



UNAP



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

TESIS

**PROGRAMA EDUCATIVO DE ILUSTRACIONES EN EL MEJORAMIENTO
DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN
ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ROSA AGUSTINA DONAYRE DE MOREY,
IQUITOS 2019.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
CON ESPECIALIDAD EN IDIOMAS EXTRANJEROS CON MENCIÓN EN
INGLÉS-ALEMÁN.**

**PRESENTADO POR:
GRECIA COBOS REYNA**

**ASESORES:
Lic. EDGAR GUZMÁN CORNEJO, Dr.
Lic. JUAN DE DIOS JARA IBARRA, Dr.**

IQUITOS, PERÚ

2020

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°034-CGT-FCEH-UNAP-2020

En Iquitos, en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades a los 17 días del mes de diciembre de 2020 a horas 10.00 a.m., se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **PROGRAMA EDUCATIVO DE ILUSTRACIONES EN EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ROSA AGUSTINA DONAYRE DE MOREY, IQUITOS 2019**, aprobado con R.D. N°911-2020-FCEH-UNAP del 09/12/20, presentado por la bachiller: **Grecia Cobos Reyna**, para optar el Título Profesional de **Licenciada en Educación Secundaria con especialidad en Idiomas Extranjeros con mención en Inglés-Alemán**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto.

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 729-2020-FCEH del 23/11/20, está integrado por:

Dr. Oscar Ernesto Acuña Reyna	Presidente
Mgr. Etsy Roxana Nunes de Salazar	Secretaria
Mgr. Angélica Béndezú Bautista	Vocal

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: *positivamente*.....

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:
La Sustentación Pública y la Tesis han sido *Aprobada*..... con la calificación *Buena*.....
Estando la bachiller apta para obtener el Título Profesional de **Licenciada en Educación Secundaria con especialidad en Idiomas Extranjeros**

Siendo las *11:30*..... se dio por terminado el acto *de sustentación*.....



Dr. Oscar Ernesto Acuña Reyna
Presidente



Mgr. Etsy Roxana Nunes de Salazar
Secretaria



Mgr. Angélica Béndezú Bautista
Vocal



Dr. Edgar Guzmán Cornejo
Asesor



Dr. Juan de Dios Jara Ibarra
Asesor

JURADO Y ASESOR



.....
Dr. Oscar Ernesto Acuña Reyna
Presidente



.....
Mgr. Etsy Roxana Nunes de Salazar
Secretaria



.....
Mgr. Angélica Bendezú Bautista.
vocal



.....
Dr. Edgar Guzmán Cornejo
Asesor



.....
Dr. Juan de Dios Jara Ibarra
Asesor

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a los futuros docentes investigadores que estén en esta misma línea de investigación, como referencia para iniciar una investigación en la mejora de la comprensión de textos escritos en inglés.

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a la institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey por haberme facilitado los documentos respectivos y haberme permitido desarrollar mis sesiones en sus aulas.

Agradezco de manera especial a los estudiantes del tercer grado “A”, por haber colaborado y asumido el compromiso de mejorar cada clase.

Agradezco también a cada uno de mis hermanos por haberme apoyado directa e indirectamente con la única intención de crecer como persona y como profesional. Así como a mis padres, que con la poca posibilidad económica pudieron hacerme estudiar y no desfallecieron en apoyarme para seguir adelante a pesar de las dificultades que se ponían en frente, y lo más importante a Dios, que cuida, protege y ayuda a quienes más quiero.

ÍNDICE GENERAL

	Páginas
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADO Y ASESOR	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	4
1.1. Antecedentes	4
1.2. Bases teóricas	6
1.3 Definición de términos básicos	24
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES	26
2.1. Formulación de la hipótesis.	26
2.2. Variables y su operacionalización.	26
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	29
3.1. Tipo y diseño de investigación	29
3.2. Diseño muestral	30
3.3. Procedimiento, técnicas e instrumento de recolección de datos	32
3.4. Procesamiento y análisis de datos	35
3.5. Aspectos éticos	36
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	37
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN	53
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	59
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES	60
CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN	61
ANEXOS	66
1. Matriz de consistencia	66
2. Instrumento de recolección de datos	67
3. Informe de validez y confiabilidad	72
4. Programa educativo	74

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estudiantes de tercer grado de secundaria según turno, grado y sexo de la I.E. Rosa Agustina Donayre de Morey, 2019.	30
Tabla 2. Resultado después de la aplicación del programa según la variable comprensión de textos escritos e indicadores, grupos, media y desviación estándar.	37
Tabla 3. Frecuencia de la variable comprensión de textos	43
Tabla 4. Frecuencia del indicador obtención de información.	45
Tabla 5. Frecuencia del indicador inferencia e interpretación.	46
Tabla 6. Frecuencia del indicador reflexión y evaluación	48
Tabla 7. Prueba de normalidad, Kolmogorov Smirnov de la variable comprensión de texto e indicadores.	50
Tabla 8. Prueba de hipótesis, U de Mann Whitney.	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Gráfico 1. Caja y bigote de la mediana en escala vigesimal de la variable comprensión de texto.	39
Gráfico 2. Caja y bigote de la mediana en escala vigesimal del indicador obtención de información.	40
Gráfico 3. Caja y bigote del indicador inferencia e interpretación.	41
Gráfico 4. Caja y bigote del indicador reflexión y evaluación.	42
Gráfico 5. Porcentaje de la variable comprensión de texto.	44
Gráfico 6. Porcentaje del indicador obtención de información.	45
Gráfico 7. Porcentaje de la variable inferencia e interpretación.	47
Gráfico 8. Porcentaje del indicador reflexión y evaluación.	49

RESUMEN

El objetivo de este trabajo fue evaluar el efecto del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019. El tipo de investigación es evaluativa porque tuvo como objetivo evaluar el efecto de un programa educativo. El diseño fue de campo, contemporáneo transeccional, univariable y cuasi-experimental, con pre test, post test y grupo control. La población estuvo conformada por 392 estudiantes con una muestra de 58 dividido en dos grupos, el grupo control conformada por 29 estudiantes y el grupo experimental conformada por 29 estudiantes también. El resultado del post test demostró que el grupo experimental tuvo un promedio mayor con 15,59 a diferencia del grupo control que obtuvo un promedio de 9,76, en la escala vigesimal de 0-20. Lo mismo sucede en cada uno de los indicadores: Obtención de información (15,69 > 11,72), inferencia e interpretación (15,34 > 12,34), reflexión y evaluación (15,90 > 12,76). En conclusión, los resultados de la prueba de U de Mann-Whitney demostró que el programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la comprensión de textos escritos, ya que el p-valor fue $0.000 < \alpha = 0.05$ de nivel de significancia, aceptándose la hipótesis alterna.

Palabras clave: Comprensión de textos escritos, obtención de información, inferencia e interpretación, reflexión y evaluación, ilustraciones.

ABSTRACT

The aim of this research was to assess the effectiveness of a learner-training program based on illustrations to improve third grade students' English reading comprehension skills at *Rosa Agustina Donayre de Morey* secondary school, Iquitos 2019. The type of research was evaluative, and the designs were field study, contemporary transactional, univariable, and quasi-experimental with pretest, post-test and control group. The population made up by 392 students with a deterministic sample of 58 divided in two groups. The control group with 29 students and the experimental group made with 29 students. The post-test results proved that the experimental group had higher mean score than the control group (15,59 > 9,76). The same happened in its indicators: Getting information (15,69 > 11,72), inferring and interpreting (15,34 > 12,34), reflection and evaluation (15,90 > 12,76). In conclusion, the result of Mann-Whitney U test proved the learner training program based on illustrations improves significantly the study populations' English reading skills as p-value was $0.000 < \alpha = 0,05$ accepting the working hypothesis.

Keywords: Reading, getting information, inferring and interpreting, reflection and evaluation, illustrations.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación es sobre el problema de comprensión de textos que tienen los estudiantes al momento de leer diferentes tipos de textos en inglés. Según *EF English Proficiency Index* (2019), el Perú se encuentra en el puesto 58 de 100 países con un puntaje de 50.22 estando en el nivel bajo.

Por otro lado, *British Council* (2015), llevó a cabo una encuesta sobre la comprensión de textos en inglés en Perú. Una de las preguntas fue: ¿Por qué sentían que sus competencias eran deficientes? El 41% de ellos respondió, no leen en inglés con suficiente frecuencia. El otro 40% dijo que han empezado a aprender inglés hace poco. Mientras que los otros restantes dijeron: El currículo no se enfocó en el área de inglés, leer es más difícil que hablar y escribir (p.41).

Sin embargo, es importante mencionar que una de las carencias en el Perú es la falta de capacitación constante para responder a la exigencia curricular para la enseñanza del inglés tal y como lo sostienen Hidalgo, Padilla y Yaicate, (2016), en un estudio de investigación realizado en la ciudad de Iquitos, sobre el enfoque comunicativo “Se pudo observar que los docentes no planifican sus sesiones de aprendizaje correctamente, incluso los ejercicios realizados no están de acuerdo a las exigencias de los enfoques y las capacidades establecidas en los documentos de gestión educativa” (p. 74).

Por experiencia directa al realizar prácticas pre profesionales se observó la necesidad que tenían los estudiantes de comprender lo que leían, la falta de motivación y compromiso con el área de inglés era porque no lograban comprender los textos que leían, es entonces que se plantea un programa de acuerdo a las necesidades de los estudiantes de forma divertida, entretenida, y efectiva para el logro de la comprensión.

El programa se denomina: “programa educativo de ilustraciones”, el cual se define como, un plan didáctico que relaciona texto con imágenes para el logro de la comprensión de textos escritos en inglés.

En ese sentido, el estudio plantea el siguiente problema general: ¿Cuál es el efecto del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019? Por consecuencia, el problema general desencadena problemas específicos, en este caso es determinar la eficacia del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de las capacidades; obtención de información, inferencia e interpretación, reflexión y evaluación.

De la misma manera, el objetivo general es: Evaluar el efecto del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019, con sus objetivos específicos planteados como determinar la eficacia del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de las capacidades; obtención de información, inferencia e interpretación, reflexión y evaluación.

El estudio es importante porque existe la necesidad de intervenir y resolver las deficiencias que muestran los estudiantes al momento de leer diferentes tipos de textos en inglés, ya que un grupo de la población coincide que por el factor económico no pueden aprender el inglés entre otros factores. *EF English Proficiency Index*, (2018), sostiene que “Aprender a hablar inglés puede abrir la puerta a un mejor trabajo, brindar nuevas oportunidades de exploración personal y para el crecimiento profesional, además de proporcionar acceso al conocimiento compartido del mundo” (p. 42). Aprender un

nuevo idioma abre puertas en el ámbito económico, social ya que por saber inglés un trabajador de cualquier carrera puede recibir un salario mayor a los que no dominan el inglés, así mismo el saber inglés brinda la oportunidad de viajar y conocer otros lugares del mundo, porque el inglés es el idioma universal.

La relevancia del estudio es que los resultados benefician de manera particular a los estudiantes quienes ahora son capaces de comprender lo que leen. Cualquier estudiante que desarrolle el programa educativo de ilustraciones, puede mejorar sus habilidades para comprender diferentes tipos de textos escritos en inglés.

El presente estudio es de tipo evaluativa. Los diseños son cuatro: según la fuente, es de campo. Según la temporalidad, es contemporáneo transeccional. Según la cantidad de variables, es univariable. Según la intervención y control del investigador, es cuasi-experimental.

El presente trabajo está conformado por capítulos según los protocolos institucionales. Capítulo I: Marco teórico: se encuentran los antecedentes locales, nacionales e internacionales, con el cual se inicia la investigación. Así mismo, las bases teóricas que dan soporte a la tesis y las definiciones de términos básicos. Capítulo II: Variables e hipótesis, en este capítulo se encuentran la variable y su operacionalización, así como las hipótesis del estudio. Capítulo III: Metodología, se muestra todo el diseño metodológico. Capítulo IV: Resultados, se muestra los resultados obtenidos mediante el análisis de datos y el uso de estadígrafos. Capítulo V: Discusión: En este capítulo se contrasta los resultados con los antecedentes, las bases teóricas, las limitaciones e implicancias de ellas en futuras investigaciones. Capítulo VI: Conclusiones de acuerdo a los objetivos e hipótesis. Capítulo VII: Recomendaciones, se muestran algunas recomendaciones para futuras investigaciones, seguida de las referencias y apéndices.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

A nivel internacional

En el año 2018 se realizó un trabajo de investigación de tipo interactiva (investigación acción), con diseño cuasi experimental cuya población estuvo conformado por 30 estudiantes con una muestra de 30 estudiantes del 11^{vo} grado del *Man Temanggung, Islamic Stated*. Los resultados en el ciclo I fue: pre test, 59.8 y el post test 74.8. En el ciclo II fue: pre test fue 63.8 y el post test fue 76.8. El estudio concluyó que el programa “*The use of summary with illustration*” mejora significativamente la comprensión de textos en inglés porque el p-valor fue <0.05 nivel de significancia aceptándose así la hipótesis alterna (Septiyani, 2019).

En el año 2016 se realizó un trabajo de investigación de tipo interactiva (investigación acción), con diseño cuasi experimental cuya población estuvo conformado por 33 estudiantes con una muestra de 33 estudiantes del octavo grado del *SMP N 2 Tenganan, Islamic State*. Los resultados demostraron que el puntaje en el ciclo I, fue: pre test 54.24 y el post test fue 75.15. En el ciclo II, pre test fue 60.90 y el post test fue 86.06. El estudio concluyó que el programa “*the use of picture as a media to improve students' reading comprehension*” mejora significativamente la comprensión de textos en inglés porque el p-valor fue <0.05 nivel de significancia aceptándose así la hipótesis alterna (Utami, 2017).

A nivel nacional

En el 2014, se realizó un trabajo de investigación de tipo pre-experimental con enfoque cuantitativo cuya población estuvo conformada por 19 estudiantes. Por otro lado, los resultados obtenidos del post-test fueron en el nivel deficiente 0%, y en el nivel regular también se obtuvo el 0%. Es decir; todos los alumnos se ubicaron en el nivel bueno al 100%. El estudio concluyó que la aplicación del programa “*The pleasure of Reading with pictures*” tuvo efectividad significativa en el desarrollo la comprensión de textos en inglés (Huashuayo, 2016).

En el 2013, se realizó un trabajo de investigación de tipo cuantitativa experimental con diseño cuasi experimental, cuya población estuvo conformada por 43 niños. Los resultados demostraron que el grupo experimental obtuvo un promedio de 17.4 y el grupo control tuvo un promedio de 11.6. El estudio concluyó que la aplicación del programa “influencia en la página *web GO4ENGLISH*” en la comprensión de textos en inglés en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E.P. el Nazareno-2013. Tuvo efectividad significativa en el desarrollo de la comprensión de textos en inglés. (Noriega, c. y Nuñez, H., 2014).

A nivel local

En el 2016 se realizó un trabajo de investigación de tipo experimental con diseño cuasi experimental, cuya población estuvo conformada por 395 estudiantes de la institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey Iquitos – 2016. Contó con una muestra de 60 estudiantes del tercer grado de secundaria. El resultado del post test demostró que el

grupo control obtuvo un promedio de 12.87 y el grupo experimental obtuvo 14.37. El p-valor fue 0,000 <0.005 al nivel de significancia, por lo tanto, la investigación concluyó que la aplicación del “*programa educativo de actividades lúdicas*” mejoró significativamente la comprensión de textos en inglés en estudiantes de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey 2017 Iquitos- Perú (Galán, P. y Huasanga, W., 2017).

En el 2015, se realizó un trabajo de investigación de tipo experimental con diseño cuasi-experimental, cuya población estuvo conformada por 212 estudiantes con una muestra de 19 estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución Educativa pública Maynas. Después de la prueba de salida el grupo experimental obtuvo un promedio de 13,67, mostrando mejora significativa a diferencia del grupo control que tuvo un promedio de 9,60. El p-valor fue 0,002 <0.005 al nivel de significancia, por lo tanto, el estudio concluyó que la aplicación del “*programa de ilustraciones*” mejora significativamente la comprensión de textos en inglés en los alumnos del primer grado de secundaria en la I. E. MAYNAS, Iquitos- Perú (Rengifo, J. y Shuña, P., 2016).

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Programa educativo.

Pérez, (2000), afirma que el término programa “Se utiliza para referirse a un plan sistemático diseñado por el educador como medio al servicio de las metas educativas” (p.268). Son actividades educativas ordenadas que tienen un fin definido de actividades pedagógicas (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO), 2006, pág. 11). Por lo tanto, un programa educativo es un plan estructurado, didáctico, que permite el desarrollo correcto, coherente, organizado y

entendible de clases para el mejoramiento de la capacidad intelectual en beneficio del estudiante.

1.2.1.1 Programa educativo de ilustraciones.

Es un plan didáctico, formativo que relaciona texto con imágenes para el logro de la comprensión, captando la atención del estudiante motivándolo a leer y trasladándolo mediante la imaginación a la historia misma y se sienta parte de ella. La relación texto e imagen hará mucho mejor la comprensión de los textos cortos en inglés. El programa permite mejorar la comprensión lectora, estimulando la imaginación de los estudiantes lo cual permitirá ser una herramienta esencial para el desarrollo de sus habilidades. La comprensión es una de las capacidades importantes en el área, que los estudiantes deben aprender. La habilidad de comprender es de suma importancia en el aprendizaje del idioma, por esa razón, es importante que incluya el programa de ilustraciones para el logro del aprendizaje esperado. Este plan permite desarrollar una o varias clases en el aula, para la mejora o solución de problemas de aprendizaje. Usar imágenes para la comprensión de textos en inglés es un complemento para mantenerlos enganchados con la lectura y lo vean como una oportunidad para aprender el idioma ya que un texto sin imágenes puede ser aburrida y complicada de entender. Este programa ofrece textos con imágenes que usando estrategias de lectura mejorarán la capacidad de comprensión de textos escritos en inglés, así mismo, cuenta con tres tipos de comprensión: literal, inferencial y crítico, porque el objetivo es mejorar la competencia de leer diferentes tipos de textos en inglés. El uso de imágenes en cada sesión de clase tiene la finalidad de desarrollar habilidades intelectuales y evocar conocimientos previos, obtener, inferir e interpretar, reflexionar y evaluar sobre la información para el logro de la competencia.

1.2.1.2. Ilustraciones.

Arley, (2019), “la ilustración crea imágenes dentro de un contexto específico” (p. 3).

Por lo tanto, el estudiante puede imaginar la situación para comprender el mensaje.

Oshiotse, (2018), una ilustración “es una representación gráfica de cualquier concepto o tema en un dibujo, boceto, pintura, fotografía, cine u otro tipo de imagen” (p. 3). Por lo tanto, ilustración es una imagen, fotografía o pintura que expresa arte, decora, facilita la imaginación.

Rojas, (2015), “La ilustración es la creación de imágenes o piezas visuales con fines explícitos de comunicación y, aunque es su base estructural, la diferencia con el dibujo es clara” (p. 189).

Las ilustraciones son muy importantes por la interacción que se produce entre el texto y las imágenes, esto permite a los estudiantes entender con mayor facilidad lo que leen. Es decir, favorece la comprensión de texto, porque ayuda en el desarrollo de sus habilidades lectoras, ya que, sin las ilustraciones, el texto se verá aburrida y difícil de entender. Por ello, dar la oportunidad al estudiante de sumergirse en el mundo de la lectura utilizando imágenes es un paso a la imaginación y entendimiento del texto.

Las ilustraciones ayudan a recordar lo aprendido porque es más fácil recordar una imagen con texto que un texto sin la misma. La relación de texto e imagen facilita la comprensión del estudiante, no solamente literal, sino también interpretativa y crítica. Es importante estimular en el estudiante el deseo de leer, por ello, darle la oportunidad de hacerlo para que comprenda y practique incluso estrategias de lectura. Por lo tanto, el

estudiante estará expuesto a las lecturas que no les será difícil entender, ya que su imaginación será un soporte para el logro de la competencia de leer y comprender diferentes tipos de textos.

1.2.1.3. Tipos de ilustraciones

Chiarella, (2013), menciona diferentes tipos de ilustraciones y estas son: “Ilustración científica, narrativa, publicitaria, editorial, conceptual, decorativa” (ppt. 4). De acuerdo a los tipos de ilustraciones, Chiarella, hace mención los siguientes; Ilustración científica: es una imagen detallada que sirve para explicar y aclarar acerca del contenido del texto, y son frecuentemente usados en libros de disciplinas como medicina, biología, entre otros.

Ilustración narrativa, su objetivo es conseguir una expresión gráfica de un argumento y son frecuentemente usados en textos para su mejor entendimiento.

Ilustración publicitaria, son imágenes de alto impacto para el público consumidor.

Ilustración editorial, se emplea en revistas, diseño gráfico, entre otros.

Ilustración conceptual, desarrolla la idea propia del ilustrador que fomenta la creatividad sin perder su estilo personal.

