



**UNAP**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESIS**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN  
ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE MENORES  
N° 60023 SAN MARTÍN DE PORRES, IQUITOS 2019**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTADO POR:**

**HILDA DOLORES VARGAS ZAGACETA**

**ASESORA:**

**Lic. JUDITH VILLACORTA VIGO, Dra.**

**IQUITOS, PERÚ**

**2021**



**UNAP**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°049-CGT-FCEH-UNAP-2021**

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **07** días del mes de **abril** de **2021** a horas 10.00 a.m., se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **LA COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE MENORES N° 60023 SAN MARTÍN DE PORRES, IQUITOS 2019**, aprobado con R.D.N°184-2021-FCEH-UNAP del 31/03/2021, presentado por la bachiller : **Hilda Dolores Vargas Zagaceta**, para optar el Título Profesional de **Licenciada en Educación Primaria**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto.

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 076-2021-FCEH-UNAP, del 25/02/21, está integrado por:

<b>Dra. Nilda Manuela Rodríguez Mera de Fababa</b>	Presidente
<b>Dra. Milka Velásquez Panduro</b>	Secretaria
<b>Mgr. Angélica Bendezú Bautista</b>	Vocal

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: ..... *satisfactoriamente* .....

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:  
La Sustentación Pública y la Tesis han sido... *Aprobadas* ... con la calificación... *Buena* .....  
Estando la bachiller apta para obtener el Título Profesional de **Licenciada en Educación Primaria**.

Siendo las..... *10:47 am* ..... se dio por terminado el acto..... *académico* .....

.....  
**Dra. Nilda Manuela Rodríguez Mera de Fababa**  
Presidente

.....  
**Dra. Milka Velásquez Panduro**  
Secretaria

.....  
**Mgr. Angélica Bendezú Bautista**  
Vocal

.....  
**Dra. Judith Villacorta Vigo**  
Asesora

## JURADO Y ASESORES



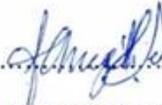
Lic. NILDA MANUELA RODRÍGUEZ MERA DE FABABA Dra.

Presidente del Jurado



Lic. MILKA VELÁSQUEZ PANDURO Dra.

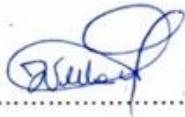
Secretaria



Lic. ANGÉLICA BENDEZÚ BAUTISTA Mgr.

Vocal

## ASESORA



Lic. JUDITH VILLACORTA VIGO Dra.

Asesora de Tesis

## **DEDICATORIA**

El siguiente trabajo de investigación lo dedico a mis queridos padres, por todo el esfuerzo y sacrificio que hicieron por brindarme la educación y en especial a todo el amor que me han brindado a lo largo de mi vida y de lo cual me siento muy orgullosa de ser su hija.

A mis queridas hermanas quienes me acompañaron en esta aventura universitaria, por su apoyo moral y por brindarme el aliento para dar siempre lo mejor de mí.

Vargas Zagaceta, Hilda Dolores

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios todopoderoso por brindarme su bendición y darme las fuerzas para seguir adelante.

Agradezco a nuestra prestigiosa casa de estudios universitarios la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana y a su plantel de profesionales por el conocimiento y enseñanzas adquiridos durante todos estos años.

Agradezco especialmente a mis tutores por sus buenas enseñanzas e instrucciones a lo largo de mi preparación profesional y finalmente deseo expresar mi más sincero agradecimiento a la doctora Judith Villacorta Vigo, principal colaboradora quien, con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo de investigación.

Vargas Zagaceta, Hilda Dolores.

# ÍNDICE

	Páginas
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADO Y ASESORES	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii

<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPITULO I: MARCO TEÓRICO</b>	5
1.1. Antecedentes	5
1.2. Bases teóricas	8
1.3. Definición de términos básicos	16
<b>CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES</b>	19
2.1. Formulación de la hipótesis	19
2.2. Variables y su operacionalización	20
<b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA</b>	22
3.1. Tipo y diseño	22
3.2. Diseño muestral	23
3.3. Procedimiento de recolección de datos	23
3.4. Procesamiento y análisis de datos	25
3.5. Aspectos éticos	26

<b>CAPÍTULO IV: RESULTADOS</b>	27
<b>CAPÍTULO V: DISCUSIÓN</b>	32
<b>CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES</b>	34
<b>CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES</b>	35
<b>CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	30
<b>ANEXOS</b>	41
1. Matriz de consistencia	42
2. Instrumentos de recolección de datos	44
3. Consentimiento informado, firmado por los docentes de aula	56

## ÍNDICE DE TABLAS

	Páginas
Tabla 01: Distribución de frecuencia de la variable Comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019	27
Tabla 02: Distribución de frecuencia de la variable Redacción de textos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	28
Tabla 03: Relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	29
Tabla 04: Relación significativa entre la Comprensión Lectora y redacción de textos expositivos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de Menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	30
Tabla 05: Relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos que utilizan los estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	31

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Páginas
Gráfico 01: Distribución de frecuencia de la variable Comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	27
Gráfico 02: Distribución de frecuencia de la variable Redacción de textos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	28
Gráfico 03: Relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	29
Gráfico 04: Relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos expositivos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	30
Gráfico 05: Relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa Primaria de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.	31

## RESUMEN

El objetivo de este trabajo de investigación fue determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019. La investigación fue tipo básico, de campo, de nivel descriptivo correlacional, con diseño no experimental de corte transversal cuantitativo exploratorio. La población del estudio fue de 43 alumnos del 6to grado A y B (mañana y tarde). Para evaluar la comprensión lectora se utilizó un test, prueba de comprensión lectora de A.M. De La Rosa y para evaluar la redacción de textos se utilizó una prueba de evaluación de producción o redacción de textos escritos, adaptado y modificado de PROESC por Cuetos, Ramos y Ruano; para establecer la relación entre las variables se utilizó el estadístico de correlación de Pearson. Los resultados de la investigación demuestran la existencia de una relación significativa alta entre ambas variables, obteniendo el valor de correlación = 0.553, con el nivel 0.01. En conclusión, existe una relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

**PALABRAS CLAVE: Comprensión lectora, Redacción de textos.**

## **ABSTRACT**

The objective of this research work was to determine the level of relationship between reading comprehension and the writing texts in sixth grade students of the Educational Institution for minors No. 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

The research methodology was basic type, descriptive – correlational level, with non-experimental design of exploratory quantitative cross – section; The study population was of 43 students of the sixth grade of primary, to assess reading comprehension a test was used, the reading comprehension test by A.M. De La Rosa and to evaluate the writing of texts, an evaluation test of production or writing of written texts, adapted and modified from PROESC by Cuetos, Ramos and Ruano was used; To establish the relationship between the variables, it was used the Pearson correlation statistic. The results of the research demonstrate the existence of a high significant relationship between both variables, obtaining the correlation value = 0.553, with the level 0.01. In conclusion, there is a significant relationship between reading comprehension and text writing in sixth graders students degree of the educational Institution for minors No. 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

**KEY WORDS:** Reading comprehension, Writing texts

## INTRODUCCIÓN

En la realización de las prácticas pre profesionales observamos que existen ciertas deficiencias en relación a la comprensión lectora y redacción de textos, por parte de los estudiantes, problema que al parecer no es considerado en su verdadera dimensión por parte de los docentes ni por parte de los directivos de las Instituciones educativas.

