



UNAP



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

TESIS

**IMPACTO DEL MÉTODO SSRM PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN
ESTUDIANTES DE 1° DE SECUNDARIA DE LA I. E. EXPERIMENTAL
UNAP 2019**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN
IDIOMAS EXTRANJEROS CON MENCIÓN EN INGLÉS-ALEMÁN/
INGLÉS-FRANCÉS**

PRESENTADO POR:

FIGRELLA MIREYA CABEZAS RIVAS

MAYER AXEL GARAY CRUZ

ASESOR:

Lic. WILSON ALEJANDRO AVILA ZAVALETA, Dr.

IQUITOS, PERÚ

2021

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°074-CGT-FCEH-UNAP-2021

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **30** días del mes de **julio** de **2021** a horas 09.00 a.m., se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **IMPACTO DEL MÉTODO SSRM PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 1° DE SECUNDARIA DE LA I.E. EXPERIMENTAL UNAP 2019**, aprobado con R.D. N° 655-2021-FCEH-UNAP del 14/07/21, presentado por los bachilleres: **IORELLA MIREYA CABEZAS RIVAS con mención en Inglés-Alemán** y **MAYER AXEL GARAY CRUZ con mención en Inglés-Francés** para optar el Título Profesional de **Licenciada (o) en Educación Secundaria, con especialidad en Idiomas Extranjeros**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto.

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 628-2014-FCEH del 11/08/14, está integrado por:

Dr. JULIO OSWALDO GOICOCHEA ESPINO	Presidente
Mgr. ROSSANA ANGELICA JARAMA BARDALES	Secretaria
Mgr. ETSY ROXANA NUNES DE SALAZAR	Vocal

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: *Satisfactoriamente*

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:

La Sustentación Pública y la Tesis han sido... *Aprobada* con la calificación... *Bueno*

Estando los bachilleres aptos para obtener el Título Profesional de **Licenciada (o) en Educación Secundaria con especialidad en Idiomas Extranjeros**.

Siendo las... *11:00* se dio por terminado el acto... *académico*

[Signature]
.....
Dr. JULIO OSWALDO GOICOCHEA ESPINO
Presidente

[Signature]
.....
Mgr. ROSSANA ANGELICA JARAMA BARDALES
Secretaria

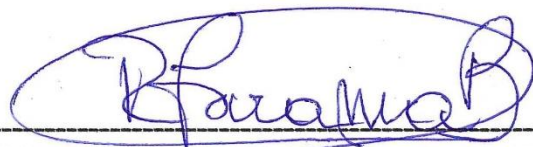
[Signature]
.....
Mgr. ETSY ROXANA NUNES DE SALAZAR
Vocal

[Signature]
.....
Dr. WILSON ALEJANDRO AVILA ZAVALETA
Asesor

JURADO Y ASESOR



Lic. JULIO OSWALDO GOICOCHEA ESPINO, Dr.
Presidente



Lic. ROSSANA ANGELICA JARAMA BARDALES, Mgr.
Secretaria



Lic. ETSY ROXANA NUNES DE SALAZAR, Mgr.
Vocal

ASESOR



Lic. WILSON ALEJANDRO AVILA ZAVALETA, Dr.

DEDICATORIA

La presente tesis va dedicada a mi pequeña hija Danna Marcela, porque es mi motor y motivo. A mi madre Merey Rivas Pereyra, pues ha estado a mi lado todos estos años brindándome su apoyo incondicional, a mis maestros que me han inculcado ser mejor cada día. Por último, pero no menos importante va dedicado a alguien que ya no se encuentra físicamente con nosotros la Dra. Julia Victoria Vásquez Villalobos, porque siempre creyó en mi persona marcando un antes y un después durante mi vida universitaria. Maestra de maestras, gracias totales.

Fiorella

Esta tesis va dedicado a mi padre Mayer Garay García que me brinda bendiciones desde el cielo, a mi familia y maestros por el apoyo que han depositado en mí y, sobre todo, a Dios por darme la fuerza para seguir adelante y para que al fin alcance una meta más en mi vida.

Mayer

AGRADECIMIENTO

Para finalizar, nuestra más sincera gratitud a todas aquellas personas que de una u otra forma, colaboraron o participaron en la realización de esta investigación, muchas gracias por su apoyo y enseñanza hacemos extensivo nuestro más sincero agradecimiento por brindarnos su tiempo y experiencia; con su apoyo hicieron posible la realización y culminación de esta investigación.

ÍNDICE

	Páginas
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADO Y ASESOR	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO.	2
1.1. Antecedentes	2
1.2. Bases teóricas	7
1.3. Definición de términos básicos.	30
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES.	35
2.1. Formulación de la hipótesis.	35
2.2. Variables y su operacionalización	36
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.	41
3.1. Tipo y diseño.	41
3.2. Diseño muestral	42
3.3. Procedimientos de recolección de datos.	43

3.4. Procesamiento y análisis de datos	43
3.5. Aspectos éticos.	44
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	45
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN	48
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	50
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES	51
CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN	53
ANEXOS	56
ANEXO N° 01: Matriz de consistencia	57
ANEXO N° 02: Instrumentos de recolección de datos.	59
ANEXO N° 03: Informe de validez y confiabilidad	154

ÍNDICE DE TABLAS

	Páginas
TABLA N° 1: ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 1º DE SECUNDARIA DE LA I.E. EXPERIMENTAL UNAP (GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL) 2019 ANTES DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO SSRM.	45
TABLA N° 2: NORMALIDAD DE KOLMOGOROV SMIRNOV (K-S) ANTES DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO SSRM CON P-VALOR DE SIGNIFICANCIA POR GRUPO Y DISTRIBUCIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.	45
TABLA N° 3: ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SUS INDICADORES EN ESTUDIANTES DEL 1º DE SECUNDARIA DE LA I.E. EXPERIMENTAL UNAP (GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL) 2019 DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO SSRM.	46

RESUMEN

La presente investigación estuvo orientada a resolver el siguiente problema de investigación: ¿Cuál es el impacto de la aplicación del método SSRM (subrayado, sumillado, resumen, y mapas) en el logro de la comprensión lectora en estudiantes del 1º de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019? Por otro lado, tuvo como objetivo evaluar dicho impacto del método SSRM para la comprensión lectora en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019. El tipo de investigación fue Experimental, con pre test – pos test y grupo de control.

La población estuvo constituida por 26 alumnos del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, que fueron divididos en dos grupos (experimental y control). La muestra estuvo conformada por 13 estudiantes en cada grupo del 1º de secundaria de dicha institución.

Los resultados permiten concluir que la aplicación del método SSRM en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019 tiene un impacto positivo en cuanto al mejoramiento de la comprensión lectora.

Los resultados de la aplicación de la prueba permiten probar que existe un impacto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.