Ilustración decorativa: son muy comunes verlos en portada, páginas, etc.

Además, Arley, (2019), sostiene que editorial “es un lenguaje visual que se emplea para la creación de imágenes dentro del libro” (p. 3). Por lo tanto, se emplea en revistas, diseño gráfico, entre otros.

Pérez, (2013), Ilustración científica, “es un tipo de dibujo, que tiene como objetivo principal transmitir información científica” (p. 2).

Por lo tanto, la investigación contará con el uso de ilustraciones narrativas, ya que son idóneos para acompañar los textos escritos en inglés. Estas ilustraciones estarán

incluidas en todas las sesiones, para captar la atención y lograr la comprensión rápida de los estudiantes.

1.2.1.4. Importancia de las ilustraciones

La ilustración tiene bastante valor como un recurso de comunicación visual, y ha favorece la comprensión de textos en el ámbito de la educación, ya que trasmite mensajes científicos y culturales, a través de medios como carteles, libros narrativos, educativos o científicos (Menza, 2016, pág. 269). Por lo tanto, las ilustraciones son fundamentales a la hora de favorecer la comprensión de textos porque es un recurso visual bastante usado en el entorno pedagógico.

La acción recíproca que se produce entre el texto e ilustración permite insertar los elementos más complejos del argumento que oralmente sería dificultoso entender, ya que la interacción ilustración y texto favorece la comprensión, además, la imagen ayuda a recordar la historia, también estimula la creatividad, la imaginación, la curiosidad, propiciando un clima mágico que genera sentimientos (Torremocha, C. Torrijos, C. Ortiz, S., 2007, págs. 377-378).

Por lo tanto, la relación texto e imagen es una buena combinación para leer diferentes textos o libros, porque facilita la comprensión, a recordar por más tiempo, generando sentimientos en el lector, a diferencia de lo verbal que sería difícil de entender.

Perales, y Jiménez, (2002), “las ilustraciones mejoran el recuerdo, y facilitan la comprensión de texto en los que se describe diversos elementos (...) cuando las ilustraciones redundan la información contenida en el texto, se produce un efecto positivo sobre el aprendizaje” (p. 371).

Por lo tanto, las ilustraciones ayudan en la mejora de la comprensión de textos escritos, los estudiantes son capaces de predecir lo que leerán, asimismo, las imágenes son ganchos visuales que atraparán la atención de los estudiantes y se sentirán motivados en cada clase aumentando la curiosidad e imaginará lo que va a leer y lo tomará como una oportunidad para aprender el idioma inglés con entusiasmo y compromiso. Entonces, el programa educativo de ilustraciones, evidenciará resultados satisfactorios en la comprensión de textos escritos en inglés.

1.2.2. Comprensión de textos.

Comprensión de textos es un proceso que da significado a un texto a partir de los conocimientos previos de los estudiantes y su conexión con el texto (Ministerio de Educación, 2010, pág. 12).

Según Richards and Schmidt, (2010), citado en Guzmán, (2018), comprensión de textos “es el proceso por el cual se entiende el significado de un texto escrito, el entendimiento que el resultado es denominado comprensión lectora” (p.106).

De hecho, Sánchez, (2013), sostiene que “es la capacidad de captar el sentido del contenido de los mensajes escritos (p.22).

Por lo tanto, comprensión de textos, es un proceso cognitivo que pasa por una fase específica para entender la lectura, se caracteriza por saber lo que se lee, el significado y el mensaje del texto, para ello el estudiante debe obtener la información, inferir e interpretar, reflexionar y evaluar para lograr la comprensión del texto.

1.2.2.1 Niveles de comprensión lectora

De acuerdo a los diferentes autores veremos los tres e importantes niveles de comprensión de textos escritos, estos son:

Nivel literal

Según Sánchez (2013), el nivel literal de la lectura, “estimula preferentemente los sentidos” (p.35). Sánchez, menciona las habilidades que desarrollan los estudiantes en este nivel: percibir, observar, nombrar o identificar, discriminar emparejar, secuenciar, ordenar y retener.

Percibir, el estudiante desarrolla la percepción visual, o en algunos casos se toma en cuenta la percepción auditiva o táctil. Observar, el estudiante desarrolla más la habilidad de percepción visual. Nombrar o identificar: en esta habilidad el estudiante identifica o reconoce personajes, el tiempo, espacio. Discriminar: el estudiante debe de diferenciar la información en base a una comparación. Emparejar: en esta habilidad el estudiante debe comprender lo que es común o está relacionado. Secuenciar u ordenar: en esta habilidad el estudiante sigue de forma ordenada los hechos o sucesos del texto para reconocer y ubicar a los elementos. Retener: esta habilidad hace más uso de la memoria para conservar o retener la información de manera textual. Sánchez (Sanchez, 2013, págs. 35-36),

Nivel inferencial

Según Sánchez, (2013), “Requiere la participación de operaciones lógicas del pensamiento que conforman habilidades complejas” (p.36). Sánchez, menciona las

habilidades que desarrollan los estudiantes en este nivel: Inferir, categorizar o clasificar, describir, analizar, identificar causa efecto, interpretar.

Inferir: el estudiante adelanta lo que vera en el texto sobre la base de ciertas observaciones o hechos. Categorizar o clasificar: el estudiante agrupa ideas, teniendo en cuenta características, rasgo o criterio. Describir: el estudiante enumera las características de un objeto o hecho, persona, situación, etc. Analizar: el estudiante descompone toda la información en partes siguiendo criterios. Identificar causa y efecto: el estudiante vincula la consecuencia que produce un hecho. Interpretar: el estudiante explica con palabras propias sobre lo comprendido acerca de un hecho previamente asimilado.

Nivel crítico

Sánchez, (2013), el nivel crítico “requiere poner en juego un juicio de valor que lleve a emitir una opinión o juzgar algo” (p.37). Sánchez, menciona las habilidades que desarrollan los estudiantes en este nivel: debatir o argumentar, evaluar, juzgar o criticar.

Debatir o argumentar: el estudiante tiene ideas claras sobre algún tema e intenta defender su posición sobre otras ideas o creencias para discutir con algún otro estudiante. Evaluar, juzgar o criticar: el estudiante elabora una forma de valoración y utiliza criterios con una finalidad específica.

Este trabajo de investigación tiene en cuenta los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Comprensión literal, es el primer nivel de comprensión que los estudiantes deben desarrollar de manera sencilla y se sienta motivado con la lectura, así mismo las preguntas pueden ser respondidas del mismo texto. Comprensión inferencial,

en el segundo nivel, el estudiante comprenderá el texto de forma explícita e implícita ya que la finalidad es logro de la comprensión del texto. Finalmente, nivel crítico, la gran mayoría de los estudiantes no logran expresarse en inglés adecuadamente y una de las razones es por el grado en el que se encuentran. Por lo tanto, para desarrollar este nivel y los estudiantes expresen lo comprendido en el texto lo harán en su lengua materna. Entonces, el estudiante será capaz de expresar opinión sobre el texto, teniendo la oportunidad de contar la historia con palabras propias teniendo en cuenta el título, características del texto, e intención del autor, etc. También podrá ser parte de debates en grupos para fomentar un ambiente positivo de aprendizaje.

1.2.2.2 Competencias, dimensiones e indicadores de comprensión de textos

De acuerdo al Ministerio de Educación (2016), la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés “se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contenidos socioculturales que enmarcan la lectura”. (p, 137).

Estos son los indicadores de acuerdo a la competencia: lee diferentes tipos de textos en inglés, de tercer grado de secundaria:

a. Obtención de información.

Según el Ministerio de Educación, (2010), obtención de información, “el estudiante localiza y selecciona la información de un texto escrito con un propósito específico” (p. 56). Según Monroy y Gómez, (2009), obtención de información, “muestra la capacidad de los estudiantes para localizar información en un texto” (p.7).

Por lo tanto, obtención de información, es ubicar la información e identificar la idea general y detalles específicos sobre un determinado tema, empezando por la identificación del tema central, el contexto, y el reconocimiento del vocabulario.

b. Inferencia

Según el Ministerio de Educación (2016), inferencia es “la obtención de ideas específicas, para explicar lo que quiere decir el texto, el propósito del texto, el uso del lenguaje, las intenciones del autor, y su relación con el contexto” (p.55). Por lo tanto, inferencia de información, es la consecuencia de lo explícito e implícito, el estudiante debe construir el significado para darle sentido a la información, con el fin de encontrar información relevante acerca del texto.

c. Interpretación

Según, Cedeño, (2015), interpretación es “hacer reflexiones o comentarios acerca de un texto para demostrar nuestra capacidad de síntesis y comprensión” (ppt. 5). Entonces, interpretación: es reflexionar sobre el texto haciendo uso de palabras propias para describir o contar acerca de lo comprendido de un determinado contenido sobre alguna historia del texto.

d. Reflexión y evaluación de contenido, contexto y formato del texto

Según el Ministerio de Educación (2016), es demostrar “conocimientos adquiridos durante la lectura para emitir o expresar opiniones acerca del texto” (p.55). Por lo tanto, reflexión y evaluación, es el resultado del previo entendimiento para demostrar lo comprendido, expresado de diferentes puntos de vista que el estudiante hace a partir de la comparación del contenido del texto con la experiencia y conocimiento para analizar y valorar el texto, para construir una opinión personal sobre el contenido, contexto y

formato del texto. Para el desarrollo de esta capacidad y sabiendo las deficiencias del estudiante para expresarse en el idioma inglés, se utiliza la lengua materna; es decir, el español.

1.2.2.3 Secuencia didáctica de la comprensión de textos escritos.

Lindsay & Knight, (2006), mencionan tres momentos o etapas para el desarrollo coherente de la secuencia didáctica de comprensión lo que denominan el antes, durante y después de la lectura:

Antes de la lectura: En este primer paso el profesor prepara a los estudiantes recordando conocimientos previos para luego activarlos a predecir acerca de lo que encontrarán en el texto ayudando con palabras o frases que necesitan aprender para entender la lectura. Durante la lectura: El profesor proporciona el propósito para leer y esto permite monitorear la comprensión, los estudiantes se involucran para interactuar entre ellos y el texto. Después de la lectura: El profesor revisa las actividades y de acuerdo a las dificultades del estudiante brinda realimentación y continúa con actividades de reflexión para complementar la comprensión. Sin embargo, este momento involucra otras capacidades para desarrollarla como, por ejemplo: hablar, escribir y desarrollar ejercicios practicando estructuras gramaticales (pp.76-81).

Harmer, (2012), sugiere también tres momentos: antes, durante y después de la lectura para el logro de la comprensión de un texto escrito. En el antes de la lectura Harmer, sugiere actividades de predicción, que permite a los estudiantes a prepararse para entender lo que vendrá después activando conocimientos previos. Durante la lectura: Harmer sugiere actividades de comprensión que estimulen al estudiante a interactuar

con el texto y entre ellos con el único objetivo de comprender de forma explícita e implícita lo que están leyendo. Después de la lectura: Harmer, sugiere actividades que implican otras capacidades como por ejemplo contar la historia desde diferentes perspectivas involucrando a todos en un debate sobre los diferentes puntos de vistas de grupos de estudiantes. Así mismo involucrarse a la escritura teniendo en cuenta estructuras gramaticales. Algunas de las estructuras gramaticales que se usaron en el programa fue por ejemplo uso del verbo to be, en los diferentes tiempos como: presente, pasado y futuro. Al finalizar cada clase se hizo la realimentación del tema correspondiente, a los estudiantes teniendo en cuenta las estructuras gramaticales para que pudieran comparar sus aprendizajes de cómo estuvieron al inicio y final de la clase.

1.2.2.4 Estrategias de comprensión de textos escritos.

Brown, (2001), sugiere estrategias de comprensión de textos escritos en inglés.

Identificar el propósito de la lectura: el estudiante identifica con ayuda del profesor si el texto tiene algún propósito o si es sólo por placer.

Hechar un vistazo al texto para identificar la idea principal: esta estrategia consiste recorrer con los ojos rápidamente todo el texto (*skimming*).

Adivinar cuando no están seguros, el estudiante puede suponer o adivinar la relación gramatical del texto para inferir el significado y descubrir el contenido del mensaje.

Escanear el texto para obtener información específica, esta estrategia consiste en una búsqueda rápida sobre alguna información particular por ejemplo: encontrar un concepto, palabra clave o una lista de detalles que de soporte a la información.

Distinguir entre significado literal e implícito, esto requiere de la capacidad del estudiante para procesar la información, el estudiante lee el texto y diferencia si el significado es conforme a cada palabra del texto o si se sobrentiende por contexto.

Uso de mayúscula, se refiere a escribir los sustantivos con mayúsculas, por ejemplo: nombre de países, nombre de personas, animales o cosas. Entonces, los estudiantes deben tener en cuenta que para escribir al inicio de frases u oraciones no deben olvidar usar mayúscula como también escribir nombres de personas, animales, lugares, países, etc. Porque si no lo hacen no podrán entender el significado original.

1.2.2.5 Actividades de comprensión de textos.

El Ministerio de Educación (2016), sugiere actividades de acuerdo a la secuencia didáctica de comprensión de textos escritos: antes, durante y después de la lectura.

Antes de la lectura: en esta secuencia didáctica se pone en práctica las estrategias que acompañarán a las actividades, uno de ellos es determinación del propósito, en este caso si es para obtener información, seguir instrucciones, o si es por placer, etc. Primero es activación de conocimientos previos, los estudiantes recuerdan previos aprendizajes y lo relacionan de acuerdo al tema a tratar, en ese momento se muestran imágenes y ellos recordarán aprendizajes previos. Luego, ponen en práctica la predicción: a los estudiantes se les da pistas cuando pregunten por la imagen o título, esto los ayudará a predecir lo que van a encontrar en el texto. Después, los estudiantes adivinan por contexto, los estudiantes observan la presentación interna del texto, para obtener información mediante las imágenes, vocabulario y el tema.

Durante de la lectura: en esta secuencia se pone en práctica diferentes estrategias para la comprensión del texto, por ejemplo, uno de ellos es el *skimming*, el estudiante hará una lectura rápida y veloz sobre el texto para obtener la idea principal, el siguiente es *scanning*: los estudiantes leen la lectura para encontrar información específica en el

texto, luego los estudiantes organizan las ideas después de todo esto los estudiantes contestan las preguntas formuladas en el texto.

Después de la lectura: en esta secuencia los estudiantes culminan con las estrategias de comprensión, elaborando resúmenes en dos o tres líneas teniendo en cuenta la cohesión y coherencia. En esta secuencia los estudiantes practican la forma gramatical que les ayuda a entender mejor el texto.

Lindsay & Knight, (2006), antes de la lectura, en esta etapa las actividades son designadas para ayudar a los estudiantes a prepararse para las tareas y motivarlos a leer y pueden ser divididas en dos tipos básicos: Responder preguntas, en este tipo de tarea el profesor hace preguntas para revisar o saber si los estudiantes han leído la historia, que ayuda a interactuar directamente con el texto. Estas actividades ayudan a estimular o recordar lo que ellos ya saben sobre el tema, brinda información que necesitan para iniciar la lectura, es decir les ayuda a conocer frases o expresiones que necesitan saber. Una de las actividades conocidas es la lluvia de ideas para ir abriendo camino a la lectura.

Durante la lectura: en esta etapa hay tres tipos de actividades; actividades de interacción profesor-estudiante: el profesor puede hacer una pausa durante la lectura y preguntar a los estudiantes por ejemplo sobre el título de la lectura. Actividades de interacción estudiante- estudiante: en esta actividad por ejemplo los estudiantes pueden hacer rompecabezas de lectura en donde los estudiantes encuentran en otro compañero la pieza para la continuidad de la lectura. Actividades solo con el texto: en esta actividad los estudiantes pueden ordenar el texto por secuencia, reordenar párrafos, revisar las preguntas para confirmar las respuestas, identificar imágenes relacionado al texto.

Después la lectura: esta etapa involucra la habilidad de escribir, ellos responden a las preguntas del texto, asimismo, si es una historia los estudiantes podrían cambiar el final del mismo. Hacer juego de roles para contar la historia, y finalmente desarrollar la gramática, los estudiantes pueden desarrollar ejercicios para practicar la estructura gramatical del texto.

Para desarrollar la secuencia del programa se tuvo que enseñar el modelo de secuencia de Lindsay & Knight, lo cual se adapta más a la forma de interactuar de manera real con los estudiantes para el logro de la comprensión.

Antes de la lectura: se hace preguntas para evocar lo que ya ha aprendido el alumno y que lo ponga en práctica en la clase, se apoya de las ilustraciones para hacer referencia a las preguntas lo cual dará como consecuencia la lluvia de ideas. Da información necesaria como frases o expresiones que ellos necesitan saber antes del inicio de la lectura.

Durante la lectura: en esta etapa se explica sobre actividades de interacción, es decir el profesor lee la lectura con la técnica de recorrer con los ojos rápido (*skimming*) para que los estudiantes puedan hacer lo mismo, explicando cómo es la técnica de *skimming* para así encontrar el título del texto e información específica que ayude al estudiante a encontrar el sentido al texto. Cabe recalcar en esta etapa se da la lectura a todos los estudiantes gratuitamente, para que no haya ninguna excusa de no contar con la lectura.

Después la lectura: los estudiantes escriben respondiendo a las interrogantes del mismo, pueden hacer juego de roles para contar la historia, y practicar la gramática encontrada en el texto.

1.2.2.6 Evaluación de la comprensión de textos escritos.

Por su funcionalidad, se utilizaron la evaluación formativa y sumativa. El tipo de evaluación que se aplicó durante el proceso de enseñanza-aprendizaje fue la evaluación formativa., la evaluación formativa “es el desarrollo sistematizado que recoge y estima información notable acerca de cada estudiante, con el objetivo de contribuir a tiempo para acrecentar su aprendizaje, (Ministerio de Educación, 2010, pág. 101). La evaluación contribuye al desarrollo completo del estudiante y la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje (Ministerio de Educación, 2019, pág. 10),

Leyva, (2010), menciona que evaluación formativa enfocada en competencias busca “valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas, identificar el nivel actual en el que se encuentran, Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta donde es capaz de combinar de manera adecuada las diversas capacidades” (p.6).

El propósito de la evaluación según el Ministerio de Educación, responde a estas interrogantes:

¿Qué se evalúa? Lo que se evalúan son las competencias.

¿Para qué se evalúa? Se evalúa para lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje siendo capaces de identificar sus dificultades y necesidades fundamentales para que asuman errores y desafíos.

Para medir el resultado de aprendizaje se aplicó la evaluación sumativa. Drago, (2017), menciona la evaluación según el agente, “una evaluación integral fomenta la participación de profesores y alumnos a través de la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación” (p. 14).

La heteroevaluación: es la forma más común de evaluar en el ámbito educativo, es decir el profesor planifica y diseña un plan de evaluación para los estudiantes, que tendrán que responder a ello. La autoevaluación: es la forma que el estudiante evalúa su propio trabajo, y para que tenga verdadera efectividad y seriedad debe estar acompañada de una pauta para que su evaluación sea objetiva. La coevaluación: es la forma que los estudiantes se evalúan entre ellos, ya sea de forma grupal o individual. Por lo tanto, estos diferentes tipos de evaluaciones son fundamental que los estudiantes practiquen, ya que en su vida profesional se enfrentarán a muchos retos, por ejemplo, esto implicaría trabajar en equipo y evaluar su desempeño y para ello tienen que estar preparados y responder satisfactoriamente para lograr el éxito laboral.

La evaluación sumativa, se realiza al término de un curso su objetivo es conocer el nivel de aprendizaje de los estudiantes para obtener una constancia de la nota académica final, (Orozco Jutoran, 2006, pág. 8).

Entonces, la evaluación sumativa es resultado de una evaluación que al final certifica el grado de aprendizaje en el que se encuentran los estudiantes.

Asimismo, Himmel, (2003), sostiene que la evaluación sumativa “constituye una responsabilidad institucional, que certifica al graduado o titulado que ha adquirido o no las competencias necesarias para desempeñarse laboralmente o proseguir estudios superiores” (p. 207). El resultado que certifica al estudiante lo hace la institución responsable que brinda el logro alcanzado por el estudiante.

Técnicas para la evaluación de comprensión de textos

El propósito de evaluar comprensión de textos es para la mejora de las habilidades del estudiante en el área de inglés, y un texto es un medio entre el profesor y los

estudiantes, para lograr una buena relación y comprensión lectora dentro de una atmósfera agradable para desarrollar diferentes actividades.

Brown, (2004), sugiere las siguientes técnicas para evaluar comprensión de texto y estos son: lectura perceptiva y selectiva.

Lectura perceptiva, implica atender el componente del tramo del discurso como, por ejemplo: palabras, puntuación y otros símbolos grafemicos. Y las técnicas son: respuesta escrita y opciones múltiples. Lectura selectiva, determina el reconocimiento de la lectura, características léxicas y gramaticales. Y las técnicas son: Opciones múltiples, relacionar frases u oraciones y llenar espacios en blanco. (p. 189).

