



Facultad de Ciencias de la
Educación y Humanidades
Departamento Académico de
Ciencias de la Educación

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN INICIAL**

TESIS

**REQUISITO PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL**

**“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS PARA EL
LOGRO DE APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°
731 “6 DE OCTUBRE”-BELÉN 2016”.**

Autores: Flores Talexio Milagros de Jesús.

Musoline Tuyasa Gema

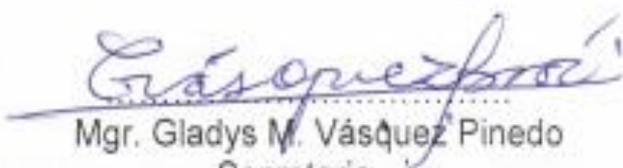
Panduro Gonzáles Amely Petronila

Asesor: Dra. Doris Sánchez Bardales

IQUITOS- PERU

JURADOS

.....
Lic. Edinson Bruno Mozombite
Presidente


Mgr. Gladys M. Vázquez Pinedo
Secretaria

.....
Mgr. Clemente Cuya Gutiérrez
Vocal

ASESORA

.....
Dra. Doris Sánchez Bardales

DEDICATORIA

Dedico mi tesis en primer lugar a Dios, por darme la vida, a mis padres por su orientación permanente para ser cada día mejor, a mi pareja por su apoyo incondicional.

GEMA

Dedico la presente tesis a mis queridos padres por apoyarme en la culminación de mi carrera profesional, a mis hermanos y a todas las personas que me apoyaron incondicionalmente.

MILAGROS

Dedico mi tesis a todos mis seres queridos, en especial a mis padres, por su orientación permanente y para hacer posible la culminación de mi carrera profesional.

AMELY

AGRADECIMIENTO

Las autoras queremos expresar nuestro agradecimiento a las siguientes personas e instituciones:

-A los miembros del Jurado evaluador: Mgr. Edinson Bruño Mozombite Presidente, Mgr. Gladys Vásquez Pinedo, Secretaria, Mgr. Clemente Cuya Gutierrez, Vocal.

-A nuestro profesor de Seminario de tesis: Dr. Roger Ricardo Ríos Ramírez. .

-A la Dra. Doris Sánchez Bardales, por el asesoramiento permanente.

-A la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, especialmente a la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades.

-A todos los profesores que nos guiaron y nos brindaron orientación académica y valores para poner en práctica en nuestra vida diaria.

-A las demás personas e instituciones que intervinieron en la ejecución de nuestra tesis.

MUCHAS GRACIAS

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	1
Dedicatoria.....	2
Agradecimiento.....	3
Índice de contenidos.....	4
Índice de cuadros.....	6
Índice de gráficos.....	7
Resumen.....	8
Abstract.....	10
Introducción.....	12
Planteamiento del Problema de Investigación.....	13
Descripción del Problema.....	13
Formulación del Problema.....	14
Problema General.....	14
Problemas Específicos.....	15
Justificación.....	15
Objetivos de la Investigación.....	17
Objetivo General.....	17
Objetivos Específicos.....	17
Marco Teórico.....	18
Antecedentes.....	18
Marco Teórico Científico.....	19
Marco Conceptual.....	33
Marco Metodológico.....	34
Variables.....	34
Identificación de Variables.....	34
Definición conceptual de variables.....	35
Definición operacional de variables.....	35
Operacionalización de variables.....	36
Hipótesis.....	38
Hipótesis General.....	38

Hipótesis Específicas.....	39
Hipótesis Nula.....	39
Metodología.....	40
Alcance de la Investigación.....	40
Tipo y Diseño de Investigación.....	40
Tipo de Investigación.....	40
Diseño de Investigación.....	40
Población, Muestra y Métodos de Muestreo.....	40
Población.....	40
Muestra y Métodos de Muestreo.....	41
Tamaño de la Muestra.....	41
Métodos de Muestreo.....	41
Procedimientos, técnicas e instrumentos.....	41
Procedimientos.....	41
Técnicas.....	42
Instrumentos.....	42
Procesamiento y Análisis de la Información.....	42
Análisis de la Información.....	43
Administración del Proyecto.....	44
Cronograma.....	44
Recursos.....	45
Recursos Humanos.....	45
Recursos Institucionales.....	45
Recursos Económicos.....	45
Presupuesto.....	46
Resultados.....	47
Referencias Bibliográficas.....	57
Conclusiones.....	59
Recomendaciones.....	60
Anexos.....	61
Anexo 1.....	62
Anexo 2.....	63

ÍNDICE DE CUADROS

1. Cuadro N° 01.....	47
2. Cuadro N° 02.....	48
3. Cuadro N° 03.....	49
4. Cuadro N° 04.....	50
5. Cuadro N° 05.....	51
6. Cuadro N° 06.....	52
7. Cuadro N° 07.....	53

ÍNDICE DE GRÁFICOS

1. Gráfico N° 01.....	47
2. Gráfico N° 02.....	48
3. Gráfico N° 03.....	49
4. Gráfico N° 04.....	50
5. Gráfico N° 05.....	51
6. Gráfico N° 06.....	52
7. Gráfico N° 07.....	53

RESUMEN

La presente tesis se resume en lo siguiente:

En cuanto a los objetivos se logró comprobar de qué manera las estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos en el logro de los aprendizajes de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016”.

Así mismo se ha evaluado los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control antes de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

También se ha evaluado el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

Así mismo se estableció la diferencia en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación al relacionar los resultados del grupo experimental y de control antes y después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

Sobre los materiales utilizados en la presente tesis podemos mencionar los siguientes: Lap tops, Multimedia, textos, plumones, papel bond, crayolas, etc.

Se usó el Diseño cuasi experimental de dos grupos uno de control y el otro experimental con prueba de entrada y salida.

De los resultados se puede afirmar:

Al aplicar el pre-test en el grupo de control y experimental sobresalió el criterio En Inicio en ambos grupos.

Después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos, al aplicar el post-test en el grupo de control y experimental sobresalió el criterio Logro Previsto en el grupo experimental con avances significativos.

Las autoras de la tesis señalan las siguientes conclusiones:

-Se logró los objetivos propuestos.

-Se acepta la hipótesis general de la investigación: La aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016 y se rechaza la hipótesis nula: La aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos no tiene efectos significativos en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

Palabras claves: Estrategias, Educación Inicial, Niño

SUMMARY

The present thesis is summarized in the following:

Regarding the objectives, it was possible to verify how comprehension strategies of written texts have a significant effect on the achievement of learning in the 5-year-old children of the Educational Institution N ° 731 "6 de Octubre" -Belén 2016.

Likewise, we have evaluated the learning achievements in the area of communication in the experimental and control group prior to the application of the comprehension strategies of written texts in children of 5 years of Initial Educational Institution No. 731 "6 of October" -Belén 2016.

It has also been evaluated the learning achievements in the area of communication in the experimental and control group after the application of the strategies of comprehension of written texts in children of 5 years of Initial Educational Institution No. 731 " October 6 " -Belen 2016.

Also the difference in the learning achievements in the area of communication was established by relating the results of the experimental group and control before and after the application of comprehension strategies of written texts in the children of 5 years of age. The Initial Educational Institution No. 731 "6 de Octubre" -Belén 2016.

On the materials used in this thesis we can mention the following: Lap tops, Multimedia, texts, down, bond paper, crayons, etc.

We used the quasi experimental design of two groups one control and the other experimental with test input and output.

From the results it can be stated:

When applying the pre-test in the control group and experimental, the criterion On Start in both groups stood out.

After applying written text comprehension strategies, when applying the post-test in the control and experimental group, the predicted achievement criterion excelled in the experimental group with significant advances.

The authors of the thesis point out the following conclusions:

- The objectives were achieved.

- The general hypothesis of the research is accepted: The application of strategies of comprehension of written texts has significant effects on the learning achievements in the area of communication in the children of 5 years of Initial Educational Institution No. 731 " 6 de Octubre "-Belén 2016 and rejected the null hypothesis: The application of comprehension strategies of written texts does not have significant effects on the learning achievements in the area of communication in the children of 5 years of the Educational Institution Initial N ° 731 "October 6" -Belén 2016.

Keywords: Strategies, Initial Education, Child

INTRODUCCIÓN

La primera tarea en relación con el mundo de lo escrito consiste en desarrollar la capacidad de los niños para adueñarse del sistema de escritura (Minedu 2015)

La incursión en el mundo escrito, en el caso del nivel de educación inicial, es paulatina y que participan de él como lectores y escritores plenos.

La lectura en el nivel de educación inicial puede estar asociada a las actividades propias de los niños, para lo cual el docente proporcionará todos los elementos necesarios para ello, como leer sus propios nombres para pasar la asistencia, leer una receta de cocina para preparar una ensalada, leer instrucciones para elaborar un títere, leer la canción o la rima que se va a guardar en la memoria, etc.

Para que los niños y las niñas vayan adquiriendo más saberes sobre el sistema de escritura, hagan mejores predicciones y construyan estrategias es necesario que las docentes interactúen con ellos para facilitarles la coordinación entre lo que saben acerca del lenguaje escrito y lo que dice el texto, y que les planteen situaciones problemáticas que faciliten esta interrelación y permitan el logro de la competencia.

Por lo expuesto, es importante señalar que el aula y la Institución Educativa debe brindar también ciertas condiciones para que los niños y las niñas vayan familiarizándose con el mundo escrito como letrar los sectores, los estantes, el armario, el baño, las puertas, los juguetes, etc.

También en este mundo escrito los padres de familia deberán asumir su responsabilidad para ir reforzando a sus hijos en esta competencia, como por ejemplo ayudarles a leer letreros, palabras de algunos productos, avisos publicitarios, etc.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del Problema de Investigación.

Según investigaciones realizadas por el Minedu (2009) en nuestra región existen niños y niñas con un gran potencial en el área del lenguaje sino que muchas veces algunos docentes no le dan la debida importancia, siendo el área de comunicación una de las primeras y principales para el desarrollo de las otras que redundará en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los niños y niñas en esta etapa de su vida, actúan, exploran, experimentan y juegan, ya que esta es su manera de ir conociendo el mundo que les rodea.

El placer de la acción hace que se mantenga en permanente contacto con su entorno y que, al mismo tiempo, vayan estructurando su lenguaje.

Aprenden, entre otras cosas, a relacionarse socialmente de manera afectuosa, significativa y cada vez más estrecha con su medio.

Los niños de manera gradual, pasan de formas de comunicación eminentemente corporales y gestuales a otras en las que utilizan el lenguaje en sus modalidades oral y escrita.

Esto les permite comunicarse de forma más explícita y adecuada a cada situación social.

En el nivel de educación inicial, los niños se ponen en contacto no solo con otros niños y con otros adultos, lo cual amplía su relación con el medio, sino también con otros lenguajes, como el lenguaje plástico, el musical, el audiovisual y el tecnológico.