Palabras clave: Método SSRM, comprensión lectora.

ABSTRACT

The present investigation was aimed to solve the following research question: Which is the impact of the SSRM method for reading comprehension of 1st level students at “Experimental UNAP School”, in Iquitos. The objective was to evaluate the impact of the SSRM method for reading comprehension of 1st level students at “Experimental UNAP” school, in Iquitos.

The type of research was experimental, with pre-test - post-test and control group. This corresponds to a design study: experimental experiments "pure".

The population was made up of 26 students of the high school at “Experimental UNAP”, and was divided into two groups (experimental and control). The sample was composed by 13 students in this high school.

The results allow us to conclude that the application of the SSRM method have a positive impact for reading comprehension.

The results of the application allow us to conclude that there is a significative impact for reading comprehension of 1st level students at “Experimental UNAP” 2019.

Keywords: SSRM method, reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es de suma importancia ya que el docente siempre debe tener la responsabilidad de buscar mejorar el aprendizaje en sus estudiantes, por ello, la presente investigación se ha generado para la búsqueda de un método apropiado para mejorar la comprensión lectora en el área de inglés en los estudiantes que recién cursan el primer grado de secundaria, ya que es en este grado donde el niño o niña demuestra cual es el nivel de comprensión lectora que este adquirió durante sus años en el nivel primario, y a su vez cual es el nivel de comprensión.

En la presente tesis se realiza, como su título lo indica, un estudio sobre el impacto del método SSRM para la comprensión lectora en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.

El estudio del método SSRM basado en el uso del subrayado, sumillado, resumen y mapas mentales es importante en el salón de clases debido a que por medio de dicho método nos daremos cuenta de cómo y cuánto evoluciona el alumno respecto a su comprensión lectora.

Para ello, a través del presente proyecto de investigación se ha diseñado un programa de 12 sesiones basadas en el uso del método SSRM. A partir de estas el estudiante pondrá a prueba lo que ha aprendido.

La tesis está estructurada en capítulos y se inicia con el planteamiento del problema. Así como los objetivos y las hipótesis en cuanto a lo que queremos probar.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

En las últimas evaluaciones internacionales (PISA y UNESCO) se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes de nuestro país. En los resultados indican que el 65% de los niños se encuentran en el nivel 0 es decir no saben obtener información, interpretar y reflexionar sobre el texto, igual en la evaluación de la calidad de educación, se expresa que el 75% de los niños de cuarto grado se ubican en el nivel 0 es decir no tienen comprensión lectora ni práctica metalingüística, esto quiere decir que debemos corregir el bajo nivel de comprensión de textos en los estudiantes y es necesario crear soluciones.

Guzmán, M. (2004), desarrollo la tesis titulada: “Aplicación de estrategias metodológicas específicas para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los alumnos del primer grado de secundaria de la I.E. San Juan de Indiana”, cuya principal conclusión es la siguiente: “En la aplicación de estrategias metodológicas específicas contribuyeron en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítica de los alumnos de primero de secundaria de la Institución Educativa San Juan de Indiana”.

Esta investigación constata que una de las formas de mejorar la deficiencia en comprensión lectora de los alumnos es justamente enseñándoles estrategias que les ayuden a comprender un texto.

Mendieta R; Ríos I. y Santillán Í. (2005), en su Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación con mención en Lengua y Literatura, titulado: “Efectos de un Programa de Lecturas en la Comprensión Lectora en alumnos (as) del 3er. grado de Secundaria de la I.E.P.S.M. M.O.R.B. de Iquitos, 2005”, llegaron a las siguientes conclusiones:

- El nivel de comprensión lectora de los (as) alumnos (as) del 3er. grado de secundaria de la I.E.P.S.M. “M.O.R.B.” de Iquitos, antes del programa de lecturas es deficiente.
- El nivel de comprensión lectora de los (as) alumnos (as) del 3er. Grado de secundaria de la I.E.P.S.M. “M.O.R.B.” de Iquitos, después del programa de lecturas se incrementó significativamente.
- El Programa de Lecturas influyó positivamente en la comprensión lectora de los (as) alumnos (as) del 3er. grado de Secundaria de la I.E.P.S.M. “M.O.R.B. de Iquitos con un 99% de confianza.

Rosales A. (1984), ha desarrollado en Lima el trabajo de investigación titulado: “Desarrollo de mecanismos de lectura comprensiva en niños de poblaciones urbanas”, cuyo objetivo principal fue conocer cómo leen los niños de entre 9 y 13 años de edad en las escuelas ubicadas dentro de los núcleos urbanos de Lima metropolitana”. Después de dicha investigación, la conclusión a la que llegó el autor es la siguiente: “El escaso incremento que observamos entre los resultados de los diversos sub-test administrados demuestra que existe un ritmo de desarrollo inadecuado de los mecanismos de comprensión lectora; porque, aun

siendo deficitarios, dichos ritmos de desarrollo mejoran en los participantes de los núcleos urbanos de mayor población”.

Cabanillas G. (2004) realizó una investigación titulada “Influencia de la Enseñanza Directa en el Mejoramiento de la Comprensión Lectora de los Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH” la cual nos dice que es necesario proponer estrategias o métodos didácticos para promover o mejorar la comprensión lectora.

Castillo C. (2004) en su investigación formulada "Manejo de Estrategias de Comprensión Lectora y los Niveles de Aprendizaje en el Área de Comunicación de los Alumnos del Tercer Grado del CES. PERÚ BIRF” propuso determinar la influencia del manejo de las estrategias de comprensión lectora en los niveles de aprendizaje de los alumnos del tercer grado, durante el primer trimestre del año académico 2004, llegando a la conclusión que la mayoría de los alumnos poseen un deficiente manejo de estrategias de comprensión lectora. Como puede observarse todos los trabajos referidos a la comprensión lectora concluyen que ésta es deficiente.

Por otro lado **Domínguez, Z. (2011)**, en un trabajo presentado al Instituto de Investigación y Promoción para el Desarrollo – UNP, titulado: “Las Estrategias Didácticas y su Relación con el Aprendizaje de las Ciencias Sociales en los Alumnos de Primer Año de Secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla” señala que un docente debe de ser más que un “enseñador de cosas”, debe transformarse en un animador

del aprendizaje; estimulador de inteligencias que emplea y hace que su alumno aplique múltiples habilidades operativas; conocer, comprender, analizar, deducir, etc. Por tal motivo nosotros consideramos que el docente debe ser capaz de enseñar y aplicar el uso de estrategias que ayuden al estudiante a mejorar. Tal es el caso de las estrategias cognitivas que son aquellas que operan directamente sobre la información.

