 | 20 |
| **B** | 35 | 20 |
| **C** | 33 | 19 |
| **D** | 32 | 19 |
| **E** | 33 | 19 |
| **F** | 28 | 16 |
| **G** | 28 | 16 |
| **H** | 28 | 16 |
| **I** | 27 | 16 |
| **TOTAL** | 278 | 162 |

**3.3.2.2. Método de muestreo**

El muestreo fue aleatorio estratificado, con afijación proporcional. Es decir, cada sección es un estrato y cada una tiene su representación en función al tamaño de la población.

$$\boxed{n_i = n\left(\frac{N_i}{\sum_{i=1}^{l} N_i}\right) = n\left(\frac{N_i}{N}\right)}$$

| **Tamaño de la población** | **N** | **278** |
|---|---|---|
| Error Alfa | α | 0.05 |
| Nivel de Confianza | 1-α | 0.95 |
| Z de (1-α) | Z (1-α) | **1.96** |
| Probabilidad de éxito | p | **0.50** |
| Complemento de p | q | 0.50 |
| Precisión | d | **0.05** |
| Tamaño de la muestra | n | **162** |

## 3.4. Procedimientos, Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

### 3.4.1. Procedimientos de Recolección de Datos

Para la recolección de datos de la presente investigación se tuvo el procedimiento siguiente:

- ✓ Elaboración de los instrumentos.
- ✓ Validación de los instrumentos y determinación de la confiabilidad
- ✓ Aplicación de los instrumentos
- ✓ Sistematización de resultados

### 3.4.2. Técnicas de Recolección de Datos

- ✓ Encuesta
- ✓ Prueba educativa

### 3.4.3. Instrumentos de Recolección de Datos

- ✓ Cuestionario
- ✓ Prueba de desempeño:
  - Prueba de desempeño oral
  - Prueba de desempeño escrito
  - Prueba de comprensión de textos
  - Prueba de comprensión oral

- ✓ Rubricas

### 3.4.3. Validación y confiabilidad de instrumentos de recolección de datos.

La validación y confiabilidad del cuestionario, no fue necesario porque se adaptó de uno publicado por Alonso, Gallegos y Honey (2007).

La validación de las pruebas escritas de comprensión oral y comprensión de textos así como las pruebas de desempeño oral y escrito fueron validados por tres expertos de la especialidad con un promedio del 80%, considerado como de validez alta.

La validación del instrumento del cuestionario para los es tilos de aprendizaje se hizo con el Coeficiente de Spearman Brown que dio un 80% de fiabilidad.

## 3.5. Procesamiento y análisis de datos

### 3.5.1. Procesamiento de datos

El procesamiento se realizó mediante el programa estadístico IBM SPSS, versión 22, hoja de cálculo Excel y para la presentación de la información se usó el método tabular y gráfico.

### 3.5.2. Análisis e interpretación de datos

El análisis de datos se realizó mediante el uso de medidas de resumen (moda) y para verificar la hipótesis se usó la prueba no paramétrica de la chi cuadrado, con un nivel de significancia de 5%.

## Capítulo IV: Resultados

Los datos obtenidos de las 162 encuestas y las pruebas escritas, fueron tabulados y graficados para su análisis, y no se logró cumplir con los objetivos de este trabajo de investigación al no establecer una relación estadísticamente significativa entre los estilos y logros de aprendizaje. A continuación se presentan los datos dispuestos de la siguiente manera:

Tabla N° 04. Estudiantes del 4to grado de secundaria por logro de aprendizaje en expresión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015.

| Estilos de Aprendizaje | Expresión Oral | | | | Total | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Aprobado | | Desaprobado | | | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Reflexivo | 15 | 9,3 | 26 | 16,0 | 41 | 25,3 |
| Teórico | 17 | 10,5 | 35 | 21,6 | 52 | 32,1 |
| Pragmático | 8 | 4,9 | 15 | 9,3 | 23 | 14,2 |
| Activo | 14 | 8,6 | 32 | 19,8 | 42 | 28,4 |
| Total | 54 | 44,7 | 108 | 66,7 | 162 | 100,0 |

$\chi^2$ =0,400; p = 0,940

En la tabla n° 05, se observa que, el 32,1% de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón, tienen un estilo de aprendizaje **teórico** y sólo el 14,2% son **pragmáticos**. Por otro lado, el 66,7% de las estudiantes de la muestra, en lo que respecta al logro de Aprendizaje en Expresión Oral han **desaprobado**.

Asimismo, se observa que, el 21,6% de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores Sagrado Corazón, tienen un estilo de aprendizaje teórico y el logro de aprendizaje en

expresión oral es desaprobado. Toma de decisión estadística: como p-valor = 0,400>0,05, se rechaza la hipótesis de trabajo.

Conclusión: No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en Expresión Oral de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015.

Gráfico N° 01. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en expresión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015

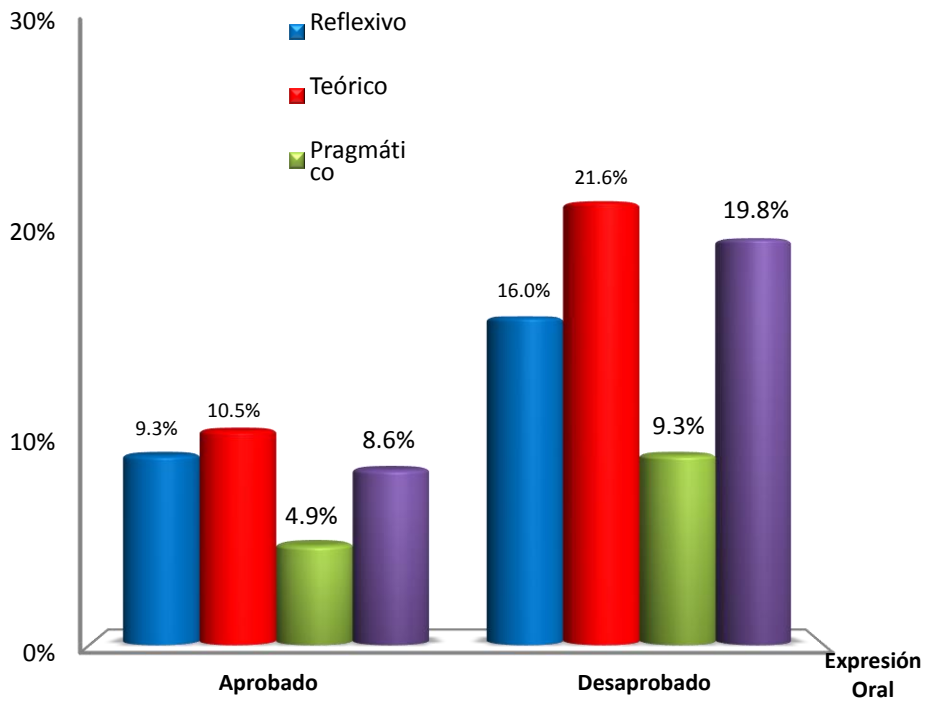


Tabla N° 05. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015

| Estilos de Aprendizaje | Comprensión Oral | | | | Total | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Aprobado | | Desaprobado | | | |
| | n° | % | n° | % | n° | % |
| Reflexivo | 26 | 16,0 | 15 | 9,3 | 41 | 25,3 |
| Teórico | 34 | 21,0 | 18 | 11,1 | 52 | 32,1 |
| Pragmático | 13 | 8,0 | 10 | 6,2 | 23 | 14,2 |
| Activo | 29 | 17,9 | 17 | 10,5 | 42 | 28,4 |
| Total | 102 | 63,0 | 60 | 37,0 | 162 | 100,0 |

**$X^2$=0,544; p = 0,909**

En la tabla n° 06, el 63,0 % de las estudiantes del cuarto grado de Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón, en lo que respecta al logro de Aprendizaje en comprensión oral están aprobado.