En este contexto, las docentes de educación inicial deben planificar, ejecutar y evaluar estrategias relevantes y significativas relacionadas al área de comunicación, especialmente referidas a la comprensión de textos escritos, ya que son competencias que les va a facilitar comprender diversos tipos de textos con mucha facilidad y así tener buenos logros de aprendizaje, redundando en su formación integral.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

El resultado de las observaciones sistemáticas realizadas en nuestro trabajo de investigación permitió detectar las siguientes limitaciones:

- Muchos de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°731 “6 de Octubre” no comprenden textos escritos por la razón que no están desarrollando ni internalizando aprendizajes significativos relacionados al tema, objeto de estudio.
- Es insuficiente el conocimiento por parte de algunos docentes que la comprensión de textos escritos facilita buenos logros de los aprendizajes en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años.
- En este sentido cabe señalar que la mayoría de los docentes de educación inicial no investigan por internet ni en textos actualizados estrategias de enseñanza aprendizaje que permitan mejorar la comprensión de textos en los niños y niñas repitiendo cada año las mismas sesiones de aprendizajes.

- Luego de describir la situación problemática el presente estudio está orientado a resolver la siguiente interrogante:

¿Cuál es la efectividad de un programa de textos escritos en el logro de los aprendizajes del área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre” –Belén 2016?

1.2.1. Problema General

¿De qué manera las estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos con el logro de los aprendizajes del área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre- Belén 2016?

1.2.2. Problemas Específicos

- a) ¿Cómo es el logro de los aprendizajes del área de comunicación en el grupo experimental y de control antes de la aplicación del programa de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016?
- b) ¿Cómo es el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016?
- c) ¿Existe diferencia en el logro de los aprendizajes del área de comunicación al relacionar los resultados del grupo experimental y de control

antes y después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016?

1.2.2. Justificación e importancia de la Investigación.

La Educación es la base para el desarrollo integral de los niños, por lo tanto la comprensión de textos escritos son la base fundamental para comunicarnos con las demás personas.

Es una herramienta que permite a los seres humanos establecer relaciones con los demás, consigo mismo, en los contextos familiares y escolares, y además desempeñarse como ser social.

En estas relaciones de interacción se hace necesario el uso de habilidades como escuchar, hablar, leer y escribir; que le permitirá al niño y niña expresar sus deseos y sentimientos, y así permanecer en constante intercambio de sus ideas y pensamientos, con el fin de construir nuevos conocimientos.

Asimismo el área de Comunicación tiene como meta el desarrollo de las competencias comunicativas y lingüísticas, de los niños, contribuyendo al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales y Metacognitivas mediante el uso del lenguaje verbal, corporal, gestual, visual, plástico, dramático y musical.

Cabe recalcar que algunas docentes no le dan la jerarquía que amerita el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los niños del nivel de Educación Inicial, siendo esta de mayor relevancia para su formación integral.

Por este motivo el equipo investigador cree que los resultados de esta investigación aportaran información relevante que sumaran para potenciar y fortalecer las estrategias de enseñanza aprendizaje que se utilizan en las sesiones de aprendizaje con la finalidad de estimular la comprensión de textos escritos para que los niños logren mejores resultados en sus aprendizajes.

También es importante por los siguientes aspectos:

- **Teórico:** Porque permitirá conocer la relación que existe entre las estrategias de comprensión de textos escritos y el logro de los aprendizajes en el área de comunicación antes y después de la aplicación del programa de los niños y niñas en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”
- **Práctico:** Porque permitirá planificar, aplicar y evaluar estrategias de comprensión de textos escritos para mejorar el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”
- **Docente:** Porque permitirá a los docentes conocer con objetividad la influencia de la variable: Estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”

- **La Familia:** Porque permitirá a los padres de familia conocer su realidad y asumir con responsabilidad su compromiso en la educación de sus hijos en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

1.2.4. Objetivos de la Investigación

1.2.4.1. Objetivo General:

Comprobar de qué manera las estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos en el logro de los aprendizajes de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

1.2.4.2. Objetivos Específicos

- a) Evaluar los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control antes de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.
- b) Evaluar los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”

- c) Establecer la diferencia en los logros de los aprendizajes en el área de comunicación al relacionar los resultados del grupo experimental y de control antes y después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del Estudio

2.1.1. A Nivel Internacional.

Casas Blanco, Teresa (2012), en su tesis: “Programa de estrategias de enseñanza aprendizaje en la expresión oral de los niños de 5 años de una comunidad rural de Caracas, Venezuela concluye:

- El programa de estrategias didácticas elevó la expresión oral en los niños-
- Los niños tienen mayor capacidad para expresarse.
- Además el programa facilitó la socialización entre sus pares y adultos.

3.1.2. A Nivel Nacional

Salas Sánchez, Tula (2008), en su tesis: Programa de Estrategias didácticas para mejorar el lenguaje en los niños de 5 años del Centro Educativo Inicial “Los Jilgueritos”, Lima, concluye:

- La aplicación del programa tuvo efectos significativos en el desarrollo del lenguaje en los niños.
- Mejóro la expresión y comprensión oral en los niños.
- Acrecentó su vocabulario.
- Así mismo les permitió intercambiar ideas y experiencias.

3.1.3. A Nivel Local

Madera Salas, Gregoria et al (2013), en su tesis: Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje en niños de 5 años, en la Institución Educativa Inicial “Barcia Boniffatti”, Iquitos, concluyeron:

-Las estrategias que más usan las docentes para iniciar una sesión de aprendizaje son las canciones y dinámicas 71.4% y en menor porcentaje las Representaciones 7.1%.

-Entre las formas de organización de la enseñanza que más conocen son: Juegos didácticos 100%, trabajo de grupo colaborativo 42.9%, talleres 28.6% y lo que menos conocen son los métodos de proyectos.

2.2. Marco Teórico Científico

2.2.1. Estrategia: Concepto

Mendoza Francia, Julio César (1992), expresa que las estrategias son un conjunto de pasos, procedimientos, métodos, técnicas definidas por los docentes o estudiantes con el fin de lograr aprendizajes significativos.

2.2.2. Didáctica: Concepto

Según Díaz Barriga, Ángel (1992), la didáctica es una disciplina psicológica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo-formativo de los estudiantes. Busca la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza aprendizaje y de la docencia.

Junto a la pedagogía, busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos. Ambas, pretenden analizar y conocer mejor la realidad educativa en la que se centran como disciplina. La didáctica trata de intervenir sobre una realidad que se estudia.

La didáctica en Educación inicial, proporciona a los docentes las estrategias para facilitar el aprendizaje de los niños y las niñas.

Todo comienza con el proceso de conocer el contexto, el aula, el entorno de los niños y los saberes previos de cada uno de ellos. Estos elementos sirven para elaborar un diagnóstico de la situación inicial de los nuevos discípulos.

Luego viene la planificación de las clases, objetivos o propósitos, recursos y evaluación.

Entonces entra en acción la ejecución de ese plan en el aula, con entusiasmo, amor y disciplina, después viene el proceso de evaluar los aprendizajes.

La didáctica en el nivel de educación inicial, es para propiciar el aprendizaje de los niños y las niñas con estrategias y materiales significativos, acorde a su madurez. Otro factor, es la ambientación del aula, que también influye en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2.3. Las estrategias didácticas y los métodos didácticos.

Según Fernández Huerta (1993), las estrategias demuestran su efectividad al ser introducidas como apoyo en textos académicos, así como en las formas de organización de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, experiencia, demostración, proyectos, etc.) ocurrida en la clase. Dentro de la estrategia se puede considerar al procedimiento como la manera lógica de desarrollar el enfoque metodológico de aprendizaje, apelando a los siguientes principios didácticos:

-Principio de ordenación: Corresponde a la jerarquía de los conocimientos que se están enseñando, de acuerdo a una disposición y una progresión correctamente calculada.

-Principio de la orientación: Proporciona a los alumnos una guía segura para el aprendizaje.

-Principio de la finalidad: Cuando se definen correctamente los objetivos que se quieren alcanzar.

-Principio de la adecuación: Tiene en cuenta el nivel de aquellos, a quienes va dirigido.

-Principio de la economía: Se refiere a la eficiencia en la utilización de los recursos didácticos.

En esta línea se tiene el método didáctico como sinónimo de estrategia didáctica, por ello se lo define como: “la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados.

2.2.4. Estrategias Didácticas

De La Torre (1993), expresa que las estrategias didácticas son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.

El carácter intencional de las estrategias didácticas se fundamenta en el conocimiento pedagógico. Éstas son base primordial en todo proceso de enseñanza aprendizaje si queremos obtener el mayor aprovechamiento posible.

Es mediante las mismas y por supuesto de su correcta elección dependiendo de la situación de aprendizaje, que logramos el cumplimiento de nuestros objetivos, lo que se ve reflejado en los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Es requisito indispensable para un docente, utilizar determinadas estrategias didácticas, para que su labor en el aula sea efectiva. Sin embargo, las estrategias didácticas no tienen valor en sí mismas.

Su importancia está íntimamente relacionada con el aprendizaje, especialmente con el dinamismo que puedan impulsar o activar en el aprendiz.

Es por ello, que podría catalogarse a las estrategias didácticas como dinámicas, si contribuyen a activar procesos cognitivos que permitan al estudiante afrontar retos y establecer relaciones, comparaciones, re-acomodaciones, re-creaciones, elaboraciones conceptuales y desarrollo de pensamiento complejo. Asimismo, se podría decir, que hay estrategias didácticas estáticas; comprendiendo entre ellas, aquellas que traen consigo, poca actividad del estudiante. Que son reproductivas de pensamientos, formas y estilos culturales. Es decir, que más bien limita el enfrentamiento del alumno hacia nuevas búsquedas y soluciones.

Finalmente con base en las nuevas teorías, podemos decir que hay otro grupo de estrategias didácticas, en las que el docente se apoya mucho en el potencial del grupo, éstas son las que denominamos estrategias didácticas impulsadas por el grupo. En ellas, las estrategias del docente se apoya en la transferencia de aprendizajes que realiza el grupo, sea desde un aprendizaje distribuido como colaborativo y cooperativo.

Sea cual fuere el tipo de estrategia didáctica que utiliza el docente, siempre tendrá que partir de una estructura didáctica, cuyos ejes fundamentales son: La forma o modalidad de organización de la enseñanza, el enfoque metodológico del aprendizaje y el recurso de soporte del aprendizaje.

Las estrategias didácticas son el conjunto de capacidades, habilidades que utiliza el docente para organizar la enseñanza, bajo un enfoque metodológico de aprendizaje, utilizando determinados recursos para el soporte del aprendizaje.

2.2.1. Comprensión de textos escritos

Minedu (2015) expresa lo siguiente:

Comprender un texto escrito, es fundamentalmente, darle un significado. Por ello, un aspecto esencial de la competencia lectora es el manejo de la información. Así, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión de textos escritos, es requisito ubicar información en los textos, reorganizarla e inferir lo que está implícito.

Los textos no solo transmiten información sino que la construyen, es decir, en ellos se elaboran ideas, puntos de vista, actitudes y valores. En los textos se crean, además, las identidades del autor y del lector, y con los textos también se influye en el mundo. Por eso, comprender críticamente es inferir la ideología del autor para tomar una postura personal al respecto, sea a favor o en contra, con nuestros propios puntos de vista.

A lo largo de su escolaridad, el estudiante deberá enfrentar textos cada vez más complejos. Leerá con distintos propósitos los distintos tipos de texto. Cada finalidad de lectura, cada género textual demanda modos diversos de encarar la tarea.