En la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, observamos que los estudiantes no poseen o no utilizan adecuadas estrategias de comprensión lectora ni de redacción de textos.

Estas situaciones nos impulsaron a inquirir, investigar sobre la comprensión lectora y redacción de textos en los estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019; para lo cual formulamos el problema general: ¿Qué relación existe entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019?

### **Problemas específicos:**

- ¿En qué medida se relacionan la comprensión lectora y redacción de textos escritos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019?
- ¿En qué medida se relacionan la comprensión lectora y redacción de textos escritos expositivos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019?

### **Hipótesis General:**

Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

### **Hipótesis específicas:**

- Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.
- Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos expositivos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

**Objetivo general:**

Determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

**Objetivos específicos:**

- Determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos narrativos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.
- Determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos expositivos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

## JUSTIFICACIÓN

La presente investigación tiene importancia y justificación práctica, teórica, pedagógica y metodológica ya que, los resultados logrados posibilitan alcanzar alternativas de solución y mejora para que las autoridades educativas y docentes, las apliquen en el accionar educativo, para mejorar los niveles de comprensión lectora y redacción de textos escritos narrativos, expositivos de los estudiantes; beneficiando con ello la calidad educativa de la región y del país.

Así mismo, las recomendaciones que se alcanzan, serán valiosas para la programación y desarrollo de actividades que estimulen a los docentes para programar y ejecutar actividades que coadyuven al desarrollo de la comprensión lectora y redacción de textos narrativo, expositivos y aportará a la comunidad educativa dos instrumentos validados para recabar datos, uno sobre comprensión lectora y otro sobre redacción de textos.

El tipo de estudio fue de tipo básico, de campo, de nivel descriptivo correlacional, con diseño no experimental de corte transversal cuantitativo exploratorio; la población del estudio fue de 43 alumnos.

## CAPITULO I. MARCO TEÓRICO

### 1.1. ANTECEDENTES

#### **Antecedentes Internacionales:**

“En el año 2017, se presentó, en la Universidad Bolivariana de Venezuela, una investigación básica con metodología no experimental, correlacional censal. Se trabajó con una población y muestra de 120 estudiantes. Los resultados del estudio posibilitan concluir que la comprensión lectora incidió de una manera positiva en el aprendizaje de los estudiantes.” (Reyes, 2017).

“En la Universidad de Buenos Aires se presentó la investigación el año 2015, una investigación básica, no experimental, de corte transversal, en donde se determinó que el dominio lector incide en la producción de textos, cuya muestra estuvo conformada por 110 estudiantes.

Se demostró que el dominio lector incide en la producción de textos instructivos en los estudiantes del nivel básico del colegio Privado San Rafael de Buenos Aires... materia del estudio”. (Simioni, 2013).

“En el año 2014, se presentó una investigación titulada “La producción de textos escritos en los estudiantes del cuarto de básica primaria de la I. E. El Mío Cid, Caracas, Venezuela”.

El objetivo fue determinar el nivel de producción de textos escritos en los estudiantes del cuarto de básica primaria de la institución educativa El Mío Cid, San José de Fragua.

La población fue de 440 estudiantes y la muestra estuvo conformada por la misma población de estudio de la institución educativa El Mío Cid. Estos niños oscilan entre los 8 y 10 años de edad.

Los resultados de la investigación determinaron que en cuanto a la variable producción de textos escritos se obtuvo el nivel bajo con un 77 %, en cuanto a sus dimensiones textos escritos narrativos se obtuvo el 54 % de nivel bajo, en cuanto a la producción de textos informativos se obtuvo el 79 % en el nivel bajo y en cuanto a los textos expositivos se obtuvo el 82 % del nivel bajo en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa El Mío Cid.

La conclusión a la que llega el autor es: La producción de textos escritos está en un bajo nivel por parte de los estudiantes de primaria de la institución educativa El Mío Cid”. Rivas (2014).

### **Antecedentes Nacionales:**

“En el 2016 se presentó en la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle una investigación básica, con enfoque cuantitativa, cuya metodología fue correlacional causal, la muestra con la que se trabajó fue de 80 estudiantes.

Los resultados fueron que la comprensión lectora logró alcanzar el nivel de logro esperado con el 50%, el 30% en el nivel en proceso y el 20% el nivel en inicio. Se demostró que hubo una alta incidencia positiva de la comprensión lectora en la producción de textos, en los sujetos del estudio”. (Cama, 2016).

“En el 2018 se realizó la investigación con el objetivo de “Determinar la relación entre comprensión de textos narrativos y producción de textos narrativos.”, con el tipo de investigación descriptivo no experimental. Donde se tiene dos variables y se describió la correlación entre ambos, en una muestra no probabilísticos, el instrumento es prueba escrita de lo cual se presentaron los resultados existen en relación elocuente entre la comprensión de textos y producción de textos narrativos en estudiantes. En conclusión, se puede decir que existe una correlación positiva, esto imperativo entre comprensión de textos narrativos y producción de textos narrativos en estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa de Primaria N° 70716 “El Mirador” de la ciudad de Puno – 2018”. (Bustinza Quispe, 2018).

## **En el ámbito Local y Regional:**

No se han encontrado investigaciones locales referidas a las variables del presente estudio.

### **1.2. Bases teóricas**

#### **1.2.1. Comprensión lectora**

Existe una serie de definiciones de comprensión lectora así: “La comprensión lectora es un proceso que consiste en elaborar los significados en plena interacción con el texto que se está leyendo.

Es la capacidad que posee cada persona para comprender la información que contiene el texto, realiza inferencias que sobrepasa lo expuesto en el texto generando nuevos conocimientos en la memoria del lector.” (Pinzas; 2003, p.33).

“La competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y, posibilidades y participar en la sociedad (Condemarín, 2007, p.16).

## **Dimensiones de comprensión lectora**

La comprensión lectora como un proceso de interacción entre el texto y el lector considerado a grandes rasgos describe tres niveles de comprensión: literal, inferencial y criterial.

### **Dimensión 1: Comprensión literal**

Encontramos varias definiciones sobre comprensión lectora literal, así:

- La comprensión literal es la recuperación de la información plasmada en el contenido del texto. Aquí se reconocen elementos y se recuerdan detalles. El reconocer es localizar e identificar los elementos del texto tales como: localización del lugar, nombres, personajes, tiempo, ideas principales, secundarias, las relaciones de causa efecto y los importantes rasgos de los personajes. Además, recordar detalles, de los hechos, épocas, lugares y los demás mencionados en las primeras líneas del párrafo". (Pinzas, 2003. p.48).
- "Se entiende por comprensión literal el reconocimiento y discernimiento del significado, es decir la información que se presenta explícitamente en el texto." (Catalá, 2006, p.24). La comprensión literal es el primer paso para lograr una adecuada comprensión lectora.

- “La comprensión literal es la información que está explícita en el texto, ubicación de datos específicos o el establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto, por ejemplo, cuando se ubica escenarios, personajes, fechas o se encuentra las causas explícitas de un determinado fenómeno.” (Condemarín, 2007, p.17)

### **Dimensión 2: Comprensión inferencial o interpretativo**

- “La comprensión inferencial es proponer nuevas interpretaciones a partir de lo leído, también es dar un sentido alternativo a lo que el autor dice, inferir o deducir cosas que no están explícitamente en el texto. Para lograr esto, es necesario ejercitarnos en diferentes procesos.” (Catalá 2006, p. 17).
- “La comprensión lectora inferencial es el proceso de comprensión lectora mediante el cual induce y desprende algo del texto, algo que no está explícito, pero está inmerso y relacionado directamente al texto.” (Condemarín, 2007, P. 18).