Asimismo, se observa que, el 21,0% de las estudiantes de la muestra, tienen un estilo de aprendizaje teórico y el logro de aprendizaje en expresión oral es aprobatorio. Toma de decisión estadística: como p-valor = 0,544>0,05, se rechaza la hipótesis de trabajo.

Conclusión: No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en comprensión oral de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.

Gráfico N° 02. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión oral según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015.

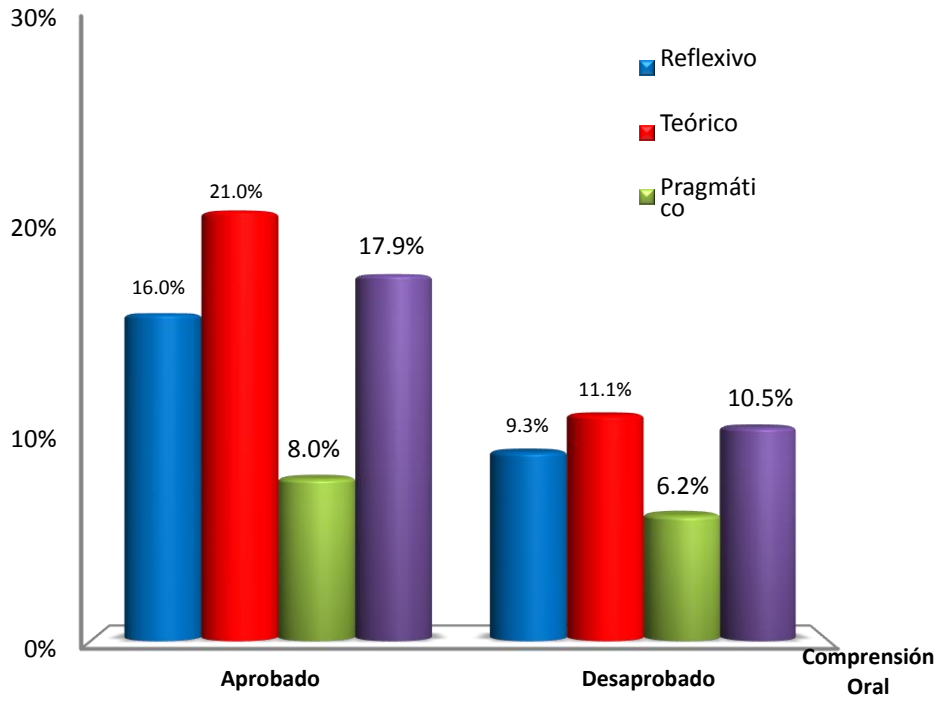


Tabla N° 06. Estudiantes del 4to Grado por logro de Aprendizaje en Comprensión de Texto según Estilos de Aprendizaje en la Asignatura de Inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015

| Estilos de Aprendizaje | Comprensión de textos | | | | Total | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Aprobado | | Desaprobado | | | |
| | n° | % | n° | % | n° | % |
| Reflexivo | 36 | 22,2 | 5 | 3,1 | 41 | 25,3 |
| Teórico | 47 | 29,0 | 5 | 3,1 | 52 | 32,1 |
| Pragmático | 22 | 13,6 | 1 | 0,6 | 23 | 14,2 |
| Activo | 40 | 24,7 | 6 | 3,7 | 42 | 28,4 |
| Total | 145 | 89,5 | 17 | 10,5 | 162 | 100,0 |
| | | | | **$\chi 2$ =1,412;** | | **p = 0,703** |

En la tabla n° 07, se observa que el 89,5% de las estudiantes del cuarto grado de Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón, en lo que respecta al logro de Aprendizaje en comprensión de texto están aprobados.

Asimismo, se observa que, el 29,0% de las estudiantes de la muestra, tienen un estilo de aprendizaje teórico y el logro de su aprendizaje en comprensión de texto es aprobado. Toma de decisión estadística: como p-valor = 0,703>0,05, se rechaza la hipótesis de trabajo.

Conclusión: No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en comprensión de texto de las

estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores “Sagrado Corazón”- 2015.

Gráfico N° 03. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en comprensión de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores “Sagrado Corazón”-2015

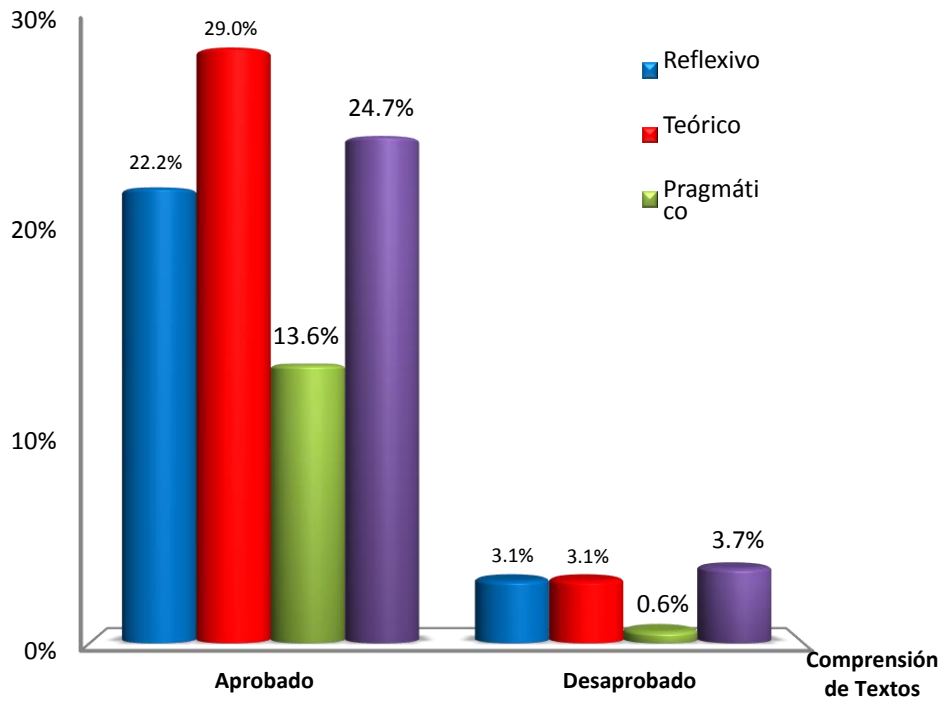


Tabla N° 07. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en producción de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015

| Estilos de Aprendizaje | Producción de Textos | | | | Total | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Aprobado | | Desaprobado | | | |
| | n° | % | n° | % | n° | % |
| Reflexivo | 7 | 4,3 | 34 | 21,0 | 41 | 25,3 |
| Teórico | 10 | 6,2 | 42 | 25,9 | 52 | 32,1 |
| Pragmático | 4 | 2,5 | 19 | 11,7 | 23 | 14,2 |
| Activo | 10 | 6,2 | 36 | 22,2 | 42 | 28,4 |
| Total | 31 | 19,1 | 131 | 80,9 | 162 | 100,0 |

**$X^2$=0,360; p = 0,948**

En la tabla n° 08, se observa que el 80,9% de las estudiantes del cuarto grado de Institución Educativa Primario Secundaria de Menores "Sagrado Corazón, en lo que respecta al logro de Aprendizaje en producción de texto han desaprobado.