Una condición básica para acceder plenamente a la cultura escrita es la primera alfabetización, que empieza desde el nivel de educación inicial y se consolida al término del III ciclo.

¿Qué capacidades son indispensables para lograr la comprensión de textos escritos?

La comprensión de textos escritos requiere la selección, combinación y puesta en acción de cinco capacidades, todas ellas referidas a procesos que ocurren simultáneamente en la mente de los niños mientras leen (o les leen textos):

Uno de los objetivos más importantes en el nivel de educación inicial es conseguir que los niños disfruten de la lectura. Si bien no leen de manera convencional en esta etapa, sí pueden desarrollar un proceso activo al comprender lo que otros les leen, al coordinar lo que saben y sus experiencias con lo que ofrece el texto.

Comprende textos escritos, es decir:

- Se apropia del sistema de escritura.
- Recupera información de diversos textos escritos.
- Reorganiza información de diversos textos escritos.
- Infiere el significado de los textos escritos.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.

Capacidad 1. Se apropia del sistema de escritura:

El estudiante diferencia el dibujo de la escritura y hace lecturas globales de los textos, a partir de los indicios que estos les ofrecen (colores, tipos de letras, lugar, etc).

Interpreta el material gráfico a partir de las hipótesis de cantidad mínima de caracteres y la hipótesis de variedad de caracteres.

El estudiante progresa hacia la escritura silábica.

Luego establece relación sonido grafía estricta de forma convencional a través del reconocimiento de palabras conocidas y finalmente comprende la escritura convencional, estableciendo correspondencia sonido grafía.

En la vida cotidiana, dentro y fuera de las aulas, los textos aparecen en ciertos portadores que los contienen. Familiarizadas con estas

prácticas letradas, los niños los reconocen con facilidad: libros de cuentos, revistas infantiles, tarjetas, carteles del aula y otros similares.

Los niños son conscientes de que en esos portadores existen textos que dicen algo. Saben, por ejemplo, que las noticias aparecen en los periódicos.

Una primera lectura que los niños realizan desde que se encuentran en el nivel de Educación Inicial (5 años) es la identificación de textos de su entorno a partir de elementos del mundo escrito. Por ejemplo, el niño puede saber que dice en un letrero porque ha reconocido los colores, el tipo de letra, el lugar donde se encuentra, etc. En este nivel de lectura, los niños saben lo que dice pero no reconocen dónde lo dice.

Parte de su comportamiento como lectores competentes es apropiarse de las convenciones que rigen el sistema de escritura. Así, los niños, al tomar un texto, siguen con sus dedos y ojos la orientación de izquierda a derecha y la direccionalidad de arriba abajo.

Capacidad 2. Recupera información de diversos textos escritos

El estudiante localiza e identifica información que se presenta en el texto de manera explícita sin necesidad de hacer inferencias. A partir de esta, discrimina la que requiere según su interés y propósito.

Cuando escuchan la lectura de un texto, los niños recuerdan información que este les proporcionó. En contacto con textos de diverso tipo en los que se combinan imágenes y palabras, desde los cuatro años los niños localizan información.

Capacidad 3. Reorganiza información de diversos textos escritos

El estudiante establece una nueva organización de las ideas o de otros elementos del texto, mediante procesos de clasificación y síntesis.

Para ello, parafrasea, representa la información de otras formas, reconstruye el contenido del texto leído, establece semejanzas y diferencias, y resume.

Esta capacidad presupone que el estudiante extraiga información importante, dejando de lado lo secundario.

Esta capacidad es central para la comprensión lectora. Un indicio claro de que el niño está comprendiendo lo que le leen es que pueda decir con sus propias palabras el contenido del texto.

Otro desempeño que resulta agradable a los niños del nivel de Educación Inicial, es representar mediante un dibujo algún elemento del texto leído por un adulto.

Pueden dibujar a su gusto a una persona, un objeto, una escena o un paisaje del texto.

Capacidad 4. Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.

El estudiante asigna significado a los textos. Formula inferencias a partir de sus saberes previos, de los indicios que le ofrece el texto y del contexto en el que este se produce. Mientras va leyendo, verifica o reformula sus hipótesis de lectura.

Incluso antes de empezar a leer o escuchar lo que le leen, los niños anticipan el contenido del texto. Lo hacen a partir de indicios: las imágenes son las principales bases sobre las cuales hipotetizan. Pero, más adelante, durante este ciclo los indicios pueden ser más variados: los títulos, las siluetas (o estructuras externas de los textos) o incluso algunas palabras significativas.

Capacidad 5. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.

El estudiante toma distancia de las ideas propuestas en el texto, o de los recursos utilizados para transmitir ese significado, y juzga si son adecuados o no. Para ello, considera objetivamente el contenido y la forma, evalúa su calidad y adecuación con una perspectiva crítica. Opina reflexivamente sobre el texto usando argumentos que demuestren si lo comprendió.

La manera más sencilla de mostrar nuestro juicio valorativo sobre un texto es expresando nuestros gustos (o disgustos) acerca de su contenido. Esto es lo que hacen los niños. A los tres años, dicen si les gustó o no el texto como totalidad. Desde los cuatro se expresan acerca de personas, personajes o hechos puntuales que les llaman la atención.

Las capacidades que componen esta competencia son procesos que deben combinarse estratégicamente en el acto de leer. Comprender un texto supone encontrar la información explícita, completar por deducción aquello que está implícito, focalizar lo relevante y dejar en segundo plano lo secundario. A la vez, se va reflexionando sobre lo que está escrito y lo que no, y sobre las intenciones y la forma del texto.

¿Cómo desarrollar con los niños de Educación Inicial la comprensión de textos escritos?

Desde el nivel de Educación Inicial se da a los niños oportunidades de actuar como verdaderos lectores y no como descifradores, irán aprendiendo a leer por sí mismos. En la medida en que tengan oportunidades para escuchar leer a otros, explorar o leer por sí mismos en situaciones reales, podrán desarrollar progresivamente la

Competencia para comprender diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas.

Los niños irán desempeñándose como lectores competentes si tienen oportunidades para:

- Explorar libremente los textos de la biblioteca del aula o de la Institución Educativa para tener una idea global de su contenido.
- Interpretar las imágenes relacionándolas con el contenido del texto.
- Ponerse en contacto con la lectura en otros medios tecnológicos (Internet, DVD, TV, video)
- Escuchar atentamente la lectura en voz alta del docente.
- Elegir un texto según el propósito lector: disfrutar, buscar información, aprender, seguir indicaciones.
- Explorar diversos tipos de textos para buscar alguna información o respuesta a alguna interrogante.
- Encontrar diferencias y semejanzas entre palabras escritas, como su nombre y el de sus compañeros.
- Opinar sobre el texto leído y fundamentar sus opiniones.
- Preguntar sobre lo que escuchó leer.
- Contar con sus propias palabras a otro los textos leídos o narrados por un adulto.
- Localizar “donde dice” según algunos indicios (imágenes, palabras conocidas, índice, título, etc.).
- Dibujar escenas relacionadas con la lectura.
- Anticipar el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, imágenes, siluetas, palabras significativas) y confirmarlos.

- Deducir las características de los personajes o las causas de hechos leídos.
- Pedir que el maestro vuelva a leer para entender mejor determinado aspecto.

- Comentar con sus compañeros y el docente lo que ha escuchado leer, intercambiando opiniones.

2.2.2 Logros de Aprendizaje

Según Valdivieso Riboty, Félix Ramón (2012) Los logros de aprendizaje es entendida como el resultado de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes al final de un periodo o año académico como consecuencia del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los logros del aprendizaje se verifican a través de indicadores de logro que son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica por parte del docente. Son como una ventana o un mirador a través del cual se pueden apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas.

Además el logro del aprendizaje es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación desde una perspectiva propia del estudiante el logro es una capacidad respondiente de este frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre establecidos.

El logro de aprendizaje se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el logro de aprendizaje previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

Resumiendo, el logro del aprendizaje es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo

brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el logro del aprendizaje se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el logro del aprendizaje intervienen muchas

otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc. Y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el auto concepto del estudiante, entre otros aspectos.

2.3.3. Características de los Logros de Aprendizaje

El logro de aprendizaje presenta las siguientes características:

- a) El logro de aprendizaje es dinámico, pues responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del estudiante.
- b) Es estático porque comprende al producto de aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c) El logro de aprendizaje está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- d) El logro de aprendizaje es un medio y no un fin en si mismo.
- e) El logro del aprendizaje está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de logro en función al modelo social vigente.

2.3.4. Evaluación de los logros de aprendizaje

Según Valdivieso Riboty, Félix Ramón (2012), la evaluación del logro de aprendizaje es un proceso de análisis, reflexión e investigación de la práctica pedagógica que permite al docente construir estrategias y a los estudiantes reflexionar sobre sus aprendizajes.

Así mismo la evaluación es pues, un proceso dinámico, integral, flexible y sistemático. Ciertamente evaluar es una tarea compleja, la misma que es indispensable en el proceso educativo, que nos exige llevar a cabo una serie de procesamientos y poner en práctica estrategias que nos permiten obtener datos significativos respecto a cada estudiante en particular y al grupo en general: evaluar implica un proceso de interacciones comunicativas entre profesor, alumnos y padres de familia, para emitir un juicio pedagógico sobre los avances y dificultades de los alumnos, fortalecer su autoestima, estimular sus aprendizajes y tomar las decisiones más pertinentes, no se trata solo de medir sino de evaluar, es decir no es suficiente hacer pruebas, aplicar instrumentos y consignar una calificación si no que requiere valorar todo proceso, los elementos y la persona : comparar, emitir juicios pedagógicos con el fin de llegar a conclusiones sólidas que conlleven a tomar decisiones adecuadas para mejorar el aprendizaje.

Además existen aspectos o elementos tan diversos que intervienen en el proceso educativo.

Evaluar es pues analizar y valorar características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la información. Así mismo considerando a la definición de STUFFLEBEAM, que la evaluación es el enjuiciamiento de la valía o el mérito de algo. Los elementos que componen esta definición serían los siguientes:

- Juicio de valor. Es un juicio claro y riguroso sobre el objeto de evaluación.

- **Sistematización.** Actualmente dada la complejidad de los problemas, se requiere un modelo ordenado y criterial para recoger en forma sistemática y permanente la información.
- **Valor y mérito.** Debe interpretarse que el juicio expresado relacione al máximo lo valioso y lo meritorio. Es necesario que el diagnóstico se realice de acuerdo a unos presupuestos previos que manifiesten implícitamente una cierta escala de valores teniendo como marco referencial el contexto en el que se actúa y las necesidades del propio estudiante.

2.3.5. Características de la Evaluación de los logros del aprendizaje

Las características de la evaluación son los rasgos esenciales que traducen la orientación y cambio de acción a la evaluación. Están referidos a sus cualidades y rasgos diferenciados.

Las características son:

- **Integral.** Proporciona información de todos los factores y elementos que intervienen en el proceso educativo (educandos, docentes, currículo, etc).
- **Flexible.** Su aplicación puede variar según diferencias de los alumnos.
- **Diversificación.** Puede adaptarse a las situaciones geo-socio-económicas.
- **Continua.** Se da permanentemente en todo el proceso educativo (al inicio, en el desarrollo y al final).