- 

### **Dimensión 3: Comprensión crítica**

“Este es el nivel más elevado de conceptualización en el cual el lector emite juicios personales acerca del texto, valorando sea; la relevancia o irrelevancia del mismo. El lector discrimina hechos de opinión y logra integrar la lectura en sus propias experiencias.” (Pinzás, 2003, p.51).

### **1.2.2. Texto**

Es un proceso comunicativo producto de la actividad social del hombre, se caracteriza por tener intención del hablante y su estructuración mediante dos conjuntos de reglas: las propias del nivel textual y las de la lengua. “El texto es la unidad lingüística fundamental, teniendo en cuenta los siguientes principios, coherencia, cohesión, aceptividad, informatividad, situacionalidad e intertextualidad.” (Bernárdez, 1982, p.85).

#### **Características del texto**

Todo texto debe tener:

Organización adecuada de la información, la que debe ser transmitida de manera clara y pertinente como:

- a) Intención comunicativa. Consiste en determinar con claridad el propósito o intención comunicativa, exige cómo se organiza, proporciona la información, cómo describir un hecho real o ficticio, influir en los demás, el cual debe tener sentido completo.
  
- b) Unidad temática. Consta de ideas principales y secundarias, las cuales están estrechamente relacionadas para transmitir la información previamente establecida, evitando así los vacíos en la comprensión, centrándose en la información relevante o de calidad.

## **Tipos de textos**

“Los textos son: narrativos, descriptivos, argumentativos y expositivos.” (Solé, 1999, p. 67)

**Textos escritos narrativos.** “Un texto escrito narrativo es aquel que está basado en textos que contienen situaciones reales o ficticias organizados dentro de un sistema estructurado por una introducción, cuerpo y desenlace y guardan las características de contenido y coherencia – estilo.” (Cuetos, Ramos & Ruano, 2004, p.15).

**Textos escritos descriptivos.** “Los textos descriptivos presentan de manera ordenada, la descripción de una determinada situación, un determinado objeto y la descripción de una persona teniendo en cuenta los rasgos internos y externos de lo mencionado.” (Dioses, A., 2003).

**Textos escritos argumentativos.** “Son aquellos textos en donde se manifiesta la posición del autor y como desarrolla la capacidad de convencimiento, logrando persuadir al receptor y lector.” (Solé, 1999, p.67).

**Textos escritos expositivos.** “Los textos expositivos son propios de la educación formal, su contenido es “impersonal” (ideas, argumentos, instrucciones, etc.), inducen conocimiento en el lector; generalmente resultan difíciles y su lectura va acompañada de una cierta sensación de esfuerzo.” (Van Dije, 1983, p.40).

## **Redacción de textos**

“Consiste en expresar por escrito, las ideas propias, las emociones, los sentimientos. Los textos escritos responden a convenciones particulares del escritor. Se promueve el desarrollo de la capacidad de escribir; es decir, producir diferentes tipos de textos en situaciones reales de comunicación, opiniones, pensamientos, sentimientos, sueños y fantasías entre otros. Esta capacidad forma la interiorización del proceso de escritura y sus etapas de planificación, textualización, revisión y escritura.” (Rutas de aprendizaje, 2015).

## **Dimensiones de redacción de textos escritos**

### **Dimensión 1: Redacción de textos escritos narrativos**

“Un texto escrito narrativo es aquel que está basado en textos que contienen situaciones reales o ficticios organizados dentro de un esquema estructurado por una introducción, cuerpo y desenlace y guardan las características de contenido y coherencia – estilo.” (Cuetos, Ramos & Ruano, 2004, p. 15).

“Los textos escritos narrativos cuentan, relatan por escrito sucesos reales o ficticios. En la producción de textos escritos la narración puede ser formal o informal, pero lo importante es que se dé con una organización de ideas coherentes y tenga lógica párrafo tras párrafo con la ayuda de conectores. En otras palabras, un texto bien escrito tiene que comunicar y ser entendido por el lector.” (Ojeda, 2005, p. 12).

## **Dimensión 2: Redacción de textos escritos expositivos**

“Los textos escritos expositivos no solo proporcionan datos, sino que también aportan explicaciones con muchos ejemplos que ayudan a dilatar o disolver cualquier duda cuando se lee. Se redacta en tercera persona, los verbos en forma indicativa y se emplea terminología científica o técnica.” (Cuetos, Ramos & Ruano, 2004, p. 16).

“Los textos expositivos presentan fenómenos, hechos e ideas con la finalidad de explicarlos en la forma más analítica posible y, posteriormente, explicitar la síntesis de lo expuesto.” (Cassany & Luna (2002, p. 51).

### **Procesos de la redacción de textos**

“Los procesos de la redacción de textos son: planificar, textualizar y reflexionar.” (Ministerio de Educación, Rutas de aprendizaje, 2015, p. 72).

**Planificar.** “Este proceso comprende la generación y selección de ideas para la elaboración de los esquemas previos, la toma de decisiones y sobre la organización del tipo de texto, características, tomando en cuenta el contexto, propósito comunicativo y destinatarios.” (Llaja, 2011, p.28).

“La planificación es la primera etapa de la redacción de texto, el cual se inicia con el planteamiento del objetivo y la creación de ideas relacionadas con el tema a escribir.” (Ochoa, 2002, p.14).

“Planificación es el primer paso para producir diferentes tipos de textos. Donde se considera un propósito, elección del tema y la organización de las ideas en un plan.” (Jarro, 2015, p.16).

**Textualizar.** “Es el acto de escribir lo planificado o pensado en información lingüística, y lo cual implica tomar una serie de decisiones sobre la ortografía, la sintaxis y la escritura del texto mismo. La escritura de un texto en sí es un trabajo complejo que requiere varios procesos en los que se van revisando diferentes aspectos. Por tanto, la primera escritura es revisada y mejorada hasta llegar a la versión final.” (Llaja, 2011, p.29).

“Textualización es la etapa que considera a los elementos de la estructura interna del texto. Se considera tres indicadores: coherencia global, concordancia y cohesión.” (Flotts, 2016, p.27).

“Textualización es la etapa de redacción, parte de los borradores elaborados en la planificación. Trata de las formas de decir, muy exigente la construcción sintáctica de las ideas.” (Administración de Educación Primaria. Concejo de Educación Inicial y Primaria, 2016, p.22).

**Reflexionar.** “Revisión o reflexión es la etapa de la lectura del texto para comprobar si los criterios y objetivos planteados en la primera etapa se cumplen.” (Pereda, 2014, p.17).

“En esta etapa final de la producción de textos se revisan los trabajos, para que en el texto se desarrolle las ideas con: secuencia, cohesión y coherencia.” (Avilés, 2016, p.7).

### **1.3. Definición de términos básicos**

#### **1.3.1. Comprensión Lectora**

“Es la función psíquica de operación intelectual que permite conciencia con significado claro y transparente, que deriva de una actividad intencional y voluntaria con función propiamente activa para captar los significados, características y estructura interna.” (Cooper, 2003, p.198).