Instrumento para evaluar comprensión de textos

Cuestionario, la información se obtiene pidiendo a otra persona, el investigador no logra la experiencia clara del evento, sino es otro quien tiene la información, y se obtiene interrogando, (Hurtado de Barrera, 2012, pág. 164). De acuerdo al Ministerio de Educación y Cultura (2004), citado en Fiallos (2015), “Los datos se obtienen formulando un grupo de preguntas organizadas, orientadas a una muestra típica o al conjunto total de la población en estudio, con la finalidad de saber opiniones, ideas características o hechos particulares” (p.17). Entonces, el investigador debe escoger las preguntas más adecuadas, relacionándolo con la investigación.

De acuerdo a Ander-Egg (1995), citado en Hurtado, (2012), Los instrumentos representan la herramienta con el que se va a recoger, filtrar y codificar la información.

Para Hurtado, (2012), los cuestionarios (prueba escrita de comprensión), “consiste en un conjunto de preguntas relacionadas con el evento de estudio” (p.165). Hurtado, también menciona que las características de tales preguntas pueden ser dicotómicas, de

selección, abiertas, tipo escala o tipo ensayo. Algunas recomendaciones importantes son: que “las preguntas estén formuladas de manera clara y directa, que no sugiera la respuesta, ni contenga una carga moral que induzca a contestar de cierta manera, y que cada pregunta interroge un solo aspecto” (p.165).

El Ministerio de Educación y Cultura (2004), citado en Fiallos, (2015), también menciona que las preguntas deben ser redactadas de manera coherente, organizada y estructurada en base a una planificación previamente establecida, para que las respuestas generen la información requerida. Así mismo, Casanova, mencionado en Fiallos (2015), sugiere estas recomendaciones: un lenguaje claro y adecuado. Uso de términos bien definidos, para que la pregunta sea entendible. Una pregunta doble hará difícil la respuesta. El Formato debe ser sencillo es decir que sea fácil de responder, espacio suficiente para contestar, y redacción apropiada. En resumen, los cuestionarios deben ser sencillas y entendibles por el estudiante, para el desarrollo del cuestionario el profesor debe dar las pautas claras y necesarias a seguir para la aplicación adecuada y resolver las dudas del estudiante antes del desarrollo del cuestionario.

1.3 Definición de términos básicos

Comprensión de textos escritos, es un proceso cognitivo que pasa por una fase específica para entender la lectura, se caracteriza por saber lo que se lee, el significado y el mensaje del texto, para ello el estudiante debe obtener la información, inferir e interpretar, reflexionar y evaluar para lograr la comprensión del texto.

Inferencia de información, es la consecuencia de lo explícito e implícito, el estudiante debe construir el significado para darle sentido a la información, con el fin de encontrar información relevante acerca del texto.

Interpretación de información, es reflexionar sobre el texto haciendo uso de palabras propias para describir o contar acerca de lo comprendido de un determinado contenido sobre alguna historia del texto.

Obtención de información, es ubicar la información e identificar la idea general y detalles específicos sobre un determinado tema, empezando por la identificación del tema central, el contexto, y el reconocimiento del vocabulario.

Programa educativo de ilustraciones, es un plan didáctico, formativo que relaciona texto con imágenes para el logro de la comprensión, captando la atención del estudiante motivándolo a leer y trasladándolo mediante la imaginación a la historia misma y se sienta parte de ella.

Reflexión y evaluación de contenido, contexto y formato, es el resultado del previo entendimiento para demostrar lo comprendido, expresado de diferentes puntos de vista que el estudiante hace a partir de la comparación del contenido del texto con la experiencia y conocimiento para analizar y valorar el texto, para construir una opinión personal sobre el contenido, contexto y formato del texto.

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.1. Formulación de la hipótesis.

2.1.1. Hipótesis general

El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.

2.1.2. Hipótesis específicas

- a) El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la obtención de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.
- b) El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la inferencia e interpretación de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.
- c) El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la reflexión y evaluación del contenido, contexto y formato de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.

2.2. Variables y su operacionalización.

2.2.1. Identificación de variables.

La presente investigación cuenta con dos variables y estos son:

Variable dependiente: Comprensión de textos escritos

Variable independiente: Programa educativo de ilustraciones.

2.2.2. Definición conceptual de variables.

Comprensión de textos escritos: **Comprensión de textos escritos**, es un proceso cognitivo que pasa por una fase específica para entender la lectura, se caracteriza por saber lo que se lee, el significado y el mensaje del texto, para ello el estudiante debe obtener la información, inferir e interpretar, reflexionar y evaluar para lograr la comprensión del texto.

Programa educativo de ilustraciones, es un plan didáctico, formativo que relaciona texto con imágenes para el logro de la comprensión, captando la atención del estudiante motivándolo a leer y trasladándolo mediante la imaginación a la historia misma y se sienta parte de ella.

2.2.3. Definición operacional de variables.

Comprensión de textos escritos: Es la capacidad de entender el mensaje y significado de la lectura, para lograr una comprensión significativa el estudiante debe tener en cuenta los siguientes indicadores, primero el estudiante debe obtener la información, luego, inferir e interpretar y finalmente reflexionar y evaluar el contenido, contexto, y formato del texto para realmente lograr el objetivo de comprender lo que lee. Asimismo, presenta ítems con diferentes preguntas representadas por números. El resultado final de evaluación tiene un puntaje valor de cero a veinte, teniendo como instrumento principal la prueba de comprensión de textos.

2.2.4. Operacionalización de variables.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	índice o resultado final	Instrumento: cuestionario
Comprensión de textos escritos.	Obtención de información.	Obtención de información global.	1,11	Puntaje (0-20)	Prueba escrita de comprensión.
		Obtención de información específica o detallada.	2,6		
	Inferencia e interpretación de información	Inferencia de información.	8,12, 16,17		
		Interpretación de información.	5, 10, 15, 20		
	Evaluación de contenido, contexto y formato del texto.	Evaluación del contenido del texto.	9,14		
		Evaluación del contexto del texto.	4,19		
		Evaluación del formato del texto.	3,7, 13,18		

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

Investigación evaluativa

Su fin es valorar los resultados de los programas que se aplican dentro de un marco determinado (Hurtado de Barrera, 2012, pág. 131). Entonces, la investigación evaluativa determina el impacto, la efectividad y el efecto del programa, en éste caso el programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en los estudiantes.

3.1.2. Diseño de investigación

De acuerdo a, Los diseños fueron cuatro: según la fuente, fue de campo, porque se recogió la información de fuentes vivas (estudiantes) en su ambiente natural (salón de clase). Según la temporalidad, fue contemporáneo transeccional, porque la información se recogió en el presente y en un solo momento. Según la cantidad de variables, fue univariable, porque existe una sola variable de cada tipo. Según la intervención y control del investigador, fue cuasi-experimental, porque el investigador interviene con el programa educativo de ilustraciones y modifica de manera intencional para ver los efectos, pero no hubo control estricto de las variables extrañas (Hurtado de Barrera, 2012, págs. 155-156).

El esquema de acuerdo a los grupos es el siguiente:

Grupo Experimental (GE)	: O1 × O2
Grupo Control (GC)	: O3 – O4

(O1) = Pre-test, de comprensión de textos escritos en inglés (Grupo experimental)

(O2) = Post-test, de comprensión de textos escritos en inglés (Grupo experimental).

(O3) = Pre-test, de comprensión de textos escritos en inglés (Grupo control).

(O4) = Pos-test, de comprensión de textos escritos en inglés (Grupo control).

(×) = aplicación del programa educativo de ilustraciones.

(-) = enseñanza típica o convencional, en clases sin el programa.

3.2. Diseño muestral

3.2.1 Población.

La población de estudio fue de 392 estudiantes distribuidos en turno mañana y tarde, la muestra estuvo conformada por 58 estudiantes

Tabla 1. Estudiantes de tercer grado de secundaria según turno, grado y sexo de la I.E. Rosa Agustina Donayre de Morey, 2019.

Turno	Grado y sección	Varones	Mujeres	N° de estudiantes
Mañana	3° A	15	14	29
Mañana	3° B	15	14	29
Mañana	3° C	13	18	31
Mañana	3° D	18	12	30
Mañana	3° E	15	16	31

Mañana	3° F	14	17	31
Mañana	3° G	13	17	30
Tarde	3° H	15	15	30
Tarde	3° I	13	17	30
Tarde	3° J	16	15	31
Tarde	3° K	16	14	30
Tarde	3° L	14	16	30
Tarde	3° M	11	19	30
Total	-	188	206	392

Nota. Fuente: nómina de matrícula de la I.E. R.A.D.M 2019.

3.2.1. Muestreo

El muestreo es, no probabilístico, por conveniencia, porque se tomaron grupos intactos.

3.2.2. Muestra

La muestra estuvo conformada por 58 estudiantes del turno mañana. El grupo experimental estuvo conformado por 29 estudiantes del tercer grado “A” y el grupo control de 29 estudiantes del tercer grado “B”. Se escogió estas dos aulas porque que presentaban las mismas características o nivel de aprendizaje del inglés. Para aplicar el programa se requirió que el nivel de los estudiantes sea similar en las dos secciones, para allí aplicar el programa y posteriormente evaluar el efecto del programa educativo de ilustraciones.

Criterios de inclusión: alumnos del turno mañana, ambos sexos y con asistencia regular.

Criterios de exclusión: alumnos que estudian inglés en algún centro de idiomas, los que tengan un porcentaje considerable de inasistencia en el curso, y los estudiantes del turno tarde.

3.3. Procedimiento, técnicas e instrumento de recolección de datos

3.3.1. Procedimientos de recolección de datos

Primero se solicitó permiso de aplicación del plan de tesis a la máxima autoridad de la institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey. Después se elaboró el instrumento para recolectar datos. Luego, la validación del instrumento se realizó por juicio de expertos. Finalizada la validación, se aplicó la prueba piloto y se obtuvo un 82.5 % de consistencia interna en el alfa de Cronbach, lo que significa confiable para su aplicación. Se procedió aplicar el pre test al grupo control y experimental. La aplicación del programa consistió en 12 sesiones que fueron monitoreados y desarrollados en un plazo de tres meses. Al finalizar las 12 sesiones, se realizó el post test a los dos grupos (control y experimental). Por último, se hizo la organización y sistematización de los datos.

3.3.2. Técnicas de recolección de datos

Encuesta

La encuesta es una técnica donde la información se obtiene mediante preguntas, el mismo se lo identifica porque directamente no se dialoga con el entrevistado (Hurtado de Barrera, 2000, pág. 469).

Por lo tanto, la técnica de encuesta, es muy utilizada para recolectar datos y tiene un uso relevante en comprensión de textos.

Para la recolección de los datos se aplicó la técnica de encuesta, esta técnica tiene un uso relevante en comprensión de textos, porque el profesor aplica el test a los estudiantes y ellos responden de acuerdo a sus capacidades, para obtener con rapidez y eficacia información sobre el nivel de comprensión de los estudiantes.

3.3.3. Instrumentos de recolección de datos.

El instrumento que se aplicó fue un cuestionario (prueba de desempeño). El cuestionario, está conformado por un grupo de interrogantes para obtener información importante (Hurtado de Barrera, 2012, pág. 165). Este instrumento de evaluación sirve para comprobar el grado de comprensión de textos escritos en inglés, ya que este instrumento sirve para identificar posibles problemas que tendrían los estudiantes y subsanarlo usando estrategias a favor de ellos.

Este instrumento estuvo constituido de la siguiente manera: la variable comprensión de textos escritos en inglés tiene tres dimensiones, el primero es; obtención de información, y sus indicadores son: obtención de información global, y obtención de información específica o detallada. Estos indicadores son medidos por dos ítems cada uno, que tienen valor de un punto cada uno.

La segunda dimensión es, inferencia e interpretación de información, sus indicadores son: inferencia de información, e interpretación de información. Estos indicadores son medidos por 4 ítems cada uno que tienen valor a un punto cada uno.

El tercero y último es, evaluación de contenido y formato del texto, sus indicadores son: evaluación del contenido del texto, evaluación del contexto del texto, evaluación del formato del texto. Los dos primeros indicadores son medidos por dos ítems cada uno y el último indicador esta medido por cuatro ítems, y cada uno tiene valor de un punto cada uno. El tiempo de administración dada a cada lectura fue de 7 minutos y para las preguntas un máximo de 3 minutos cada uno, el instrumento conto con 4 lecturas y un total de 20 preguntas.

Este instrumento sirvió para comparar los desempeños de comprensión de textos escritos en inglés, del grupo control y experimental después del término del programa. La validez del instrumento estuvo a cargo de tres expertos en la línea de comprensión de textos en inglés con dominio de inglés. De acuerdo al resultado del instrumento revisado por los expertos obtuvo una validez del 85% en la prueba de comprensión de textos escritos, encontrándose dentro del parámetro de intervalo establecido considerándose como valides moderada. Para la confiabilidad del instrumento se usó el programa IBM SPSS STATISTIC 22. La confiabilidad de la prueba de comprensión se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach. Luego de la prueba piloto se obtuvo 0.825 lo que representa un 82.5% lo que es considerado confiable para su aplicación (ver apéndice 3).

Los criterios para la toma de decisiones en el análisis de datos, fueron las siguientes: Pre-inicio (0-5), en inicio (6-10), en proceso (11-13), logro previsto (14-17) y logro destacado (18-20).

3.4. Procesamiento y análisis de datos

3.4.1. Procesamiento de datos

La información fue procesada con ayuda de la hoja de cálculo de Excel y del programa estadístico IBM SPSS STATISTIC 22.

3.4.2. Análisis de datos

Para el análisis numérico se hizo uso de medidas de resumen como media aritmética y desviación estándar. Para comprobar la normalidad de los datos, se usó la prueba de *Kolmogorov-Smirnov*, el resultado mostró que los datos fueron de distribución libre, por lo tanto, se utilizó la prueba no paramétrica de *U de Mann-Whitney*.

Los resultados se presentan en texto, gráficos y tablas.

Prueba de entrada

Antes de la aplicación del programa, se realizó el pre test conformado por 29 estudiantes cada grupo y los resultados en la variable comprensión de texto, grupo control son: 9,34 y experimental: 9,52 con una desviación estándar 0,936 y 1,090 respecto a cada grupo por lo tanto, ambos grupos se encontró en inicio. De acuerdo al indicador obtención de información, grupo control: 8,97 y experimental: 9,83 con una desviación estándar 2,061 y 2,829 con respecto a cada grupo, por lo tanto, ambos grupos se encontró en inicio. Inferencia e interpretación de información, grupo control: 9,66 y experimental: 10,0 con una desviación estándar 0,769 y 1,464 respecto a cada grupo, ambos grupos se encontró en inicio. Reflexión y evaluación el grupo control: 9,83 y experimental: 9,03 con una desviación estándar 0,928 y 1,451 respecto a cada grupo. Donde, ambos grupos se encontró en inicio.

Los resultados de la prueba de normalidad *Kolmogorov Smirnov*, en comprensión de texto, e indicadores en ambos grupos obtuvo un nivel de significancia de $0,000 < \alpha = 0,05$. Lo que significa que ambos grupos empezaron iguales. García, González y Jornet, (2010), sostienen que “la prueba de *Kolmogorov-Smirnov* para una muestra se puede utilizar para comprobar si una variable (por ejemplo notas) se distribuye normalmente” (p.1). Por lo tanto, se usó la prueba K-S para verificar la normalidad de los datos. Los datos dieron como resultado ser de distribución libre, es decir que los datos no siguen una distribución normal.

Después de la prueba de normalidad (K-S) se pasó a realizar la prueba de hipótesis la *U de Mann-Whitney* para comprobar el nivel de significancia de los datos. El resultado de la prueba de hipótesis fue: comprensión de texto e indicadores, obtuvo un nivel de significancia de $0,613 > \alpha = 0,05$. Lo que significa que ambos grupos empezaron en condiciones iguales respecto de la comprensión de textos escritos en inglés.

3.5. Aspectos éticos

Para la elaboración de la tesis, se siguió todos los pasos establecidos en el reglamento de grados y títulos de la universidad. Asimismo, los resultados de esta investigación serán empleados con fines académicos para cualquiera que desee hacer investigación. Del mismo modo, se mantiene en el anonimato la información extraída de los estudiantes de la institución educativa que fueron parte de este programa, al finalizar la publicación de los resultados. Asimismo, se respeta el derecho de autor, al citar correctamente las fuentes de información consultadas, para evitar plagio o apoderarse de algo que no corresponde a la investigación.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

Los resultados son de acuerdo a los tres indicadores, porque se contrastaron los grupos, control y experimental, y los resultados son los siguientes:

4.1. Análisis descriptivo.

Medidas de resumen de comprensión de textos escritos e indicadores como resultado del post test del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la competencia de comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes en la institución educativa Rosa agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.

Tabla 2. Resultado después de la aplicación del programa según la variable comprensión de textos escritos e indicadores, grupos, media y desviación estándar.

Variable e indicadores	Grupos	Nº de estudiantes	Media	Desviación estándar
Comprensión de textos	Control	29	9,76	1,504
	Experimental		15,59	1,150
Obtención de información	Control	29	11,72	2,763
	Experimental		15,69	1,755
Inferencia e interpretación	Control	29	12,34	2,023
	Experimental		15,34	2,365
Reflexión y evaluación	Control	29	12,76	1,976
	Experimental		15,90	1,934

Fuente: base de datos del estudio.

En la tabla 2, después de la aplicación del programa, se puede observar el promedio de la variable comprensión de textos del grupo control y del grupo experimental conformado por 29 estudiantes cada grupo, donde se ve que el promedio del grupo experimental fue mayor al del grupo control ($15,59 > 9,76$) con una desviación estándar

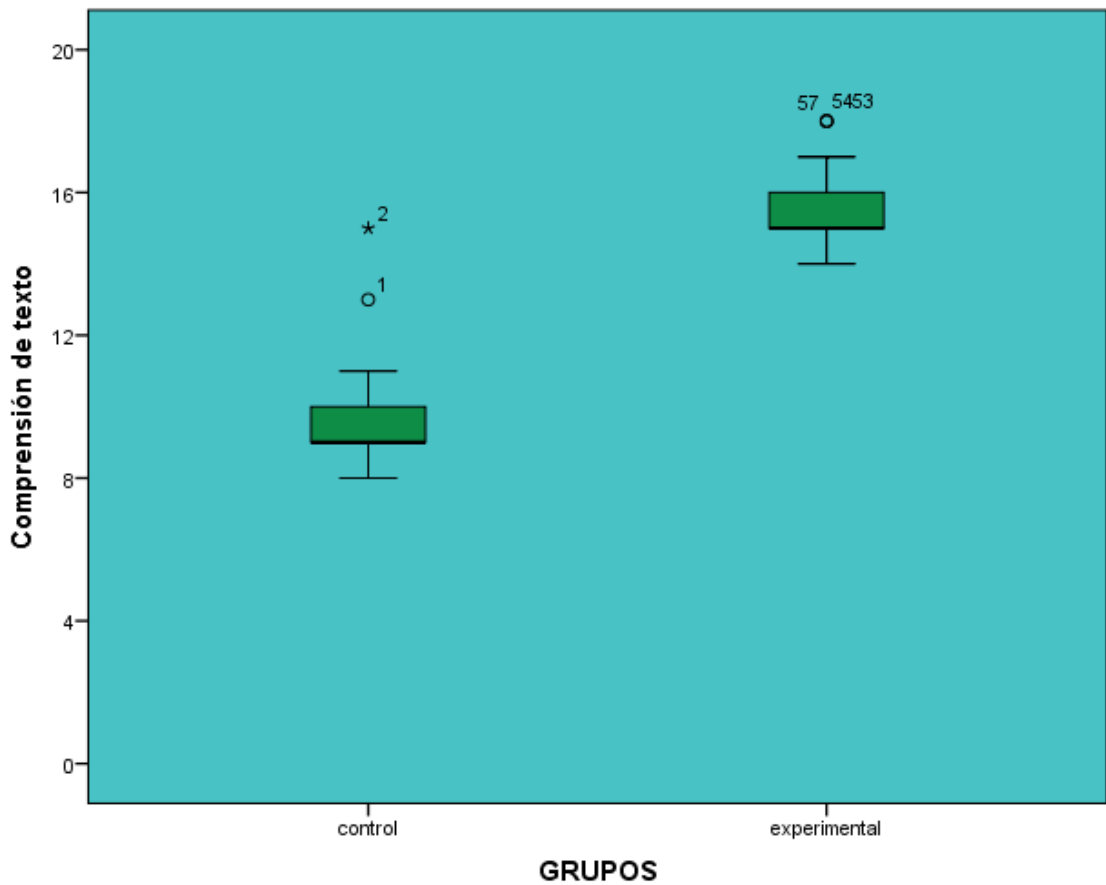
1,150 y 1,504 respecto a cada grupo. Donde, el grupo control, se encuentra en inicio a diferencia del grupo experimental, en logro previsto.