- **Sistemática.** Es un proceso ordenado, coherente y de lógica interna.
- **Planificada.** Establece acciones organizadas de acuerdo a un plan.
- **Participatoria.** Propicia la intervención de todos los sujetos del proceso educativo.
- **Teleológica.** Tiene su objeto, su razón de ser, es decir está orientado por objetivos.
- **Objetiva.** Se basa en criterios e indicadores que permiten la cualificación y cuantificación del logro, con el menor o ningún subjetivismo del evaluador.
- **Personalizada.** Posibilita la medición y valoración de logros individuales, sin desatender al grupo.

2.3.6. Área de Comunicación

Minedu (2009), señala que el niño, como sujeto social, tiene una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea; por tanto, la comunicación y, en particular, la oral cumple un papel fundamental de socialización, especialmente cuando el espacio de relación se amplía con el ingreso al jardín o programa.

Tan importante como comunicarse es sentirse parte de un grupo que tiene sus maneras particulares de pensar, expresarse, relacionarse e interpretar el mundo. En suma es la necesidad de afirmar su identidad cultural.

2.3.7. Características del área de comunicación

Al desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños, se contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales y Metacognitivas, que son aprendidas de modo progresivo y utilizadas de manera intencional para establecer relaciones con los seres que los rodean; ya que la comunicación es una necesidad fundamental del ser

humano. Por este motivo, la Institución Educativa o Programa debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles.

El área tiene la finalidad de formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa de textos. Esto se puede lograr si la Escuela proporciona oportunidades permanentes de entrar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, láminas, afiches, catálogos, trípticos, etc.

2.3. Marco Conceptual.

Capacidades:

Según Minedu (2013), las capacidades son los diversos recursos para ser seleccionados y movilizados para actuar de manera competente en una situación. Pueden ser de distinta naturaleza. Expresan lo que se espera que los niños logren al término de la Educación Básica Regular.

Competencia:

La competencia expresa un saber actuar en un contexto particular, en función de un objetivo o de la solución de un problema. Expresa lo que se espera que los estudiantes logren al término de la Educación Básica Regular (Minedu (2013))

Estrategia

Mendoza Francia, Julio César (1992), expresa que las estrategias son un conjunto de pasos, procedimientos, métodos, técnicas definidas por los docentes o estudiantes con el fin de lograr aprendizajes significativos

Comprensión de textos escritos

Es un proceso en la que cada niño o niña elabora el significado de lo que va leyendo a partir de los encuentros con las imágenes e ideas contenidos

en diferentes textos de su entorno: textos mixtos o ícono-verbales (textos que tienen imagen y escritura) y materiales audiovisuales. (Minedu 2009)

Logros de Aprendizaje

Según Valdivieso Riboty, Félix Ramón (2012) Los logros de aprendizaje es entendida como el resultado de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes al final de un periodo o año académico como consecuencia del proceso enseñanza-aprendizaje.

Área de Comunicación

El área de comunicación se sustenta en saber cómo los niños y las niñas usan la comunicación para ordenar su pensamiento, para expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones y para relacionarse en sociedad. (Minedu 2009).

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.

3.1. Variables

3.1.1. Identificación de Variables

Variable Independiente

Estrategias de comprensión de textos escritos

Variable Dependiente

Logro de los aprendizajes en el área de comunicación.

3.1.2. Definición conceptual de variables

La variable Independiente (X): Estrategias de comprensión de textos escritos se define conceptualmente como la capacidad

que tienen los niños y las niñas de apropiarse del sistema de escritura.

La variable Dependiente (Y): Logro de los aprendizajes en el área de comunicación se define conceptualmente como el resultado de los aprendizajes alcanzados por los niños y niñas en el área de comunicación, específicamente en la comprensión de textos escritos.

3.1.3. Definición operacional de variables

La variable Independiente (X) : Estrategias de comprensión de textos escritos se define operacionalmente como Logro Previsto (A) cuando alcanza un valor de 50- 100%, En Proceso (B), cuando alcanza un valor de 30-50 %, En Inicio (C) , cuando alcanza un valor de 0-30%.

La variable Dependiente (Y): Logro de los aprendizajes en el área de comunicación se define operacionalmente como Logro Previsto (A), cuando alcanza el puntaje de 16-20, En Proceso, cuando alcanza el puntaje de 11-15, En Inicio, cuando alcanza el puntaje de 0-10

3.1.4. Operacionalización de Variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍNDICES
<p>1.-Variable Independiente</p> <p>-Estrategias de comprensión de textos escritos.</p>	<p>-Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>-Recupera información de diversos textos escritos.</p> <p>-Reorganiza información de diversos textos escritos.</p>	<p>1. Explica para que se usan los textos.</p> <p>2. Identifica palabras en textos escritos.</p> <p>3. Diferencia las palabras escritas de las imágenes y los números en los textos escritos.</p> <p>4. Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.</p> <p>5. Dice con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de textos que le leen.</p>	<p>Logro Previsto (A)</p> <p>En Proceso (B)</p> <p>En Inicio (C)</p>

<p>2.-Variable Dependiente.</p> <p>-Logro de los aprendizajes del área de comunicación.</p>	<p>Infiere el significado de los textos escritos.</p> <p>-Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.</p> <p>Análisis documental del Registro de</p>	<p>6. Representa, a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical) algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que le leen.</p> <p>7.-Menciona las diferencias entre los personajes, hechos y lugares en los textos que le leen.</p> <p>8. Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas.</p> <p>9. Deducen las características de las personas, personajes, animales, objetos y lugares del texto que le leen.</p> <p>10. Explica las relaciones de</p>	
--	--	--	--

	evaluación de la docente.	causa-efecto entre ideas que escucha del texto que le leen. 11. Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto que le leen.	
--	---------------------------	--	--

3.2. Hipótesis

3.2.1. Hipótesis General

La aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos tendrá efectos significativos en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

.2.2.2. Hipótesis Específicas

a) El logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control antes de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos es regular (11-14) de niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

b) El logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos es Bueno (>14)

de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

c) Existe diferencia significativa en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación al relacionar los resultados del grupo experimental y de control antes y después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

3.2.3. Hipótesis Nula

La aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos no tendrá efectos significativos en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.

3.3. Metodología

3.3.1. Alcance de la Investigación

Según su alcance la investigación es cuantitativa porque las variables en estudio pueden expresarse numéricamente en términos de cantidades (Mejía Mejía, Elías J. 2008)

3.3.2. Tipo y Diseño de la Investigación

3.3.2.1. Tipo de Investigación

La investigación es de tipo cuasi experimental porque manipulan al menos una variable independiente para ver su efecto y relación con una o más variables dependientes (Abanto Véliz, Walter Iván-2014)

3.3.2.2. Diseño de la Investigación

Se usó el Diseño cuasi experimental de dos grupos uno de control y el otro experimental con prueba de entrada y salida.

GE	O1	X	02
GC	O3	-	04

3.3.3. Población, Muestra y Métodos de Muestreo.

3.3.3.1. Población

La población para el presente trabajo de investigación estuvo conformada por 90 niños de 5 años.

SECCIÓN	N° DE ALUMNOS
Amarillo	30
Rojo	30
Azul	30
Total	90

3.3.3.2. Muestra y Métodos de Muestreo

3.3.3.2.1. Tamaño de la Muestra

La muestra estuvo conformada por 60 niños de la sección Amarillo y Azul, es decir 30 niños del grupo experimental y 30 niños del grupo de control.

3.3.3.2.2. Métodos de Muestreo

Se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia porque es un tipo de muestreo en el que la probabilidad no es necesaria y, por el contrario, se trata de identificar a los sujetos de la muestra con criterios intencionados, es decir, identificándolos en base a criterios previamente establecidos (Mejía Mejía, Elías J, 2008)

3.3.4. PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

3.3.4.1. Procedimientos de Recolección de Datos

Para proceder a la recolección de datos se solicitó autorización formal a la Directora de la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016. Posteriormente se aplicaron los instrumentos de recolección de datos.

3.3.4.2. Técnicas de Recolección de Datos

La técnica que se utilizó fue la observación porque es la técnica de recolección de datos a través de la percepción directa de los hechos educativos. Además permite obtener información en grupos de sujetos que no pueden ser encuestados a través de un cuestionario (Hernández Sampieri, Roberto, 2014-

Metodología de Investigación, pág. 316), coincide con la investigación realizada ya que se aplicó a niños y niñas del nivel de educación inicial que aún no tienen la madurez suficiente para contestar una encuesta o un cuestionario.

3.3.4.3. Instrumentos de Recolección de Datos

El instrumento que se utilizó en la tesis fue una ficha de observación porque es un instrumento específico de recolección de datos, que su aplicación requiere el uso de la técnica de observación. Además consiste en un listado de ítems por aspectos que guían la observación del comportamiento de los sujetos del proceso educativo o la situación del hecho educativo motivo de investigación, así mismo se añade recuadros para el registro de los datos observados (Abanto Véliz, Walter Iván-2014)

3.3.5 Procesamiento y Análisis de Datos

3.3.5.1. Procesamiento de Datos

La información a recolectar se procesó con la ayuda de un paquete estadístico SPSS versión 14.0

3.3.5.2. Análisis e Interpretación de Datos

Posteriormente se procederá al análisis de los datos, para esto se hizo uso de un estadístico.

Asimismo se hizo uso de las frecuencias simples y porcentajes.

Finalmente se elaboraron los cuadros y gráficos necesarios para presentar la información.