### **Dimensiones de la Comprensión lectora**

#### **Comprensión literal**

“La comprensión literal es la información que está explícita en el texto, ubicación de datos específicos o el establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto, por ejemplo, cuando se ubica escenarios, personajes, fechas o se encuentran las causas explícitas de un determinado fenómeno.” (Condemarín, 2007, p.17).

### **Comprensión inferencial**

“La comprensión inferencial es la capacidad que tiene el estudiante por obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, las ideas relevantes y complementarias, enseñanzas y conclusiones. (Condemarín, 2007, p.18).

### **Comprensión criterial**

“La comprensión criterial es culminante al manejo que posibilita que el estudiante maneje la información trascendente, infiriendo nuevos datos o ideas, siendo capaz de tomar postura frente al contenido del texto.” (Catalá, 2006, p.17).

### **1.3.2. Redacción de textos**

“La redacción o producción de textos escritos es la expresión escrita cuyo propósito es expresar por escrito pensamientos ordenados combinando palabras, frases, oraciones o párrafos para expresar ideas, sentimientos, deseos a un emisor y proporcionarle contenido informativo, afectivo, estético o persuasivo.” (Álvarez 2005, p. 35).

## **Dimensiones de redacción de textos**

### **Redacción de textos narrativos**

“Es la forma de expresión que cuenta una serie de sucesos reales o fantásticos, con personajes literarios, animales o cualquier otro ser antropomorfo, cosas u objetos, los cuales se desenvuelven en un determinado espacio y tiempo. Las narraciones constan de dos elementos básicos como la acción encaminada a una transformación, y el interés que se produce gracias a la presencia de elementos que generan intriga, desencadenando una serie de preguntas que la narración responderá entre sus líneas.” (Solé, 1999, p.65)

### **Redacción textos Expositivos**

“Son textos cuya finalidad es transmitir información mediante la exposición en forma de discurso para comunicar los conocimientos, como los tratados científicos, libros didácticos entre otros.” (Solé, 1999, p.67).

## **CAPITULO II. HIPÓTESIS Y VARIABLES**

### **2.1. Formulación de la hipótesis**

#### **2.1.1. Hipótesis general**

Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

#### **2.1.2. Hipótesis específicas**

2.1.2.1. Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

2.1.2.2. Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos expositivos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

## 2.2. Variables y su operacionalización

### 2.2.1. Variable (X): Comprensión lectora

**Definición conceptual:**

**Comprensión lectora.**

“Es la capacidad que posee una persona para comprender la información que contiene en el texto, realiza inferencias que sobrepasa lo expuesto en el texto generando nuevos conocimientos en la memoria del lector.” (Pinzas, 2003, p.33).

### Definición Operacional: Variable (X): COMPRENSIÓN LECTORA

#### Operacionalización de la variable Comprensión lectora

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice o Valor	Técnicas e Instrumentos
	Componentes Escalas o Aspectos				
Variable (X) Comprensión lectora	Literal	Identifica personajes del texto. Identifica el tema. Identifica la idea principal.	1, 2, 3, 4.	Logro (16 – 20) Proceso (11 – 15) Inicio (00 – 10)	Técnicas: Encuestas, prueba escrita.  Instrumentos: Prueba de comprensión lectora de A.M. de La Rosa. (2008).
	Inferencial	Infiere opiniones parecidas del texto. Diferencia opiniones del texto. Extrae conclusiones.	5, 6, 7		
	Criterial	Opinión crítica. Apreciación personal.	8, 9, 10.		

## VARIABLE 2. Redacción de Textos

### Definición Conceptual:

#### Redacción de textos.

“En la producción de textos escritos forman parte un proceso de capacidades a nivel mental como el análisis, la abstracción de ideas, la atención, comprensión y creatividad cuya meta es producir textos con coherencia y cohesión.” (Pérez, 2005, p. 27).

### Definición Operacional: Variable (Y): REDACCIÓN DE TEXTOS

#### Operacionalización de la variable Redacción de textos

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice o Valor	Técnicas e Instrumentos
	Componentes Escalas				
Variable (Y) Redacción de textos	Redacción de textos narrativos.	Define al personaje principal de la historia. Redacta información relevante del personaje. Utiliza adjetivos y conectores con precisión.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.	Inicio (0 – 3) Proceso (4 – 7) Logro (8 – 10)	Técnicas: Prueba escrita. Instrumentos: Prueba de redacción de textos escritos. (Adaptado y modificado de PROESC por Cuetos, Ramos y Ruano.) (2004).
	Redacción de textos expositivos.	Describe física o psicológicamente a los personajes. Coherencia global y unitaria. Utiliza figura literaria.	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.	Inicio (0 – 3) Proceso (4 – 7) Logro (8 – 10)	

## CAPITULO III. METODOLOGÍA

### 3.1. Tipo y diseño

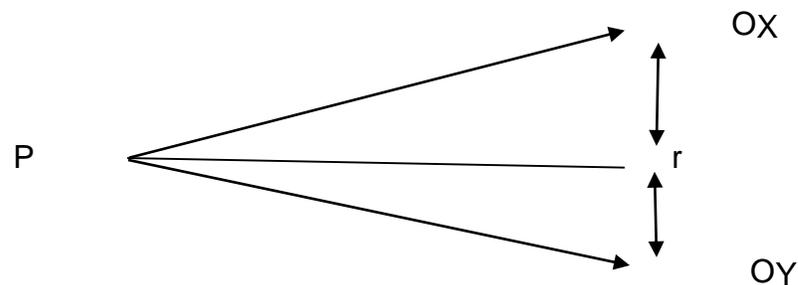
#### 3.1.1. Tipo

Según Hernández, Fernández & Baptista (2014), la presente investigación fue aplicada correlacional y transeccional o transversal, cuantitativa.

#### 3.1.2. Diseño

Debido a la naturaleza y características del problema, esta investigación corresponde al diseño correlacional y no experimental. Es no experimental, y empírico ya que se realiza sin manipular de manera deliberada las variables y en la que solo se observan los fenómenos en su ámbito original para después analizarlos. Es decir, los análisis sobre los vínculos entre variables se realizan sin mediación o influencia directa y dichas relaciones se observan tal como se han dado en su contexto natural. (Hernández et. al., 2014, p.145).

El siguiente esquema resume la investigación:



Donde:

- P : Población de alumnos
- O<sub>x</sub> : Es la observación sobre la variable comprensión lectora.
- O<sub>y</sub> : Es la observación de la variable producción de textos
- r : Indica la posible relación existente entre las variables

### 3.2. Diseño muestra

#### Población

La población objetivo estuvo conformada por la totalidad de estudiantes matriculados en el año 2019 en el 6to. Grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, que hacen un total de 43 estudiantes, cuyas edades oscilan entre 10 y 13 años de edad cronológica. En esta situación particular trabajamos con la totalidad de la población, por lo tanto, no haré ese manejo de muestra.

<b>Grado/ sección</b>	<b>N° de estudiantes</b>
6to A	25
6to B	18
Total	43

### 3.3. Procedimiento de recolección de datos

El procedimiento que se siguió en la recolección de datos, constó de dos momentos:

**Primer momento.** Luego de identificar a los responsables de la I.E. se aplicaron los instrumentos, (director de la I.E. y docentes a cargo de las aulas de 6to grado), se les motivó a participar en ella; luego de explicarles los objetivos de la investigación y comunicarles que conocerían los resultados que obtengamos, se solicitó que los docentes lean y firmen el documento consentimiento informado; finalmente se coordinó el día y hora en que se aplicarían los instrumentos.