Asimismo, se observa que, el 25,9% de las estudiantes de la muestra, tienen un estilo de aprendizaje teórico y el logro de su aprendizaje en producción de texto es desaprobatorio.

Toma de decisión estadística: como p-valor = 0,948>0,05, se rechaza la hipótesis de trabajo.

Conclusión: No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en producción de texto de las estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.

Gráfico N° 04. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje en producción de texto según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015

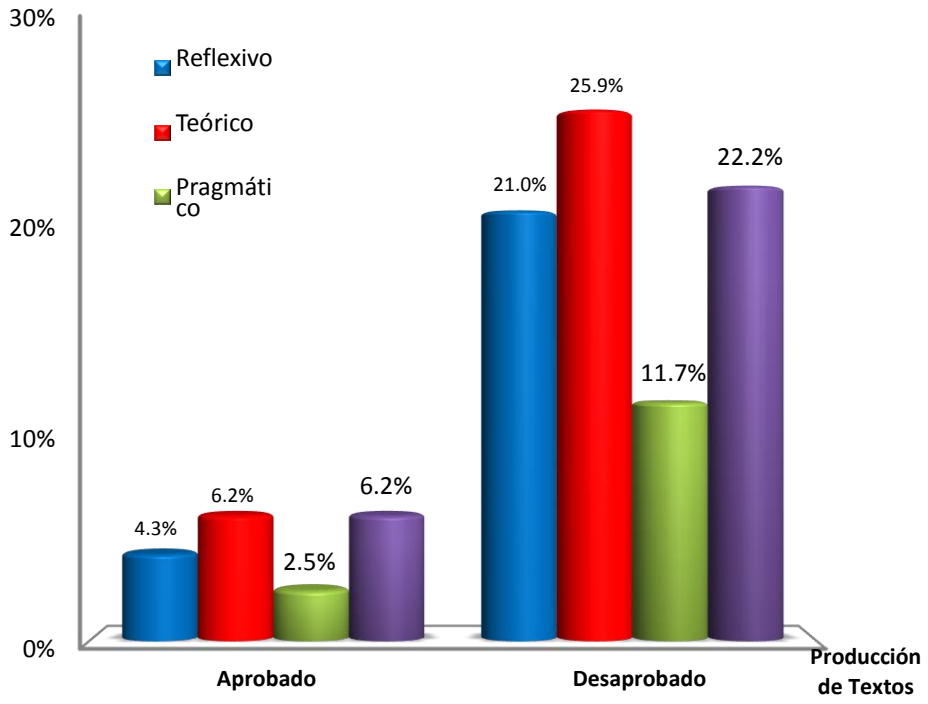


Tabla N° 08. Estudiantes del 4to grado por logro de aprendizaje según estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés en la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"-2015

| Estilos de Aprendizaje | Logro de Aprendizaje | | | | Total | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Aprobado | | Desaprobado | | | |
| | n° | % | n° | % | n° | % |
| Reflexivo | 21 | 13,0 | 20 | 12,3 | 41 | 25,3 |
| Teórico | 26 | 16,0 | 26 | 16,0 | 52 | 32,1 |
| Pragmático | 13 | 8,1 | 10 | 6,2 | 23 | 14,2 |
| Activo | 20 | 12,3 | 26 | 16,0 | 46 | 28,4 |
| Total | 80 | 49,4 | 82 | 50,6 | 162 | 100,0 |

**$X^2$=1,174; p = 0,759**

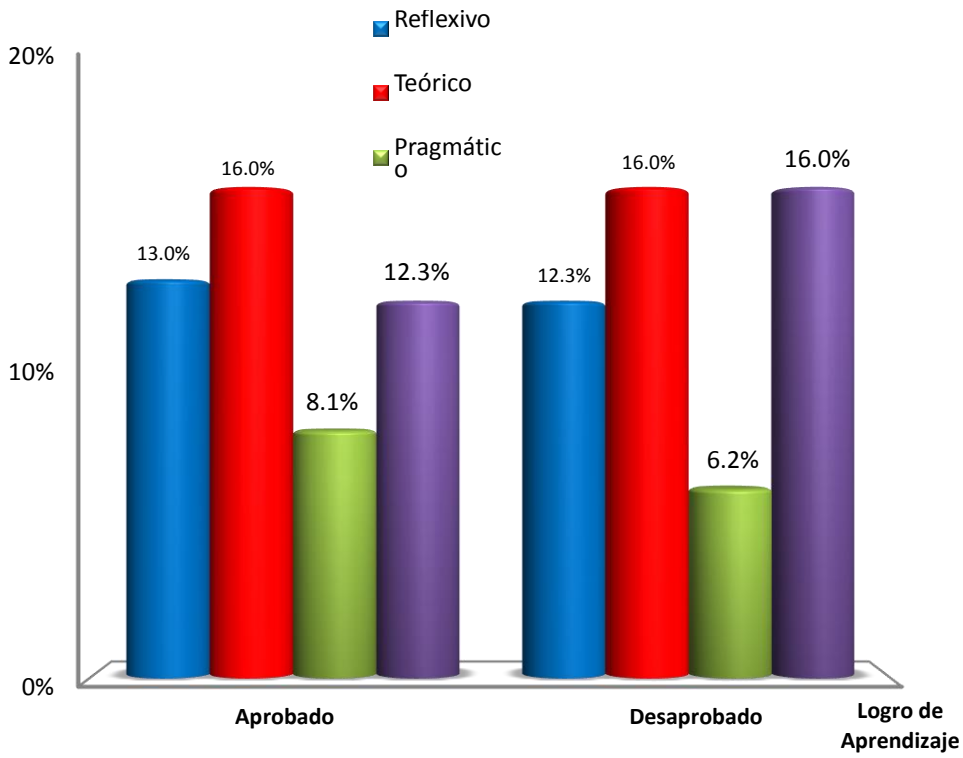
En la tabla n° 09, se observa que el 50,6% de las estudiantes del cuarto grado secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón, en lo que respecta al logro de Aprendizaje en la asignatura de inglés han desaprobado.

Asimismo, se observa que, solo el 16,0% de las estudiantes de la muestra, tienen un estilo de aprendizaje teórico y el logro de su aprendizaje en la asignatura de inglés es aprobatorio.

Toma de decisión estadística: como p-valor = 0,759>0,05, se rechaza la hipótesis de trabajo.

Conclusión: No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en la asignatura de inglés de las estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015

Gráfico N° 05. Relación entre los estilos de aprendizaje en la asignatura de inglés y el logro de aprendizaje en estudiantes del 4to grado de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores “Sagrado Corazón”-2015.



## Capítulo V: Discusión

Los resultados obtenidos indican que, el 32,1% de los estudiantes del cuarto grado de Institución Educativa Secundaria de Menores Sagrado Corazón, tienen un estilo de aprendizaje teórico que coincide Con Álvarez, H. Barriga, A. Delgado, R. Valencia, E. (2009). En cuya investigación "Estilos y estrategias de aprendizaje y su relación en la adquisición de la lengua inglesa en estudiantes de primer y cuarto año de pedagogía en inglés de la UCT" donde los estilos de aprendizaje predominantes en los sujetos estudiados están ligados a la adquisición de las estructuras y reglas de la lengua, y con el perfeccionamiento de ésta.