CAPÍTULO IV. ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO

4.1. Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	TIEMPO (MESES)											
	2016											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1.-Formulación y Aprobación del Proyecto.	X	X										
2.-Organización e Implementación.	.		X									
3.-Ejecución	.			X								
-Reajuste	.				X							
-Recolección de Datos	.					X						
-Procesamiento y Análisis de Datos	.						X					
-Sistematización de Resultados.	.							X	X			
-Elaboración del Informe Final	.									X		
-Presentación y Sustentación de la tesis.	.										X	X

4.2. Recursos

4.2.1. Recursos Humanos

Investigadores:

: Flores Talexio Milagros de Jesús.
Musoline Tuyasa Gema
Panduro Gonzáles Amely Petronila

Asesor:

Dra.Doris Sánchez Bardales

4.2.2. Recursos Institucionales

- Papeles
- Crayolas
- Textos
- Papelotes
- Multimedia
- Lap Tops

4.2.3. Recursos Económicos

- La presente investigación es autofinanciada

4.3.Presupuesto

DESCRIPCIÓN	MONTO S/
Movilidad local	500.00
Servicios No personales Contrato Estadístico	500.00
Bienes de Consumo -Materiales de escritorio -Materiales de Impresión -Material Bibliográfico	200.00 200.00 100.00
Otros servicios -Impresiones	500.00
-Encuadernación	500.00
Total	2500.00

CAPÍTULO V. RESULTADOS

CUADRO N° 01

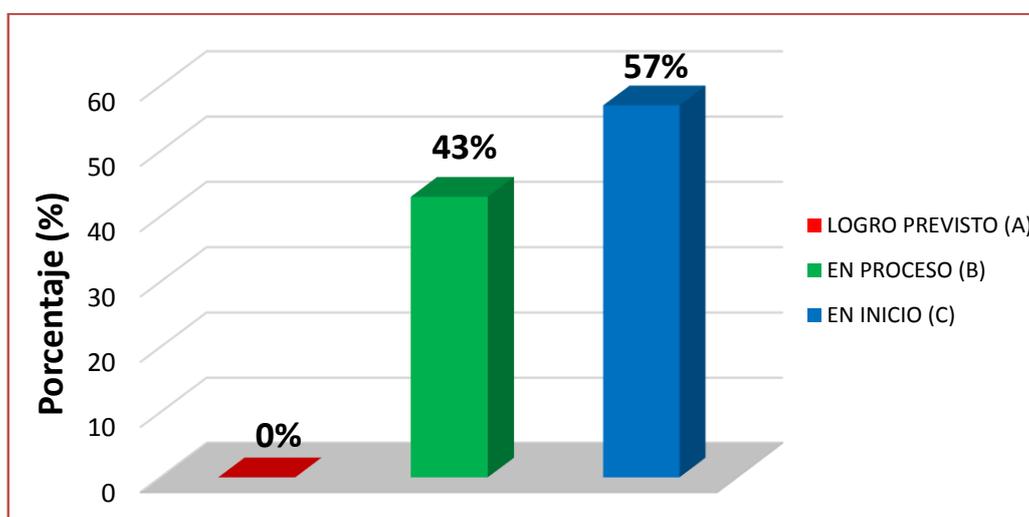
RESULTADOS DEL PRETEST DEL GRUPO CONTROL

ÍNDICE	frecuencia	%
LOGRO PREVISTO (A)	0	0
EN PROCESO (B)	13	43
EN INICIO (C)	17	57
TOTAL	30	100%

Se observa que de los 30 evaluados, 17 (57%) de ellos están con el calificativo C (en inicio), 13 (43%) están con el calificativo B (en proceso) y 0% ningún examinado tiene A (logro previsto)

GRÁFICO N° 01

GRÁFICO DEL PRETEST DEL GRUPO CONTROL



CUADRO N° 02

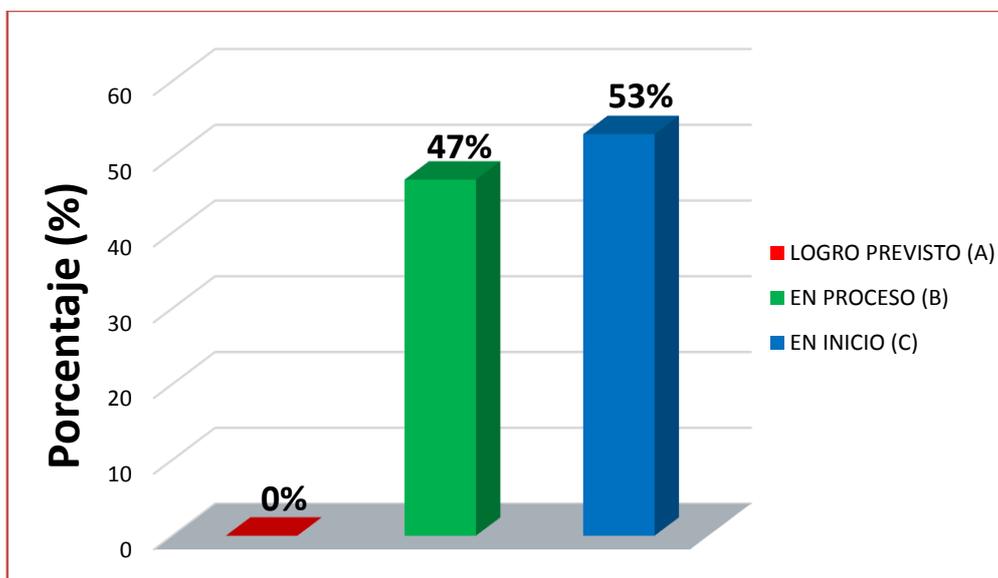
RESULTADOS DEL PRETEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL

ÍNDICE	Frecuencia	%
LOGRO PREVISTO (A)	0	0
EN PROCESO (B)	14	47
EN INICIO (C)	16	53
TOTAL	30	100%

Se observa que de los 30 niños de la muestra 16 (53%) de ellos están con el calificativo C (en inicio), 14 de ellos (47%) están con el calificativo B (en proceso) y el 0% ningún niño tiene A (logro previsto)

GRÁFICO N° 02

GRÁFICO DEL PRETEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL



CUADRO N° 03

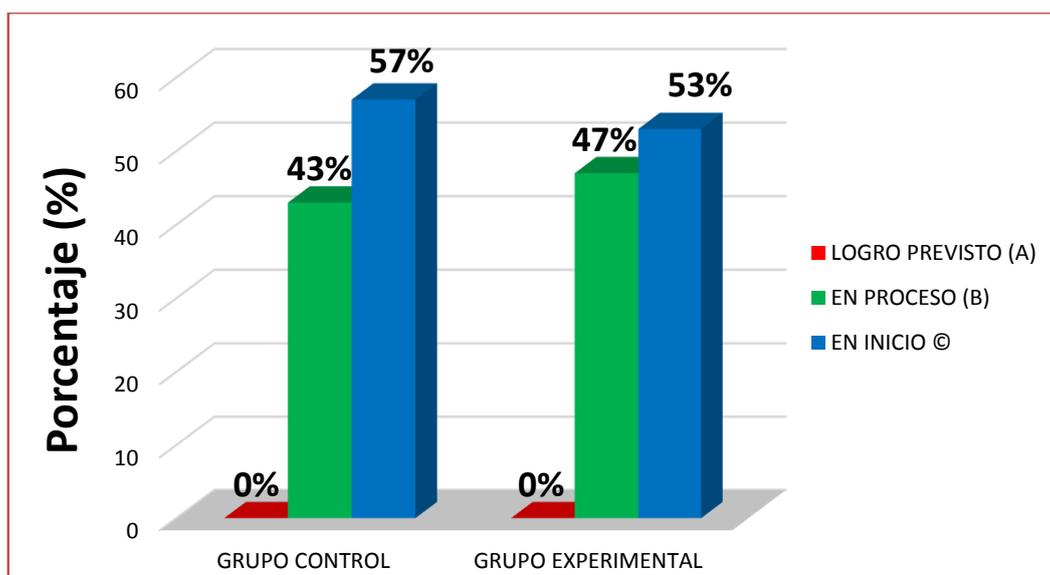
RESULTADOS DEL PRETEST DEL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL

ÍNDICE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
LOGRO PREVISTO (A)	0	0	0	0
EN PROCESO (B)	13	43	14	47
EN INICIO (C)	17	57	16	53
TOTAL	30	100%	30	100%

Fusionando el pre test del grupo control y el grupo experimental, se infiere que los resultados son bastantes similares, notándose una ligera mejoría en el grupo control, pero poco significativa.

GRÁFICO N° 03

GRÁFICO DEL PRETEST DEL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL



CUADRO N° 04

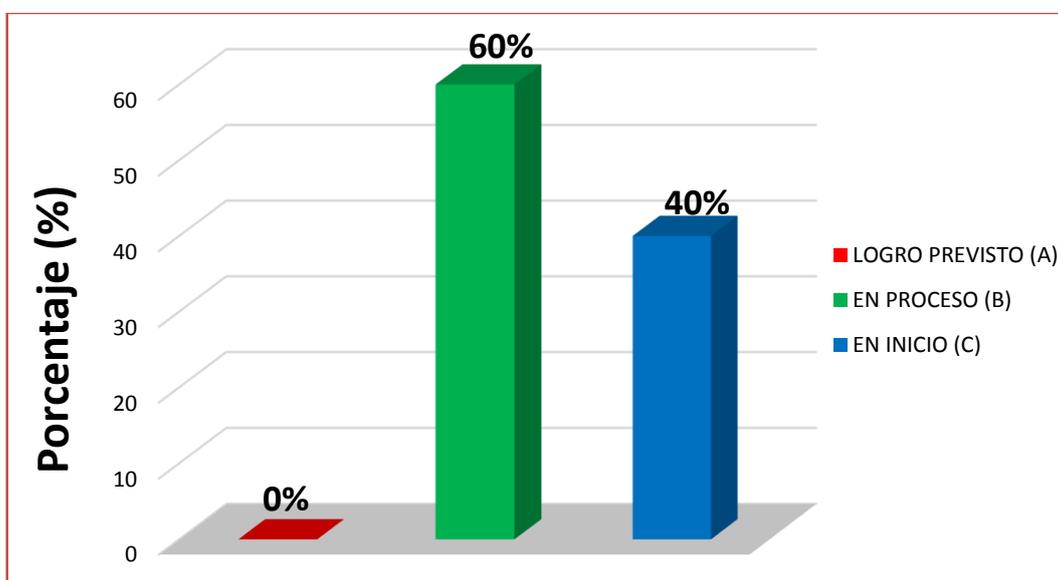
RESULTADOS DEL POSTEST DEL GRUPO CONTROL

ÍNDICE	Frecuencia	%
LOGRO PREVISTO (A)	0	0
EN PROCESO (B)	18	60
EN INICIO (C)	12	40
TOTAL	30	100%

Se observa que de los 30 niños de la muestra 12 (40%) están con el calificativo C (en inicio), 18 (60%) están con el calificativo B (en proceso) y el 0% ningún niño tiene A (logro previsto)

GRÁFICO N° 04

GRÁFICO DEL POSTEST DEL GRUPO CONTROL



CUADRO N° 05

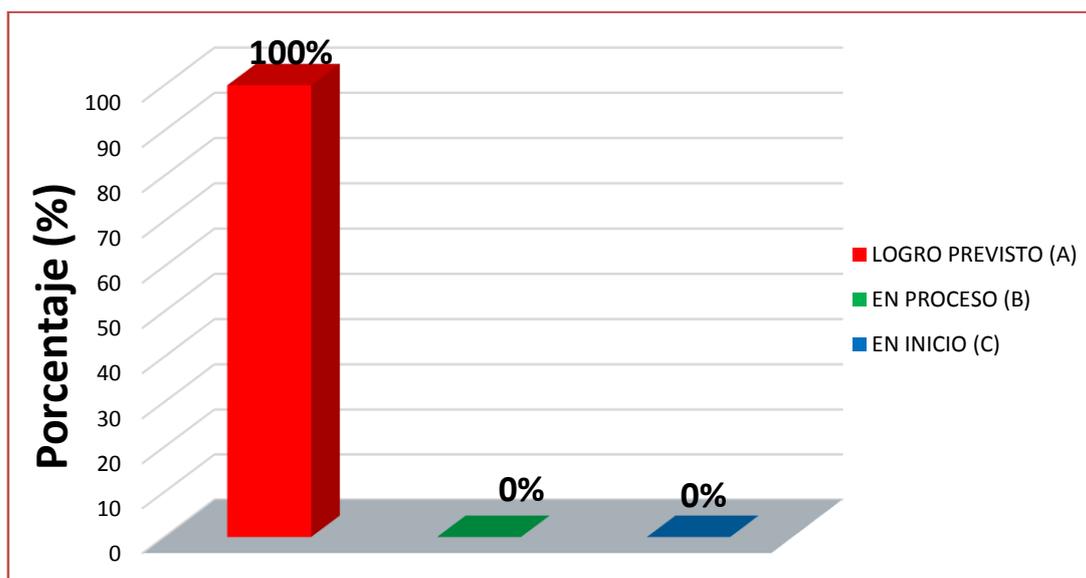
RESULTADOS DEL POSTEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL

ÍNDICE	Frecuencia	%
LOGRO PREVISTO (A)	30	100
EN PROCESO (B)	0	0
EN INICIO (C)	0	0
TOTAL	30	100%

Se observa que de los 30 niños de la muestra el 100% ha obtenido el calificativo A (logro previsto), el calificativo B y C 0%.

