



UNAP

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
BILINGÜE INTERCULTURAL**

EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

“DESCRIBIMOS OBJETOS DE NUESTRO ENTORNO”

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL**

BACHILLER : ANGEL CANAYO AHUANARI

**JURADO : Dra. Nilda Manuela Rodriguez Mera
Presidenta**

**Antrop. Teodulio Grández Cárdenas
Secretario**

**Mgr. Luis Nilo Zambrano Peña
Vocal**

**Abril – 2018
IQUITOS PERU**

ACTA DE EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

En la ciudad de Iquitos, a los 26 días del mes de ABRIL del 2018,
siendo las 1:45 horas, el Jurado Calificador integrado por los docentes:


Dra. Nilda Manuela Rodríguez Mera	Presidente
Antrop. Teodulio Grández Cárdenas	Secretario
Mgr. Luis Nilo Zambrano Peña	Vocal

Se Constituyó en la Institución Educativa CEUNAP
para llevar a cabo la segunda parte de la evaluación y calificación del Examen de Suficiencia Profesional por la (el) bachiller en Educación ANGEL CAYADO KHUANAURI
para optar el título profesional de **Licenciado (a) en Educación Bilingüe Intercultural**, que otorga la Universidad de acuerdo a ley y el estatuto vigente.

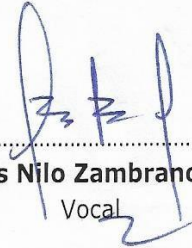
El tema de la sesión de aprendizaje es "DESCRIBINDO OBJETOS DE NUESTRO ENTORNO"
del área COMUNICACION grado y sección 2^{do} H.

Culminado la sustentación del Examen de Suficiencia Profesional, el Jurado Calificador procedió a determinar el resultado de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos que se adjuntan; luego del cual, el/la sustentante fue APROBADO con la calificación de REGULAR para el ejercicio profesional.

Siendo las 1:45 horas, se dio por concluido el acto académico, firmándose el acta en original y tres copias.


Dra. Nilda Manuela Rodríguez Mera
Presidente


Antrop. Teodulio Grández Cárdenas
Secretario


Mgr. Luis Nilo Zambrano Peña
Vocal

MIEMBROS DEL JURADO



Dra. Nilda Manuela Rodríguez Mera
Presidente



Antrop. Teodulio Grández Cárdenas
Secretario



Mgr. Luis Nilo Zambrano Peña
Vocal

DEDICATORIA

El logro de la culminación de mis estudios se lo dedico a Dios por haberme bendecido con salud y la suficiente fortaleza para no desmaya en el intento de lograr mi tan anhelada meta. A mi familia porque ellos en todo momento facilitaron cada uno de los momentos dándome la suficiente motivación para perseverar en el logro de los objetivos trazados.

RESUMEN

La sesión de aprendizaje titulada “Describimos objetos de nuestro entorno” tiene como capacidades: Se expresa oralmente y Expresa con claridad sus ideas y el desempeño: Ordena sus ideas en torno a temas variados de acuerdo con el propósito establecido. Como evidencia de los procesos de aprendizaje son las descripciones de las imágenes de la lectura. Todos estos elementos corresponden al Área de Comunicación Integral.

Dentro de los enfoques didácticos se ha considerado el contenido transversal de Inclusivo o atención a la diversidad teniendo como actitud: Observa con respeto el objeto observa de su entorno donde vive.

La sesión de aprendizaje ha considerado los momentos didácticos de inicio, proceso y salida. El tema de la sesión fue contextualizado con la descripción de sus objetos de su entorno, para hacer más real las actividades de aprendizaje. Para la evaluación se ha utilizado preguntas de reflexión crítica a partir de una problematización y como medio para la evaluación la descripción oral de los objetos.

Finalmente, concluir que los estudiantes lograron producir textos escritos y orales sobre los objetos de su entorno.



UNAP

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E C.E.U.N.A.P.
1.2. NIVEL, GRADO Y SECCIÓN : PRIMARIA 2° “A”
1.3. ÁREA : COMUNICACIÓN
1.4. FECHA Y HORA : 24-04-2018
1.5. BACHILLER : ÁNGEL CANAYO AHUANARI

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Describimos objetos de nuestro entorno

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

Área	Competencia / Capacidad	Desempeño	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Comunicación	Se expresa oralmente	■ Ordena sus ideas en torno a temas variados de acuerdo con el propósito establecido.	Las imágenes de la lectura.
	Expresa con claridad sus ideas		

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES	Actitudes o acciones observables
Inclusivo o atención a la diversidad	Observa con respeto el objeto observa de su entorno donde vive

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN.