Los resultados también coincide con Manzano, (2007) en su trabajo de investigación sobre "Los estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el logro de aprendizaje en la segunda lengua y la Influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de la lengua extranjera", donde el estilo reflexivo muestra una tendencia de predominio más alto, en el estilo activo la tendencia de predominio es más bajo, en el estilo pragmático es el estilo predominante en la muestra pero no manifiesta relación significativa con el rendimiento de la lengua extranjera y en el estilo teórico también es predominante pero que no muestra relación significativa estadísticamente con el rendimiento en la lengua extranjera. En la presente investigación se determinó el p-valor = 0,759>0,05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis de trabajo, no existe relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en la asignatura de inglés de los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa secundaria de menores "Sagrado Corazón"- 2015.

Asimismo los resultados tampoco coinciden con Mamami (2004) ya que los resultados muestran que el estilo predominante es el teórico. No existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico de los 40 estudiantes lo cual significa que el estilo de aprendizaje desarrollado por los estudiantes no influye en el rendimiento académico.

Se tiene como referencia a Alonso, Gallegos y Honey (2007) señalan que los estilos son las conclusiones a las que se llegan de la forma de cómo las personas actúan, por su lado Prieto citado en Zavala (2008) afirma que el estilo es la suma de diferentes comportamientos que señalan el modo de actuar de una persona dentro del ambiente en que se desenvuelve, en la región Loreto no se ha identificado los estilos de aprendizaje de los estudiantes, para implementar políticas de mejora, particularmente en logros de aprendizaje, en particular en el idioma inglés.

Posiblemente, no se encontró relación entre estilos y logros de aprendizaje porque la realidad del país, región, y específicamente el de las estudiantes de la muestra, es muy diferente a otras partes del país y mundo, ya que existe lugares donde la enseñanza del idioma inglés es tomado con más seriedad y no sólo como un curso más en donde los estudiantes aprenden lo básico, existe realidades en los cuales el aprendizaje del inglés es muy importante para que puedan tener más accesibilidad a la modernidad y seguir aprendiendo más en cultura y tecnología.

## Capítulo VI: Conclusiones y Recomendaciones

### 6.1. Conclusiones:

- No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos y logros de aprendizaje en inglés en las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015. (p = 0,759).
- No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos y logros de aprendizaje en expresión oral en las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015. (p = 0,940).
- No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos y logros de aprendizaje en comprensión oral en las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015. (p = 0,909).
- No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos y logros de aprendizaje en producción de textos en las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015. (p = 0,948).
- No existe relación estadísticamente significativa entre los estilos y logros de aprendizaje en comprensión de textos en las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015. (p = 0,703)

## 6.2. Recomendaciones

Se recomienda a los investigadores:

- A todas las instituciones públicas y privadas priorizar estudios relacionados con estilos de aprendizaje en los diferentes niveles de investigación.

- A los investigadores en la línea de estilos de aprendizaje, trabajar la relación de ello con logros de aprendizajes en otro diseño de investigación quizá experimental y ya no correlacional.

- Promover investigaciones relacionadas con el rendimiento en el área de inglés y los hábitos de estudio

- Desarrollar investigaciones sobre estilos de enseñanza del docente y su relación con el aprendizaje del idioma inglés.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


Alonso, Catalina Et All (1994). Características de cada estilo según Alonso C, Domingo J, Honey P. “Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de Diagnóstico Y Mejora”. Ediciones Mensajero, Bilbao., P. 104-116.

Alonso y Gallego "Los Estilos De Aprendizaje: Una Propuesta Pedagógica".2004.Http://Portales.Puj.Edu.Co/Didactica/Pdf/Didactica/Aprendizaje.Pdf (Consultado El 20 De Junio De 2008).

Alonso, C., y Gallegos, D., y Honey, P. (2007). Estilos de Aprendizaje. Bilbao: Mensajero.

Alonso, C., Y Gallegos, D., Y Honey, P. (2007). Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de Diagnóstico y mejora. Ediciones Mensajero. Bilbao. España. P.9

Alonso C, Gallegos D. y Honey P. Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje Chaea. En:www.Aprender.Org.Ar/Aulas/Avadim/Recursos/Chaea1.Rtf

Aguirre, J. y Vásquez, D. (2010), La motivación utilizada en el inter aprendizaje del idioma inglés de los octavos años de la Educación Básica del Colegio Nacional, Ibarra, México, Para optar al título profesional de Licenciado en Ciencias de La Educación, en la especialidad de inglés. México

Álvarez, H. Barriga, A. Delgado, R. Valencia, E. (2009), “Estilos y estrategias de aprendizaje y su relación en la adquisición de la lengua inglesa en estudiantes de primer y cuarto año de pedagogía en inglés de la UCT.

Brown, H. D. (1994), Teaching by principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy, Prentice-Hall Regents. New Jersey-EUA.

Cachay Salcedo, S. (2014). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de la EAP de Administración de la Universidad Peruana Unión. (Universidad Peruana Unión, 2014-11-17),

Chávez, A. (2006). “Bienestar psicológico y su influencia en el rendimiento académico de estudiantes de nivel medio superior”. Tesis no publicada. Colima, Colombia.

Córdova Maraví, J. I. (2010) Estilos de aprendizaje y rendimiento académico del área de inglés en alumnos de cuarto de secundaria de una institución educativa del Callao. Callao-Perú.

Celce-Murcia, M. (Ed.) (1991). Teaching English as a second or foreign language. [Enseñanza del inglés como segunda lengua o lengua extranjera] Heinle & Heinle Publishers. EUA.

Corpas, M. D. (2010). *«La mujer y las estrategias de aprendizaje en la adquisición de la lengua inglesa»*, Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la enseñanza de las lenguas 8 (4): 3-16.

Diccionario de la Real Academia Española (Vigésima Primera Edición)-Pag 173

Dunn R; Dunn, K (1979). Teaching students through their individual learning styles.

Geldres Gómez, B. O. (2015) Estilos de aprendizaje y nivel del logro de aprendizaje de los alumnos del 5° de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cavero -Año 2015.

García, H. y Palacios, R. 2000. *Factores condicionantes del aprendizaje en lógico matemático.* Tesis de grado de Magíster. Universidad San Martín de Porres. Lima-Peru.

Hilgard, E.R. (1956). *Theories of learning* (2nd Ed.). Appleton-Century-Crofts. New York-EUA.

Hunt,( 1979), En Chevrier J., Fortin, G y Otros, 2000.

Honey, P, & Munford, A. (2006), Recuperado el 14 de Julio del 2011, de Http://Www.Peterhoney.Com/Product/Brochure

Harmer, J. (2011). The practice of english language teaching. [La práctica de la enseñanza del idioma inglés]. Longman. England

Hernández, L. (2004). La importancia de los estilos de aprendizaje en la enseñanza de inglés como lengua extranjera. *Espéculo. Revista de estudios literarios.* Universidad Complutense de Madrid. Consultado en Http://Www.Ucm.Es/Info/Especulo/ Numero27/Estilosa.Html El 6 De Marzo De 2010.

Kolb, D.A. (1984) Experiential learning: Experience as the source of learning and development. Prentice Hall, Englewood Cliffs, N.J. 24

Keefe James (1988) Estilos de aprendizaje: Manual de examinador, Reston, Va: Asociación Nacional de Principal de Escuela de Secundaria.

Krashen, Stephen, D., Terrell, Tracy, D. (1983). The Natural Approach.Language Acquisition in the Classroom. Oxford: Pergamon Press Ltd.

Loayza S. (2007) Relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de rendimiento académico de los alumnos(as) del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa "República Argentina" en el distrito de nuevo Chimbote en el año 2006. Trujillo, Perú.