GRÁFICO N° 05

GRÁFICO DEL POSTEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL



CUADRO N° 06

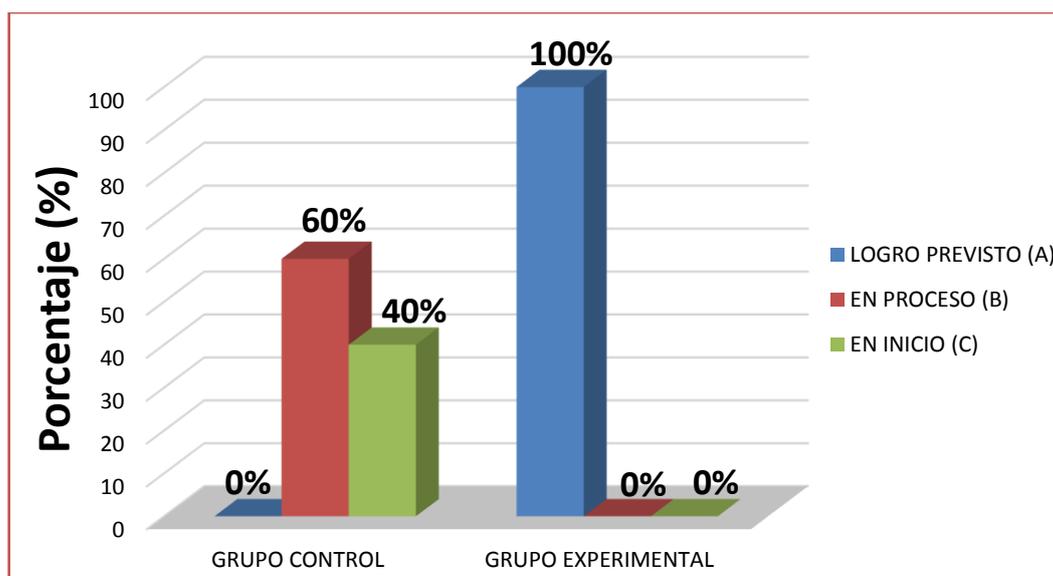
CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL POSTEST DEL GRUPO CONTROL Y DEL GRUPO EXPERIMENTAL

ÍNDICE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	Frecuencia	%	frecuencia	%
LOGRO PREVISTO (A)	0	0	30	100
EN PROCESO (B)	18	60	0	0
EN INICIO (C)	12	40	0	0
TOTAL	30	100%	30	100%

Fusionando el pos test del grupo control y el grupo experimental, se infiere que el grupo experimental ha repuntado significativamente como consecuencia de habersele aplicado la variable independiente es decir el Taller de títeres para mejorar la expresión oral.

GRÁFICO N° 06

GRÁFICO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL POSTEST DEL GRUPO CONTROL Y DEL GRUPO EXPERIMENTAL



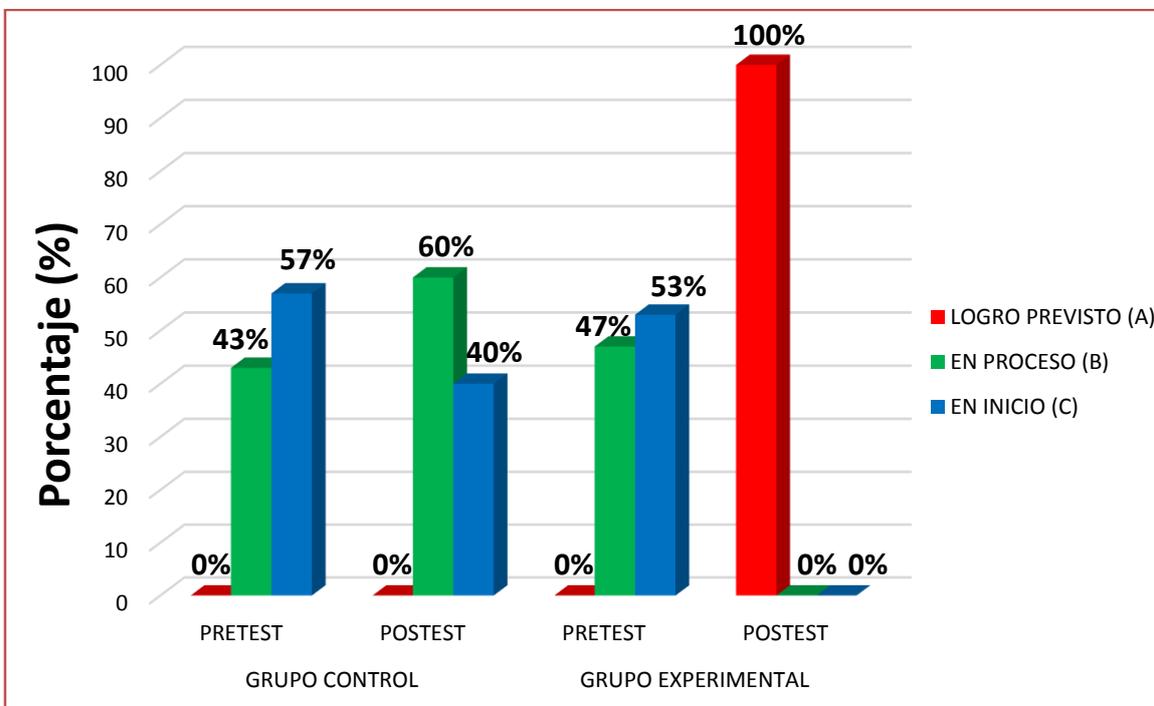
CUADRO N° 07

CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL PRETEST Y POSTEST DEL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL

ÍNDICE	GRUPO CONTROL				GRUPO EXPERIMENTAL			
	PRETEST		POSTEST		PRETEST		POSTEST	
	F ₁	%	F ₁	%	F ₁	%	F ₁	%
LOGRO PREVISTO (A)	0	0	0	0	0	0	30	100
EN PROCESO (B)	13	43	18	60	14	47	0	0
EN INICIO (C)	17	57	12	40	16	53	0	0
TOTAL	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%

GRÁFICO N° 07

GRÁFICO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL PRETEST Y POSTEST DEL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL



PRUEBA DE HIPÓTESIS

a) Prueba de hipótesis del Pretest del Grupo Control y del Grupo Experimental.

1. Datos:

Grupo Control:

$$\bar{x}_1 = 9,91$$

$$\sigma^2_1 = 1,9546$$

Nivel de confianza = 99%

Grupo Experimental:

$$\bar{x}_2 = 9.42$$

$$\sigma^2_2 = 2,0081$$

2. Formulación de Hipótesis:

$$H_0 : \mu_C = \mu_E$$

$$H_1 : \mu_C \neq \mu_E$$

3. Nivel de Significación: $\alpha = 1\% \cong 0.01$

4. Estadística de Prueba :

$$T_C = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)\sigma^2_1 + (n_2 - 1)\sigma^2_2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

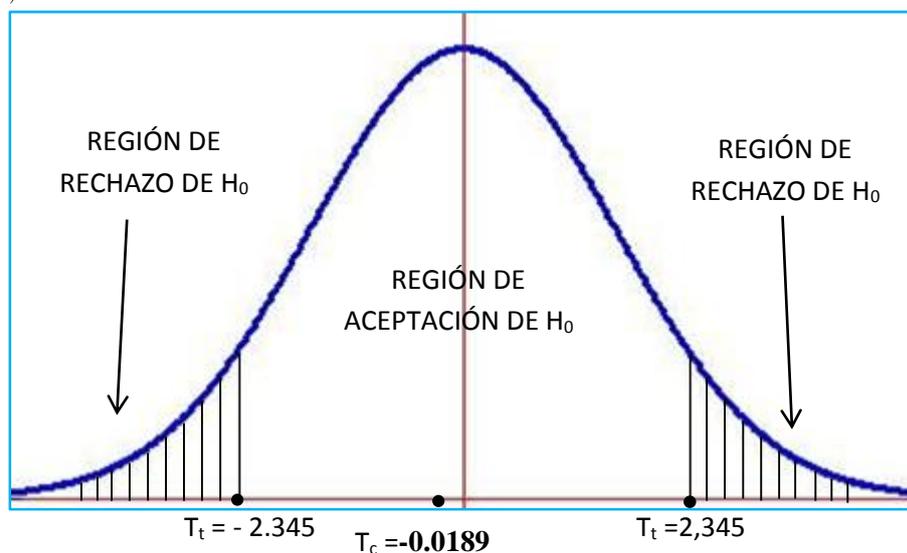
5. Cálculo:

$$T_C = \frac{9,42 - 9,91}{\sqrt{\frac{29(1,9546) + 29(2,0081)}{30 + 30 - 2} \left(\frac{1}{30} + \frac{1}{30} \right)}} = -0.0189$$

6. Región Crítica:

Se rechaza la hipótesis nula si $|T_C| > T_t$

$$T_{0,995(58)} = 2.345$$



7. Decisión:

Como $|T_C| = 0.0189 < T_t = 2.345$, entonces se acepta la hipótesis nula (H_0) y se rechaza la hipótesis alternativa (H_1)

Los promedios del pretest del grupo control y experimental son iguales.

b) Prueba de hipótesis del Postest del Grupo Experimental y del Grupo Control.