MOMENTOS		ESTRATEGIAS	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
Inicio	Antes de la sesión	<p>Pide con anticipación a los niños o a sus familiares que traigan algunos de sus objetos que les recuerden cuando estaban en la escuela inicial.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arregla una mesita para que los niños coloquen todos los objetos que han traído. ▪ Lee el cuento “La Mochahua en la escuela” antes de leerlo en voz alta los niños, trata de transmitir las emociones que tiene el personaje del cuento. <p>En grupo clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reúno a todos los niños en círculo y doy la bienvenida. pregunto si alguna vez conocían la mochahua en la escuela y si sabían que se toma en ella. 		20´
	Motivación	Les leo el cuento “La Mochahua en la escuela”.		
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamos interrogantes como: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogo con los niños acerca de: ¿Por qué la mochahua no se vende en la escuela?, ¿Por qué cambiamos de idea?, ¿Qué les gusto de la mochahua en la escuela?, ¿Qué creen que será? permite que los niños libremente intervengan. 		
	Conflict o cognitiv o	<ul style="list-style-type: none"> • Comento lo que ya han conocido de la mochahua ¿Cómo era la Mochahua? y ahora: ¿Cómo podríamos hacer para tener en la escuela y en la casa?, ¿Qué les gusto más del dibujo? • Preséntales la sesión del día: hoy vamos a compartir como era nuestra mochahua en la casa y en la escuela y que más nos gusta de ella observando el dibujo. 		
	Propósito didáctico y normas de convivencia	<p>Planteamos el propósito de la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los niños relataran sus experiencias en la escuela como parte de su trabajo 		

<p>Desarrollo</p>	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS:</u> Planteamos las normas de convivencia. <u>ANTES DE LA ORALIDAD:</u> Antes del relato de la mocahua en la escuela. en grupo de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Si algún niño no llevo ningún objeto dile que puede dibujar una mocahua y compartirlo con sus compañeros. ➤ Pide a los niños que cada uno recoja un papel bond y se pone a dibujar en el aula. ➤ Explica que deben usar los materiales con cuidado: ¿Dónde estaban las mocahuas?, ¿Quién tiene en su casa?, ¿Qué hicieron o dijeron sus compañeros o el docente en el aula sobre la mocahua? <p><u>DURANTE LA ORALIDAD:</u> Durante el relato de las experiencias personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establece con los niños las normas que se necesitan para que cada uno pueda hablar, escuchar y levantar la mano para hablar. • Pide a los niños que cada uno en forma voluntaria vayan pegando los dibujos en las paredes del aula. • Colabora con los niños mientras van dibujando para que incluyan rápido, luego cada estudiante hará una síntesis de lo que van dibujando o, si es necesario, haciendo preguntas para que mencionen el contexto espacial y temporal de los sucesos, las relaciones causales y de algunas palabras que no conozcan o comprendan su significado de mocahua. <p>Así también ayuda que la experiencia contada se encuentre en el tiempo pasado.</p> <p><u>DESPUÉS DE LA ORALIDAD:</u> Después del relato de las experiencias personales.</p>	<p>Papelotes, papel bond, etc.</p>	<p>60´</p>
-------------------	---	------------------------------------	------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Comenta con los niños lo importante que tiene la mocahua y que ha sido de mucha importancia en la escuela y comunidad. • Le podremos colocar a todos los dibujos en las paredes del aula. 		
Cierre	EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Recuerda junto con los niños la actividad que hicieron en esta sesión en la que recordaron sus experiencias en dibujar en su escuela inicial, su docente y sus compañeros. • Pregunta a los niños: ¿Cómo se sintieron al escuchar el relato de la mocahua?, ¿Qué los ayudo?, ¿para qué nos ha servido escuchar el cuento? • Pide a los niños que vayan pensando cómo se podrían organizar ahora para tener una mocahua en casa, etc. 		10´
Tarea o trabajo en casa	Dibujar y pintar una mocahua		
Reflexión	Reflexión: Realizamos la metacognición: ¿les gusto la clase?, ¿Cómo se sintieron?, ¿ cómo lo realizamos?, ¿Qué hicimos?, ¿para que lo hicimos?.		

VI. **BIBLIOGRAFÍA:** Libro de cuentos cortos/ las macahua, libros de comunicación, etc.

VII. **ANEXOS:** Cuadernos de trabajo.



Interesado

.....
ÁNGEL CANAYO AHUANARI
DOCENTE.