**Segundo momento.** Se administraron los instrumentos (encuestas: prueba de comprensión lectora y prueba de producción de textos) se ingresó a las aulas en los días y horas acordados y se procedió a la aplicación de los instrumentos de manera colectiva, la duración de este momento fue de 90 minutos para la prueba de comprensión lectora, recogiendo los documentos al finalizar los minutos asignados y luego se procedió a aplicar la prueba de producción de textos (60 minutos), procediendo a recoger los documentos al finalizar los minutos asignados.

### **3.3.1. Técnicas de recolección de datos**

En la variable comprensión lectora y en la variable redacción de texto la técnica utilizada fue la prueba escrita.

### **3.3.2. Instrumentos de recolección de datos**

En la variable comprensión lectora utilizaremos el instrumento, prueba de comprensión lectora. Que tiene un breve texto con gráficos y diez (10) preguntas, las cuales deben ser contestadas por los estudiantes; las respuestas permiten valorar los conocimientos relacionados con los niveles de comprensión lectora, de De La Rosa, Ana María (2018).

En la variable redacción de textos, el instrumento fue una prueba de Redacción de textos narrativos, la cual está dividida en dos partes, primera parte: partiendo de una lámina que grafica varios animales, se solicita al estudiante que seleccione un animal y que cuente un cuento sobre él, debiendo escribir el cuento.

En la segunda parte se pide al estudiante que exponga por escrito sus ideas acerca de uno de los animales. Cada uno de los textos tiene valor de 10, en base a una ficha de evaluación que tiene 10 frases que posibilitarán valorar, tanto la producción de textos narrativos escritos como la producción de textos expositivos escritos. Adaptado y modificado de PROESC (Cuetos, Ramos y Ruano, 2004).

### **3.4. Procesamiento y análisis de datos**

#### **3.4.1. Procesamiento de datos**

El procesamiento de datos se realizó utilizando el software estadístico SPSS 24.0 para Windows XP, Vista.

El procesamiento de la información permitió elaborar la matriz de datos con la que se diseñaron las tablas y gráficos. (Ángeles. C., 1998).

#### **3.4.2. Análisis de datos**

El análisis e interpretación de la información se realizó utilizando la estadística descriptiva y inferencial.

Posteriormente se realizó la prueba de normalidad y para la prueba de hipótesis se utilizó el coeficiente de correlación Pearson.

Para la determinación de la prueba de hipótesis, se siguió el criterio más aceptado por la comunidad científica, empleando un nivel de significancia del 5% (0.05), con un nivel de confianza del 95%. Eso quiere decir que los resultados, denominado valor p se comparan con el nivel de significancia del 5% (0.05). Si el p estadístico es menor, entonces se acepta la hipótesis de la investigación.

### **3.5. Aspectos éticos**

Las características y naturaleza del presente trabajo no transgredieron en forma alguna los derechos de las personas que participaron en él. Comprometió a la tesista a obtener y utilizar los datos, respetando los derechos de los estudiantes, material de estudio, pues se guardó confidencialidad sobre los datos obtenidos, así como los derechos de los autores; citando la fuente de la información utilizada sobre el tema.

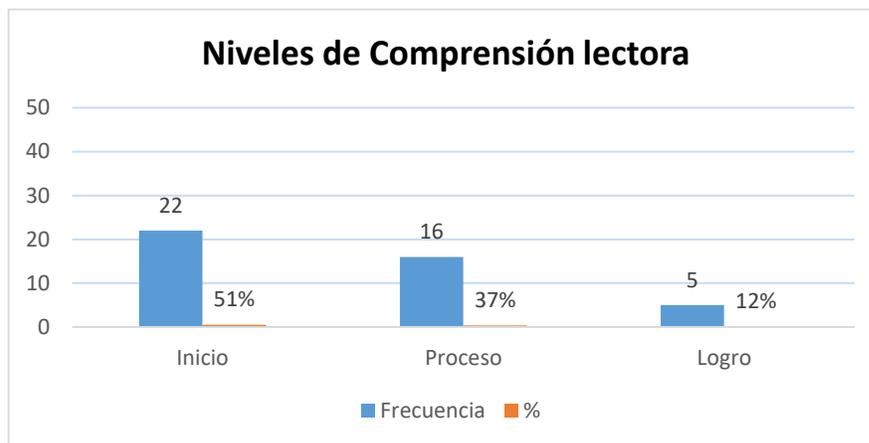
## CAPITULO IV. RESULTADOS

4.1. Distribución de frecuencias de la variable Comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

Tabla 01

Niveles	Frecuencia	%
Inicio	22	51
Proceso	16	37
Logro	5	12
Total	43	100

Gráfico 01



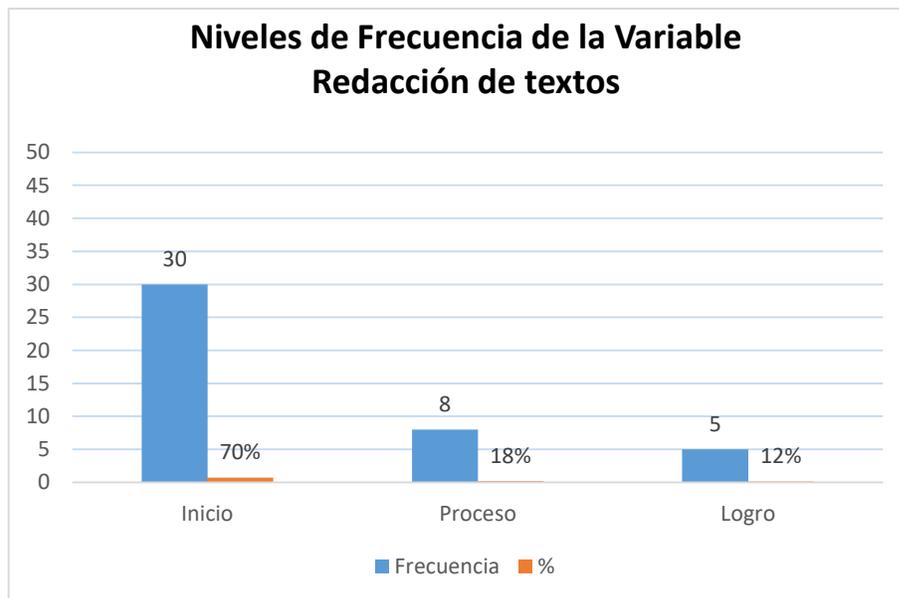
En la tabla y gráfico 01, se observa la Comprensión lectora de estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, de los 43 estudiantes encuestados, 22 (51%) se ubican en el nivel inicio, 16 (37%) se encuentran en el nivel proceso y 5 (12%) se ubican en el nivel logro. Sin embargo entre procesos y logros encontramos 21 estudiantes , que nos dan la opción de analizar el nivel en que se encuentran en redacción de textos.

4.2. Distribución de frecuencias de la variable Redacción de textos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019”

Tabla 02

Niveles	Frecuencia	%
Inicio	30	70
Proceso	8	18
Logro	5	12
Total	43	100

Gráfico 02



En la tabla y gráfico 02, se observa a la variable Redacción de textos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, de los 43 estudiantes encuestados, 30 (70%) se ubican en el nivel inicio, 8 (18%) se encuentran en el nivel proceso y 5 (12%) se ubican en el nivel logro.