1. Datos:

Grupo Control:

$$\bar{x}_1 = 11,03$$

$$\sigma^2_1 = 1,5463$$

Nivel de confianza = 99%

Grupo Experimental:

$$\bar{x}_2 = 18,47$$

$$\sigma^2_2 = 1,1574$$

2. Formulación de Hipótesis:

$$H_0 : \mu_C = \mu_E$$

$$H_1 : \mu_C < \mu_E$$

3. Nivel de Significación: $\alpha = 1\% \cong 0.01$

4. Estadística de Prueba:

$$T_C = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)\sigma^2_1 + (n_2 - 1)\sigma^2_2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

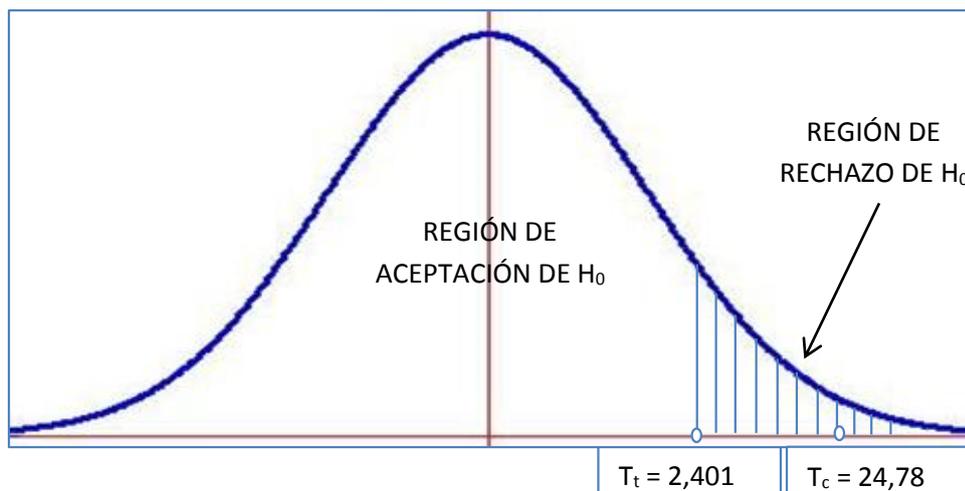
5. Cálculo:

$$T_C = \frac{18,47 - 11,03}{\sqrt{\frac{29(1,5463) + 29(1,1574)}{30 + 30 - 2} \left(\frac{1}{30} + \frac{1}{30} \right)}} = 24.78$$

6. Región Crítica:

Se rechaza la hipótesis nula si $|T_C| > T_t$

$$T_{0,99(48)} = 2,401$$



7. **Decisión:**

Como $|T_C| = 24,78 > T_t = 2,401$, entonces se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1)

El promedio aritmético del postest del grupo experimental es mayor al promedio aritmético del postest del grupo control.

CAPÍTULO VI. Referencia Bibliográfica

1. Angulo Flores, Sandra (2009): Educar para la vida, Lima.
2. Armas, P.(1998): El nivel de competencia comunicativa oral en formación docente inicial. Lima.
3. Beniers Elizabeth, (2001): Lenguaje en Preescolar. México.
4. Blanco Tercero, Enrique, et al (2012): Metodologías Pedagógicas, Lima.
5. Campbell, D.: Despertar con música (2001): El desarrollo de los más pequeños. Barcelona.
6. Carrasco, S (2006): Metodología de la Investigación Científica. Lima.
7. Casas Blanco, Teresa (2012), en su tesis: “Programa de estrategias de enseñanza-aprendizaje en la expresión oral en los niños de 5 años de una comunidad rural de Caracas.
8. Díaz, P. (2005) : La música es un Juego de Niños. Buenos Aires.
9. Hernández Sampieri, Carlos (1997): Metodología de la Investigación. Colombia.
10. Madera Salas, Gregoria et al (2013) en su tesis: Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en niños de 5 años en la I.E.I Barcia Boniffatti
11. Malagarriga, T, y Valles, A. (2003): La Educación Musical en la Educación Infantil.
12. Mejía Mejía, Elías J. (2008): La Investigación Científica en Educación. Lima.

13. Mendoza Francia, Julio César, et al (2012): Planificación Estratégica, Lima.
14. Ministerio de Educación. (2009): Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima.
15. Ministerio de Educación (2001): Evaluación de los Aprendizajes, Lima.
16. Salas Sánchez, Tula (2008), en su tesis: Programa de estrategias didácticas para mejorar el lenguaje en niños de 5 años del Centro Educativo Inicial “Los Jilgueritos, Lima.
17. Tineo Campos, Luís (2011), Eduque con juegos, Lima.

VI. CONCLUSIONES

- En cuanto al objetivo general se logró comprobar de qué manera las estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos en el logro de los aprendizajes de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016.
- Así mismo nos permitió evaluar el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control antes de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas.
- También se logró evaluar el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas.
- De igual modo se estableció la diferencia en el logro de los aprendizajes al relacionar los resultados del grupo experimental y de control antes y después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos en los niños y niñas.
- Se cumplió con la hipótesis planteada en la cual se expresa que la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos tendrá efectos significativos en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en los niños y niñas.
- Si contrastamos la variable independiente con la dependiente podemos definir que las estrategias de comprensión de textos escritos influye significativamente en el logro de los aprendizajes en los niños y niñas.

VII. RECOMENDACIONES.

- A la Directora de la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”, capacitar a los docentes sobre el uso de estrategias de comprensión de textos escritos, siendo un recurso fundamental e infaltable en el proceso de enseñanza aprendizaje, específicamente en el área de comunicación.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Estrategias de comprensión de textos escritos para el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre” –Belén 2016.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MÉTODOLÓGÍA
<ul style="list-style-type: none"> • Problema General: ¿De qué manera las estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016? • Problemas Específicos: -¿Cómo es el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo General -Comprobar de qué manera las estrategias de comprensión de textos escritos tiene efectos significativos en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”-Belén 2016. • Objetivos Específicos -Evaluar los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Hipótesis General -La aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos tendrá efectos significativos en los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016. • Objetivos Específicos. -Los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Variable Independiente (X) -Estrategias de comprensión de textos escritos- Variable Dependiente (Y) 	<ul style="list-style-type: none"> -Explica para qué se usan los textos. -Identifica palabras en textos escritos. -Diferencia las palabras escritas de las imágenes y los números en los textos escritos. -Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. -Dice con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de textos que le leen. -Representa, a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical algún elemento o hecho que más 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño El diseño General de la Investigación es el no experimental y el diseño específico el cuasi experimental. • Población La población estará conformada por 100 niños de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016. • Muestra La muestra estará conformada por 60

<p>experimental y de control antes de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre” – Belén 2016?</p> <p>-¿Cómo es el logro de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016.</p> <p>-¿Existe diferencias en el logro de los aprendizajes en el área de comunicación al relacionar los resultados</p>	<p>experimental y de control antes de la aplicación de las estrategias de textos escritos en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016.</p> <p>-Evaluar los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016.”</p> <p>-Evaluar los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental y de control después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos</p>	<p>experimental y de control antes de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos es regular (11-14) en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre” – Belén 2016.</p> <p>-Los logros de los aprendizajes en el área de comunicación en el grupo experimental después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos es bueno (>14) en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre” – Belén 2016.</p> <p>-Existe diferencia significativa en los logros de los aprendizajes en el área de comunicación</p>	<p>-Logros de los aprendizajes en el área de comunicación.</p>	<p>le ha gustado del texto que le leen.</p> <p>-Menciona las diferencias entre los personajes, hechos y lugares en los textos que lo leen.</p> <p>-Formula hipótesis sobre el contenido del texto que lo leen.</p> <p>-Deduce las características de las personas, personajes, animales, objetos y lugares del texto que lo leen.</p> <p>-Explica las relaciones de causa-efecto entre ideas que escucha del texto que le leen.</p> <p>-Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto que le leen.</p>	<p>niños de la sección amarillo y azul.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Método de Muestreo <p>Se utilizará el muestreo no probabilístico por conveniencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica de Recolección de Datos <p>La técnica que se utilizará será la observación para la variable independiente: La violencia familiar y el análisis documental para la variable dependiente: Rendimiento pre-escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos de Recolección
--	---	---	--	---	--

<p>del grupo experimental y de control antes y después de la aplicación de estrategias de comprensión de textos escritos de los niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016?</p>	<p>escritos en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 731 “6 de Octubre”- Belén 2016.</p>	<p>al relacionar los resultados del grupo experimental y de control antes y después de la aplicación de las estrategias de comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 731 “6 de Octubre-Belén 2016.</p>		<p>Resultado del proceso de aprendizaje.</p>	<p>ón de Datos</p> <p>El instrumento de recolección de datos para la variable independiente será La Ficha de Observación y para la variable dependiente el Registro de Evaluación de la docente.</p> <p>• Método de Análisis</p> <p>Se utilizó la estadística descriptiva para el estudio de la variable independiente y la estadística inferencial no paramétrica Chi cuadrada para la prueba de</p>
--	---	--	--	--	---

					la hipótesis.
--	--	--	--	--	---------------

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NO LO HACE
Explica para qué se usan los textos.			
Identifica palabras en textos escritos.			
Diferencia las palabras escritas de las imágenes y los números en textos escritos.			
Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.			
Dice con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de textos que le leen.			
Representa, a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plásticos, musical, algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que le leen.			
Menciona las diferencias entre los personajes, hechos y lugares en los textos que le leen.			
Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas.			
Deduce las características de las personas, personajes, animales, objetos y lugares del texto que le leen.			
Explica las relaciones de causa-efecto entre ideas que escucha del texto que le leen.			
Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto que le leen.			

REGISTRO DE EVALUACIÓN

I. DATOS GENERALES

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICAL: N° 657
2. NIVEL EDUCATIVO: Inicial
3. SECCIÓN: 5 años
4. DIA:...
5. HORA:...

II. CONTENIDO

N°	LOGROS DE APRENDIZAJE Apellidos y Nombres	LOGRADO BUENO (16 – 20)					LOGRADO REGULAR (11 – 15)					NO LOGRADO (0 – 10)										
		20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						

“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 731 “6 DE OCTUBRE” BELÉN 2016”

INTRODUCCIÓN

Las estrategias de comprensión de textos escritos son importantes y fundamental en el proceso de desarrollo de la enseñanza aprendizaje del área comunicación, con la finalidad de que los niños y niñas puedan expresarse con claridad y precisión, así mismo comprendan los diferentes textos orales y escritos que se les presenten.

En este marco, los docentes deben ofrecer a los niños y niñas un ambiente favorable y estimulante que les permita desarrollar e internalizar las competencias comunicativas con más facilidad y que ésta le sirva para afrontar diversos retos en su vida diaria.

Por otro lado, cobra real importancia el ambiente donde se desarrolla el aprendizaje, es decir letrar todos los ambientes del aula, como por ejemplo letrar la puerta, sillas, mesa, juguetes, sectores de juego, etc.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

- NOMBRE :** Comprendamos un cuento: El niño y el chichirichi
- ÁREA :** Comunicación
- CAPACIDAD:** Comprende un cuento regional: El niño y el chichirichi.
- INDICADOR :** Comprende un cuento regional “El niño y el chichirichi” contestando preguntas orales.