De acuerdo al indicador obtención de información el grupo experimental obtuvo un promedio mayor a diferencia del grupo control (15,69>11,72) con una desviación estándar de 1,755 y 2,763 respecto a cada grupo. Donde, el grupo control, se encuentra en proceso a diferencia del grupo experimental, en logro previsto.

Inferencia e interpretación de información, el grupo experimental obtuvo un promedio mayor a diferencia del grupo control (15,34>12,34) con una desviación estándar de 2,365 y 2,023 respecto a cada grupo. Donde, el grupo control, se encuentra en proceso a diferencia del grupo experimental, en logro previsto.

Reflexión y evaluación el grupo experimental obtuvo el mayor promedio a diferencia del grupo control (15,90>12,76) con una desviación estándar 1,934 y 1,976 respecto a cada grupo. Donde, el grupo control, se encuentra en proceso a diferencia del grupo experimental, en logro previsto.

Gráfico 1. Caja y bigote de la mediana en escala vigesimal de la variable comprensión de texto.

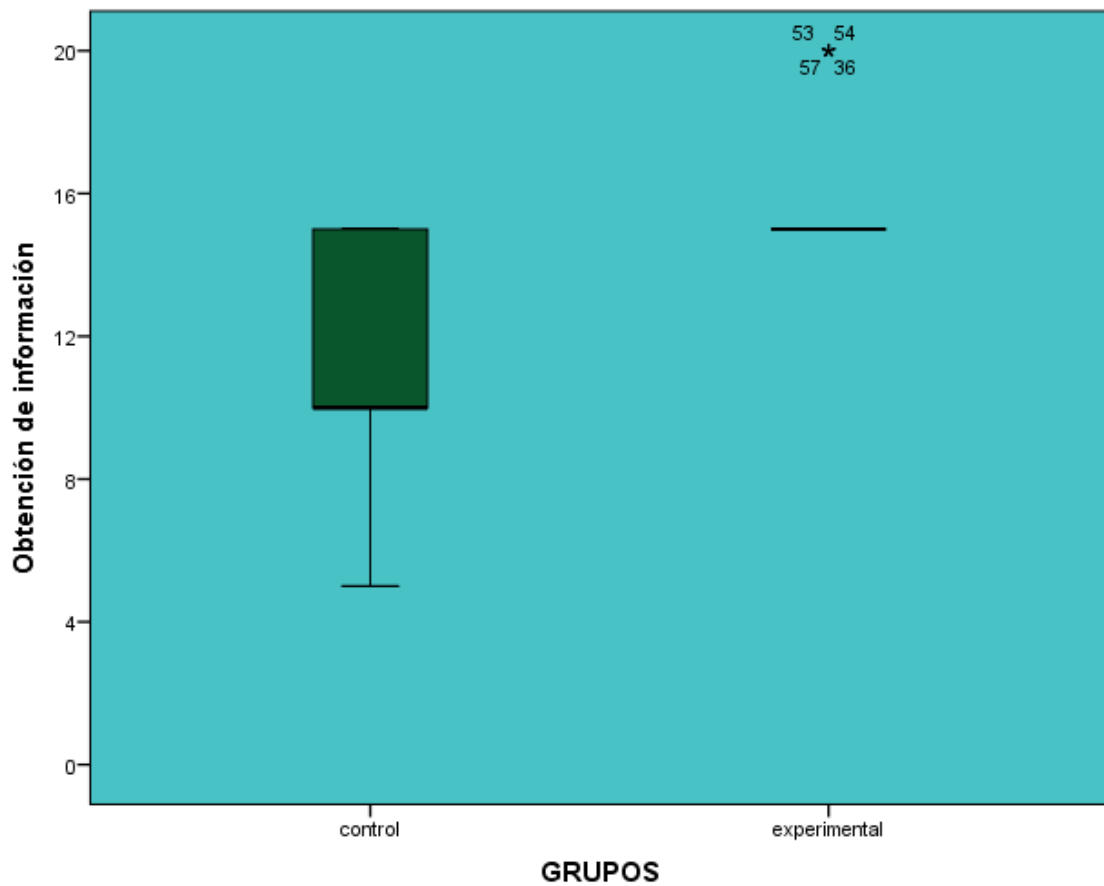


El gráfico 1, muestra la diferencia de las medias entre los dos grupos. El puntaje tiene una escala de 0 a 20. Dónde el grupo experimental tiene una media mayor a diferencia del grupo control que tiene una media menor, mostrando así una diferencia significativa. Grupo control: el bigote inferior representa el puntaje mínimo que es 7, el cuartil 1 (Q_1) representa el 50% de los datos, donde, la mediana es 9,7. El cuartil 2 (Q_2) representa el 25% de los datos donde la media es 10. El bigote superior representa el puntaje máximo que es 11. Sin embargo, se muestra casos atípicos. Donde el extremo superior es 15.

Grupo experimental: el bigote inferior representa el puntaje mínimo que es 13, el cuartil 1 (Q_1) representa el 50% de los datos, donde, la mediana es 15,5. El cuartil 2

(Q₂) representa el 25% de los datos, donde, la mediana es 16. El bigote superior representa el puntaje máximo que es 17. Sin embargo, se muestra casos atípicos. Donde el extremo superior es 18.

Gráfico 2. Caja y bigote de la mediana en escala vigesimal del indicador obtención de información.

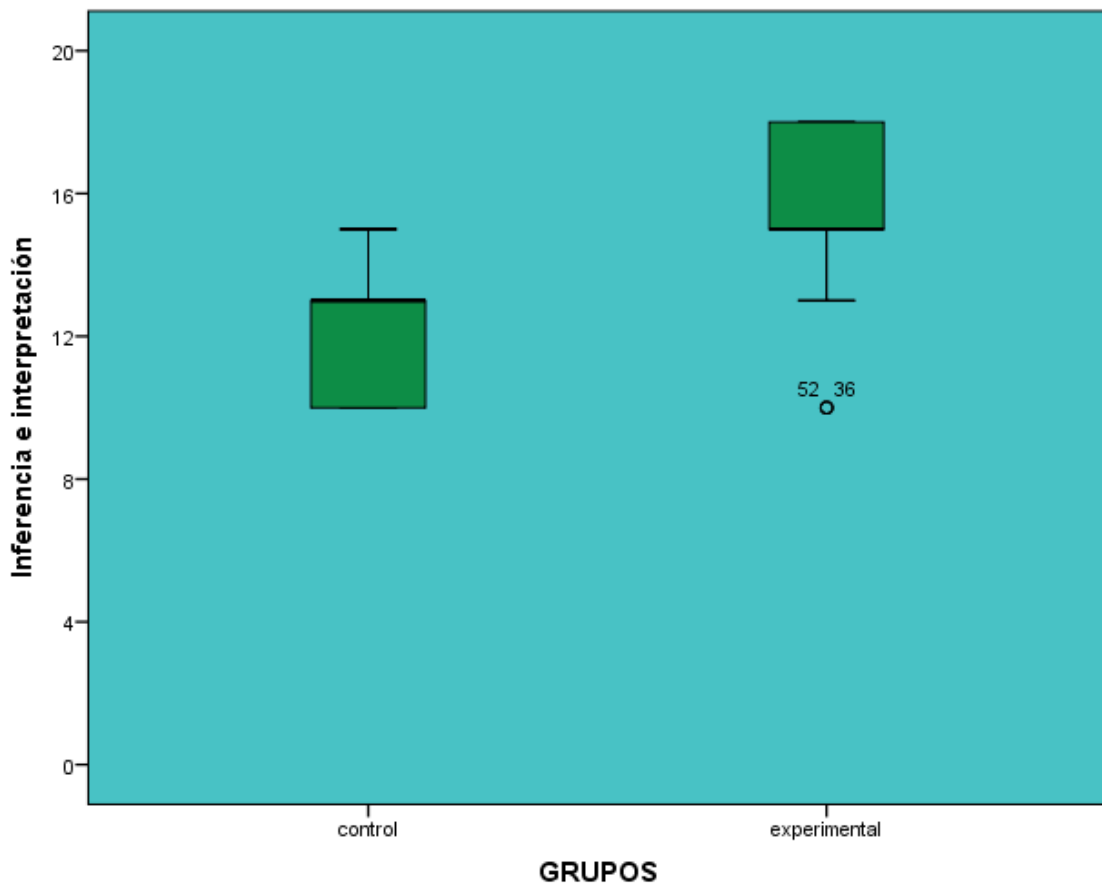


El gráfico 2, muestra la diferencia de medianas entre los dos grupos. El puntaje tiene una escala de 0 a 20. Dónde el grupo experimental tiene una mediana mayor a diferencia del grupo control que tiene una mediana menor, mostrando así una diferencia significativa. Grupo control: el bigote inferior representa el puntaje mínimo que es 5, el cuartil 1 (Q₁) representa el 50% de los datos, donde, la mediana es 10. El cuartil 2 (Q₂)

representa el 25% de los datos donde la mediana es 15. El cuartil 2 (Q_2) representa, asimismo, el puntaje máximo porque no se muestra el bigote superior.

Grupo experimental: se observa que la mediana es 15 lo que representa el 50% de los datos. No tiene caja ni bigote porque tiene una distribución libre (no son normales). Sin embargo, se muestra casos atípicos.

Gráfico 3. Caja y bigote del indicador inferencia e interpretación.

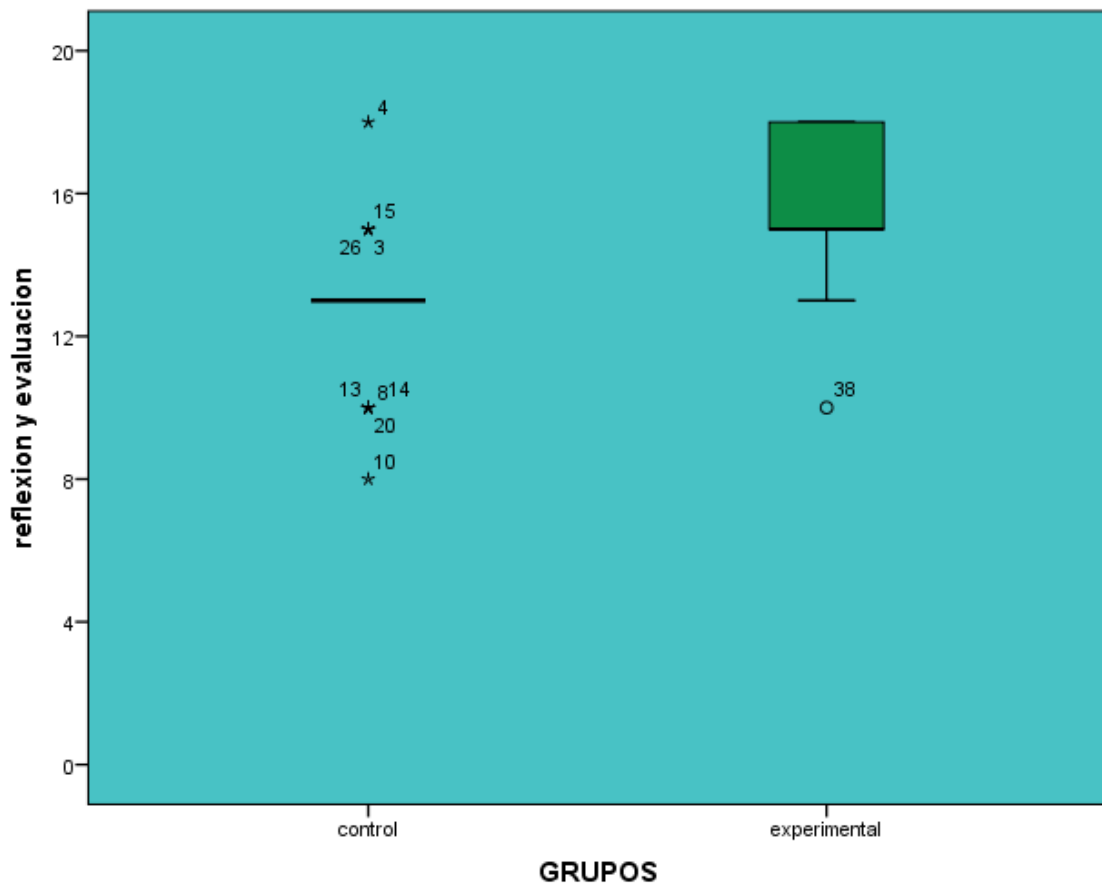


El gráfico 3, muestra la diferencia de las medias entre los dos grupos. El puntaje tiene una escala de 0 a 20. Dónde el grupo experimental tiene una mediana mayor a diferencia del grupo control que tiene una mediana menor, mostrando así una diferencia

significativa. Grupo control: el cuartil 1 (Q_1) representa el 25% de los datos, donde, la mediana es 10. El cuartil 2 (Q_2) representa el 50% de los datos donde la mediana es 13. El bigote superior representa el puntaje máximo que es 15.

Grupo experimental: debajo del bigote inferior se observa que hay casos atípicos. El bigote inferior representa el puntaje mínimo que es 13, el cuartil 1 (Q_1) representa el 50% de los datos, donde, la mediana es 15. El cuartil 2 (Q_2) representa el 25% de los datos, donde, la mediana es 18. El cuartil 2 (Q_2) representa, asimismo, el puntaje máximo porque no se muestra el bigote superior.

Gráfico 4. Caja y bigote del indicador reflexión y evaluación.



El gráfico 4, muestra la diferencia de medianas entre los dos grupos. El puntaje tiene una escala de 0 a 20. Dónde el grupo experimental tiene una media mayor a diferencia del grupo control que tiene una media menor, mostrando así una diferencia significativa. Grupo control: se observa que la mediana es 15 lo que representa el 50% de los datos. No tiene caja ni bigote porque tiene una distribución libre (no son normales) Sin embargo, se muestra casos atípicos.

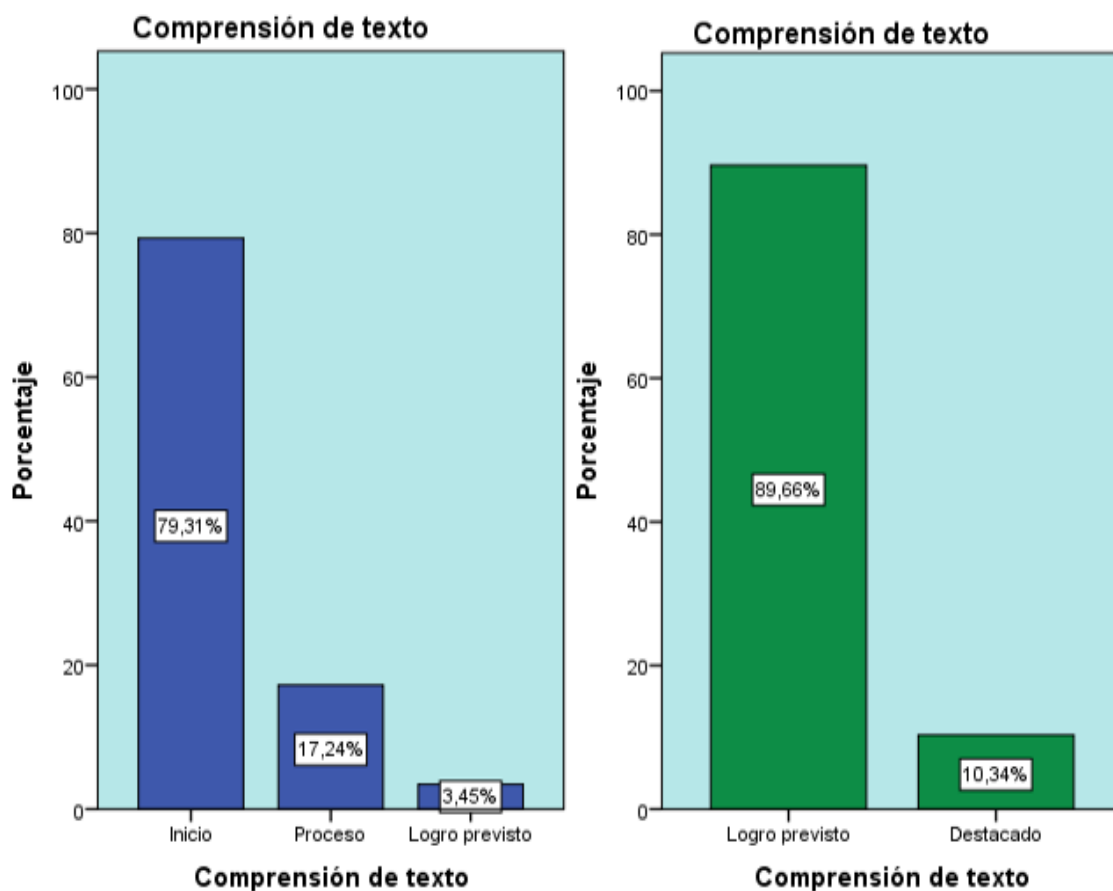
Grupo experimental: debajo del bigote se muestran casos atípicos. El bigote inferior representa el puntaje mínimo que es 12, el cuartil 1 (Q_1) representa el 50% de los datos, donde, la mediana es 15. El cuartil 2 (Q_2) representa el 25% de los datos donde la mediana es 18. Asimismo, el cuartil 2 (Q_2) representa, el puntaje máximo porque no se muestra el bigote superior.

Tabla 3. Frecuencia de la variable comprensión de textos

GRUPOS		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Control	Inicio	23	79,3	79,3	79,3
	Proceso	5	17,2	17,2	96,6
	Logro previsto	1	3,4	3,4	100,0
	Total	29	100,0	100,0	
Experimental	Logro previsto	26	89,7	89,7	89,7
	Destacado	3	10,3	10,3	100,0
	Total	29	100,0	100,0	

Nota. Fuente: base de datos del estudio.

Gráfico 5. Porcentaje de la variable comprensión de texto.



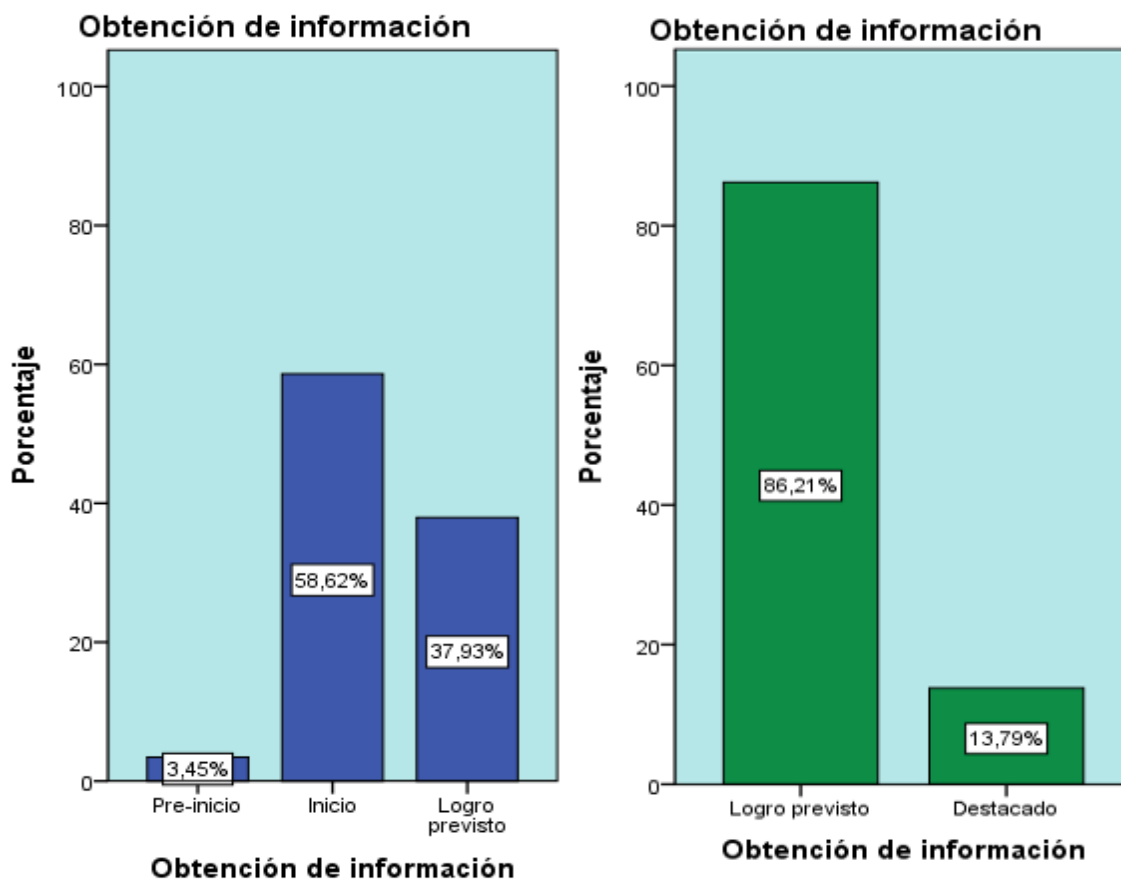
La Tabla 3, y el Gráfico 5, muestran en el grupo control que, 23 de 29 estudiantes se encuentran en *inicio* en comprensión de texto, lo que porcentualmente representa el 79,3%. 5 de 29 estudiantes se encuentran en *proceso* en comprensión de texto, lo que porcentualmente representa el 17,2%. 1 de 29 estudiantes se encuentra en *logro previsto* en comprensión de texto, lo que porcentualmente representa el 3,4%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos. En el grupo experimental, 26 de 29 estudiantes se encuentran en *logro previsto* en comprensión de texto lo que porcentualmente representa el 89,6%. 3 de 29 estudiantes se encuentran en *logro destacado* en comprensión de texto, lo que porcentualmente representa el 10,3%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos.