4.3. Relación significativa entre la Comprensión lectora y Redacción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

Tabla 03

		<b>Redacción de textos</b>
	Correlación de Pearson	0,284**
<b>Comprensión lectora</b>	Sig. (bilateral)	0,003
	N	43

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral)\*

Como  $p = 0.003 < 0.05$ , que existe relación directa entre la Comprensión lectora y Redacción de textos narrativos de los estudiantes de 6to grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019. Sin embargo, el nivel de relación o correlación entre las variables alcanzo 0,284 que significa una correlación baja, esto se explica porque los niños de sexto grado y en más del 50% se encuentran en los niveles bajo y en proceso de comprensión lectora y redacción de textos.

4.4. Relación significativa entre la Comprensión lectora y Redacción de textos expositivos en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa de Menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

Tabla 04

		<b>Redacción de textos</b>
	Correlación de Pearson	0,500**
<b>Comprensión lectora</b>	Sig. (bilateral)	0,000
	N	43

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral)\*

Como  $p = 0.000 < 0.05$ , se puede evidenciar que si existe relación directa entre la Comprensión lectora y redacción de textos expositivos de los estudiantes de 6to grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019. Sin embargo, el nivel de relación o correlación

4.5. Relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.

Tabla 05

		<b>Redacción de textos</b>
	Correlación de Pearson	0,553**
<b>Comprensión lectora</b>	Sig. (bilateral)	0,000
	N	43

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral)\*

Con relación a la hipótesis general como  $p = 0.000 < 0.05$ , se puede evidenciar que existe relación significativa entre la Comprensión lectora y redacción de textos escritos de los estudiantes de 6to grado de Educación Primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019. Encontramos en términos generales una correlación de 0,553, en el nivel regular, entre las variables comprensión lectora y redacción de textos.

## CAPITULO V. DISCUSIÓN

Al analizar los datos estadísticos sobre la hipótesis general del estudio el resultado obtenido es: la correlación es significativa en el nivel 0.01 (bilateral), como  $p = 0.000 < 0.05$ , se puede evidenciar que si existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos de los sujetos del estudio; resultados que tienen similitud con los alcanzados por De La Rosa, Ana María, en la tesis “Comprensión lectora en la producción de texto instructivos en estudiantes de tercer grado de primaria 2018”; quien concluyó que la comprensión lectora incide de una manera significativa en la producción de textos instructivos en estudiantes de tercer grado de primaria, 2018.

En la prueba de la primera hipótesis específica los datos estadísticos analizados nos demuestran que existe una correlación relativamente baja de 0,284, con  $0.003 < 0.05$ , con lo que se evidencia que la relación es significativa y existe una relación directa entre la comprensión lectora y redacción de textos narrativos de los sujetos de estudio, resultados diferentes de alguna manera en los corroborados en los resultados logrados por Amanda Talia Bustinza Quispe, que en la investigación “Relación entre la comprensión de textos narrativos y producción de textos narrativos en estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa de Primaria N° 70716 “El Mirador” de la ciudad de Puno – 2018”, quien señala que: existe una correlación positiva de 0.52 altamente significativa entre la comprensión de textos narrativos y la producción de textos narrativos en los

estudiantes del IV y V ciclo de la Institución Educativa de Primaria N° 70716 “El mirador” de la ciudad de Puno – 2018”.

Resultados que, si son coincidentes con los de Rivas (2014) en su tesis: “La producción de textos escritos en los estudiantes del cuarto básica primaria de la I.E. El Mio Cid. Caracas U.N.T.V. Venezuela, que señala en los resultados en relación a la producción de textos escritos expositivos, que se obtuvo el 82% del nivel bajo en los estudiantes, sujetos del estudio.

De la misma manera, en la prueba de la segunda hipótesis específica, los datos estadísticos analizados demuestran que existe una correlación de 0,500; significativa en el nivel 0.01 (bilateral), con  $p = 0.000 < 0.005$ , se evidencia que existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos expositivos en los sujetos del estudio.

No entramos algunas fuentes de comparación, sin embargo, podemos afirmar que en este caso los niños se encuentran en un 50% en redacción de textos expositivos y comprensión lectora.

## CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

- La relación existente entre la variable comprensión lectora y redacción de textos narrativos en estudiantes de 6to grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, es significativa, en el nivel 0.01 (bilateral), existiendo una relación directa y significativa, entre ambas variables.
- La relación existente entre la variable comprensión lectora y redacción de textos expositivos en estudiantes de 6to grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, es significativa, en el nivel 0.01 (bilateral), existiendo una relación directa y significativa, entre ambas variables.
- La relación existente entre la variable comprensión lectora y redacción de textos en estudiantes de 6to grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019, es significativa, en el nivel 0.01 (bilateral), existiendo una relación directa y significativa, entre ambas variables, obteniendo el valor de relación Pearson = 0,553;  $p = 0.000 < = 0.05$ , por lo tanto, se confirma la hipótesis y el objetivo general del estudio, en conclusión existe una correlación directa positiva y significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos en los sujetos del estudio.

## CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES

- A las autoridades de las Instituciones educativas del nivel de educación Primaria, que:
  - a) Establezcan y desarrollen un plan de orientación y seguimiento al adecuado desarrollo del Plan lector, en especial en lo referente a elevar la calidad de la comprensión lectora y redacción de textos en los estudiantes.
  - b) Realizar en talleres de revisión y corrección de la redacción de textos, a fin de mejorar la comprensión lectora.
- Los docentes de las Instituciones educativas de Primaria deben establecer en el horario un taller de lectura desde el segundo grado de educación Primaria.
- La Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, debe impulsar el desarrollo o realización de investigaciones referidas al tratamiento de los procesos de escritura y producción de textos escritos.
- Se puedan hacer réplicas de este mismo estudio para poder tomar decisiones concretas de posibles soluciones alternativas a esta problemática.

## VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

Administración de Educación Primaria. Consejo de Educación Inicial y Primaria 2016, p.22. Administración Nacional de Educación Pública, Consejo Directivo Central, Programas de Lectura y Escritura en español en los centros educativos dependientes en ANEP (2016) Montevideo Uruguay.

Ángeles, C.C.; (1998). La tesis universitaria: investigación y elementos. Perú – UNMSM.

Álvarez, J. (2005). ¿Cómo crear textos narrativos? México: Siglo XXI.

Avilés, S. (2016). Taller la producción de textos en la RIEB. Centro de maestros NAUCALPAN 2.

Bernárdez, E. (1982). Introducción de la lingüística del texto. Madrid. Espasa – Calpe, 1982.

Bustinza Quispe, A. T. (2018). Relación entre comprensión de textos narrativos y producción de textos narrativos en estudiantes del IV y V ciclo de la Institución Educativa Primaria N° 70717 “El Mirador” de la Ciudad de Puno – 2018. 1 – 128.

Retrieved from:

[https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/576/Amanda\\_Tesis\\_Licenciatura\\_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/576/Amanda_Tesis_Licenciatura_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cama, L. (2016). Comprensión lectora y su incidencia en la producción de textos en los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Julio Cesar Tello UGEL 05 San Juan de Lurigancho. Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Tesis para optar el grado de maestro en gestión educativa.

Cassany, D. & Luna, M. (2002). Enseñar lengua. Barcelona: Editorial Plaza Mayor.