Es por eso que el uso de técnicas adecuadas al momento de una lectura suele ser de gran ayuda pues no solo operan de manera directa, sino que nos ayuda a comprender de manera precisa lo que leemos.

Sotelo, F. (2014), en su Tesis para optar el Título Profesional “Aplicación de estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar la comprensión lectora de niños del 3er grado “C” de la I.E. N° 55006 de Andahuaylas en el año 2014” se llegó a las siguientes conclusiones: Que la ejecución del programa, ayudó a mejorar la comprensión lectora de los niños al implantar las estrategias adecuadas que apoyan en el mejoramiento de la comprensión.

Tello, E. (2014), desarrolló la tesis titulada: “Estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado sección “D” de primaria en la institución educativa N° 54177 “El buen pastor” de Talavera 2014”, cuya principal conclusión es la siguiente: “Al ejecutar un conjunto de estrategias para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas, se alcanzó niveles adecuados de lectura

de acuerdo a las pruebas aplicadas por la docente y la dirección, además se logró que los niños y niñas incrementen su vocabulario con las lecturas propuestas”

Esta investigación constata que una de las formas de mejorar la deficiencia en comprensión lectora de los alumnos es justamente enseñándoles estrategias que les ayuden a comprender un texto.

Según **Sandoval, N.** (2016) en la tesis titulada “Efectos de la aplicación de una propuesta didáctica de estrategias cognitivas, con textos expositivos, en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria del colegio salesiano don Bosco de Piura” se llegó a la conclusión de que este plan mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental y tuvo efectos muy positivos.

Pérez Y. (2004), en una investigación denominada: “Uso de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4° grado de educación básica de la U.E “Tomas Rafael Giménez” de Barquisimeto” señala que el poco uso de estrategias en comprensión de textos de los estudiantes evidencia las debilidades en la comprensión lectora.

Tal información permite afirmar que el uso de estrategias o técnicas para la comprensión lectora influyen directamente en el desarrollo de la misma, puesto que estas ayudarán a los estudiantes a no solo tener un buen manejo de la información brindada, sino que a su vez comprenderán mejor lo que leen.

Por otro lado, **Chicaiza, S.** (2016) en su investigación denominada “Aplicación de estrategias cognitivas de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 6° año paralelo “C” de la unidad educativa Dr. Alfredo Baquerizo Moreno- 2016” permitió concluir que la aplicación de estrategias cognitivas mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes.

1.2. Bases Teóricas

1.2.1. Método SSRM

El método SSRM es una técnica de estudio aplicable en cualquier área curricular. Aunque frecuentemente se le deja al estudiante y a su red personal de soporte, se está incrementando la enseñanza de las técnicas de estudio a nivel de la escuela secundaria y universidad. Existe disponible un gran número de libros y sitios web, que abarcan desde trabajos acerca de técnicas específicas, tales como los libros de Tony Buzan acerca de mapas mentales, hasta guías generales para un estudio exitoso.

Más ampliamente, el SSRM es una técnica que mejora la habilidad de una persona para estudiar y superar exámenes puede ser denominada técnica de estudio, y esto puede incluir técnicas de administración del tiempo y motivacionales. Dicha técnica ayuda a mejorar la comprensión lectora y administrar información de lo que se lee para así tener una apreciación crítica más específica de una lectura.

Las técnicas de estudio son formas discretas que pueden ser aprendidas, generalmente en un período corto, y ser aplicadas a todos o casi todos los campos de estudio. En consecuencia, se debe distinguir de las que son específicas para un campo particular de estudio, por ejemplo, la música o la tecnología, y de habilidades inherentes al estudiante, tales como aspectos de inteligencia y estilo de aprendizaje.

1.2.2. Lectura

El concepto de lectura como muchos otros conceptos ha ido cambiando y evolucionando con el tiempo. **Dubois M**; citada por **Quintana H. (2003)**¹ sostiene que si se analizan los estudios sobre lectura publicados en los últimos cincuenta años, se puede constatar que existen tres concepciones teóricas sobre el proceso de la lectura.

Según **Parker, G. (2010)** La lectura es una habilidad, en general. “Leer es interactuar con el texto, es decir el lector dialoga con el autor a partir de sus saberes previos”. De esta manera los esquemas cognitivos del lector se reestructuran a partir de la información nueva, todo esto desde la participación activa y comprensiva del aprendizaje.

La lectura para **Solé I. (2001)** es una habilidad lingüística de carácter superior que vincula al proceso mental y que se caracteriza con la interacción social. La lectura como la escritura se caracteriza como un

¹Quintana, H. (2003). *Cómo enseñar la comprensión lectora*. INNOVANDO N° 18, octubre 2003, Lima - Perú.

proceso lingüístico, es decir el conocimiento de las probabilidades secuenciales de textos escritos desempeña un papel importante.

Solé, I. (1994) divide el proceso de la lectura en tres subprocesos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.² Hay consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos.

La habilidad de la lectura ésta en forma activa entre los seres humanos, mediante la comunicación, es decir vincula los conocimientos con el lenguaje a través de la lectura las y los lectores viajan por nuevos mundos y también a los improviso, asociando nuevas destrezas a las experiencias del lector. Es muy importante destacar a la lectura, ya que en ella está la fuente del vigor que inspira para comprender un texto.

Jolibert, J. (2003). Propone dos ideas fundamentales asociadas a la lectura, en primer lugar, que leyendo uno se transforma en lector, el segundo fundamenta que se enseña a leer a un joven, es el quién se enseña a leer con nuestra ayuda, refiriéndose a la labor docente quienes apoyan al proceso vivencial de los jóvenes.

Según **Pérez, J. (2005)** sostiene que el interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, educadores, pedagogos y psicólogos han tenido en cuenta su importancia y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Hacia la mitad del siglo XX, un número de especialistas en la

² Solé, I. (1994). *Estrategias de Lectura*. Editorial Grao. Barcelona.

lectura consideró que la comprensión era resultado directo de la decodificación y, si bien este concepto ha cambiado bastante en los últimos años, esto no siempre se ha reflejado en los procedimientos de evaluación.

En la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa existen diversas tesis de investigación respecto a la comprensión lectora, llegando a las conclusiones siguientes:

Flores, M. (1995) relaciona el nivel de comprensión de lectura con el Rendimiento Académico en Literatura, llegando a afirmar que existe una relación directa o positiva entre la comprensión de lectura y Rendimiento Académico y que la mayor cantidad de alumnos del 4° y 5° grado tienen deficiente de comprensión de lectura. Hay una relación con la tesis elaborada por el profesor **Mamani J; (2000)** donde propone determinar el nivel de comprensión de lectura de textos no literarios de los alumnos del primer nivel de la especialidad Lengua Literatura, Psicología y Filosofía concluyendo que el nivel de comprensión de lectura es deficiente y no supera el puntaje exigido para aprobarlo. Ambas tesis llegan a la conclusión que hay una relación directa entre la comprensión lectora y el rendimiento académico, porque si el alumno lógicamente no comprende un texto el rendimiento académico será deficiente.