Tabla 4. Frecuencia del indicador obtención de información.

GRUPOS		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Control	Pre-inicio	1	3,4	3,4	3,4
	Inicio	17	58,6	58,6	62,1
	Logro previsto	11	37,9	37,9	100,0
	Total	29	100,0	100,0	
experimental	Logro previsto	25	86,2	86,2	86,2
	Destacado	4	13,8	13,8	100,0
	Total	29	100,0	100,0	

Nota. Fuente: base de datos del estudio.

Gráfico 6. Porcentaje del indicador obtención de información.



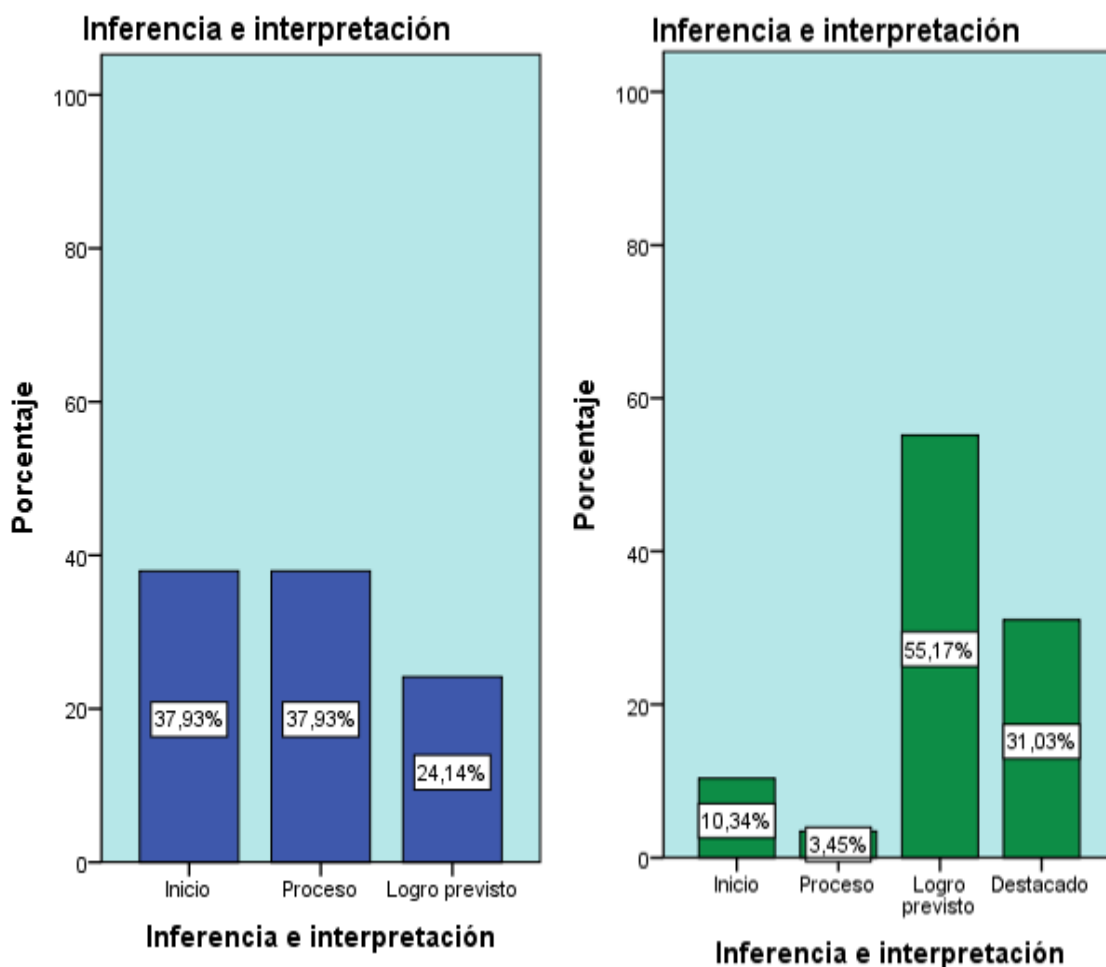
La Tabla 4, y el Gráfico 6, muestran en el grupo control que, 1 de 29 estudiantes se encuentran en *pre-inicio* en obtención de información, lo que porcentualmente representa el 3,4%. 17 de 29 estudiantes se encuentran en *inicio* en obtención de información, lo que porcentualmente representa el 58,6%. 11 de 29 estudiantes se encuentra en *logro previsto* en obtención de información, lo que porcentualmente representa el 37,9%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos. En el grupo experimental, 25 de 29 estudiantes se encuentran en *logro previsto* en obtención de información lo que porcentualmente representa el 86,2%. 4 de 29 estudiantes se encuentran en *logro destacado* en obtención de información, lo que porcentualmente representa el 13,7%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos.

Tabla 5. Frecuencia del indicador inferencia e interpretación.

GRUPOS		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
control	Inicio	11	37,9	37,9	37,9
	Proceso	11	37,9	37,9	75,9
	Logro previsto	7	24,1	24,1	100,0
	Total	29	100,0	100,0	
experimental	Inicio	3	10,3	10,3	10,3
	Proceso	1	3,4	3,4	13,8
	Logro previsto	16	55,2	55,2	69,0
	Destacado	9	31,0	31,0	100,0
Total		29	100,0	100,0	

Nota. Fuente: base de datos del estudio.

Gráfico 7. Porcentaje de la variable inferencia e interpretación.



La Tabla 5, y el Gráfico 7, muestran en el grupo control que, 11 de 29 estudiantes se encuentran en *inicio* en inferencia e interpretación, lo que porcentualmente representa el 37,9%. 11 de 29 estudiantes se encuentran en *proceso* en inferencia e interpretación, lo que porcentualmente representa el 37,9%. 7 de 29 estudiantes se encuentra en *logro previsto* en inferencia e interpretación, lo que porcentualmente representa el 24,1%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos. En el grupo experimental, 3 de 29 estudiantes se encuentran en *inicio* en inferencia e interpretación lo que porcentualmente representa el 10,34%. 1 de 29 estudiantes se encuentran en *proceso* en inferencia e interpretación, lo que porcentualmente representa el 3,4%. 16 de

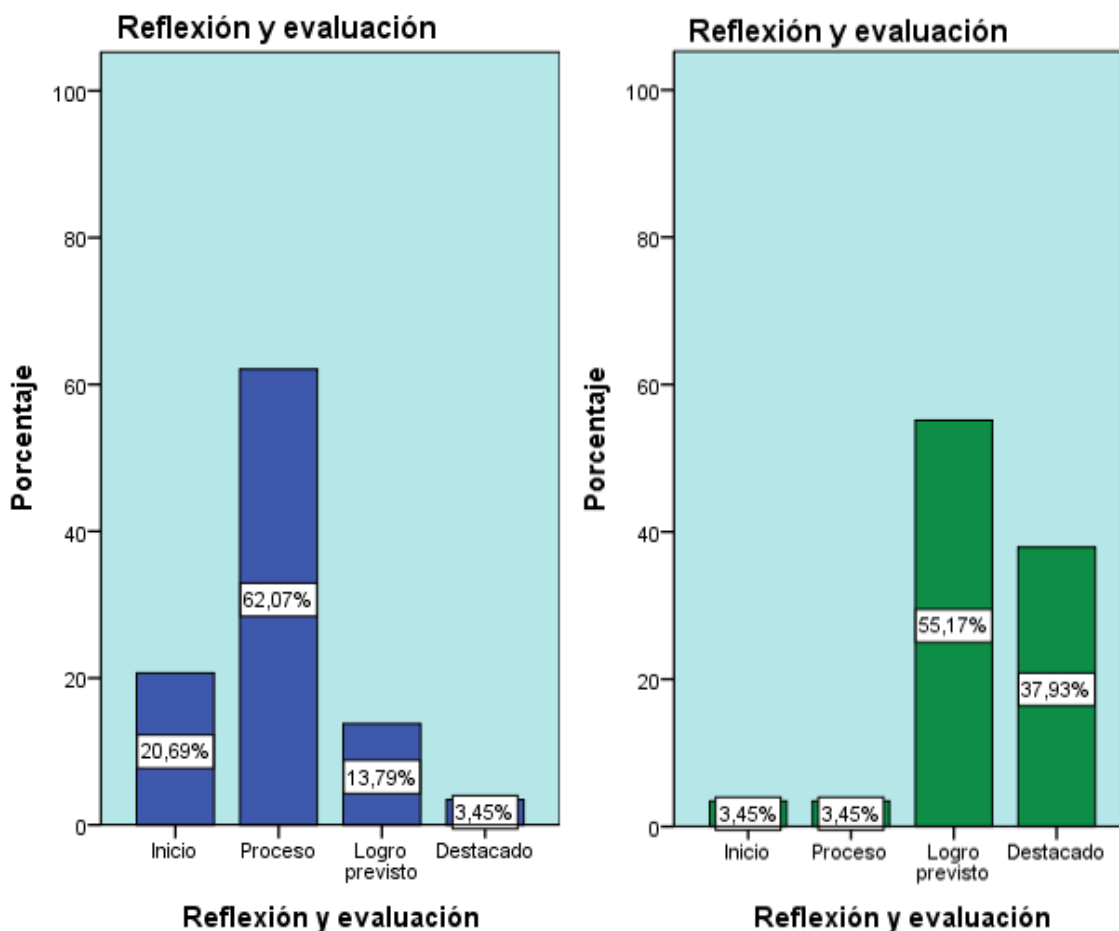
29 estudiantes se encuentran en *logro previsto* en inferencia e interpretación, lo que porcentualmente representa el 55,1%. 9 de 29 estudiantes se encuentran en *destacado* en inferencia e interpretación, lo que porcentualmente representa el 31%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos.

Tabla 6. Frecuencia del indicador reflexión y evaluación

GRUPOS		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
control	Inicio	6	20,7	20,7	20,7
	Proceso	18	62,1	62,1	82,8
	Logro previsto	4	13,8	13,8	96,6
	Destacado	1	3,4	3,4	100,0
	Total	29	100,0	100,0	
experimental	Inicio	1	3,4	3,4	3,4
	Proceso	1	3,4	3,4	6,9
	Logro previsto	16	55,2	55,2	62,1
	Destacado	11	37,9	37,9	100,0
	Total	29	100,0	100,0	

Nota. Fuente: base de datos del estudio.

Gráfico 8. Porcentaje del indicador reflexión y evaluación.



La Tabla 6, y el Gráfico 8, muestran en el grupo control que, 6 de 29 estudiantes se encuentran en *inicio* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el 20,6%. 18 de 29 estudiantes se encuentran en *proceso* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el 62%. 4 de 29 estudiantes se encuentra en *logro previsto* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el 13,7%. 1 de 29 estudiantes se encuentra en *destacado* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el 3,4%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos. En el grupo experimental, 1 de 29 estudiantes se encuentran en *inicio* en reflexión y evaluación lo que porcentualmente representa el 3,4%. 1 de 29 estudiantes se encuentran en *proceso* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el

3,4%. 16 de 29 estudiantes se encuentran en *logro previsto* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el 55,1%. 11 de 29 estudiantes se encuentran en *destacado* en reflexión y evaluación, lo que porcentualmente representa el 37,9%. La suma del porcentaje acumulado representa el total al 100% los datos.

4.2 Prueba de normalidad

Tabla 7. Prueba de normalidad, Kolmogorov Smirnov de la variable comprensión de texto e indicadores.

Grupos	Indicadores	p-valor	Distribución
Control	Obtención de información	,000	Libre
	Inferencia e interpretación	,000	Libre
	Reflexión y evaluación	,000	Libre
Experimental	Obtención de información	,000	Libre
	Inferencia e interpretación	,000	Libre
	Reflexión y evaluación	,000	Libre

Fuente: base de datos del estudio.

La prueba de normalidad dio como resultado ser de distribución libre, es decir que los datos no tienen una distribución normal, por lo tanto, se utiliza la prueba no paramétrica la U de Mann-Whitney para muestras independientes a fin de comparar las medias.

4.3 Prueba de hipótesis

Tabla 8. Prueba de hipótesis, U de Mann Whitney.

	comprensión de textos	Obtención de información	Inferencia e interpretación	Reflexión y evaluación
P-Valor	,000	,000	,000	,000

Fuente: base de datos del estudio.

La tabla 8, muestra que el nivel de significancia en la variable y en sus indicadores fue: $0,000 < \alpha = 0,05$. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

4.3.1 Hipótesis general

Ho: μ experimental $\mu =$ control

Ha: μ experimental $\mu >$ control

Estadígrafo de prueba de U Mann Whitney.

Con $\alpha = 0,05$

En la tabla 8, se visualiza que el p-valor de la variable comprensión de textos escritos fue menor al nivel de significancia ($0,000 < \alpha = 0,05$). De acuerdo al resultado se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Esto significa que el programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la capacidad de comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.

4.3.2 Hipótesis específicas

Ho: μ experimental = control

Ha: μ experimental > control

Estadígrafo de prueba de U Mann Whitney.

Con $\alpha = 0,05$

1. En la tabla 8, se visualiza que el p-valor del indicador de obtención de información fue menor al nivel de significancia ($0,000 < \alpha = 0,05$). De acuerdo a este resultado se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Esto significa que el programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la obtención de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.
2. En la tabla 8, se visualiza que el p-valor del indicador inferencia e interpretación fue menor al nivel de significancia ($0,000 < \alpha = 0,05$). De acuerdo a este resultado se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Esto significa que el programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la inferencia e interpretación de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.
3. En la tabla 8, se visualiza que el p-valor del indicador de reflexión y evaluación fue menor al nivel de significancia ($0,000 < \alpha = 0,05$). De acuerdo a este resultado se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Esto significa que el programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la reflexión y evaluación de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

Antes de realizar las 12 sesiones, se realizó una prueba de entrada a los estudiantes de ambos grupos, donde se pudo hacer observaciones acerca del aprendizaje de los alumnos que mostraban ciertas deficiencias en el aprendizaje del idioma mediante la lectura y comprensión de textos escritos en inglés. Esto motivó a aplicar el programa educativo de ilustraciones, el objetivo del programa fue que los estudiantes aprendan técnicas de lectura relacionado a los textos con imágenes para la mejora de sus habilidades. Después de la última clase con el programa se evaluó el desempeño de los estudiantes, se aplicó la prueba de salida, y de acuerdo a los resultados obtenidos el grupo experimental obtuvo un promedio mayor a diferencia del grupo experimental.

El resultado del presente estudio es similar al de Septiyani, (2018), a pesar que usó un programa de ilustraciones con resúmenes, con una población-muestra de 30 estudiantes sin grupo control. Además, tienen similitud en que ambos estudios tomaron 3 meses de experimentación. Sin embargo, es diferente en el sentido que las dimensiones son dos, comprensión de texto descriptivo, significancia de las imágenes en la comprensión. Además, en una escala de 0 a 100 obtuvieron un puntaje de 76.8 a diferencia del presente programa fue de 0-20, donde se obtuvo un puntaje de 15,59. Dónde los estudiantes se encuentran en *logro previsto*. En resumen, ambos estudios mejoraron significativamente la comprensión de textos escritos en inglés por que el p-valor de la prueba de hipótesis de ambos estudios fue menor al $\alpha=0,05$.

El resultado del presente estudio es similar al de Utami, (2016), que uso imágenes como medio para mejorar la comprensión, a pesar de contar con una población-muestra de 33 estudiantes sin grupo control. Además, tienen similitud en que ambos estudios tomaron 3 meses de experimentación. Sin embargo, es diferente en el sentido que las

dimensiones son dos, comprensión de texto descriptivo, significancia de las imágenes en la comprensión. Además, en una escala de 0 a 100 obtuvieron un puntaje de 86,06 a diferencia del presente programa fue de 0-20, donde se obtuvo un puntaje de 15,59 dónde los estudiantes se encuentran en *logro previsto*. En resumen, ambos estudios mejoraron significativamente la comprensión de textos escritos en inglés por que el p-valor de la prueba de hipótesis de ambos estudios fue menor al $\alpha=0,05$.

El resultado del programa educativo de ilustraciones es similar al de Noriega, (2014), que uso el programa “*GO4ENGLISH*” para mejorar la comprensión en inglés, que contó con población-muestra de 43 niños. Además, tienen similitud en que ambos estudios tomaron 3 meses de experimentación. Sin embargo, es diferente en el sentido que las dimensiones son dos, nivel de rendimiento, diseñar y ejecutar. Además, en una escala de 0-20 obtuvo un puntaje de 17.4 a diferencia del presente programa fue 15,59 dónde los estudiantes se encuentran en *logro previsto*. En resumen, ambos estudios mejoraron significativamente la comprensión de textos escritos en inglés por que el p-valor de la prueba de hipótesis de ambos estudios fue menor al $\alpha=0,05$.

El resultado del programa educativo de ilustraciones es similar al de Galán, y Huasanga, (2017), que aplicó el programa educativo de actividades lúdicas, contando con una población de 395 estudiantes. Además, tienen similitud en que ambos estudios tomaron 3 meses de experimentación. Asimismo, es similar en el sentido que los indicadores fueron tres, ideas generales, ideas específicas, reflexión y evaluación. Sin embargo, la diferencia es que usaron actividades lúdicas y no ilustraciones o imágenes. Además, en una escala valorativa de 0-20 obtuvo un puntaje de 14,72 a diferencia del presente programa fue 15,59 dónde los estudiantes se encuentran en *logro previsto*. En resumen,

ambos estudios mejoraron significativamente la comprensión de textos escritos en inglés por que el p-valor de la prueba de hipótesis de ambos estudios fue menor al $\alpha=0,05$.

De acuerdo a los resultados del presente estudio se encuentra similitud con el estudio de Rengifo y Shuña, (2016), que usó el *programa de ilustraciones* para la mejora de la comprensión, contó con una población de 212 estudiantes. Además, tienen similitud en que ambos estudios tomaron 3 meses de experimentación. Sin embargo, es diferente en el sentido que los indicadores fueron sólo dos, ideas generales e ideas específicas. Además, en una escala de 0-20 obtuvo un puntaje de 14,72 a diferencia del presente programa fue 15,59 dónde los estudiantes se encuentran en *logro previsto*. En resumen, ambos estudios mejoraron significativamente la comprensión de textos escritos en inglés por que el p-valor de la prueba de hipótesis de ambos estudios fue menor al $\alpha=0,05$.

Los siguientes autores sostienen que la relación ilustración y texto mejoran la capacidad de comprensión; la ilustración tiene bastante valor como un recurso de comunicación visual, y ha favorece la comprensión de textos en el ámbito de la educación, ya que trasmite mensajes científicos y culturales, a través de medios como carteles, libros narrativos, educativos o científicos (Menza, 2016, pág. 269). Por lo tanto, las ilustraciones son fundamentales a la hora de favorecer la comprensión de textos porque es un recurso visual bastante usado en el entorno pedagógico. Además, los estudiantes se sintieron atraídos por las ilustraciones lo cual favoreció la práctica de la lectura en cada clase.

Asimismo, la acción recíproca que se produce entre el texto e ilustración permite insertar los elementos más complejos del argumento que oralmente sería difícil entender, ya que la interacción ilustración y texto favorece la comprensión, además, la imagen ayuda a recordar la historia, también estimula la creatividad, la imaginación, la curiosidad, propiciando un clima mágico que genera sentimientos (Torremocha, C. Torrijos, C. Ortiz, S., 2007, págs. 377-378).

Entonces, la ilustración complementada a los textos escritos en inglés para la mejora de la comprensión facilita reconocer lo que va a tratar la lectura y a recordar por más tiempo lo aprendido, asimismo, genera sentimientos en el lector, a diferencia de lo verbal que sería complicado entender. El estudiante recordaba la historia de la clase anterior lo cual se convertía en conocimiento previo, esto hacía que los estudiantes fueran más imaginativos, dentro de un ambiente mágico que generaba sentimientos al momento de leer los textos.

En esa misma línea, corrobora lo que sostiene Perales, & Jiménez, (2002), “las ilustraciones mejoran el recuerdo, y facilitan la comprensión de texto en los que se describe diversos elementos (...) cuando las ilustraciones redundan la información contenida en el texto, se produce un efecto positivo sobre el aprendizaje” (p. 371).