Catalá G., Catalá M., Molina & Monclus (2006). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona: Grao

Condemarín, M. (2007). Comprensión lectora. Chile: Deusto.

Cooper, J (1998) como mejorar la comprensión lectora. Madrid: Visor

Cuetos, F., Ramos, J. & Ruano, F. (2004). PROESC Evaluación de los procesos de escritura. Madrid: TEA.

De La Rosa, O. (2018). Comprensión lectora en la producción de textos instructivos en estudiantes de tercer grado de primaria, 2018. Artículo científico. Escuela de Postgrado de la UCV. Lima – Perú.

Dioses, A. (2003). Test de producción de texto escrito – TEPTE. Lima – Perú.

Flotts, P., Mansi, J., Lobato P., y otros (2016). Aportes para enseñanza de la escritura. Chile.

Gatti, C. & Wiese, J. (2007). Técnicas de lectura y redacción: lenguaje científico y académico, Lima: Universidad del Pacífico

Hernández R., Fernández & Baptista. (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw Hill.

Jarro, 2015, p.16 Programa “mentes brillantes” su efectividad en el proceso de resolución de problemas aritméticos, en los alumnos del tercer grado del nivel primario de la institución Educativa Adventista “28 de julio”. Tacna presentada para optar el grado académico de Magister en Educación con mención en Psicología Educativa Lima-Perú.

Llalla, S. (2011). Produciendo textos escritos, (INSA partir de la cultura local. Cuzco: Edición Tarea.

Ministerio de Educación. (2015). Rutas de aprendizaje. Marco curricular. Lima: Autor.

Ochoa, C. et. al. (2002). Estrategias para mejorar la producción coherente y cohesiva de textos expositivos (instructivos) en niños y niñas de educación básica primaria. Proyecto Atención a niños, niñas y jóvenes con dificultades específicas para el aprendizaje de la lectura y la escritura Centro de Servicios Pedagógicos. Universidad de Antioquía. Facultad de Educación. Departamento de Educación

Infantil. Medellín: Colombia. Recuperado de:  
[http://www.comfenalcoantioquía.com/Portals/descargables/pdf/educación/Pedagogía\\_Hospitalaria-Patricia\\_Parra.pdf](http://www.comfenalcoantioquía.com/Portals/descargables/pdf/educación/Pedagogía_Hospitalaria-Patricia_Parra.pdf).

Ojeda, A. C. (2005). Didáctica y literatura como vocación. En F. Vásquez (Ed.), La didáctica de la Literatura. Estado de la discusión en Colombia (pág. 12). Santa Fe de Bogotá: Universidad del Valle ICFES.

Pereda, E. (2014). Características de la producción de textos en quechua y en castellano en un grupo de niños de 4to grado de primaria en una escuela con enseñanza intercultural bilingüe. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Facultad de Ciencias Humanas. Carrera de Psicología. Lima: Perú.

Pérez, L. (2005). Programa de electo – escritura para mejorar la comprensión y producción de textos de los alumnos del tercer ciclo de Educación Primaria de la I.E. N° 19916 de Pimentel, Perú. Recuperado de [www.blog. Lengua y Literatura](http://www.blog.Lengua y Literatura).

Pinzás, J. (2002). Metacognición y lectura. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Pinzás, J. (2003). Leer pensando: Introducción a la visión contemporánea de la lectura. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Reyes, M. (2017). Comprensión lectora en el aprendizaje en los estudiantes del tercer año de educación básica del Colegio Don Bosco Altamira. Universidad Bolivariana de Venezuela. Investigación para optar el grado de maestro en gestión de la educación.

Rivas, P. (2014). Tesis: La producción de textos escritos en los estudiantes del cuarto de básica primaria de la I. E. El Mio Cid, Caracas, Venezuela (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima.

Simioni, L. (2015). Dominio lector inciden en la producción de textos instructivos en los estudiantes del nivel básico del Colegio Privada San Rafael de Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires. Tesis para obtener el grado de maestro en gestión educativa.

Solé, I. (1999). Estrategias de lectura. Madrid: Editorial Graó.

Van Dije, T. (1983). Importancia de la producción de textos. México: Siglo XXI.

## **ANEXOS**

## ANEXO 01

### Matriz de consistencia

**La comprensión lectora y redacción de textos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019**

<b>Preguntas de investigación</b>	<b>Objetivos de la investigación</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Metodología</b>
<p><b><u>General</u></b> ¿Qué relación existe entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019?</p> <p><b><u>Específicos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué medida se relacionan la comprensión lectora y redacción de textos escritos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores</li> </ul>	<p><b><u>Objetivo General</u></b> Determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.</p> <p><b><u>Objetivos Específicos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos narrativos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores N° 60023 San</li> </ul>	<p><b><u>General</u></b> Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.</p> <p><b><u>Específicos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Existe relación significativa entre comprensión lectora y la redacción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores N° 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.</li> </ul>	<p><b><u>Unidad de estudio</u></b> <b><u>Tipo de estudio</u></b> El tipo de investigación es básica, ya que tiene como objetivo generar información respecto de aspectos concretos de la realidad sin modificarlos y describe relaciones entre variables en un determinado momento, ya sea en correlaciones o, relacionados a través de causa efecto. (Hernández, 2010, p.155).</p> <p><b><u>Diseño de la investigación</u></b> Debido a la naturaleza y características del problema, esta investigación es no experimental de tipo correlacional.</p>

<p>Nº 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué medida se relacionan la comprensión lectora y redacción de textos escritos expositivos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores Nº 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019?</li> </ul>	<p>Martín de Porres, Iquitos 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar el nivel de relación entre la comprensión lectora y redacción de textos escritos expositivos en estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución educativa de menores Nº 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existe relación significativa entre la comprensión lectora y redacción de textos expositivos en estudiantes de sexto grado de la Institución educativa de menores Nº 60023 San Martín de Porres, Iquitos 2019.</li> </ul>	<p>Es no experimental, según Hernández Sampieri, es un estudio sistemático y empírico que se realizará sin manipular de manera deliberada las variables y en la que sólo se observará los fenómenos en su ámbito original para después analizarlos. Es decir, los análisis sobre los vínculos entre variables se realizan sin mediación o influencia directa y dichas relaciones se observan tal como se han dado en su contexto natural (Hernández, 2014, p.145).</p> <p><b><u>Población:</u></b> 43 estudiantes entre 10 y 13 años</p> <p><b><u>Muestra:</u></b> 43 estudiantes cuyas edades oscilan entre 10 a 13 años de edad cronológica.</p> <p><b><u>Instrumento:</u></b> Prueba de comprensión lectora. A.M. De la Rosa (2008). Prueba de producción de textos escolares. Adaptado y modificado de PROESC por Cuetos, Ramos y Ruano.</p>
--	--	--	--

## **ANEXO 02**

### **Instrumentos de recolección de datos**

#### **Prueba de comprensión lectora**

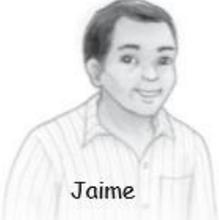
**A.M. De La Rosa (2008)**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

I. Lee con atención el texto y marca la alternativa que consideres es la respuesta correcta:

<p>Yo creo que es bueno que los niños vean televisión, pero, a veces, hay programas violentos. Los papás deben controlar qué programas ven sus hijos.</p>	<p>La televisión pasa cosas muy violentas. Los niños no deberían ver televisión.</p>	<p>Es bueno que los niños veamos televisión, porque nos enseña muchas cosas nuevas e interesantes.</p>
 <p>Jaime</p>	 <p>Maribel</p>	 <p>Santiago</p>

## **Comprensión literal**

1. ¿Cuál es el nombre de las personas del texto que acabas de leer?