López, M. & Silva, E. (2009). Estilos de aprendizaje. Relación con motivación y estrategias. Revista Estilos de Aprendizaje. N° 4, Vol. 4, Pp. 1-21.

Loret De Mola (2010). Estilos y estrategias de aprendizaje en el logro de aprendizaje de los estudiantes de la Universidad Peruana Los Andes de Huancayo-Perú. Tesis para optar el grado de magister - Universidad Los Andes de Huancayo. Huancayo. Perú.

Manzano, M. (2007). Estilo de aprendizaje, estrategia de lectura y su relación en su segunda lengua. Tesis Doctoral. Universidad de Granada. España

Mamani, L. (2004). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de la especialidad de educación primaria del Instituto Superior Pedagógico Privado de Sandía-Puno. Tesis de Maestría. Universidad Peruana Cayetano Heredia. – Lima. Perú.

Cansino, M. O, Zapata Rico, M & Loaiza Villalba, N. (2009) Estilos de aprendizaje. Una propuesta didáctica para la enseñanza en lenguas extranjeras.

Menéndez, O. (2007). Las tareas comunicativas en el aprendizaje de lenguas extranjeras: Una alternativa para el desarrollo de habilidades comunicativas. Revista Iberoamericana de Educación, Vol. 42, Núm. 5, P. 8. Recuperado De Http://Www.Rieoei.Org/Experiencias150.Htm

Ministerio De Educación. (2008). Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Lima: Fimart. P-48, P-359

Navarro, E. (2003). El rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, 1(2),* 45-72.

Oradee,(2012). Developing speaking skills using three communicative activities (discussion,problem-solving, and role-playing). International journal of social science and humanity, Vol. 2, Núm. 6, Pp. 533-535. Doi: 10.7763/Ijssh.2012.V2.164

Ortiz Ocaña, A. L. (2005). Formulación de logros e indicadores de logro: desarrollo de la capacidad de pensar, sentir y actuar. Ediciones Cepedid. Colombia.

Pérez Gómez, A. (2000). Análisis didáctico de las teorías del aprendizaje. Málaga: Universidad De Málaga.

Reyes Tejada, Y. N. (2003). Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el auto concepto y la asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la UNMSM.

Richards, J. y Rodgers, T. (1996), Approaches and methods in language teaching: A description and analysis, Cambridge University.

Santana Álvarez, R. (2010) La redacción del texto escrito en inglés: nuevas estrategias .Editorial Libros para la Educación

Riazi, A., y Mansoorian, M. (2008). Learning style preferences among iranian male and female Efl students. *The Iranian Efl Journal,2.* 88-100.

Sotelo, L. & Sotelo, N. (1999). *Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de 4to y 5to de secundaria de colegios estatales de Lima Metropolitana.* Tesis Para Optar El Grado Académico De Magíster En Psicología. Lima: Universidad Femenina Del Sagrado Corazón – Unife.

Touron F.J. (1984). Factores del rendimiento académico en la Universidad Edic. Universidad De Navarra.

Vásquez, G. (2000), La destreza oral (Programa de autoformación y perfeccionamiento del profesorado) Madrid-España.

Zavala, H. (2008). Relación entre el estilo de aprendizaje y el nivel de comprensión lectora en estudiantes de 5° de secundaria de colegios estatales y particulares de Lima Metropolitana. Tesis En Maestría, UNMSM. Lima-Perú.

# ANEXOS

# Anexo N° 1

# Matriz de Consistencia

**Título:** Estilos y logros de aprendizaje en Ingles en las estudiantes de 4° Grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón."
**Investigadores:** Rodrigues Ochoa Maria Teresa, Saldaña Ramirez Hennessy, Ushiñahua Macedo Rosy Azucena

| PROBLEMAS | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLES E INDICADORES | TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN | TECNICAS E INSTRUMENTOS |
|---|---|---|---|---|---|
| **•Problema general:**<br><br>¿Cuál es la relación entre los estilos y logros de aprendizaje en inglés de las estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015?<br><br>**•Problema específico:**<br>a. ¿Cuál es la relación entre estilos y logro de aprendizaje en expresión oral en inglés de las estudiantes de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015?<br>b. ¿Cuál es la relación entre estilos y logro de aprendizaje en comprensión oral en inglés de las estudiantes de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015?<br>c. ¿Cuál es la relación entre estilos y logro de aprendizaje en comprensión de textos en inglés de las estudiantes de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015?<br>d. ¿Cuál es la relación entre estilos y logro de aprendizaje en producción de textos en inglés de las estudiantes de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015? | **•Objetivo General:**<br><br>Determinar la relación entre los estilos y logros de aprendizaje en inglés de las estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>**Objetivos Específicos:**<br>Establecer la relación entre estilos y logros de aprendizaje en expresión oral en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>Establecer la relación entre estilos de y logros de aprendizaje en comprensión oral en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>Establecer la relación entre estilos y logros de aprendizaje en comprensión de textos en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundario de Menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>Establecer la relación entre estilos y logros de aprendizaje en producción de textos en inglés de las estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Primario Secundaria de Menores "Sagrado Corazón"- 2015. | **•Hipótesis general:**<br><br>Existe relación entre estilos y logros de aprendizaje en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>**•Hipótesis específico:**<br>Existe relación entre los estilos y logros de aprendizaje en expresión oral en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>Existe relación entre los estilos y logros de aprendizaje en comprensión oral en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>Existe relación entre los estilos y logros de aprendizaje en comprensión de textos en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015.<br><br>Existe relación entre los estilos y logros de aprendizaje en producción de textos en inglés de las estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa primario secundario de menores "Sagrado Corazón"- 2015. | **V. Independiente:**<br>Estilos de aprendizaje<br><br>-Activo<br><br>.-Reflexivo<br><br>.-Pragmático<br><br>.-Teórico<br><br>**V. Dependiente:**<br>Logro de aprendizaje<br><br>-Expresión Oral<br><br>. Comprensión Oral<br><br>Comprensión de Textos<br><br>.<br>.Producción de Textos | **Tipo:**<br>No experimental-Relacional<br><br>**Diseño:**<br>Correlacional - transversal<br><br>Población:<br>N=278 estudiantes.<br><br>Muestra:<br>n=162 estudiantes | Encuesta:<br>Cuestionario<br><br>Pruebas escritas<br><br>Rúbricas |

# Anexo N° 2

# Instrumentos de Recolección de Datos

# CUESTIONARIO DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJES

Estimado estudiante tenemos el agrado de dirigirnos ante usted para informarle que estamos realizando el proyecto de investigación cuyo título es ***"Estilos y logros de aprendizaje del área de Ingles en los estudiantes de 4° Grado de secundaria de la Institución Educativa secundaria de menores "Sagrado Corazón 2015."*** por lo cual le pedimos su colaboración resolviendo el cuestionario con sinceridad y honestidad. Los resultados que se obtengan serán totalmente confidenciales. Gracias ¡

**NOMBRE:……GRADO:……**

**1. Instrucciones para responder al cuestionario**

• Este Cuestionario ha sido diseñado para identificar su estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia ni de personalidad.

• No hay límite de tiempo para contestar al cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.

• No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero en sus respuestas.

• Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem ponga un signo más (+). Si, por el contrario, está más de en desacuerdo que de acuerdo, ponga un signo menos (-).

• Por favor, conteste todos los ítems.