Castillo, C. (2004) en su investigación formulada "Manejo de Estrategias de Comprensión Lectora y los Niveles de Aprendizaje en el Área de Comunicación de los Alumnos del Tercer Grado del CES. PERÚ BIRF, 2004 propuso determinar la influencia del manejo de las estrategias de comprensión lectora en los niveles de aprendizaje de los alumnos del tercer grado, durante el primer trimestre del año académico 2004, llegando a la conclusión que la mayoría de los alumnos poseen un deficiente manejo de estrategias de comprensión lectora. Como puede observarse todos los trabajos referidos a la comprensión lectora concluyen que ésta es deficiente.

Debido a este problema del bajo nivel de comprensión lectora, razonamiento lógico matemático se dio el marco de la Emergencia Educativa, el Ministerio de Educación ha lanzado la campaña Un Perú que lee, un país que cambia. El objetivo es promover la lectura y la escritura por placer y por deber. Todo esto orientado a lograr las siguientes competencias comunicativas: Emergencia Educativa; (2004 – 2006).

La lectura es un proceso de codificación y decodificación de la información contenida dentro de un texto escrito. Es un proceso mental de acción de interpretación voluntaria sobre la información que presentan los textos escritos.

“Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” (RAMIRO2004).

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

1.2.3. El Proceso de la Lectura.

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen, es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer (Solé, 1994)³.

Solé I. (1994), divide el proceso en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevar a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso.

1.2.3.1. Antes de la Lectura:

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

- Para aprender.
- Para presentar una ponencia.
- Para practicar la lectura en voz alta.
- Para obtener información precisa.
- Para seguir instrucciones.
- Para revisar un escrito.

³ Solé, I. (1994). Estrategias de Lectura. Barcelona. Grao.

- Por placer.
- Para demostrar que se ha comprendido.
- ¿Qué se de este texto? (activar el conocimiento previo).
- ¿De qué se trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?
- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Formular preguntas sobre lo leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir el texto.
- Releer partes confusas.
- Consultar el diccionario.
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

1.2.3.2. Después de la Lectura:

- Hacer resúmenes.
- Formular y responder preguntas.
- Recontar.
- Utilizar organizadores gráficos.

Leal A. (2009) en su trabajo “Estrategias de comprensión lectora y aprendizaje” afirma que el subrayado como su nombre lo dice, consiste en ir subrayando la información más importante y relevante de un texto. Por otro lado, el sumillado es la técnica de tomar apuntes pequeños e ir anotando ideas, frases, y pensamientos suscitados dentro de la lectura.

Tanto el subrayado como las notas al margen nos ayudan a destacar lo relevante de la información que vamos leyendo y, más adelante, nos servirán para estructurarla y sintetizarla. El subrayado nos facilita también realizar con mayor agilidad posteriores lecturas. Por su parte, las anotaciones sirven para hacer obvios aspectos que están implícitos en el contenido, pero que a veces no son explícitas en el texto.

Bernardo J. (2000) El subrayado es una técnica de estudio e investigación muy utilizada ya que consiste en centrar la atención del lector en las palabras claves o partes del texto que son particularmente importantes para él.

Según **Leal A. (2009)** el resumen necesita seguir pasos específicos como determinar el tópico del texto, reconocer información irrelevante e innecesaria para eliminarla, encontrar información que se repite para incluirlo solo una vez y dice que el resumen debe ser breve y preciso.

Para **Bernardo J.** El resumen no es solo una simple reducción informativa de un original, sino un texto nuevo que intenta adaptarse a las características de un nuevo contexto comunicativo. Al hacer un resumen, es preciso plantearse primero con qué finalidad se realiza, quién será su destinatario, qué espera el destinatario del resumen, o en qué medio laboral o académico se desarrolla la actividad de resumir el texto en cuestión.

La elaboración de este tipo de textos es muy útil, porque te permite:

- a) Seleccionar y organizar las ideas o datos más importantes e interesantes del texto original (una lección, un capítulo de un libro), ya sea para estudiar, para presentar una exposición oral o para hacer un trabajo académico.
- b) Definir el esquematizar la información esencial de un tema, de manera que, al hacer el resumen, puedes comprobar si has entendido bien su contenido o bien si tienes dificultades en algún aspecto concreto.
- c) Facilitar la comprensión y el aprendizaje de nuevos conocimientos, y, al mismo tiempo, la preparación de tus apuntes y exámenes.

Para resumir un texto, es recomendable seguir el siguiente proceso:

1. Análisis del contexto: conviene analizar las características del texto original, determinar su destinatario, concretar los propósitos de la reducción y escoger el tipo de reducción más adecuado. Para ello, puedes plantearte estas preguntas:

- ¿Qué características presenta el original?
- ¿Para quién es el resumen? ¿Para mí? ¿Para otra persona?
- ¿Qué se pretende hacer con el resumen? ¿Qué voy a hacer después con él?

2. Comprensión del original y selección de los datos: consiste en comprender el texto original que hay que reducir y discriminar los datos

relevantes de los irrelevantes, de acuerdo con la finalidad de la reducción. Se pueden hacer varias lecturas y marcar el texto: subrayarlo, identificar las partes que lo componen, etc. Puedes responder estas preguntas:

- ¿Cuál es su mensaje o significado esencial?
- Intenta reducir el sentido global el tema a una frase. El título o alguna frase esencialmente significativa del texto te pueden ayudar.
- ¿Cuáles son las ideas o los puntos fundamentales del texto? ¿Qué datos del original deben incluirse en la reducción, de acuerdo con el objetivo final del resumen? ¿Qué datos del original se pueden omitir en la reducción?
- Identifica las ideas principales y diferenciales de los ejemplos y las ideas secundarias.
- ¿Qué estructura tiene el texto?
- Se trata de descubrir el plan del texto, ver su articulación lógica, es decir, cómo se va relacionando las diferentes ideas de una manera lógica.
- Observa la disposición del texto en párrafos: con frecuencia, cada párrafo desarrolla una idea central.
- Es muy útil subrayar las palabras clave de cada idea esencial y señalar conectores que te puedan mostrar cómo es la articulación lógica del texto.
- ¿Cuál es el esquema del texto?
- Estos primeros pasos se tendrían que reflejar en un esquema, que será el paso previo a la redacción final del resumen.

- ¿Cómo se estructuran los datos en la reducción?
- Si observas el esquema del texto, seguro que puedes identificar nuevas relaciones entre las ideas que has retenido. Esto puede sugerir nuevas formas de organizar estas ideas y reflejarlas en la redacción del resumen, aplicando con eficacia las operaciones de reducción.