Por lo tanto, las ilustraciones ayudan en la mejora de la comprensión de textos escritos, los estudiantes son capaces de predecir lo que leerán, asimismo, las imágenes son imanes visuales que atraparán la atención de los estudiantes. En este sentido, los estudiantes sintieron curiosidad y lo tomaron como una oportunidad para predecir lo que verían en el texto, aprendiendo el idioma inglés con entusiasmo y compromiso.

Sin embargo, el estudio tuvo ciertas limitaciones. Una limitación fue la administración del tiempo, puesto que hubo pérdida de clases en el colegio cuando estaba de

aniversario y otra fue feriado, sin embargo, se pudo después recuperar las dos clases no desarrolladas la primera semana del mes de diciembre donde culminó y se hizo la prueba de salida. Con respecto al rango de promedio o puntaje un porcentaje significativo logro ubicarse en logro previsto, sin embargo, un porcentaje mínimo llegó al rango de logro destacado. Esto se puede deber a que las 12 clases no fueron suficientes para que la mayoría de estudiantes lograran posicionarse en el puntaje destacado. Por otro lado, el hecho de haber tomado grupos intactos hace que no se pueda generalizar los resultados a otras poblaciones de estudio.

Cabe reconocer que, al inicio, los estudiantes tenían poco conocimiento sobre estrategias para leer y comprender, la mayoría de estudiantes intentaban entender el significado palabra por palabra lo que no permitía el avance de la lectura y se tardaban mucho y el tiempo jugaba en contra. Se tuvo que enseñar estrategias para la comprensión rápida de las lecturas y con ayuda del programa de ilustraciones se pudo superar las debilidades.

Fortalezas de la aplicación del programa

La fortaleza más resaltante fue que los estudiantes comprendieran cada clase los textos en inglés. Una semana antes de iniciar con la primera sesión del programa los estudiantes hicieron un compromiso verbal de poner empeño en el aprendizaje del idioma, mediante la comprensión de diferentes tipos de textos en inglés con lo cual los estudiantes estuvieron de acuerdo, al final de la explicación acerca del programa ellos lo tomaron con mucho entusiasmo y positivismo el querer aprender el idioma con el uso de ilustraciones. Otra fortaleza no menos importante fue lo que identificó a los estudiantes el entusiasmo y positivismo que pusieron en el desarrollo de las clases, la práctica y la perseverancia en el logro de la comprensión de los textos, fue mucho más significativa

en los estudiantes, el programa educativo de ilustraciones mejoraba la práctica de la comprensión.

Implicancias de las debilidades resueltas para las futuras clases de comprensión y las futuras investigaciones: Al finalizar las 12 sesiones los estudiantes tenían claro que practicar frecuentemente estrategias para leer y comprender les resultaba favorable para obtener la información, inferir e interpretar y reflexionar acerca de la información del texto. Comprendieron que no era necesario saber el significado de cada palabra, y que cada texto con ilustraciones ayudaba aún más a comprender lo que leían y eran capaces de interpretar lo leído cosa que al inicio era un trabajo complicado. Por ello es importante que los docentes y en las futuras investigaciones incluyan las ilustraciones como complemento en los textos para la mejora de la comprensión, para el estudiante es más entretenido el texto con ilustraciones que ver sólo palabras.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

El presente trabajo de investigación llego a las siguientes conclusiones.

1. La aplicación del programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la capacidad de comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019. Siendo el p-valor $0,000 < 0,05$.
2. La aplicación del programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la obtención de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019. Siendo el p-valor $0,000 < 0,05$.
3. La aplicación del programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la inferencia e interpretación de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019. Siendo el p-valor $0,000 < 0,05$.
4. La aplicación del programa educativo de ilustraciones mejoró significativamente la reflexión y evaluación del contenido, contexto y formato de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019. Siendo el p-valor $0,000 < 0,05$.

CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES

1. Las siguientes recomendaciones son para los investigadores para que tengan como referencia esta investigación, considerar la cantidad de preguntas que sea entre 10 a 15 preguntas por el poco tiempo que tiene el área, asimismo, costear los materiales que deben usar los estudiantes para que no haya inconvenientes y todos puedan participar.
2. Se recomienda que la prueba tenga textos de tipo narrativo, descriptivo e informativo y enfocarse en dos los últimos para que los estudiantes desarrollen mejor su capacidad de comprensión y practiquen más las lecturas.
3. Se recomienda, enseñar estrategias para leer y comprender textos en cada clase de inglés, la repetición de estas le sirve muchísimo al estudiante que está en proceso de aprendizaje, la práctica de la misma hará que los estudiantes desarrollen mejor sus habilidades de comprensión, la mayoría de estudiantes buscan en el diccionario palabra por palabra y eso les toma mucho tiempo y no logran avanzar, por lo tanto, se vuelve estresante y aburrida la clase.
4. Se recomienda a los investigadores que buscan contribuir al país y al aprendizaje del idioma, que quieren de forma didáctica con sus investigaciones aportar, realizando más de 12 sesiones de aprendizaje, porque que la práctica continua mejora aún más sus habilidades. Asimismo, tener en cuenta que al elaborar las pruebas este tiene que ser validado por expertos docentes en la enseñanza de idiomas para asegurar la validez interna del estudio.
5. Por otro lado, se recomienda investigar otras competencias usando ilustraciones y aportar con otros programas que ayuden en la mejora del aprendizaje significativo del idioma inglés, porque si bien es cierto que comprender textos escritos en inglés es importante también lo son hablar y escribir en inglés.

CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

- Arley, D. N. (2019). Más allá de una imagen: una mirada cercana a la ilustración editorial. *revista digital universitaria*. vol. 20, 3-8.
- British Council. (2015). Inglés en el Perú: Un análisis de la política, las percepciones y los factores de influencia. . *British Council Educational Intelillence*, 41.
- Brown, H. (2001). *Teaching by principles and interactive approach to language pedagogy. Second edition* . New York.: Longman.
- Brown, H. D. (2004). *Language assessment: Principles and classroom practices*. New York: Longman.
- Cedeño, T. (2015). *Significado de comprender un texto*. Retrieved from <https://prezi.com/kttetzctizsj/significado-de-comprender-e-interpretar-un-texto/>
- Chiarella, C. G. (2013). *tipos de ilustración*. Retrieved from <https://prezi.com/sml1rtarkj-o/tipos-de-ilustracion/>
- Drago, C. (2017). *Manual de apoyo docente. evaluación para el aprendizaje. universidad central de chile*. Retrieved from <https://fddocuments.es/document/manual-de-apoyo-docente-evaluacion-para-el-clasificaciones-de-la-evaluacion.html>
- Ef english proficiency index. (2018). *EF EPI indice del dominio inglés de EF* . EF education first, 42.
- EF EPI English proficiency Index. (2019). *EF EPI English proficiency Index a ranking of 100 countries an regions by english skills. EF education first.*, 28.
- Fiallos, L. y. (2015). *Diseño de técnicas para evaluar las destrezas del idioma extranjero-inglés en Educación Básica Superior*. (Trabajo de grado). *Departamento de investigación y post grado. Pontificia Universidad Católica*

- del Ecuador sede Ambato-Ecuador. Retrieved from*
<http://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/1444>
- Galán, P. y Huasanga, W. (2017). *Programa educativo de actividades lúdicas en el mejoramiento de la comprensión de textos en inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey Iquitos – 2016* (trabajo de grado). Retrieved from <http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/UNAP/5241>
- García, R. González, J. y Jornet, J.M. (2010). *SPSS: Pruebas no paramétricas, Kolmogorov Smirnov*. innovaMIDE, 1-5.
- Guzman, E. (2018). *Teaching English as an additional language: A textbook for ELT trainees*. Iquitos-Peru: fotocopias y algo más .
- Harmer, J. (2012). *Essential teacher knowledge: core concepts in English language teaching*. London Pearson Education.
- Hidalgo, D. P. (2016). *El enfoque comunicativo por los docentes en el proceso de enseñanza del inglés en instituciones educativas secundarias de menores de la ciudad de Iquitos 2015*. (Trabajo de grado). Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, Iquitos, Perú. Retrieved from <http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/UNAP/4999>
- Himmel, E. (2003). *Evaluación de aprendizajes en la educación superior: una reflexión necesaria*. *Pensamiento educativo*. vol. 33, 199-211.
- Huashuayo, E. (2016). “*Eficacia del programa: The pleasure of reading with pictures a través de textos iconográfico para el desarrollo de la comprensión de textos en inglés en los estudiantes del 5to grado de primaria del colegio Portales del Saber, 2014*”. (Programa de investigación). Retrieved from

https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/398/Esmeralda_Tesis_ba-chiller_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Hurtado de Barrera, J. (2000). *Metodología de la investigación holística. Tercera edición*. Caracas. Venezuela.: Fundación Sypal.
- Hurtado de Barrera, J. (2012). *El proyecto de investigación. comprensión holística de la metodología de la comprensión*. Séptima edición. Caracas. Venezuela: Ediciones Quirón.
- Leyva, Y. (2010). *evaluación de aprendizaje: una guía práctica para profesores*. México.
- Lindsay, C. y Knight, P. (2006). *learning and teaching english: a course for teachers*. Oxford: Oxford university press.
- Menza, A. S. (2016). *La ilustración: dilucidación y proceso creativo*. KEPES. año 13. n° 13, 265-296.
- Ministerio de Educación. (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagógico. Área de inglés*. Lima, Perú: Corporación gráfica navarrete S.A. Santa Anita-Lima.
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación secundaria. Educación básica regular*. Lima.
- Ministerio de Educación. (2019). *Orientaciones para la planificación curricular y la evaluación formativa*. Educación básica regular. MINEDU.
- Monroy, J.A. y Gómez, E.G. (2009). *Comprensión lectora*. Revista Mexicana de Orientación Educativa. México, 7.
- Noriega, c. y Nuñez, H. (2014). *“influencia en la página web GO4ENGLISH” en la comprensión de textos en inglés en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E.P. el Nazareno-2013* (trabajo de grado). Retrieved from <http://repositorio.uns.edu.pe/handle/UNS/2686>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO). (2006). *Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE, 1997)*. .
- Orozco Jutoran, M. (2006). *La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en la enseñanza de la traducción*. Retrieved from https://gent.uab.cat/marianaorozco/sites/gent.uab.cat/marianaorozco/files/Orozco_evaluacion_2006.pdf
- Oshiotse, A. &. (2018). Illustration use as a factor influencing reading comprehension of children's stories among pupils of selectid primary schools in Ibadan, oyo state, Nigeria. *Library philosophy and practice (e-journal)*. *Libraries of Nebraska-Lincoln*, 3-21.
- Perales, F. y Jimenes, J. (2002). Las ilustraciones en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Análisis de libros de texto. *Investigación didáctica. Enseñanza de la ciencia. Universidad de Granada*, 369-386.
- Pérez, R. (2000). La evaluación de programas educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática. *Revista de investigacion educativa*, 268.
- Pérez, R. (2013). La ilustración científica y el uso de los carteles en el aula. *Dibam. Biblioteca, museo de historia natural de Valparaíso*, 2-5.
- Rengifo, J. y Shuña, P. (2016). *Programa de ilustraciones para mejorar la capacidad de comprensión de textos en inglés en estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Pública Maynas - Iquitos, 2015*. (trabajo de grado). *universidad Nacional de la Amazonia*. Retrieved from <http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/UNAP/4454>

- Rojas, C. (2015). Ilustrados: procesos creativos y estrategias desde la replica hasta lo espontaneo. *Cuadernos de música, artes visuales y artes escénicas*, vol.10, 187-204.
- Sanchez, H. (2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. Segunda parte. *Horizonte de la ciencia.*, 31-38.
- Sanchez, H. (2013). La comprensión lectora, base del pensamiento crítico. Primera parte. *Horizonte de la ciencia*, 21-25.
- Septiyani, Y. (2019). *The use of summary with illustration to improve reading comprehension at the eleventh grade students of Man Temanggung. english education department teacher training and education faculty state institute for islamic studies (iain) salatiga* (trabajo de grado). Retrieved from <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/2963>
- Torremocha, C. T. (2007). *literatura infantil: nuevas lecturas. nuevos lectores.* Albacete-España: La Mancha.
- Utami, D. (2017). *The use of picture as a media to improve students' reading comprehension in descriptive text. education department of teacher training and educational faculty state institute for islamic studies (iain) salatiga* (trabajo de grado). Retrieved from <http://e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id/id/eprint/1255>

ANEXOS

1. Matriz de consistencia

Título: Programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.

Pregunta de investigación	Objetivos de la investigación	Hipótesis	Metodología
<p>General: ¿Cuál es el efecto del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019?</p> <p>Específicos:</p> <p>¿Cuál es la eficacia del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la obtención de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019?</p> <p>¿Cuál es la eficacia del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la inferencia e interpretación de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019?</p> <p>¿Cuál es la eficacia del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la reflexión y evaluación del contenido, contexto y formato de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019?</p>	<p>General: Evaluar el efecto del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p> <p>Específicos:</p> <p>Determinar la eficacia del programa educativo de ilustraciones, en el mejoramiento de la obtención de información de textos escritos en inglés, en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p> <p>Determinar la eficacia del programa educativo de ilustraciones, en el mejoramiento de la inferencia e interpretación de información de textos escritos en inglés, en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p> <p>Determinar la eficacia del programa educativo de ilustraciones en el mejoramiento de la reflexión y evaluación del contenido, contexto y formato de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p>	<p>General: El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p> <p>Específicos:</p> <p>El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la obtención de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p> <p>El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la inferencia e interpretación de información de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p> <p>El programa educativo de ilustraciones mejora significativamente la reflexión y evaluación del contenido, contexto y formato de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos 2019.</p>	<p>Unidad de estudio: estudiante</p> <p>Tipo de estudio: evaluativa.</p> <p>Diseño: de campo, contemporáneo transeccional, univariable y cuasi experimental</p> <p>Población: N = 392</p> <p>Muestra: n = 58.</p> <p>Instrumento: Cuestionario (prueba de desempeño).</p>

2. Instrumento de recolección de datos

Reading comprehension test

Autora: Grecia Cobos Reyna

Estimados alumnos es grato dirigirme a ustedes y al mismo tiempo es un gusto trabajar con ustedes.

Propósito: evaluar la capacidad de comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de 3^{er} grado de secundaria.

General information

Name:..... Score:.....

Grade:..... Date:.....

Instructions: read each text, then choice the correct answer. Circle the correct answer, if you have any question just rise your hand. You can use dictionary if were necessary.

I. Read the text and then choose the correct option.

My city is not a bad city however; it is nothing to get too excited about either because it is a quiet city with very little crime. Many people move here to start families.

There are plenty of schools and several parks. There are also quite a number of jobs. People work in both offices and factories.

Having grown up here, I know it well. Too well. I am ready to move to another place. I want to see other cities and other countries. I think it is important to learn new things and explore other cultures. I like to spend time with people who have ideas that are different from my ideas. It helps me to see things in a new way.

Seeger, T. (2018). *My city. English text for beginners*. Recuperado de: <https://lingua.com/english/reading/my-city/>

1. What is the topic?

- a) My city
- b) Jobs
- c) Cultures
- d) My ideas

2. What does my city not lack?

- a) employment and crime
- b) families and parks
- c) crime and families
- d) roads and tourists

3. What kind of text is it?

- a) Narrative
- b) Informative

- c) Descriptive
- d) None of them

4. If you could change the city in the story, what city would be? Why?

5. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?

II. Read the text and then choose the correct option.

Plants are extraordinary living things. Although they seem simple, they are actually, in some ways, more complicated than us.

For instance, a new plant can grow from just a single leaf. No animal can accomplish that! The way that plants distribute their seeds is amazing too. Plants can shoot seeds from their pods, send them flying on the wind, or grow spines that attach seeds to animals' fur, spreading new generations everywhere.

Plants are also amazingly adaptable, finding ways to grow even in impossible environments, both hot and cold. Plants manufacture their own food from sunlight, absorb nutrients from the ground, and fool insects into spreading their pollen. Truly, they are some of nature's finest creations.

Seeger, T. (2018), Plants. English text for beginners. Recuperado de: <https://lingua.com/english/reading/plants/>

6. Plants can spread their seeds by...

- a) Mailing them
- b) Attaching them to animal's fur
- c) Destroying them
- d) Using insects

7. What kind of text is it?

- a) Narrative
- b) Informative
- c) Descriptive

- d) None of these
8. What does “Plants manufacture their own food from sunlight” mean?
- a) Plants can produce its food and do not depend of other to food.
 - b) It depends of the people and animals.
 - c) Plants produce its food throw absorption of nutrients thank sunlight.
 - d) Plants do the photosynthesis process.
9. Identify if The text is written in:
- a) Present simple
 - b) Past simple
 - c) Future simple
 - d) Past continuos
10. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?

III. Read the text and then choose the correct option.

The head, or the spherical body part that contains the brain and rests at the top of the human body, has quite a few individual organs and body parts on it. (Hair occupies the space on top of the head, and the ears, the organs responsible for hearing, are located on either side of the head). The eyebrows, or horizontal strips of hair that be above the eye, are the first components of the head. The eyes are below them, and are round, orb-like organs that allow humans to see.

The mouth contains teeth, or small, white-colored, pointed body parts used to chew food, and the tongue, or a red-colored, boneless organ used to chew food and speak. The neck is the long body part that connects the head to the chest, and the stomach, or the part of the body that contains food and liquid-processing organs, comes below that. The legs are the long, muscular body parts that allow humans to move from one spot to another and perform a variety of actions. Feet be found at the bottom of legs, and each foot is comprised of five toes, or small appendages that help balance.

Arms are long, powerful body parts that are located on either side of chest, below the shoulders. Hands, or small, gripping body parts used for a tremendous number of actions, are at the end of arms. Each hand contains five fingers, or small appendages used to grip objects, in addition to helping humans perform certain motions and actions.

Seeger, T. (2018), Human body parts and organs. English text for beginners. Recuperado de:
<https://lingua.com/english/reading/body-parts/>

11. What is the title?
 - a) Human body
 - b) Important organs of the body
 - c) Human body part and organs
 - d) None of them

12. Which of the following body parts is not located on the head or face?
 - a) Eye
 - b) Mouth
 - c) Nose
 - d) Leg

13. What kind of text is it?
 - a) Narrative
 - b) Informative
 - c) Descriptive
 - d) None of them

14. Identify if The text is written in:
 - a) Present simple
 - b) Past simple
 - c) Future simple
 - d) Past continuos

15. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?

IV. Read the text and then choose the correct option.

In the United States, takes place on February 14, and technically signifies the accomplishments of St. Valentine, a third-century Roman saint.

With that said, most Americans, instead of honoring St. Valentine through religious ceremony, enjoy the holiday by engaging in "romantic" behavior with their significant other or someone who they wish to be their significant other; gifts, special dinners, and other acknowledgements of affection comprise most individuals' Valentine's Day celebrations.

Chocolates and flowers given as gifts during Valentine's Day, as are accompanying greeting cards (greeting card companies' release new Valentine's Day designs annually). Red and pink

generally understood to be "the colors" of Valentine's Day, and many individuals, instead of celebrating romantically, spend the holiday with their friends and/or family members.

Variations of Valentine's Day celebrated across the globe throughout the year. In America, the holiday, although acknowledged by the vast majority of the population, is not federally recognized; no time off work granted for Valentine's Day.

Seeger, T. (2018), Human body parts and organs. English text for beginners. Recuperado de: <https://lingua.com/english/reading/valentines-day/>

16. Which of the following gifts don't give on Valentine's Day?

- a) Chocolates
- b) Greeting cards
- c) Flowers
- d) fish and ships

17. Besides, in the US, where Valentine's Day celebrated is?

- a) In Europe and South America
- b) Across the globe
- c) In Oceania and Western Europe
- d) In the United Kingdom

18. What kind of text is it?

- a) Narrative
- b) Descriptive
- c) Informative
- d) None of them

19. Do you think is very important give any gift? Yes, no, why?

20. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?

Break a leg!

3. Informe de validez y confiabilidad

INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ

La validez de los instrumentos se determinó mediante el juicio de jueces o método Delphi. Los jueces fueron: Etsy Nunes Noronha, Raquel del Carmen Moscoso Luppi, y Blanca Azucena Vargas Flores. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos, para este caso el mismo que debe alcanzar como mínimo 0.80 en el coeficiente de correlación calculado:

Criterios de evaluación para determinar la validez de contenido del instrumento de recolección de datos a través del juicio de jueces

N°	EXPERTO	INSTRUMENTO	
		Prueba de comprensión de textos escritos en inglés.	
		Ítems Correctos	%
1	Etsy Nunes Noronha	20	79 %
2	Raquel del Carmen Moscoso Luppi.	20	90 %
3	Blanca Azucena Vargas Flores	20	85 %
TOTAL			85%

Validez de la prueba de comprensión de textos escritos en inglés = suma de los ítems $254/3 = 85\%$.