Muchas gracias.

| ITEM | PREFERENCIA |
|---|---|
| 1. Mis Compañeros dicen que digo lo que pienso claramente y sin rodeos. | |
| 2. En los trabajos grupales apoyo las ideas prácticas y realistas. | |
| 3. Me gustan más las personas realistas y concretas que las personas soñadoras | |
| 4. Me atrae experimentar y practicar las últimas novedades de estudio. | |
| 5. Cuando escucho una nueva idea, en seguida empiezo a pensar como ponerla en práctica. | |
| 6. A menudo me doy cuenta de mejores formas para hacer las cosas. | |
| 7. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo. | |
| 8. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo, soy capaz de herir sentimientos ajenos. | |
| 9. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos. | |
| 10. Rechazo las ideas originales y espontaneas si no las veo prácticas. | |
| 11. Estoy seguro de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal. | |
| 12. Me gustaría conocer los valores que practican los demás y que piensan antes de tomar decisiones. | |
| 13. Sigo un orden en las comidas, en el estudio y hago ejercicios regularmente. | |
| 14. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas. | |
| 15. Cuando tengo algún tipo de problema, trato de resolver paso a paso. | |
| 16. Esquivo los temas ambiguos y pocos claros. | |
| 17. Si trabajo en grupo, me gusta seguir un método y un orden. | |
| 18. Ante un nuevo acontecimiento trato de descubrir los principios y teorías en que se basan. | |
| 19. Me molesta las personas que no actúan con lógica. | |

| | |
|---|---|
| 20. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro | |
| 21. Me gusta hacer con tiempo mis trabajos y realizarlo utilizando mis ideas y habilidades. | |
| 22. Con frecuencia escucho y difícilmente hablo. | |
| 23. Antes de tomar una decisión estudio sus ventajas y desventajas. | |
| 24. Me gusta analizar bien las cosas. | |
| 25. Soy cauteloso/a la hora de sacar conclusiones. | |
| 26. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor. | |
| 27. Me estreso si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | |
| 28. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas. | |
| 29. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes de ser el líder o el que más participa. | |
| 30. Me cuesta tomar buenas decisiones en situaciones adversas. | |
| 31. Creo que los prejuicios no ayudan a crecer de manera profesional y personal a las personas. | |
| 32. Pienso que el actuar espontáneamente puede ser siempre tan válido como actuar de manera planeada. | |
| 33. Tengo mejor relación con personas espontáneas y divertidas. | |
| 34. Prefiero las ideas originales y novedosas. | |
| 35. Cuando hago algo nuevo y diferente me ayuda a mejorar en mis actividades. | |
| 36. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | |
| 37. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones. | |
| 38. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | |
| 39. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas o reuniones. | |
| 40. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas. | |

**Fuente:** Cuestionario Adaptado De Honey – Alonso De Los Estilos De Aprendizajes**.**

## PROCESAMIENTO DE DATOS

1. Rodee con una línea cada uno de los números que ha señalado con un signo más(+)
2. Sume el número de círculos que hay en cada columna. Así comprobará cuál es su Estilo o Estilos de Aprendizaje preferentes.

| ACTIVO | REFLEXIVO | TEORICO | PRAGMATICO |
|---|---|---|---|
| 31 | 21 | 11 | 1 |
| 32 | 22 | 12 | 2 |
| 33 | 23 | 13 | 3 |
| 34 | 24 | 14 | 4 |
| 35 | 25 | 15 | 5 |
| 36 | 26 | 16 | 6 |
| 37 | 27 | 17 | 7 |
| 38 | 28 | 18 | 8 |
| 39 | 29 | 19 | 9 |
| 40 | 30 | 20 | 10 |
| **TOTAL:** | **TOTAL:** | **TOTAL:** | **TOTAL:** |

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA**
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**
**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE IDIOMAS EXTRANJEROS**

PRUEBA PARA MEDIR *LA EXPRESIÓN ORAL* EN EL IDIOMA INGLÉS QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P.S SAGRADO CORAZON.

Estimada alumna:

El propósito de la prueba es evaluar la expresión oral del idioma ingles en el que te encuentras. Por tal motivo, pedimos tu colaboración que consiste en desarrollar las siguientes actividades. El tratamiento de la información será confidencial.

El tiempo previsto para su resolución es de 45 minutos. Por favor lee cuidadosamente las instrucciones de cada actividad.

Muchas gracias por tu colaboración!

**SPEAKING TEST**

**Name:** **score:**

**Date:**

**1° Read the dialog aloud with the correct pronunciation:**

**Antonio:** Hi Pedro, how are you?

**Pedro:** Hello, I am fine. Thank you and you?

**Antonio:** To be honest, I am so excited.

**Pedro:** Why? What happened?

**Antonio:** Because I had a great time in Spain.

**Pedro:** So tell me, what did you do?

**Antonio:** I visited to all my family there, I ate pizza, I swam in the Ibiza beach, I went to the disco and I bought a lot of things. It was so crazy.

**Pedro:** Wow…That is really exciting.

**Antonio**: I know and I am so happy for that. What about you?

**Pedro:** I stayed here. I didn´t travel anywhere. But I was happy here.

**Antonio:** Ok…See you Pedro.

**Pedro:** Bye Antonio..

**2° LOOK AT THE PICTURE.**

- **Describe the picture:**

a. **What are they doing?**

b. **What are they wearing?**

c. **How do they feel?**

d. **Are they having a funny time?**

e. **When is it?**

f. **Where is it?**

**3° <u>MAKING A DIALOGUE</u>: work in pairs, choose one paper and make a dialogue, use the prompts for helping you.**

**TALKING ABOUT FREE TIME**

- Great each other, ask and tell to y rtner about your free time activities



**MAKING INVITATIONS**

- Great each other, ask to your partner for going to the cinema/shopping, tell the time and the date.

**MEDICAL ADVICE**

- Great each other, tell your partner about a health problems (headache, sore throat, flu, etc) you have, and give her some recommendations

**THE BEST HOLIDAY**

- Great each other, ask places visited, food eaten and how did you feel.

**GOING SHOPPING**

- Great each other, ask to the shop assistant for prices of the clothes, use adjectives for describing clothes.

**ON THE SURGERY**

- Great each other, you are going to visit the doctor to tell about illnesses, then doctor should give you some advices.

**PERSONAL INFORMATION**

- Great each other, ask to your partner: name, address, birthday and phone, country, give details.

## ***SPEAKING RUBRIC***

| CATEGORIA | EXCELENTE (4) | BUENO (3) | ACEPTABLE (2) | MALO (1) |
|---|---|---|---|---|
| PRONUNCIACION | Habla claramente durante todo el tiempo y demuestra buena pronunciación. | Habla claramente la mayor parte del tiempo y demuestra una pronuncia adecuada al nivel. | Demuestra una pronunciación comprensible a pesar de no ser clara. | Su pronunciación resulta difícil de comprender. |
| VOCABULARIO | Usa vocabulario pertinente durante todo el dialogo. | Usa vocabulario pertinente la mayor parte del dialogo. | Usa vocabulario pertinente en algunas ocasiones. | No utiliza vocabulario pertinente. |
| CLARIDAD Y FLUIDEZ | Expresa las ideas con claridad y fluidez durante todo el dialogo. | Expresa las ideas con claridad y fluidez casi todo el tiempo. | Se expresa con relativa claridad y poca fluidez (pausas, bloqueos) | El tema no tiene mucha relación con el tema y no corresponde al nivel. |
| POSTURA Y EXPRESION CORPORAL | Mantiene una buena postura durante todo el dialogo y utiliza gestos al expresarse. | Mantiene una buena postura la mayor parte del dialogo y utiliza gestos al expresarse. | Mantiene una postura aceptable y no utiliza muchos gestos al expresarse. | No mantiene una buena postura, titubea y no utiliza gestos al expresarse. |
| LIMITE DE TIEMPO | La duración del dialogo es de 5 a 6 minutos. | La duración del dialogo es de 4 minutos. | La duración del dialogo es de 3 minutos. | La duración del dialogo es menos de 3 minutos. |

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA**
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**
**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE IDIOMAS EXTRANJEROS**

PRUEBA PARA MEDIR LA *COMPRENSION DE TEXTO* EN EL IDIOMA INGLÉS QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P.S SAGRADO CORAZON.