Textualización: consiste en redactar el resumen, de acuerdo con los criterios (objetivos) marcados en la frase inicial de análisis del contexto.

Bernardo J. (2009) señala que un mapa es un diagrama usado para representar las palabras, ideas, tareas y dibujos u otros conceptos ligados y dispuestos radialmente alrededor de una palabra clave o de una idea central. Los mapas mentales son un método muy eficaz para extraer y memorizar información.

Los mapas son herramientas gráficas para organizar y representar el conocimiento. Incluyen conceptos, usualmente encerrados en círculos o cajitas de algún tipo, y relaciones entre conceptos indicados por una línea conectiva que enlaza los dos conceptos. Las palabras sobre la línea, denominadas palabras de enlace o frases de enlace, especifican la relación entre los dos conceptos.

En la elaboración de los mapas mentales, se debe tener en cuenta las leyes de la cartografía mental.

- El mapa mental debe ser representativo de lo que se está haciendo. Debe tener un análisis de situación y una síntesis de la misma.
- Tiene una jerarquización ramificada, irradiante y asociada, que parte desde una idea o tema central.

- Adopta la forma de neurona cerebral, y desde su centro se ramifica cada una de ellas con sub temas diferentes, sin perder la coherencia con el tema central, a la vez cada rama aún puede seguir ramificándose.

1.2.4. Comprensión de Textos

En la comprensión de textos, la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, ya que, en el proceso de comprender, el lector relaciona la información que le es presentada con la información que tiene almacenada en su mente. Aprende significativamente, si los temas son de su interés.

Los docentes deberían elaborar sus textos con temas que son recogidos del propio lugar o zona donde se desenvuelven nuestros estudiantes, reconstruyendo su historia, sus intereses, su problemática, etc., utilizando al principio textos recreativos: Cuentos, leyendas, u otro tipo de textos narrativos. Más adelante se irán introduciendo vocablos más complejos y el uso de textos variados que contribuyan al estudio y la investigación de temas en otras áreas.

En este contexto no sería de extrañarse que el alumno produzca textos, pues esta capacidad está ligada a la comprensión de textos, y el resultado de un buen nivel de comprensión se evidencia en un texto escrito (ensayo, resumen, informe, etc.)

1.2.5. Comprensión Lectora.

En el campo de la acción educativa, la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje.

En el sujeto lector, la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo – lingüístico, fortalecer su autoconcepto y proporcionar seguridad personal. La dificultad en ella incide sobre el fracaso escolar, el deterioro de la autoimagen, lesiona su sentido de competencia, trayendo como consecuencia: ansiedad, desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula.

En el panorama educativo nacional se mantienen aún tres características específicas que, afectando el aprendizaje de lectura, se han prolongado a lo largo del tiempo: la enseñanza que enfatiza el aprendizaje memorístico; la falta de énfasis en la enseñanza de destrezas de comprensión de lectura; y la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten al alumno seleccionar, organizar e integrar información.

La comprensión consiste en una pregunta, respuesta y solución, que acepta el estudiante ante cierta inquietud cognitiva. Por lo tanto, es la forma más importante de comprobar que una estudiante a comprendido

lo que lee, es realizar la comparación de las versiones de otras solo de esta manera se dará cuenta que ha razonado con la suspicacia establecida.

Ramírez, M. (2009), el afirma que la lectura debe de ser metacognitiva, que el alumno aprenda a aprender, que se familiarice con la lectura, si en caso contrario no ha comprendido la primera vez se busca nuevas destrezas de aprendizaje significativo. En cierto modo existen algunos resultados que desfavorecen a los maestros ya que simplemente ellos van al aula a seguir la secuencialidad de sus áreas sin importarles si el alumno a comprendido el tema, y los textos que lee.

La comprensión lectora en los estudiantes es el acto único e interpersonal que comprende algo, se explica en forma individual, grupal confirmando lo comprendido en un gesto de plena interpersonalidad.

PISA (Proyecto Internacional de Evaluación de Estudiantes): “La capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión personal a partir de textos escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y de participar en la sociedad”.

Gómez, L. (1997), La comprensión humana, es un proceso personal e interior de reconocimiento al que se le asigna sentido y significado, y que debe considerar aspectos como la existencia de entidades

conocibles, entender que el hombre posee capacidades para conocer dichas entidades, y finalmente que tal capacidad se puede desarrollar.

Según **Gómez, L. (1997)** al ser la comprensión un proceso al que se le entrega un significado, y que responde al ser humano como el modo sustancial de ser, se constituye y representa como “una de las manifestaciones más altas de conocimiento”

Asimismo, la comprensión constituye como uno de los procesos más interesantes que desarrolla el ser humano. Con ello “la comprensión, en cuanto al acto cognoscitivo, es interpretación y acogimiento consciente de algo; en cuanto al resultado del acto de aprehender lo percibido, es re-creación humana fundada en la naturaleza de aquello que se conoce y es asumida por el sujeto según sus peculiaridades interpersonales”

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y la potencial persona, y participar de manera efectiva en la sociedad. Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares, para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con sus iguales.

Reymer, A. (2005). Por lo tanto, además de la habilidad para recuperar el significado literal del texto, la comprensión lectora implica la habilidad para:

Obtener información del texto y saber cómo utilizarla y darle forma para que se ajuste a las necesidades del lector.

Reflexionar sobre los propósitos y audiencias a los que se dirigen los textos.

Reconocer los diferentes mecanismos utilizados por los escritores en la construcción de sus textos para transmitir sus mensajes con la finalidad de persuadir e influir en el lector, y en ese sentido, comprender y apreciar la destreza del escritor.

Comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de textos con el fin de darle sentido a los textos al relacionarlos con los contextos en los que aparecen.

Identificar y comprender la ironía, la metáfora y el humor (detectar matices y sutilezas del lenguaje).

Comparar y contrastar la información de un texto, realizando inferencias.

Distanciarse de los argumentos para reflexionar sobre los mismos, analizando, evaluando, criticando y ampliando las afirmaciones realizadas.

Relacionar lo que se lee con las propias experiencias y conocimientos anteriores.

Todos estos aspectos señalados sobre la lectura y la comprensión lectora son útiles para interrogarnos sobre el tipo de lector que se propone desde la perspectiva de la política educativa oficial, y el tipo de lector que realmente necesitamos como país.

Comprender para captar sólo significados, o comprender para potenciar los aprendizajes, desarrollar la capacidad de pensar y actuar como sujetos conscientes de los procesos de transformación que requiere el país. Es por esto que **Stauffer** señala la complejidad del proceso de la comprensión lectora cuando afirma que las ideas que el lector obtiene de un texto son el resultado de la interacción entre sus propios procesos cognitivos y lingüísticos y las ideas expresadas por el autor del texto.