Interpretación de la validez: de acuerdo con los instrumentos revisados por los jueces se obtuvo una validez del 85% en la prueba de comprensión de textos escritos; encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido considerándose como Validez moderada.

Confiabilidad del cuestionario de comprensión de texto.

La confiabilidad para la prueba de comprensión se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach, luego de una prueba piloto los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para prueba de comprensión de texto.

Alfa de Cronbach	N° de ítems
0.825	20

La confiabilidad de la prueba de desempeño de comprensión de texto, coeficiente Alfa de Cronbach es 0,825 (**82.5%**) que es considerado confiable para su aplicación.

4. Programa educativo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA CON
ESPECIALIDAD EN IDIOMAS EXTRANJEROS CON MENCIÓN EN INGLÉS-
ALEMÁN.

PROGRAMA EDUCATIVO DE ILUSTRACIONES



AUTORA: GRECIA COBOS REYNA

IQUITOS-PERÚ

2019

I. INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

1.1. Nombre de la Institución Responsable

Universidad Nacional de la Amazonia Peruana.

1.2. Unidad que administrará la ejecución del programa

Unidad de Investigación de la facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades.

1.3. Responsable:

Grecia Cobos Reyna

II. INFORMACIÓN SOBRE EL PROGRAMA

2.1. Título del programa

Programa educativo de Ilustraciones.

2.2. Ubicación o ámbito

La institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey está ubicado en Jr. Putumayo 1270- Distrito de Iquitos, provincia de Maynas, región Loreto.

2.3. Duración

Tres meses.

2.4. Instituciones co-responsables

- Universidad Nacional de la Amazonia Peruana.
- Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey.

2.5. Beneficiarios directos e indirectos

Los beneficiarios directos del programa educativo serán los estudiantes del tercer grado “A”.

Los beneficiarios indirectos serán los estudiantes, docentes de toda la institución educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, y la población en general.

2.6. Presupuesto total

El presupuesto es de S/. 2300

III. SÍNTESIS DEL PROGRAMA

3.1. Fundamentación teórica del programa

Los siguientes autores sostienen que la relación ilustración y texto mejoran la capacidad de comprensión; la ilustración tiene bastante valor como un recurso de comunicación visual, y ha favorece la comprensión de textos en el ámbito de la educación, ya que trasmite mensajes científicos y culturales, a través de medios como carteles, libros narrativos, educativos o científicos (Menza, 2016, pág. 269). Por lo tanto, las ilustraciones son fundamentales a la hora de favorecer la comprensión de textos porque es un recurso visual bastante usado en el entorno pedagógico.

Asimismo, la acción recíproca que se produce entre el texto e ilustración permite insertar los elementos más complejos del argumento que oralmente sería dificultoso entender, ya que la interacción ilustración y texto favorece la comprensión, además, la imagen ayuda a recordar la historia, también estimula la creatividad, la imaginación, la curiosidad, propiciando un clima mágico que genera sentimientos (Torremocha, C. Torrijos, C. Ortiz, S., 2007, págs. 377-378).

Entonces, la ilustración complementada a los textos escritos en inglés para la mejora de la comprensión facilita reconocer lo que va a tratar la lectura y a recordar por más tiempo lo aprendido, asimismo, genera sentimientos en el lector, a diferencia de lo verbal que sería complicado entender.

En esa misma línea, corrobora lo que sostiene Perales, & Jiménez, (2002), “las ilustraciones mejoran el recuerdo, y facilitan la comprensión de texto en los que se describe diversos elementos (...) cuando las ilustraciones redundan la información contenida en el texto, se produce un efecto positivo sobre el aprendizaje” (p. 371).

Por lo tanto, las ilustraciones ayudan en la mejora de la comprensión de textos escritos, los estudiantes son capaces de predecir lo que leerán, asimismo, las imágenes son imanes visuales que atraparán la atención de los estudiantes.

Por lo tanto, los programas con uso de ilustraciones ayudan en la mejora de la comprensión de textos, ya que los estudiantes son capaces de predecir viendo imágenes lo que leerán y eso es como un gancho visual que llamará la atención de los estudiantes y se sentirán motivados ya que usar ilustraciones en los textos lo harán ver más llamativo y expresivo, y el estudiante desde el inicio imaginará lo que va a leer y lo tomará como oportunidad para aprender el idioma inglés con entusiasmo y entrega.

3.2. Objetivos

3.2.1. General

Mejorar la competencia de comprensión de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria en la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey.

3.2.2. Objetivos específicos

- a) Mejorar la capacidad de obtención de información de textos escritos en inglés, en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey.

- b) Mejorar la capacidad de inferencia e interpretación de información de textos escritos en inglés, en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey.
- c) Mejorar la capacidad de reflexión y evaluación del contenido, contexto y formato de textos escritos en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey.

3.3. Metas

La meta es que más del 80 % de estudiantes mejoren en la competencia de comprensión de textos escritos en inglés y sean capaces de comprender lo que leen, desarrollen sus habilidades, capacidades en esta competencia de leer diferentes tipos de textos en inglés gracias a la implementación del programa educativo de ilustraciones.

3.4. Programación del proceso

3.4.1. Contenidos temáticos

1. A strange story
2. Dinner preparation
3. Preparing food
4. The war of the worlds
5. The best DVD ever
6. A great summer vacations
7. My family at home
8. My wonderful family
9. The pet store
10. The world in 2050

11. Going to a Restaurant

12. Letter to a friend

3.4.2. Cronograma de sesiones de aprendizaje

N°	Actividades	meses								
		M	J	J	A	S	O	N	D	
1	Pre test			X						
2	Sesión 1				X					
3	Sesión 2				X					
4	Sesión 3				X					
5	Sesión 4					X				
6	Sesión 5					X				
7	Sesión 6					X				
8	Sesión 7					X				
9	Sesión 8						X			
10	Sesión 9						X			
11	Sesión 10						X			
12	Sesión 11						X			
13	Sesión 12							X		
14	Post test							X		

3.4.3. Evaluación formativa

El desarrollo del programa se evaluará durante el desarrollo de toda la sesión de aprendizaje, es decir el antes, el durante, y después de la lectura. Después cada actividad se reforzará los conocimientos con técnicas de lectura, y el instrumento que se utilizara será la hoja de observación para medir el progreso de los estudiantes.

3.4.4. Evaluación Sumativa

Para medir la variable comprensión de textos escritos en inglés, el instrumento de evaluación a utilizar es la prueba de comprensión de textos escritos. Este instrumento será fundamental en la evaluación de la comprensión de textos en los estudiantes de tercer grado de secundaria del colegio Rosa Agustina Donayre de Morey, la evaluación Sumativa será muy importante aplicar para ver los resultados del programa.

3.4.5 Unidad didáctica

Datos informativos

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| 1.1 Área curricular | : inglés |
| 1.2 Ciclo | : VII |
| 1.3 Grado y secciones | : 3° A, B Y C |
| 1.4 Horas pedagógicas | : 2 horas pedagógicas |
| 1.5 Inicio y término bimestre | : setiembre - diciembre |
| 1.6 Año lectivo | : 2019 |
| 1.7 Docente responsable | : Grecia Cobos Reyna |
| 1.8 Título | : English is fun |

2. Descripción general

2.1 Fundamentación del área curricular

El inglés es un idioma internacional y es considerado de gran importancia en la enseñanza y aprendizaje. En la institución educativa Rosa Donayre de Morey, teniendo en cuenta que los estudiantes del 3° grado de secundaria necesitan cumplir con las exigencias actuales, es necesario de estrategias para el aprendizaje del inglés

a través de situaciones reales y atendiendo a las necesidades e intereses de los estudiantes, el uso de textos escritos en inglés con ilustraciones para la comprensión es de mucha ayuda para desarrollar sus habilidades lectoras. El estudiante de 3^{er} grado de secundaria desarrolla competencias y capacidades, siendo capaz de comprender expresiones por ejemplo relacionadas a la familia en tiempo pasado.

3. Duración

12 semanas.

4. Tema transversal

Embarazo en adolescentes

5. aprendizajes esperados

Competencia	Capacidades	Actitudes
Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información relevante y complementaria ubicada en diferentes partes del para localizar información general y específica. ✓ Infiere e interpreta información, el tema central, características y secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de eventos pasados, presente y futuro con vocabulario variado en contexto, sobre el texto a partir de la información explícita e implícita del texto. ✓ Reflexiona y evalúa los textos en inglés opinando acerca del contenido, contexto y formato de diversos recursos textuales, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto. Entonces, el estudiante construye una opinión personal o un juicio crítico. 	<p>Respeto y valora ideas de sus compañeros, así mismo valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.</p>

6. Secuencia de sesiones de aprendizaje

N° sesión: 01 tiempo: 90' Título: A strange story	
Indicadores de desempeño	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “A strange story” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “A strange story” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “strange story” 	Past simple

N° sesión: 02 tiempo: 90' Título: Dinner preparation	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Dinner preparation” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Dinner preparation” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “Dinner preparation” 	Past simple with there was and there were.

N° sesión: 03 tiempo: 90' Título: Preparing food	
Indicadores de desempeño	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Preparing food” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Preparing food” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “Preparing food” 	Past continuos

N° Sesión: 04 Tiempo: 90' Título: The war of the worlds	
Indicadores de desempeño	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The war of the worlds” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The war of the worlds” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “The war of the worlds” 	Use of as soon as, as, when and while

Nº sesión: 05 tiempo: 90' Título: The best DVD ever	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The best DVD ever” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The best DVD ever” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “The best DVD ever” 	Past simple vs. past continuos

Nº sesión: 06 tiempo: 90' Título: A great summer vacations	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “A great summer vacations” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “A great summer vacations” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “A great summer vacations” 	Regular and irregular verb.

Nº Sesión: 07 Tiempo: 90' Título: My family at home	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “My family at home” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones “My family at home” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “My family at home” 	Use of when and its

Nº sesión: 08 tiempo: 90' Título: My wonderful family	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “My wonderful family” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “My wonderful family” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “My wonderful family” 	Use of modal should and shouldn't

Nº sesión: 09 tiempo: 90' Título: The pet store	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The pet store” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The pet store” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “The pet store” 	Modals must and have to.

Nº sesión: 10 tiempo: 90' Título: The world in 2050	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The world in 2050” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “The world in 2050” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “The world in 2050” 	Future simple with will.

Nº sesión: 11 tiempo: 90' Título: Going to a Restaurant	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Going to a Restaurant” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Going to a Restaurant” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “Going to a Restaurant” 	Future simple with going to.

Nº sesión: 12 tiempo: 90' Título: Letter to a friend	
Indicadores de desempeño	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Letter to a friend” ✓ Infiere e interpreta información de un texto escrito con ilustraciones sobre “Letter to a friend” ✓ Reflexiona y evalúa el contenido, contexto, y formato de un texto escrito con ilustraciones sobre “Letter to a friend” 	Present perfect

4. Sesión de Aprendizaje



UNAP

**NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON
FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND HUMANITIES**

LEARNING SESSION

I. GENERAL INFORMATION

1. Curricular Area : English
2. School : Rosa Agustina Donayre de Morey
3. Cycle : VII
4. Grade/ Class : 3° "A"
5. Time : 90'
6. Number of students : 29
7. Teacher : Grecia Cobos Reyna
8. Session Title : **A strange story**

II. PURPOSE OF LEARNING

Purpose of learning			
Competence	Capability	Performance	Tools
Reads different types of text in English	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gets information from a written text. ✓ Infers and interprets information from a written text. ✓ Reflects and evaluates the text content, context and format. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gets main idea from a written text about “A strange story”. ✓ Gets specific and relevant information about “A strange story”. ✓ Infers information from a written text about “A strange story”. ✓ Interprets information from a written about “A strange story”. ✓ Evaluates content of a written text about “A strange story”. ✓ Evaluates context of a written text about “A strange story”. ✓ Evaluates format of a written text about “A strange story”. 	<ul style="list-style-type: none"> Reading comprehension test Observation sheet

III. SESSION STAGES

Pedagogical process	Learning Strategies	time	Materials and Resources
<p>PRE-READING greetings</p> <p>Date</p>	<p>The Teacher and students' greet and introduce each other. The Teacher: Hi, guys! Students: Hi, teacher! The Teacher: how are you doing? The Teacher asks about the date and one student writes on the board. What's the date today? ----- 2019. Student writes the date on their notebooks.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 1</u></p> <p>To star the activity the teacher going to show diferent illustrations and the students should guess names of the illustrations. Then, the teacher asks questions. Students describe the images.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Look at the images; can you describe what you are seeing? 2. Whose appears in the pictures? 3. Are these images real or fiction? <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 2.</u></p> <p>The teacher gives complex sentences and key words that they will find in the text.</p> <p style="text-align: center;">Unscramble the Word.</p> <p style="text-align: center;">Match the sentence with the picture.</p> <p style="text-align: center;">Students can use her/his finger to show the answer.</p>		

<p>During Reading</p>	<p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 3</u></p> <p style="text-align: center;">Students read a text using reading strategies</p> <p>Students read the text using some reading strategies. According, Brown, these are strategies for reading comprehension: Student practice these strategies each class.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identify the purpose in reading: Why am I going to read? ✚ Guessing: Consist guess the meaning complex sentences when they are not certain. ✚ Skimming: consist of quickly running eyes in the text to get general information. ✚ Scanning: consist in extract specific information. 	
<p>Post Reading</p>	<p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 4</u></p> <p style="text-align: center;">The teacher reads the text together students and they answer the questions.</p> <p style="text-align: center;">Student reflects about the content, context and format of the text.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 5</u></p> <p style="text-align: center;">To Finally the class, the students practice grammar.</p>	
	<p style="text-align: center;">Refection about the process and strategies after each activity. El profesor da realimentación a los estudiantes. Preguntas de reflexión. ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Alguna vez te asaltaron? ¿Si, no? ¿Cómo fue? ¿Qué debemos mejorar?</p>	

References

- Alden, A & Sayer, M. (2015). *navigate workbook with key*. United Kingdom: oxfors university press.
- Braxmeier, H. (2010). *ilustraciones gratis e inspiradoras para descargar*. . Retrieved from <https://pixabay.com>
- Chirre, F. (2007), *curso teórico-práctico inglés intermedio*. Corporación editora Chirre S.A. Lima 1-Perú.
- Murphi, R. (2014). *Essential grammar in use a self-study reference and practice book for elementary students of English with answer. Second edition* . Cambridge: University press.
- Roberths, R. B. (2015). *Navigate coursebook with video and Oxford online skills*. . United Kingdom: Oxford university press.

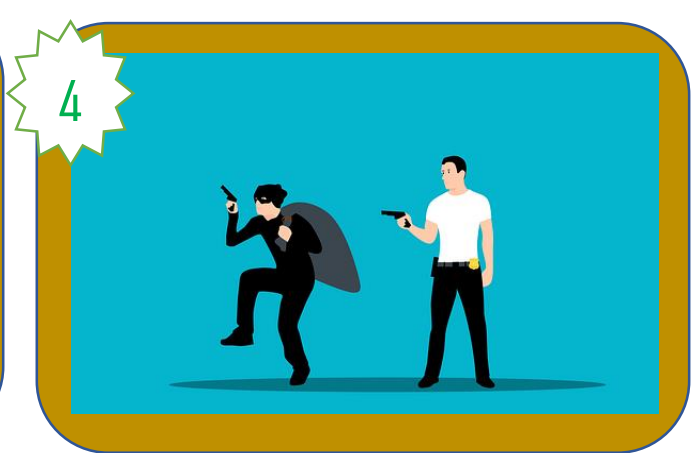


Resort 1

Activity 1

To start the activity the teacher going to show diferent illustrations and the students should guess names of the illustrations. Then, the teacher asks questions. Students describe the pictures.

1. Look at the images; can you describe what you are seeing?
2. Who appear in the pictures?
3. Are the images real or fiction?





Resort 2

Activity 2

The teacher gives complex sentences and key words that they will find in the text. In this activity, the student will learn to interpret the complex sentences. Follow the example.

Students can use her/his finger to show the answer.



The lights went out



Romantic evening



A man appeared



Recover money



A gun in his hand



Caught the thieves





Resort 3

Activity 3

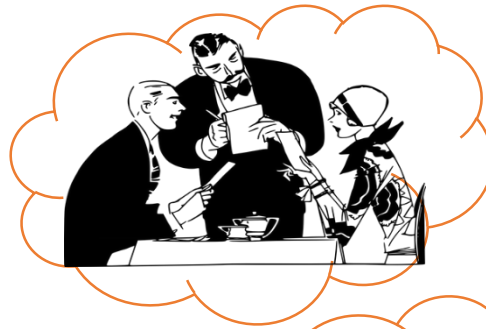
Students read the text using some reading strategies. According, Brown these are strategies for reading comprehension: Student practice these strategies each class.

- ✚ **Identify the purpose in reading:** Why am I going to read?
- ✚ **Guess when they are not certain.** Consist guess the meaning complex sentences.
- ✚ **Skimming:** consist quickly running eyes in the text to get general information.
- ✚ **Scanning:** consist in extract specific information.

WHAT IS THE TITLE?

Yesterday my wife and
 I went to the restaurant.
 It was a romantic evening.
 But a eleven o'clock,
 the lights went out.
 We hear a lot of screams.
 We didn't know what to do.
 We wanted to go out.
 Suddenly, a man appeared and said:
 "Stay there". He was a thief.
 He had a gun in his hands.
 There was another man beside him.
 We gave them our money.
 After ten minutes, the police
 arrived and they caught the thieves, but,
 we never recovered our money.

Chirre, F. (2007), *curso teórico-práctico inglés intermedio*. Corporación editora Chirre S.A. Lima - Perú.





Resort

ACTIVITY N° 4

The teacher reads the text together students and they answer the questions.

After reading the text, answer the following question.

1. What is the title?
 - a) breakfast in a restaurant
 - b) A strange story
 - c) A romantic night
 - d) None of them



2. What kind of text is it?
 - a) Narrative
 - b) Descriptive
 - c) Informative
 - d) None of them

3. What happened at eleven o'clock?
 - a) A man appeared.
 - b) The police arrived.
 - c) The lights went out.
 - d) None of them.



4. What did the man say?
 - a) The man said: "Freeze"
 - b) The man said: "I'm hungry"
 - c) The man screamed.
 - d) None of them.

5. What did he have in his hands?
 - a) He had a gun.
 - b) He had a glass.
 - c) He had a typical dish.
 - d) None of them

6. Identify if The text is written in:
 - a) Present simple
 - b) Past simple
 - c) Future simple
 - d) None of them



7. If you could change the final of the story, what could you write?

8. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?



Break a leg!



Resort

ACTIVITY N° 5

The students practice grammar.

Rewrite the following sentences in past simple.

1. I go to the school in the morning.

2. Diane is very tired.

3. You are at home.

4. I am having breakfast.

5. Thomas and nick play tennis all day.

6. The plane arrives at half past ten.

To Finally the class, Teacher gives feedback to the students.



Preguntas de reflexión.

¿Qué aprendimos hoy?

¿Cuántas estrategias aprendimos y practicamos?

¿Qué tipo de texto leímos?

¿Si hubieran estado en esa situación, que hubieran hecho? ¿Por qué?

¡Lo hicieron muy bien! Nos vemos la siguiente clase.



OBSERVATION SHEET

N°	NAMES	PURPOSE								
		PURPOSE OF LEARNING: Reads and Comprehend a written text about “A strange story”.								
		PERFORMANCES								
		Gets main idea from a written text about “a strange story”	Gets specific and relevant information about “a strange story”	Infers information from a written text about “a strange story”	Interprets information from a written text about “a strange story”	Content evaluation from a written text about “a strange story”	Context evaluation from a written text about “a strange story”	Format evaluation from a written text about “a strange story”	Attitude	Student has a good behavior in class.
2	2	3	3	3	3	2	2	20		
1	A.Z. H.									
2	B.R. O.									
3	C. I. D.									
4	C. F. A.									
5	C. Z. S.									
6	D. R. E.									
7	D. N. C.									
8	D. V. T.									
9	F. Y. J.									
10	G. A. D.									
11	G. G. R.									
12	H. C. J.									
13	I. A. G.									
14	M. L. J.									
15	M. E. J.									
16	N. M. C.									
17	O. L. A.									
18	P. B. J.									
19	P. T. D.									
20	P. R. M.									
21	R. H. J.									
22	R. E. J.									
23	S. G. T.									
24	S. H. R.									
25	S. M. C.									
26	T. A. J.									
27	T. C. J.									
28	V. A. K.									
29	V. V. V.									