---

2. ¿De qué trata el texto que acabas de leer?

---

---

3. ¿Sobre qué opinan las personas que intervienen en el texto que acabas de leer?

---

---

4. ¿Quiénes dicen que en la televisión pasan programas violentos?

a) Maribel y Santiago.

b) Jaime y Maribel.

c) Santiago y Jaime.

Comprensión inferencial:

5. ¿En qué se parecen la opinión de Jaime y la opinión de Santiago?

a) Los dos piensan que los papás deben controlar lo que ven sus hijos. -

---

---

b) Los dos piensan que la televisión pasa cosas muy violentas.

---

---

c) Los dos piensan que es bueno que los niños vean televisión.

---

6. ¿En qué se diferencian la opinión de Maribel y Santiago?

a) Maribel piensa que es bueno que los niños vean televisión, pero Santiago piensa que es malo.

---

---

b) Maribel cree que debemos controlarlos programas que ven los niños, pero Santiago cree que no.

---

---

c) Maribel cree que los niños no deben ver televisión, pero Santiago cree que sí pueden hacerlo.

---

---

7. ¿A qué conclusión llegaste después de haber leído el texto?

a) Los programas de televisión son violentos

---

---

b) Los padres no deben dejar a sus hijos ver programas violentos

---

---

c) Los padres deben seleccionar los programas que sus hijos puedan ver.

---

---

Comprensión criterial:

8. ¿Estás de acuerdo con que los niños no deben ver programas violentos?

---

---

9. ¿Qué opinas sobre los programas violentos que pasan en la televisión?

---

---

10. ¿Estás de acuerdo con la apreciación de Santiago cuando dice que veamos la televisión porque nos enseña cosas nuevas?

---

---

**Prueba de redacción de textos escolares. Adaptado y modificado de**

**PROESC**

**Por Cuetos, Ramos y Ruano.**



LORO



MOTELO



VACA



CONEJO



PERRO



GATO

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE REDACCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES**

Estimado estudiante narra un cuento, para ello debes de escoger como personaje la figura de uno de los 6 animales que te mostramos (escoge el que más te guste),

Título del cuento:



Se le pide a cada estudiante que expongan sus ideas acerca de un tema específico, en este caso referido a un animal (El perro).

Texto expositivo

Título:

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE REDACCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

Sexo: Mujer (    ) Hombre (    )

Edad: \_\_\_\_\_

		Valoración	
		NO	SI
	<b>Dimensión 1: Producción de textos narrativos escritos</b>		
1	Hace referencia al tiempo y al lugar		
2	Hace una descripción física o psicológica de los personajes.		
3	Existe al menos un suceso con consecuencia.		
4	Hay un desenlace coherente		
5	Es original		
6	Las ideas mantienen una continuidad lógica		
7	Existe un sentido global y unitario de la historia		
8	Utiliza alguna figura literaria (diálogos, descripciones, soliloquios, etc.)		
9	Utiliza al menos dos oraciones compuestas		
10	Riqueza de expresiones en su mensaje (ideas completas, mensaje coherente.)		
	Puntaje obtenido		

		Valoración	
		NO	SI
	<b>Dimensión 2: Producción de textos expositivos escritos</b>		
11	Hay una definición del animal en la que aparecen, al menos, dos rasgos definitorios.		
12	Señala al menos dos rasgos del aspecto físico.		
13	Descripción de al menos dos rasgos de la forma de vida y el hábitat.		
14	Menciona al menos dos tipos o razas.		
15	La redacción ocupa como mínimo 10 líneas de información relevante.		
16	El escrito presenta sucesivamente las diferentes informaciones sin mezclar ni repetir ideas.		
17	Existe continuidad temática y coherencia lineal entre las ideas.		
18	Utiliza adjetivos con precisión.		
19	Utiliza conectores para iniciar un nuevo concepto parte o idea		
20	Utiliza al menos 3 oraciones compuestas gramaticalmente correctas.		
	Puntaje obtenido		

Muchas gracias

Adaptado y modificado de PROESC (Cuetos, Ramos y Ruano, 2004).

## **ANEXO 03**

### **Consentimiento informado**

**Carta al director de la I.E., solicitando permiso para realizar la  
investigación**



**UNAP**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Iquitos 31 de mayo de 2019

Señora

Lic. Marbela Aurelia Vásquez Canayo

Directora de la I.E.P.M.N. 60023 "SAN MARTIN DE PORRES"

Presente.

De mi especial consideración:

Es grato dirigirme a su despacho de su digno cargo para hacer de su conocimiento que, a fin de poder obtener el título de Licenciada en educación, tengo el interés de realizar una investigación titulada: "La comprensión lectora y redacción de textos" en los estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución Educativa Pública de Primaria N° 60023 "SAN MARTIN DE PORRES" Iquitos - 2019, razón por la cual acudo a usted para solicitar su apoyo y autorización a fin de poder realizar la investigación y aplicar los instrumentos respectivos, sujetos de estudio, en las fechas en que su digna dirección estime conveniente.

Sin otro particular y muy agradecida por la atención que brinde a la presente, hago propicia la oportunidad para expresar a usted las muestras de mi estima personal.

Atentamente

Hilda Dolores Vargas Zagaceta

I.E.P. N° 60023	
<b>RECEPCIÓN</b>	
N° Exp.	025
Fecha	05/06/2019
Hora	8:15 a.m.
Firma	



Lic. Marbela A. Vásquez Canayo  
DIRECTORA

**Consentimiento informado,**  
**firmado por los docentes de aula**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Iquitos, 31 de mayo del 2019

Eliseo Marin Ruiz....., docente del sexto grado de la I.E.P.M. N° 60023 “San Martín de Porres” Iquitos – 2019 expreso que, después de haber escuchado las explicaciones del investigador del proyecto “La comprensión lectora y redacción de textos, en estudiantes de sexto grado de primaria de la I.E.P.M. N° 60023 “San Martín de Porres” Iquitos – 2019”, habiendo leído el cuestionario que será aplicado a los estudiantes a mi cargo y luego que ellas contestaron a mis inquietudes, voluntariamente doy mi consentimiento para que mis estudiantes participen en el trabajo citado y firmo el presente documento.

  
  
**Lc. Martha A. Vázquez Cazaño**  
**DIRECTORA**



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
CONSENTIMIENTO INFORMADO

Iquitos, 31 de mayo del 2019

Hidalgo Torres, Janet....., docente del sexto grado de la I.E.P.M. N° 60023 "San Martín de Porres" Iquitos – 2019 expreso que, después de haber escuchado las explicaciones del investigador del proyecto "La comprensión lectora y redacción de textos, en estudiantes de sexto grado de primaria de la I.E.P.M. N° 60023 "San Martín de Porres" Iquitos – 2019", habiendo leído el cuestionario que será aplicado a los estudiantes a mi cargo y luego que ellas contestaron a mis inquietudes, voluntariamente doy mi consentimiento para que mis estudiantes participen en el trabajo citado y firmo el presente documento.

*Hidalgo*



*[Signature]*  
Lic. Maribel A. Vasquez Canazo  
DIRECTORA