Muchas son las teorías que los especialistas proponen como posibles modelos explicativos a cerca del proceso mental que influye antes, durante y después de la comprensión lectora; sobre todo desde que se reconoce que la lectura supone mucho más que una buena discriminación y correspondencia visual fónica y la comprensión de significados individuales.

1.2.6. Niveles de Comprensión Lectora.

Desde el enfoque cognitivo veamos los niveles de comprensión lectora. La comprensión lectora como una habilidad Psicoanalítica para extraer el significado de un texto pasa por los siguientes niveles:

1.2.6.1. Nivel de Decodificación

Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico.

1.2.6.2. Comprensión Literal

Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad; la exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc.

1.2.6.3. Comprensión Inferencial

Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto. Para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

1.2.6.4. Comprensión Crítica

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Pues es propio de los lectores que se encuentran en la etapa evolutiva de operaciones formales (según Piaget). No obstante, la iniciación a la

comprensión crítica se debe realizar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral.

En nuestro país el Ministerio de Educación denomina a los distintos tipos de comprensión como niveles de comprensión: literal, inferencial y crítica. Es aquí donde podemos determinar el nivel de comunicación establecido entre el autor y el lector. Todos estos tipos de niveles de comprensión lectora se dan en distintas edades de desarrollo psicológico y en distintos grados de instrucción.

2.2.7. La Lectura Comprensiva y el Vocabulario Específico

Se tiende a considerar que la comprensión lectora es competencia del área de lengua y que lo aprendido en ella se debe aplicar en el resto de las áreas. Si bien es verdad a el área de comunicación le compete un tratamiento específico de estos aspectos también les corresponde a todas las áreas procurar que los alumnos comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la propia materia. El trabajo con textos en las diferentes asignaturas como por ejemplo en el área de idiomas extranjeros contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio y rico. Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos, adecuados a su edad, no solo se le aboca al fracaso escolar, sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal. Por eso el esfuerzo y el tiempo que un alumno debe aportar son importante porque le ayudara a comprender los conceptos y sus relaciones mediante la lectura de textos. La comprensión lectora

además de ser un instrumento de aprendizaje es fundamental para que el alumno sienta gusto por la lectura.

Las causas del problema del bajo nivel de desarrollo de la capacidad de comprensión lectora pueden estar alrededor del sistema educativo nacional, regional y local, de la institución educativa, del aula, de los docentes, alumnos y del contexto familiar. Revista Pedagogía Vilca: (2005)

Los que corresponden al sistema educativo pueden estar relacionados con las políticas del estado con respecto al desarrollo y cumplimiento de la programación curricular, también se expresan la capacitación de los docentes y que se manifiesta no siempre en la oportuna y adecuada implementación que faciliten el trabajo eficiente.

Alrededor de las instituciones educativas los problemas están ubicados en la planificación curricular que en su generalidad son transcripciones anuales de documentos antiguos actualizados sólo en el año. La práctica de una programación mecánica, que es persistente, descuida el afrontamiento de las necesidades de los estudiantes sobre los diversos aspectos de su formación. En las Instituciones Educativas también se manifiesta la resistencia de los docentes ante la innovación en la metodología, en la concepción y el modelo educativo y del aprendizaje, que si se le admitiera se podría facilitar un trabajo óptimo en el proceso de aprendizaje, reformulando con énfasis en la actividad constructora del aprendizaje del propio alumno. La resistencia al cambio en la concepción del aprendizaje de la comunicación mantiene vigente

el tipo de enseñanza deficiente basado en la metodología pasiva, explicativa y centrada en la actividad del docente. Las causas del problema que están centradas en los docentes y alumnos se manifiestan en la persistencia práctica de lectura mecánica, pero que se debe superar hasta convertirla en una capacidad activa, dinámica y racional.

Al nivel del alumno se mantienen deficientes hábitos de estudio y particularmente de lectura, que es el punto crítico que mantiene la resistencia al cambio en los propios alumnos.

1.2.8. Causas Pedagógicas para la Existencia de Problemas en la Comprensión Lectora.

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión lectora. Así el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aun cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían. Entonces las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, puede ser el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso enseñanza - aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los alumnos no serán críticos,

reflexivos, capaz de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Los docentes del área de Comunicación en particular y las demás áreas deben mejorar la labor pedagógica, contribuir a la mejora del clima institucional, tomar más interés y su papel debe ser facilitar el avance de los alumnos dentro de la jerarquía de etapas en donde solos deben descubrir, asimilar y acomodar las conceptualizaciones principales a través de sus interacciones como el ambiente académico.

1.2.9. Dificultades en la Comprensión Lectora:

Las dificultades son diversas, a continuación, se puede especificar cuando un niño tendrá dificultades en captar el significado de los textos cuando tiene: deficiencias en la decodificación, escasez de vocabulario, escasez de conocimientos previos, problemas de memoria. (Por saturación) y carencia de estrategias lectoras.

1.2.10. Inadaptación de los Programas a los Intereses de los Alumnos.

Las investigaciones demuestran que un escolar si no le ve la importancia de la lectura evitará leer el texto.

Villegas, O. (1999). Comento que la falta de atención de que se aquejan algunos maestros, deriva casi siempre de la falta de interés del alumno por lo que se enseña. No se debe olvidar que la aptitud y el interés de los alumnos para aprender deben desarrollarse paralelamente, pues si un escolar tiene frecuentes dificultades en el aprendizaje de una materia, perderá interés por ella. Entonces se debe diversificar los

programas curriculares de acuerdo a la realidad de la institución.

Relación **Maestro – Alumno.**

Muchas veces, los fracasos escolares son propiciados por una falta de interacción y comprensión entre maestro y alumno. Frecuentemente, el maestro en lugar de comprender al alumno que tiene dificultades durante el proceso de aprendizaje, este no lo toma en cuenta, tiende a criticarlo y castigarlo en clases, y no se preocupa por analizar cuál es el motivo y como cambiar este suceso, así mismo le muestra abiertamente una actitud negativa, porque no aprovechó sus enseñanzas, o porque su comportamiento no se ajusta a la disciplina que él impone y en otros casos extremos hasta por las características físicas o extracción social a la que pertenece el niño. (Villegas, O.1999).

Como es de esperar este tipo de relación repercute negativamente en el interés por el estudiante, el amor a la escuela, a la lectura entonces no habrá una comprensión lectora, y el comportamiento del alumno. Por el contrario, si se muestra interés y preocupación por el alumno y lo alentamos continuamente en sus pequeños, pero grandes progresos difícilmente será un problema en el colegio y en su aprendizaje, porque éste depende de la comprensión de la lectura. Lo mismo se debe cuidar de las relaciones del niño con sus compañeros, pues muchas veces las particularidades del alumno, que lo hacen semejante o diferente inferior o superior al grupo, pueden generar conflictos que perjudiquen en alguna medida su aprendizaje debido a la falta de hábitos de lectura.