Estimada alumna:
El propósito de la prueba es evaluar la comprensión de textos del idioma ingles en el que te encuentras. Por tal motivo, pedimos tu colaboración que consiste en desarrollar las siguientes actividades. El tratamiento de la información será confidencial.
El tiempo previsto para su resolución es de 45 minutos. Por favor lee cuidadosamente las instrucciones de cada actividad.

Muchas gracias por tu colaboración!

**READING TEST**

**Name**: **score**:

**Date**:

**I° Read the text and circle the correct answer:**

MAIL
TO: monica@fmail.com.pe
FROM: dan@fmil.com.pe
Hi Monica,
How are you? I am back from my vacation. I went to Tumbes. I stayed with my cousins. It was great¡¡¡ .We swam in the ocean and we ate lots of fish. We sailed in my uncle´s fishing boat and saw some dolphins. They were beautiful. We also played tennis. I bought some new tennis shoes. They were expensive¡¡¡¡. What did you do? Call me when you have a chance.
Talk to you soon¡¡
Dan

1) What type of text is it?
   a. Narrative
   b. Descriptive
   c. Argumentative
   d. Persuasive
   e. expository

2) What is the text about?
   a. It is about Monica's vacation
   b. It is about Dan´s vacation.
   c. It is about Tumbes.
   d. It is about Dan and Monica´s vacation.
   e. It is about Monica's trip.

3) Read the again text and answer the following questions:

- ✓ Where did Dan go in his vacation?
  ……
- ✓ What did he see in the sea?
  ……..
- ✓ What did Dan buy?
  ……..
- ✓ What did he do?
  …….
- ✓ Who did he go with?
  ……..

**II. Read the text and circle the correct answer:**

Our carnival is one of the most famous in Peru. Since a long time ago, thousands of dancers have paraded in all the streets dressed in costumes and masks.
The carnival is a typical festivity where people throw water at each other. It is celebrated between February and March. People have enjoyed the carnival during many years as a tradition. The main characteristic of the carnival is The Umsha, which is a palm tree.
There are a lot of foreign visitors on the streets of Iquitos at carnival time. Make sure to reserve a room early to be part of the Greatest Show on Earth.

1) What is the text about?

a. It is about festivities is Peru.

b. It is about Loreto carnival.

c. It is about peoples' customs.

d. It is about the Umsha.

e. It is about regional customs.

2) What type of text is it?

a. Descriptive

b. Narrative

c. Biographic

d. Expository.

e. Argumentative.

3) Read the text and answer these questions:

a. What is carnival?

……..

b. When is it celebrated?

……

c. What is the main characteristic of our carnival?

……

d. What did people usually do during carnival?

……..

e. Which is the main characteristic of our carnival?

……

**3° Read the text, answer the questions and complete the table and the sentences**:

MOUNTAIN SURVIVAL GUIDE

Dear Hiker,
Here are some recommendations. Be prepared before your hike. Do lots of exercise to get your body ready. Plan your route before you go and take a map and compass with you. Bring two liters of water. It is important that you keep hydrated during the walk. If you feel dehydrated, stop walking and take dehydration tablets. Bring a good waterproof hat to protect you from the sun. Heat stroke can be very dangerous. If you feel too hot, find shade and sit down and relax. Take an extra pair of new socks to freshen up, and put on a pair of old, comfortable boots to support your ankles. If you twist or fracture your ankle on the walk, call the emergency number and wait for a rescue team to come and get you.
Good luck and enjoy the hike.

a) What type of text is?

a. E-mail
b. Letter
c. Report
d. Fairy tale
e. Informative

b) Read the text and complete the table.

| BEFORE YOU GO | SUPPLIES AND EQUIPMENT | MEDICAL PROBLEMS & ADVICE |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |

C) Read the text again and complete the sentences

a. If you plan to go hiking……

b. If you feel dehydrated……..

c. If you feel too hot……

d. If you fracture your ankle, the best thing to do is to……

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA**
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**
**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE IDIOMAS EXTRANJEROS**

PRUEBA PARA MEDIR *LA COMPRENSION ORAL* EN EL IDIOMA INGLÉS QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P.S SAGRADO CORAZON.

Estimada alumna:
El propósito de la prueba es evaluar la comprensión oral del idioma ingles en el que te encuentras. Por tal motivo, pedimos tu colaboración que consiste en desarrollar las siguientes actividades. El tratamiento de la información será confidencial.
El tiempo previsto para su resolución es de 45 minutos. Por favor lee cuidadosamente las instrucciones de cada actividad.

Muchas gracias por tu colaboración!

# LISTENING TEST

**Name:**

**Score:**

**Date**:

## DIALOGUE 1

General information:

1. What is the dialogue about?
   a. Making an appointment.
   b. Making a reservation with the doctor.
   c. Talking with the doctor.

2. Where is Susan calling from?
   a. From her house.
   b. From her bedroom
   c. From her work.

3. Susan is talking with?
   a. Secretary/doctor.
   b. Receptionist/doctor
   c. Doctor/nurse

4. Susan is talking?
   a. Happy
   b. Worried.
   c. Serious.

5. Dr. Ryan is an?
   a. Old man.
   b. Young man
   c. Boy man.

Specific information

6. Susan West's appointment is ...
   a. Saturday afternoon, at 10: 00 am
   b. In the afternoon, at 3:00 pm
   c. In the afternoon, at 4:00 pm

7. What is the problem of Susan?
   a. A toothache.
   b. A stomachache.
   c. A terrible backache.

8. How often should Susan take the pills?
   a. Every four hours.
   b. For four hours.
   c. Every four weeks.

9. In the dialogue, what does “lift” mean?
   a. Carry out.
   b. Transport.
   c. Rise.

10. How much people do you listen in the dialogue?
    a. One person.
    b. Two people.
    c. Three people

Pronunciation

- Look at some words, underline the stressed syllable in each word and add them to the table.

AUGUST BREAKFAST EMBARRASSED EXCITED EXERCISE
INTERNET NERVOUS NOVEMBER SATURDAY
AFTERNOON TERRIBLE SEPTEMBER

| A: | B: | C: |
|---|---|---|
| AUGUST | EXCERSCISE | EMBARRASSED |

DIALOGUE 2

General information

1. What is the audio about?
   a. Greg's biography.
   b. Greg's personal life.
   c. Greg's introduction.

2. Greg is a:
   a. A child.
   b. A young.
   c. An adult.

Specific information

3. He was born in?
   a. California, Los Angeles.
   b. Denver, Colorado.
   c. Forks, Washington.

4. He graduated about?
   a. Three months ago.
   b. Three years ago.
   c. Three days ago.

5. He currently attending a:
   a. University
   b. School
   c. Institute.

6. He also work as a cashier:
   a. At the drug store.
   b. In the bank.
   c. At the grocery store.

7. He wants to work:
   a. In a factory in the countryside
   b. For a company in this area
   c. In a candy factory.

PRONUNCIATION

I.