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
<p>Motivación</p> <p>Despertar el interés</p> <p>Recojo de saberes previos.</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Introducción al tema.</p> <p>Observación</p>	<p>INICIO</p> <p>-Dialogamos con los niños y niñas sobre los cuentos que conocen.</p> <p>-Responden preguntas:</p> <p>¿Conocen algún cuento?</p> <p>¿Quisieran contarlo? ¿Dónde lo aprendieron?</p> <p>-En forma voluntaria salen al frente a contar un cuento conocido.</p> <p>-Comentan acerca del cuento.</p> <p>-¿De qué trata el cuento?</p> <p>-¿Les gustaría escuchar un bonito cuento de nuestra región?</p> <p>-Enunciado del tema: El niño y el chichirichi.</p> <p>PROCESO</p> <p>-Presentación del cuento con acompañamiento de títeres.</p>	15 mn.	Títeres

Descripción	-Observan libremente las imágenes del cuento.		
Comparación	-Describen el cuento contestando preguntas: ¿Cómo son las imágenes del cuento en cuanto a color, forma, tamaño?		
Análisis	¿Todas son iguales? -Escuchan el cuento: El niño y el chichirichi con acompañamiento de títeres. -Comentan sobre el cuento contestando preguntas: ¿De qué trata el cuento? ¿Cuáles son sus personajes?		
Síntesis.	-Realizan un trabajo grupal. -Ordenan las imágenes del cuento en forma secuencial.		
Formulación de conceptos.	-Exponen sus trabajos. -La docente socializa el conocimiento.		
	EVALUACIÓN	30 mn.	
	-Contestan preguntas:		
	¿De qué trató el cuento?		
	¿Qué pasó con Daniel? ¿Qué hacía el chichirichi?.		
	Metacognición	15 mn.	
	Mediante la dinámica el chichirichi preguntón responden interrogantes:		
	¿Qué aprendimos?		
	¿Cómo lo aprendimos?		
	¿Para qué nos sirve lo aprendido?		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	ESCALA
Contesta preguntas relacionadas al cuento en forma correcta.	A
Contesta preguntas relacionadas al cuento con ayuda.	B
No participa.	C

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	Contesta preguntas relacionadas al cuento en forma correcta. A	Contesta preguntas relacionadas al cuento con ayuda. B	No participa. C
Alumnos			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

- NOMBRE :** Comprendamos un cuento: La lisa y la carachama.
- ÁREA :** Comunicación
- CAPACIDAD:** Comprende un cuento regional: La lisa y la carachama.
- INDICADOR :** Comprende un cuento regional “La lisa y la carachama” contestando preguntas orales.

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
<p>Motivación</p> <p>Despertar el interés</p> <p>Recojo de saberes previos.</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Introducción al tema.</p> <p>Observación</p>	<p>INICIO</p> <p>-Dialogamos con los niños y niñas sobre los cuentos que conocen.</p> <p>-Responden preguntas:</p> <p>¿Conocen algún cuento?</p> <p>¿Quisieran contarlo? ¿Dónde lo aprendieron?</p> <p>-En forma voluntaria salen al frente a contar un cuento conocido.</p> <p>-Comentan acerca del cuento.</p> <p>-¿De qué trata el cuento?</p> <p>-¿Les gustaría escuchar un bonito cuento de nuestra región?</p> <p>-Enunciado del tema: La lisa y la carachama.</p> <p>PROCESO</p> <p>-Presentación del cuento con acompañamiento de imágenes.</p> <p>-Observan libremente las imágenes del cuento.</p>	15 mn.	Imágenes

Descripción	-Describen el cuento contestando preguntas: ¿Cómo son las imágenes del cuento en cuanto a color, forma, tamaño?		
Comparación	<p>¿Todas son iguales?</p> <p>-Escuchan el cuento: La lisa y la carachama con acompañamiento de imágenes.</p> <p>-Comentan sobre el cuento contestando preguntas: ¿De qué trata el cuento? ¿Cuáles son sus personajes?</p>		
Análisis	<p>-Realizan un trabajo grupal.</p> <p>-Ordenan las imágenes del cuento en forma secuencial.</p>		
Síntesis. Formulación de conceptos.	<p>-Exponen sus trabajos.</p> <p>-La docente socializa el conocimiento.</p>		
	<p>EVALUACIÓN</p> <p>-Contestan preguntas:</p> <p>¿De qué trató el cuento?</p> <p>¿Qué pasó con la lisa?</p> <p>¿Cómo se sentía la lisa al caer en las redes? ¿Quién le ayudó a la lisa a salir de las redes?</p>	30 mn.	
	<p>Metacognición</p> <p>Mediante la dinámica la carachama preguntona responden interrogantes:</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Para qué nos sirve lo aprendido?</p>	15 mn.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	ESCALA
Contesta preguntas relacionadas al cuento en forma correcta.	A
Contesta preguntas relacionadas al cuento con ayuda.	B
No participa.	C

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	Contesta preguntas relacionadas al cuento en forma correcta. A	Contesta preguntas relacionadas al cuento con ayuda. B	No participa. C
Alumnos			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

NOMBRE : Aprende una poesía: La semillita.

ÁREA : Comunicación

CAPACIDAD: Comprende textos diversos

INDICADOR : Aprende una poesía con alegría y espontaneidad.

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
<p>Motivación</p> <p>Despertar el interés</p> <p>Recojo de saberes previos.</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Introducción al tema.</p> <p>Observación</p> <p>Descripción</p>	<p>INICIO</p> <p>-Dialogan si conocen alguna poesía.</p> <p>-Responden preguntas:</p> <p>¿Alguna vez aprendieron una poesía?</p> <p>¿Quién los enseñó?</p> <p>¿Alguno de ustedes quisieran recitar una poesía?</p> <p>Enunciado del tema: Aprende una poesía: La semillita.</p> <p>PROCESO</p> <p>-Presentación del texto de la poesía : La semillita en un papelote con acompañamiento de láminas ilustradas.</p> <p>-Observan el texto de la poesía.</p> <p>-Describen el texto:</p> <p>¿Qué observan en el texto?</p> <p>¿Cómo es la semillita? ¿Dónde se encuentra? ¿Para qué sirve? ¿Qué más observan?</p>	<p>15 mn.</p>	<p>Láminas ilustradas.</p>

Comparación	<p>¿Todas las palabras son iguales? ¿Serán largas o cortas?</p>		
Análisis	-Leen la poesía: La semillita.	30 mn.	Papelote
Síntesis	-La docente lee la poesía y los niños repiten hasta aprenderlo bien.		
	-Por grupos recitan la poesía.		
Formulación de conceptos.	-La docente socializa el conocimiento.		
	<p>EVALUACIÓN</p> <p>-Recita la poesía en forma individual con alegría y espontaneidad.</p> <p>Metacognición</p> <p>Mediante la dinámica la pelota preguntona responden interrogantes:</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Para qué nos sirve lo aprendido?</p>	15 mn.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	ESCALA
Recita la poesía en forma individual con alegría y espontaneidad correctamente.	A
Recita la poesía en forma individual con alegría y espontaneidad con ayuda.	B
No participa.	C

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	Recita la poesía en forma individual con alegría y espontaneidad correctamente. A	Recita la poesía en forma individual con alegría y espontaneidad con ayuda. B	No participa. C
Alumnos			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

NOMBRE : Aprendemos una adivinanza

ÁREA : Comunicación

CAPACIDAD: Comprende textos diversos.

INDICADOR : Aprende una adivinanza con alegría y entusiasmo

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
<p>Motivación</p> <p>Despertar el interés</p> <p>Recojo de saberes previos.</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Introducción al tema.</p> <p>Observación</p> <p>Descripción</p> <p>Comparación</p>	<p>INICIO</p> <p>-Escuchan una adivinanza y descubren que es la respuesta.</p> <p>Responden preguntas:</p> <p>¿Qué escucharon?</p> <p>¿De qué trata la adivinanza?</p> <p>¿Les gustaría escuchar una bonita adivinanza?</p> <p>-De acuerdo a las respuestas de los niños y niñas se enuncia el tema:</p> <p>-Aprendemos una adivinanza: El loro.</p> <p>PROCESO</p> <p>-Presentación del texto de la adivinanza ilustrada con imágenes.</p> <p>-Observan los elementos del papelógrafo.</p> <p>-Describen contestando preguntas:</p> <p>¿Cómo son las imágenes?</p> <p>-¿Todos son iguales?</p>	15 mn.	

	<p>-Soy verde como el pasto, pasto no soy, hablo como el hombre y hombre no soy? ¿Qué es?</p>		
Análisis	<p>-Leen la adivinanza. -Infieren la respuesta.</p>		
Síntesis	<p>-Los niños y niñas adivinan la respuesta. -Repiten varias veces la adivinanza hasta aprenderlo bien. -Socializan el conocimiento.</p>	30 mn.	Papelote
Formulación de conceptos.	<p>-En parejas salen al frente a expresar lo aprendido.</p>		
	<p>EVALUACIÓN</p> <p>-Expresa la adivinanza y dice la respuesta</p> <p>Metacognición</p> <p>Mediante la dinámica el loro preguntón, responden interrogantes:</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Para qué nos sirve lo aprendido?</p>	15 mn.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	ESCALA
Expresa la adivinanza y dice la respuesta en forma correcta.	A
Expresa la adivinanza y dice la respuesta con ayuda.	B
No participa.	C

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	Expresa la adivinanza y dice la respuesta en forma correcta. A	Expresa la adivinanza y dice la respuesta con ayuda B	No participa. C
Alumnos			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

NOMBRE : Aprendemos una canción “La charapita”.

ÁREA : Comunicación

CAPACIDAD: Comprende textos diversos

INDICADOR : Aprende una canción con alegría y espontaneidad.

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
<p>Motivación Despertar el interés</p> <p>Recojo de saberes previos.</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Introducción al tema.</p>	<p>INICIO</p> <p>-Dialogan sobre las canciones que conocen.</p> <p>-En forma voluntaria entonan canciones.</p> <p>-Comentan sobre las canciones respondiendo preguntas: ¿De qué trataron las canciones? ¿Dónde lo aprendieron?</p> <p>-Enunciado del tema: Aprendemos una canción: La charapita.</p>	15 mn.	Títeres
<p>Observación</p> <p>Descripción</p> <p>Comparación</p>	<p>PROCESO</p> <p>-Presentación del texto de la canción con acompañamiento de gráficos.</p> <p>-Observan el texto de la canción.</p> <p>-Describen el texto de la canción contestando preguntas: ¿Qué observan en el texto? ¿Cómo son los gráficos en cuanto al color, forma y tamaño?</p> <p>¿Todas los gráficos son iguales?</p>	30 mn.	Papelote
<p>Análisis</p> <p>Síntesis</p>	<p>-Dicen de qué trata la canción, cuántas líneas tiene, cuantas estrofas, si es larga o corta.</p> <p>-La docente entona la canción y los niños escuchan</p> <p>-La docente canta la canción con acompañamiento de títeres.</p>		

<p>Formulación de conceptos.</p>	<p>-La docente con los niños juntos cantan la canción hasta aprenderlo bien.</p> <p>-Por grupos cantan la canción.</p> <p>-Primero canta un grupo y el otro escucha y viceversa.</p> <p>-Por grupos y con acompañamiento de títeres cantan la canción.</p> <p>-La docente socializa el conocimiento.</p> <p>EVALUACIÓN</p> <p>-Canta la canción en forma individual con alegría, espontaneidad y con acompañamiento de títeres.</p> <p>Metacognición</p> <p>Mediante la dinámica la charapita preguntona responden interrogantes:</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Para qué nos sirve lo aprendido?</p>	<p>15 mn.</p>	
----------------------------------	---	---------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	ESCALA
Canta la canción con alegría, espontaneidad y con acompañamiento de títeres en forma correcta.	A
Canta la canción con alegría, espontaneidad y con acompañamiento de títeres con ayuda.	B
No participa.	C

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	Canta la canción con alegría, espontaneidad y con acompañamiento de títeres en forma correcta. A	Canta la canción con alegría, espontaneidad y con acompañamiento de títeres con ayuda B	No participa. C
Alumnos			