1.3. Definición de términos básicos.

1.3.1. Componentes de la Lectura

La lectura tiene dos componentes: La Decodificación y la comprensión. Hay que tener esto siempre presente pues hay situaciones en las cuales los problemas que el estudiante tiene como la comprensión de lectura se deben mayormente a una pobre decodificación.

1.3.2. Comprensión

“Es entender o percibir la información, un significado, un texto, y todas las manifestaciones que involucran al aprendizaje. Comprensión es reconocer una información tanto explícitamente como implícitamente para formular juicios de valor sobre el mensaje” (Acuña O.2006).

1.3.3. Comprensión Lectora

La comprensión lectora “vista como producto es la resultante de la interacción entre el lector y el texto, por el cual viene a ser un proceso mental que consiste en dar una interpretación y otorgar sentido al texto. Como proceso, el lector recibe la información visual del texto y suceden una serie de operaciones mentales que le permiten al lector procesar la información dándole significado” (Valles, A. 1998).

1.3.4. Comprensión de Texto

Consiste en construir una representación semántica integrada y coherente de los contenidos y sus relaciones, no solo a partir de información sino también de inferencias por parte del lector (León, 2003; Van Dijk y Kintsch, 1983).

1.3.5. El Proceso Lector

El acto de leer consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que Smith (2000) llama las dos fuentes de información de la lectura:

- La información visual o a través de los ojos: que consiste en la información proveniente del texto.
- La información no visual o de detrás de los ojos: que consiste en el conjunto de conocimientos del lector.

1.3.6. Lectura

La lectura es la herramienta principal para adquirir conocimientos. Es un proceso en el cual se aplican las reglas de conversión grafema-fonema con el fin de comprender lo leído.

1.3.7. Leer.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

1.3.8. Subrayar

Como dice su nombre consiste en ir subrayando la información importante y más relevante durante el proceso lector. Con el subrayado reducimos el texto a la mínima esencia significativa, a su contenido principal.

El **subrayado** consiste en resaltar las ideas más importantes de un texto, dándoles un formato o color de fondo diferente. Es una de las técnicas de jerarquización de ideas útil para resaltar lo más importante de un texto. Ayuda a repasar las ideas después de la lectura.

1.3.9 Sumillar

Cosiste en la elaboración de sumillas u anotaciones al margen del texto.

Las sumillas tratan de sintetizar en pocas palabras las ideas centrales del texto. Por lo general, dado que suele haber una idea principal por cada párrafo del texto, cada sumilla corresponderá a un párrafo, aunque no necesariamente debe haber una sumilla por cada párrafo.

Es un recurso importante al que recurrimos cuando se trata de leer y tomar pequeñas notas que nos permita repasar y recordar los aspectos más importantes sobre el tema que estamos leyendo (es un resumen extremo).

Pasos:

- Hacer una lectura general y rápida para saber de qué trata el texto.
- Lectura sostenida y cuidadosa, simultáneamente haces el resaltado o subrayado de las ideas principales y algunas secundarias.
- Repaso de la idea seleccionada y realización del sumillado; recuerda que elegirás una frase breve o pocas palabras que, al leerlas, posteriormente, te ayuden a recordar la idea que quisiste destacar; el sumillado irá escrito en el margen derecho o izquierdo de tu texto; es recomendable hacerlo con letra clara.

Utilidad:

- Para fijar ideas principales y secundarias.
- Para mayor concentración al leer.
- Como método de estudio.
- Para recoger datos y luego elaborar un resumen.
- Para elaborar esquemas.

1.3.10. Resumir

Es reducir a lo esencial un texto, hacer un extracto en el cual se recoja lo más esencial tomando notas. En otras palabras, El resumen, o también llamado epítome, es una reducción de un texto referente con las ideas principales de este, en la que se expresan las ideas del autor siguiendo un proceso de desarrollo. El resumen favorece la comprensión del tema, esto facilita entender mejor el texto y la atención, enseña a redactar con exactitud y calidad.

El resumen es la redacción de un texto nuevo a partir de otro texto, exponiendo las ideas principales o más importantes del texto original de manera abreviada.

Generalmente, tiene el formato típico de cualquier texto, con párrafos y oraciones gramaticalmente completas, y puede tener una longitud variada.

1.3.11. Mapa Mental

Son representaciones jerárquicas y visuales sobre un tema específico, con el fin de plasmar ideas centrales y específicas estableciendo relaciones con el concepto. Es el organizador del conocimiento tan importante porque busca generar, registrar, organizar y asociar ideas tal como las procesa el cerebro humano, como técnica organizativa utiliza el código verbal y gráfico.

En los mapas mentales se vuelca el pensamiento irradiante, tanto en imagen, como en palabras, estableciendo ramas que se asemejen a las

redes neuronales que se están produciendo en un momento determinado, asociando información para producir una respuesta.

1.3.12. Técnicas

Se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir y la elección de cualquier otro procedimiento para actuar. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con la tarea de aprendizaje.

Es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos, que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES.

2.1. Formulación de la hipótesis.

2.1.1. Hipótesis General:

La aplicación del método SSRM mejora significativamente en el logro de la comprensión lectora en estudiantes del 1º de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.

2.1.2. Hipótesis Específicas:

H1: El nivel de la comprensión lectora en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, antes de la aplicación del método SSRM, es deficiente.

H2: El nivel de la comprensión lectora en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, después de la aplicación del método SSRM, es bueno.

H3: Existen diferencias significativas en el logro de la comprensión lectora entre el grupo experimental y el grupo control después de la aplicación del método SSRM.

	Sumillado	El sumillado es de manera coherente.	Bueno (3)
		El sumillado es de forma precisa.	Regular (2)
			Deficiente (1)
	Resumen	El resumen es coherente y contiene las palabras relevantes de cada párrafo.	
		Realiza un resumen para detallar con exactitud las ideas del autor.	Excelente (4)
			Bueno (3)
			Regular (2)
			Deficiente (1)
		Dentro del resumen se encuentra la idea principal.	
		Dentro del resumen se encuentran las ideas secundarias.	
		El resumen presenta organización.	