A. Underline the /θ/ sounds. Circle the /ð/ sounds. Then say the sentences.

1. That's three pounds thirty, please. Thank you.

2. This is my brother and that's my father.

3. Are there any nice clothes in that shop? Yes, there are.

B. Listen, check and repeat.

**II**

A. Listen and tick the sentence you hear

1.
a. He is Scottish.
b. He's Scottish.

2.
a. You are not David.
b. You're not David.

3.
a. We are not Canadian
b. We´re not Canadian.

4.
a. I am a student.
b. I´m a student.

DIALOGUE 3

General information

- What is the conversation about?
  - a. Buying clothes
  - b. Going shopping.
  - c. Asking for prices.

2. They are in a:
   - a. School.
   - b. Store.
   - c. Museum.

Specific information:

Listen and answer the following questions:

1. How much people do you listen in the conversation?

   a) One person.
   b) Two people.
   c) Three people.

2. The two girls are looking for…….

   a) Shoes.
   b) Presents for Laura
   c) Accessories.

3. The store is…….

   a) Modern
   b) Big
   c) Ancient

4. The products are……..
   a) Cheaper
   b) Expensive
   c) On sale.

5. The two girls buy…….
   a) Rings
   b) A pair of earrings.
   c) A pair of shoes.

Pronunciation: intonation

I. Listen to the intonation in these questions.

* What is your name?
* Where are you from?
* What is your phone number?
* How are you?

II. Listen again and repeat the questions. Copy the intonation.

III. Listen and categorized the correct intonation of these questions in the chart.

| sentences | Go up ↗ | Go down ↘ |
|---|---|---|
| Are you a student? | | |
| Do you use a computer? | | |
| What is your phone number? | | |
| How are you? | | |
| Are you happy? | | |

## Transcripts

Audio 1

Receptionist: Dr. Ryan's office.

Susan: hello, this is Susan west. Can I make an appointment on Friday the 17th?

Receptionist: ok, Ms. West. In the morning or afternoon?

Susan: in the afternoon.

Receptionist: can you come at 4:00 p.m.?

Susan: that's fine.

……..

Dr. Ryan: and what is the problem, Ms. West?

Susan: i have a terrible backache. i can't even sit down.

Dr. Ryan: ok. Take these pills every four hours. Stay in bed this week. And don't lift heavy things.

Susan: thanks, dr. Ryan.

Audio 2

Tell me about yourself

Hi. My name's Greg, and I'm originally from Denver, Colorado, but my family moved to Arizona when I was about 3, so I grew up there. I graduated from high school about three years ago, and I am currently attending a university in my city. I'm a junior, and I am majoring in economics with a minor in Spanish. I also work part time as a cashier at a grocery store. Life is really busy, but I enjoy hiking, reading, and hanging out with friends in my free time. When I graduate, I want to work for a company in this area.

Audio 3

**Andrea**: Hi Francia, you are late¡
**Francia**: Well . . . sorry I was waiting for my mum, let's go
**Andrea**: Okay. Last week I saw a modern store of accessories. Let's go to visit it.
**Francia**: yes! Look it's over there
**Andrea**: Huh . . . yes let's go in, oh my god, look at the prices, those earrings are $200
**Francia**: The black one.
**Andrea**: yes, it´s too much.
**Andrea**: and what about this bracelet?
**Francia**: oh it is $500; it is too expensive, look at those beautiful rings!
**Andrea**: oh, they are beautiful, I like them.
**Francia**: me too, let's buy them
**Andrea:** yes of course, the price it is accessible, I'll take them.
**Francia**: I'll take them, too.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA**
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**
**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE IDIOMAS EXTRANJEROS**

PRUEBA PARA MEDIR *LA PRODUCCION DE TEXTO* EN EL IDIOMA INGLÉS QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P.S SAGRADO CORAZON.

Estimada alumna:
El propósito de la prueba es evaluar la producción de texto del idioma ingles en el que te encuentras. Por tal motivo, pedimos tu colaboración que consiste en desarrollar las siguientes actividades. El tratamiento de la información será confidencial.
El tiempo previsto para su resolución es de 45 minutos. Por favor lee cuidadosamente las instrucciones de cada actividad.

Muchas gracias por tu colaboración!

## WRITING TEST

**Name:**

**Score:**

**Date:**

I. Choose two different prompts and write about it.

INSTRUCTION:

- USE THE LEARNT GRAMMAR.
- FOLLOW THE FOLLOWING INSTRUCTION:
  - Purpose (main idea)
  - Audience (who write for)
  - Type of text (narrative, descriptive)

**TALKING ABOUT FREE TIME**

- Great each other, ask and tell to your partner about your free time activities

**MAKING INVITATIONS**

- Great each other, ask to your partner for going to the cinema/shopping, tell the time and the date.

**MEDICAL ADVICE**

- Great each other, tell your partner about a health problems (headache, sore throat, flu, etc) you have, and give her some recommendations

**THE BEST HOLIDAY**

- Great each other, ask places visited, food eaten and how did you feel.

**GOING SHOPPING**

- Great each other, ask to the shop assistant for prices of the clothes, use adjectives for describing clothes.

**ON THE SURGERY**

- Great each other, you are going to visit the doctor to tell about illnesses, then doctor should give you some advices.

**VISITING A TOURIST PLACE**

- You are a tourist. Tell to your Peruvian friend about your holidays in Iquitos. Ask for places visited, weather and food.

**PERSONAL INFORMATION**

- Great each other, ask to your partner: name, address, birthday and phone, country, give details.

## WRITING RUBRIC

| | **Excellent (3)** | **Good (2)** | **Regular (1)** | **Deficient (0)** |
|---|---|---|---|---|
| **Coherence (3)** | Presenter was very organized in the delivery of this presentation. The order of the presentation was clear and easy to follow. | Presenter was organized. It was not difficult to follow. | Keep working at it. You may have left out one or more steps or they may have been out of order. I was little confused while reading it. | Presenter was unorganized. The order was confusing. |
| | **Excellent 4** | **Good 3** | **Regular 2** | **Deficient 1** |
| **Content (4)** | What you are writing about is clear from the start. Anyone can follow the directions. | What you are writing about is clear. You stayed with the idea. All the steps are there and can be followed. | You put thought into this, but it is hard to tell what you are writing about. More information is needed to follow the directions. | Your procedural idea is unclear. I was confused about what the procedure was about. |
| **Organization (4)** | Presenter was very organized in the delivery of this presentation. The order of the presentation was clear and easy to follow. | Presenter was organized. It was not difficult to follow. | Keep working at it. You may have left out one or more steps or they may have been out of order. I was little confused while reading it. | Presenter was unorganized. The order was confusing. |
| | **Excellent 3** | **Good 2** | **Regular 1** | **Deficient 0** |
| **Punctuation signs, spelling and the other symbols (3)** | Almost no punctuation or capital letter mistakes. No or very few spelling errors. | Use of punctuation marks as well as spelling, is mostly correct. Few errors exist. | Mistakes using end as well as spelling mistakes make the writing hard to read. | Few end marks, Many spelling errors. |

# Anexo N° 3

**Estadísticas de confiabilidad del instrumento**

**Validez y confiabilidad del instrumento**

La confiabilidad del cuestionario de Estilos de Aprendizaje se determinó a través del coeficiente Spearman Brown el cual dio como resultado el 0,80 **(82%)** que es considerado valido para su aplicación.

| **Coeficiente Estadístico De Fiabilidad** | | | |
|---|---|---|---|
| N° de Ítems | N | 40 | |
| 40 | Coeficiente de Spearman Brown | 795 | 80% |