UNAP

**NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON
FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND HUMANITIES**

LEARNING SESSION

I. GENERAL INFORMATION

1. Curricular Area : English
2. School : Rosa Agustina Donayre de Morey
3. Cycle : VII
4. Grade/ Class : 3° "A"
5. Time : 90'
6. Number of students : 29
7. Teacher : Grecia Cobos Reyna
8. Session Title : **A great summer vacations.**

II. PURPOSE OF LEARNING

Purpose of learning			
Competence	Capability	Performance	Tools
Reads different types of text in English	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gets information from a written text. ✓ Infers and interprets information from a written text. ✓ Reflects and evaluates the text content, context and format. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gets main idea from a written text about “A great summer vacations”. ✓ Gets specific and relevant information about “A great summer vacations”. ✓ Infers information from a written text about “A great summer vacations”. ✓ Interprets information from a written about “A great summer vacations”. ✓ Evaluates content of a written text about “A great summer vacations”. ✓ Evaluates context of a written text about “A great summer vacations”. ✓ Evaluates format of a written text about “A great summer vacations”. 	<p>Reading comprehension test</p> <p>Observation sheet</p>

III. SESSION STAGES

Pedagogical process	Learning Strategies	time	Materials and Resources
<p>PRE-READING greetings</p> <p>Date</p> <p>During Reading</p>	<p>The Teacher and students' greet and introduce each other. The Teacher: Hi, guys! Students: Hi, teacher! The Teacher: how are you doing? The Teacher asks about the date and one student writes on the board. What's the date today? ----- 2019. Student writes the date on their notebooks.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 1</u></p> <p>To star the activity the teacher going to show diferent illustrations and the students should guess names of the illustrations. Then, the teacher asks questions. Students describe the images.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Look at the images; can you describe what you are seeing? 2. Whose appears in the pictures? 3. Are these images real or fiction? <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 2.</u></p> <p>The teacher gives complex sentences and key words that they will find in the text. Unscramble the Word. Match the sentence with the picture. Students can use her/his finger to show the answer.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 3</u></p> <p>Students read a text using reading strategies</p> <p>Students read the text using some reading strategies. According, Brown these are strategies for reading comprehension: Student practice these strategies each class.</p>		

<p>Post Reading</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Identify the purpose in reading: Why am I going to read? + Guessing: Consist guess the meaning complex sentences when they are not certain. + Skimming: consist of quickly running eyes in the text to get general information. + Scanning: consist in extract specific information. <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 4</u></p> <p style="text-align: center;">The teacher reads the text together students and they answer the questions. Student reflects about the content, context and format of the text.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 5</u></p> <p style="text-align: center;">To Finally the class, the students practice grammar.</p>		
	<p style="text-align: center;">Refection about the process and strategies after each activity. El profesor da realimentación a los estudiantes. Preguntas de reflexión. ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Si pudieras ir de vacaciones a qué lugar irías? ¿Por qué? ¿Qué debemos mejorar?</p> <p>References Alden. A & Sayer, M. (2015). <i>navigate workbook with key</i>. United Kingdom: oxfors university press. Braxmeier, H. (2010). <i>ilustraciones gratis e inspiradoras para descargar</i>. . Retrieved from https://pixabay.com Murphi, R. (2014). <i>Essential grammar in use a self-study reference and practice book for elementary</i></p>		

	<p><i>students of English with answer. Second edition . Cambridge: University press.</i></p> <p>Roberths, R. B. (2015). <i>Navigate coursebook with video and Oxford online skills. . United Kingdom: Oxford university press.</i></p> <p>Seeger, T. (2018). <i>A great summer vacations.</i> Retrieved from https://lingua.com/pdf/english-text-summer-vacation.pdf</p>		
--	--	--	--



Resort 1

Activity 1

To start the activity the teacher going to show diferent illustrations and the students should guess names of the illustrations. Then, the teacher asks questions. Students describe the pictures.

4. Look at the images; can you describe what you are seeing?
5. Who appear in the pictures?
6. Are the images real or fiction?





Resort 2

Activity 2

The teacher gives complex sentences and key words that they will find in the text. In this activity, the student will learn to interpret the complex sentences. Follow the example.

Students can use her/his finger to show the answer.



It was so fantastic.



Well-known museum



Special treat.



Huge.



Beautiful hotel room.



So much fun.





Resort 3

Activity 3

Students read the text using some reading strategies. According, Brown these are strategies for reading comprehension: Student practice these strategies each class.

- + **Identify the purpose in reading:** Why am I going to read?
- + **Guess when they are not certain.** Consist guess the meaning complex sentences.
- + **Skimming:** consist of quickly running eyes in the text to get general information.
- + **Scanning:** consist in extract specific information.

WHAT IS THE TITLE?

I just returned from the greatest summer vacation! It was so fantastic; I never wanted it to end. I spent eight days in Paris, France. My best friends, Henry and Steve, went with me. We had a beautiful hotel room in the Latin



Quarter, and it was not even expensive. We had a balcony with a wonderful view.

We visited many famous tourist places. My favorite was the Louvre, a well-known museum. I was always interested in art, so that was a special treat for me. The museum is so huge you could spend weeks there.



Henry got tired walking around the museum and said "Enough! I need to take a break and rest."

We took many breaks and sat in cafes along the river Seine. The French food we ate was delicious. The wines were tasty, too. Steve's favorite part of the vacation was the hotel breakfast. He said he would be happy if he could eat so much fun like those forever. We had so much fun that we are already talking about our next vacation!



Henry got tired walking around the museum and said "Enough! I need to take a break and rest."

We took many breaks and sat in cafes along the river Seine.



The French food we ate was delicious. The wines were tasty, too. Steve's favorite part of the vacation was the hotel breakfast. He said he would be happy if he could eat so much fun like those forever. We had so much fun that we are already talking about our next vacation!

Henry got tired walking around the museum and said "Enough! I need to take a break and rest."



Seeger, T. (2018), <https://lingua.com/pdf/english-text-summer-vacation.pdf>



Resort

ACTIVITY N° 4

The teacher reads the text together students and they answer the questions.

After reading the text, answer the following question.

1. What is the title?
 - a) My favourite touristic places
 - b) A travel to Paris
 - c) Organization to my next travel?
 - d) A great summer vacations

2. What kind of text is it?
 - a) Narrative
 - b) Descriptive
 - c) Informative
 - d) None of them

3. What city did they go to for their summer vacation?
 - a) Lyon
 - b) Louvre
 - c) Paris
 - d) Latin

4. How long was the summer vacation?
 - a) Eight weeks
 - b) Eight days
 - c) One week
 - d) Two weeks

5. What does “The museum is so huge you could spend weeks there” mean?
 - a) The place is beautiful
 - b) It is a scary place that you can be there for many days.
 - c) The place is old and friendly.
 - d) The place is bigger than other places and you can be there for many days.

6. Identify if the text is written in:
 - a) Present simple
 - b) Past simple
 - c) Future simple
 - d) Past continuous



7. If you could change the country in the story, what country will be? What country would recommend to author to visit in his next vacation?

8. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?



Break a leg!



Resort

ACTIVITY N° 5

The students practice grammar. You can add more verbs.

<u>Infinitive</u>	<u>Regular verbs Past</u>	<u>Irregular verbs Past participle</u>
✓ Burn	✓ Burned	✓ Was/ were:
✓ Dream	✓ Dreamed	✓ Became
✓ Learn	✓ Learned	✓ Broke
✓ Clean	✓ Cleaned	✓ Chose
✓ Finish	✓ Finished	✓ Came
✓ Use	✓ Used	✓ Drew
✓ Paint	✓ Painted	✓ Drank
✓ Stop	✓ Stopped	✓ Ate
✓ Answer	✓ Answered	✓ Forgot

To Finally the class, Teacher gives feedback to the students.



Preguntas de reflexión.

¿Qué aprendimos hoy?



¿Cuántas estrategias aprendimos y practicamos?



¿Qué tipo de texto leímos?

¿Si tuvieran qué viajar a dónde irían? ¿Por qué?



¡Lo hicieron muy bien! Nos vemos la siguiente clase.



OBSERVATION SHEET

N°	NAMES	PURPOSE								
		PURPOSE OF LEARNING: Reads and Comprehend a written text about “A great summer vacation”.								
		PERFORMANCES								
		Gets main idea from a written text about “A great summer vacation”	Gets specific and relevant information about “A great summer vacation”	Infers information from a written text about “A great summer vacation”	Interprets information from a written text about “A great summer vacation”	Content evaluation from a written text about “A great summer vacations”	Context evaluation from a written text about “A great summer vacations”	Format evaluation from a written text about “A great summer vacations”	Attitude	Student has a good behavior in class.
2	2	3	3	3	3	2	2	20		
1	A.Z. H.									
2	B.R. O.									
3	C.I. D.									
4	C. F. A.									
5	C. Z. S.									
6	D. R. E.									
7	D. N. C.									
8	D. V. T.									
9	F. Y. J.									
10	G. A. D.									
11	G. G. R.									
12	H. C. J.									
13	I. A. G.									
14	M. L. J.									
15	M. E. J.									
16	N. M. C.									
17	O. L. A.									
18	P. B. J.									
19	P. T. D.									
20	P. R. M.									
21	R. H. J.									
22	R. E. J.									
23	S. G. T.									
24	S. H. R.									
25	S. M. C.									
26	T. A. J.									
27	T. C. J.									
28	V. A. K.									
29	V. V. V.									



UNAP

**NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON
FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND HUMANITIES**

LEARNING SESSION

I. GENERAL INFORMATION

1. Curricular Area : English
2. School : Rosa Agustina Donayre de Morey
3. Cycle : VII
4. Grade/ Class : 3° "A"
5. Time : 90'
6. Number of students : 29
7. Teacher : Grecia Cobos Reyna
8. Session Title : **Letter to a Friend.**

II. PURPOSE OF LEARNING

Purpose of learning			
Competence	Capability	Performance	Tools
Reads different types of text in English	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gets information from a written text. ✓ Infers and interprets information from a written text. ✓ Reflects and evaluates the text content, context and format. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gets main idea from a written text about “ Letter to a Friend ” ✓ Gets specific and relevant information about “ Letter to a Friend ” ✓ Infers information from a written text about “ Letter to a Friend ” ✓ Interprets information from a written about “ Letter to a Friend ” ✓ Evaluates content of a written text about “ Letter to a Friend ” ✓ Evaluates context of a written text about “ Letter to a Friend ” ✓ Evaluates format of a written text about “Letter to a Friend ” 	<ul style="list-style-type: none"> Reading comprehension test Observation sheet

III. SESSION STAGES

Pedagogical process	Learning Strategies	time	Materials and Resources
<p>PRE-READING greetings</p> <p>Date</p>	<p>The Teacher and students' greet and introduce each other. The Teacher: Hi, guys! Students: Hi, teacher! The Teacher: how are you doing? The Teacher asks about the date and one student writes on the board. What's the date today? ----- 2019. Student writes the date on their notebooks.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 1</u></p> <p>To star the activity the teacher going to show diferent illustrations and the students should guess names of the illustrations. Then, the teacher asks questions. Students describe the images.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Look at the images; can you describe what you are seeing? 2. Whose appears in the pictures? 3. Are these images real or fiction? 4. What are they doing? 5. ¿have you written a letter to someone in English? Yes, no? Why? <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 2.</u></p> <p>The teacher gives complex sentences and key words that they will find in the text.</p> <p style="text-align: center;">Unscramble the Word.</p> <p style="text-align: center;">Match the sentence with the picture.</p> <p style="text-align: center;">Students can use her/his finger to show the answer.</p>		

<p>During Reading</p>	<p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 3</u></p> <p style="text-align: center;">Students read a text using reading strategies</p> <p>Students read the text using some reading strategies. According, Brown these are strategies for reading comprehension: Student practice these strategies each class.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Identify the purpose in reading: Why am I going to read? ✚ Guessing: Consist guess the meaning complex sentences when they are not certain. ✚ Skimming: consist of quickly running eyes in the text to get general information. ✚ Scanning: consist in extract specific information. 	
<p>Post Reading</p>	<p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 4</u></p> <p style="text-align: center;">The teacher reads the text together students and they answer the questions.</p> <p style="text-align: center;">Student reflects about the content, context and format of the text.</p> <p style="text-align: center;"><u>ACTIVITY N° 5</u></p> <p style="text-align: center;">To Finally the class, the students practice grammar.</p>	
	<p style="text-align: center;">Refection about the process and strategies after each activity. El profesor da realimentación a los estudiantes. Preguntas de reflexión. ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Alguna vez escribiste una carta a alguien? ¿Si, no? ¿Por qué? ¿Qué debemos mejorar?</p>	

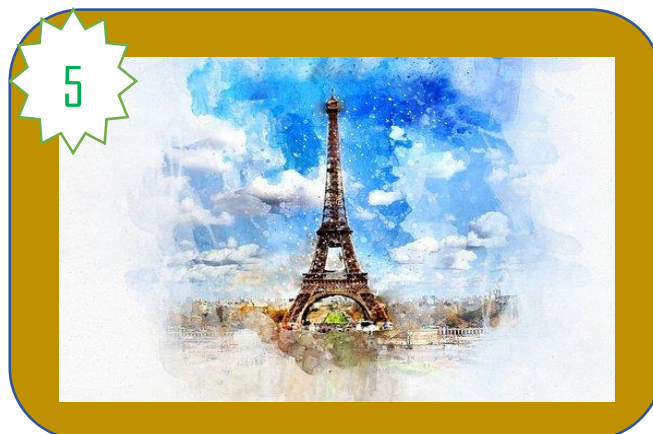
	<p>References</p> <p>Alden. A & Sayer, M. (2015). <i>navigate workbook with key</i>. United Kingdom: oxfors university press.</p> <p>Braxmeier, H. (2010). <i>ilustraciones gratis e inspiradoras para descargar</i>. . Retrieved from https://pixabay.com</p> <p>Murphi, R. (2014). <i>Essential grammar in use a self-study reference and practice book for elementary students of English with answer. Second edition</i> . Cambridge: University press.</p> <p>Roberths, R. B. (2015). <i>Navigate coursebook with video and Oxford online skills</i>. . United Kingdom: Oxford university press.</p> <p>Seeger, T. (2018), https://lingua.com/english/reading/letter-to-a-friend/</p>	
--	--	--

Resort 2

Activity 1

To start the activity the teacher going to show diferent illustrations and the students should guess names of the illustrations. Then, the teacher asks questions. Students describe the pictures.

1. Look at the images; can you describe what you are seeing?
2. What does appear in the pictures?
3. Are the images real or fiction?





Resort 2

Activity 2

The teacher gives complex sentences and key words that they will find in the text. In this activity, the student will learn to interpret the complex sentences. Follow the example.

Students can use her/his finger to show the answer.



Send an e-mail.



Big home-cooked paella



Sunny and warm



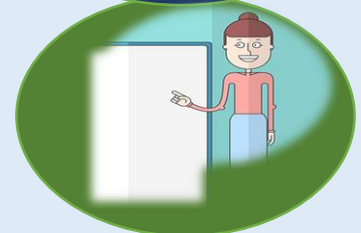
Host family



Take classes.



Travel to





Resort 3

Activity 3

Students read the text using some reading strategies. According, Brown these are strategies for reading comprehension: Student practice these strategies each class.

- ✚ **Identify the purpose in reading:** Why am I going to read?
- ✚ **Guess when they are not certain.** Consist guess the meaning complex sentences.
- ✚ **Skimming:** consist of quickly running eyes in the text to get general information.
- ✚ **Scanning:** consist in extract specific information.

WHAT IS THE TITLE?

Hi, Fred!

It's been a while since we have been in touch. How has your semester been?



I wanted to send you an email update to you let you know how things have been going during my semester abroad here in Málaga, Spain. I've already been here for six weeks, and I feel like I am finally adapting to the culture. I'm also speaking the language more fluently.



I arrived during the first week of September. The weather has been very nice. Even though it's October, it's still rather sunny and warm. In fact, I went to the beach and swam in the Mediterranean Sea earlier today.

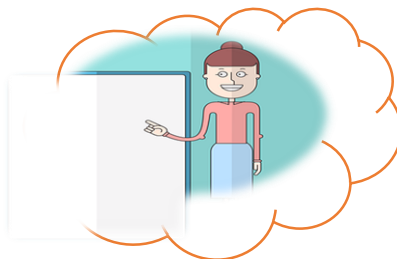
I am living with a very welcoming host family. I have my own private bedroom, but we eat breakfast, lunch, and dinner together. On Sundays, we eat a big home-cooked paella for



lunch. In Spain, lunch is usually the biggest meal of the day. It's also very common for the people to take a midday nap right after a big meal. I am



actually just waking up from my nap right now!



On weekdays, I take classes at the local university. There, I met several native Spanish speakers.

They have been very kind and patient with me. At first, I struggled to comprehend

their Spanish, but now I understand most of our conversations. They have commented that my Spanish has improved a lot since we first met. Now, I am more confident to use the language in other places like stores and restaurants. I am so glad that I decided to spend the semester here in Spain. We have an extended weekend coming up, so a group of my friends and I are going to travel to France for four days. It's so easy and travel internationally in Europe. I look forward to hearing from you soon. Like I said, don't hesitate to stay in touch more often. Perhaps you could even come to visit! What do you think?
Best wishes, Patrick



inexpensive to love it!
you soon. Like I touch more come to visit!

Seeger, T. (2018), <https://lingua.com/english/reading/letter-to-a-friend/>



Resort

ACTIVITY N° 4

The teacher reads the text together students and they answer the questions.

After reading the text, answer the following question.

1. What is the title?
 - a) Letter to a friend
 - b) A travel to Paris
 - c) Organization to my next travel
 - d) None of them.

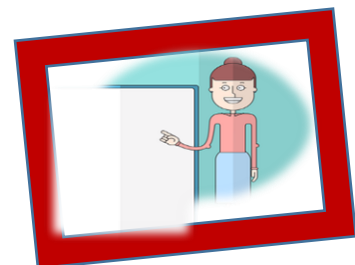
2. What kind of text is it?
 - a) Narrative
 - b) Descriptive
 - c) Informative
 - d) None of them

3. Why is Patrick writing to Fred?
 - a) To give Fred travel advice
 - b) To update Fred about life abroad
 - c) To wish Fred a happy birthday
 - d) To offer Fred a job in Spain

4. Based on the letter, Málaga is most likely located:
 - a) On the coast
 - b) In the mountains
 - c) In a valley
 - d) In Madrid, the capital

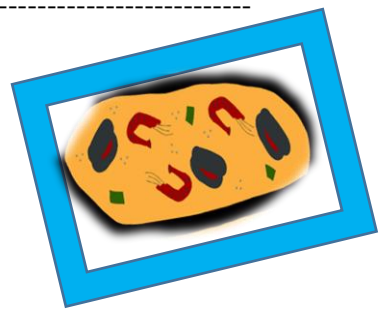
5. What does Patrick do from Monday to Friday?
 - a) Offer English lessons
 - b) Go out with friends
 - c) Travel internationally
 - d) Take college classes

6. Identify if The text is written in:
 - a) Present simple
 - b) Past simple
 - c) Future simple
 - d) Present perfect



7. If you could write a letter to someone to visit our country? What will you write?

8. Escribe con tus propias palabras ¿De qué trata el texto?



Break a leg!



Resort

ACTIVITY N° 5

Students practice grammar.

Complete the text using the present perfect.

1. The road is closed. There an accident.
2. Police arrested two men in connection with the robbery.
3. I can't find my bag. you seen it?
4. Jim is on holiday. He..... gone to Italy.
5. Jack is back home now. She..... to Italy.
6. Hello. you arrived yesterday?

To Finally the class, Teacher gives feedback to the students.



Preguntas de reflexión.

¿Qué aprendimos hoy?



¿Cuántas estrategias aprendimos y practicamos?



¿Qué tipo de texto leímos?



¿Si pudieras recomendar nuestro país para que lo visiten que escribirías? ¿Por qué?

¡Lo hicieron muy bien! Nos vemos la siguiente clase.



OBSERVATION SHEET

N ^o	NAMES	PURPOSE								
		PURPOSE OF LEARNING: Reads and Comprehend a written text about "Letter to a friend".								
		PERFORMANCES								
		Gets main idea from a written text about "letter to a friend"	Gets specific and relevant information about "letter to a friend"	Infers information from a written text about "letter to a friend"	Interprets information from a written text about "letter to a friend"	Content evaluation from a written text about "letter to a friend"	Context evaluation from a written text about "letter to a friend"	Format evaluation from a written text about "letter to a friend"	Attitude	Student has a good behavior in class.
1	A.Z. H.									
2	B.R. O.									
3	C. I. D.									
4	C. F. A.									
5	C. Z. S.									
6	D. R. E.									
7	D. N. C.									
8	D. V. T.									
9	F. Y. J.									
10	G. A. D.									
11	G. G. R.									
12	H. C. J.									
13	I. A. G.									
14	M. L. J.									
15	M. E. J.									
16	N. M. C.									
17	O. L. A.									
18	P. B. J.									
19	P. T. D.									
20	P. R. M.									
21	R. H. J.									
22	R. E. J.									
23	S. G. T.									
24	S. H. R.									
25	S. M. C.									
26	T. A. J.									
27	T. C. J.									
28	V. A. K.									
29	V. V. V.									