	<p>Mapa Mental</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza la información de forma coherente. - Utiliza gráficos adecuados para la información obtenida. - El organizador visual es llamativo y acorde al tema. - Utiliza conectores que le ayuden a unir cada ítem. - El organizador visual presenta la información más relevante. 	<p>Excelente (4) Bueno (3) Regular (2) Deficiente (1)</p>
--	--------------------	---	--

Variable dependiente (y): Comprensión lectora.	Nivel de decodificación	Anticipa de manera precisa el significado de las palabras que va leyendo.	
	Comprensión Literal.	Identifica la idea principal y las ideas secundarias dentro de la lectura.	
	Comprensión inferencial	Compara y contrasta información realizando inferencias de lo que lee.	Excelente (4) Bueno (3) Regular (2) Deficiente (1)
		- Comprende el mensaje de la lectura a través del uso del método SSRM.	

	Comprensión Crítica	- - Reflexiona y explica cuál es la intención del autor con respecto a la lectura.	
--	---------------------	--	--

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño.

El presente estudio es de tipo experimental, en el sentido que se manipulará la variable independiente del estudio (Método SSRM) para verificar sus efectos en la variable dependiente (Logro de la Comprensión de Textos).

De acuerdo al problema y a los objetivos planteados, se aplicó el diseño de grupos aleatorizados con pre y post – test, o diseño con grupo control⁴ pre y post test; el cual requirió que los estudiantes incluidos en los grupos de estudio hayan sido asignados previamente de manera aleatoria(A) a cada uno de ellos.

El diagrama de este diseño es el siguiente:

<u>GE: 01</u>	X	<u>02 A</u>
GC: 03	-	04 A

Donde:

GE = Es el grupo experimental del estudio.

GC = Grupo Control.

A = Aleatorio.

⁴ HERNÁNDEZ, R.; FERNÁNDEZ, C. y BAPTISTA, P. (2010). Metodología de la Investigación. Cuarta Edición. McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V. México. Pág. 187

01, 03= Es la observación y medición de la variable dependiente de estudio, antes del experimento (Pre-Test).

02, 04= Es la observación y medición de la variable dependiente de estudio, después del experimento (Post-Test).

X= Es la aplicación del Experimento (Uso del método SSRM).

3.2. Diseño muestral

3.2.1. Población.

La población estuvo conformada por todos los estudiantes del 1° de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP, ubicada en la zona urbana del distrito de San Juan, matriculados en el año escolar 2019.

3.2.2. Muestra.

La muestra estuvo representada por “26” estudiantes del 1° de Secundaria, seleccionados de manera aleatoria, de los cuales la mitad fueron al G.E. y la otra mitad al G.C, calculada como sigue:

$$n = \frac{N Z^2 pq}{(N - 1)E^2 + Z^2 pq}$$

Donde:

N= Total de estudiantes de 1° de secundaria de la I.E.

Z²= Valor tabular de la distribución normal estándar.

E=Nivel de precisión deseado.

p= Proporción de éxito esperado.

q=Proporción de éxito.

Haciendo los cálculos correspondientes n=26

3.2.3. Método de muestreo:

Se utilizó el muestreo aleatorio simple considerando que en la I.E. Experimental UNAP solo hay dos secciones de primer grado. Entonces teniendo en cuenta que el tamaño de muestra calculado es de 26 estudiantes, seleccionaremos 13 de la sección “A” que fueron al grupo experimental y 13 estudiantes de la sección “B” fueron al grupo control.

3.3. Procedimientos de recolección de datos.

Técnicas	Instrumentos
Encuesta	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionario al estudiante (antes y después).
Observación	<ul style="list-style-type: none">• Prueba de Comprensión lectora y conocimiento de SSRM antes y después de la aplicación del método.• Rubricas.

Para comprobar la validez de los instrumentos se recurrió al criterio de (03) especialistas en el campo de la docencia universitaria; y para la confiabilidad del cuestionario se utilizó prioritariamente la prueba de Alpha de Cronbach.

3.4. Procesamiento y análisis de datos

Los datos fueron procesados automáticamente mediante el Programa Estadístico SPSS, versión 22.0, entorno Windows XP.

Los resultados fueron presentados en cuadros y tablas estadísticas para facilitar su análisis e interpretación correspondiente.

Para verificar o contrastar hipótesis se utilizaron las Pruebas Estadísticas adecuadas al tema de investigación y a las variables en estudio.

3.5. Aspectos éticos.

La presente investigación se ha realizado respetando los derechos de toda persona, por lo que, en este aspecto, los sujetos que han sido investigados fueron estudiantes de la I.E Experimental UNAP, para lo cual se obtuvo el permiso respectivo de las autoridades de dicha institución. Los datos e información obtenida se encuentran resguardados convenientemente. Los datos se han utilizado de modo reservado y solo con fines estadísticos.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

Resultados:

Con respecto a la variable Comprensión lectora e indicadores teniendo en cuenta las variables de estudio.

Tabla N° 1: Estadísticas descriptivas de comprensión lectora en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP (Grupo control y experimental) 2019 antes de la aplicación del método SSRM.

Variable	Grupo	n	Media	Desviación estándar
COMPRESIÓN LECTORA	- Experimental	13	5,08	,277
	- Control	13	5,08	,277

En la tabla n° 01 se observa que los promedios de la comprensión lectora antes de la aplicación del método SSRM no son diferentes, tanto en el grupo experimental (5,08) como en el grupo control (5,08).

Tabla N° 2: Normalidad de Kolmogorov Smirnov (K-S) antes de la aplicación del método SSRM con p-valor de significancia por Grupo y distribución de la comprensión lectora.

Kolmogorov Smirnov (K-S)

Sig. bilateral

Variable e indicador	Grupo Experimental	Grupo Control	Distribución
Comprensión lectora	0,001	0,001	Libre

En la tabla n°02 se observa que los datos de la variable comprensión lectora no siguen una distribución normal ($p = 0,001 < 0,05$)

Tabla N° 3: Estadísticas descriptivas de comprensión lectora y sus indicadores en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP (Grupo control y experimental) 2019 después de la aplicación del método SSRM.

Estadísticos descriptivos					
	N	Mínimo	Máximo	Media	Desv. típ.
Promedio de subrayado del GE	13	14,00	17,00	14,9231	,86232
Promedio de subrayado GC	13	5	6	5,08	,277
Promedio de sumillado del GE	13	14,00	17,00	15,0000	,91287
Promedio de sumillado GC	13	5	6	5,08	,277
Promedio del resumen del GE	13	14,00	17,00	15,3846	,86972
Promedio de resumen GC	13	5	6	5,08	,277
Promedio del mapa mental del GE	13	15,00	17,00	16,1538	,68874
Promedio de mapa mental GC	13	5	6	5,23	,439

En la tabla se observa que el promedio de notas ($17,00 > 6$) de cada indicador es mayor en el Grupo Experimental que en el Grupo Control. Por lo tanto, la aplicación del método SSRM mejoró significativamente la comprensión lectora en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.

Prueba de Hipótesis General

La aplicación del método SSRM mejora significativamente en el logro de la comprensión lectora en estudiantes del 1º de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.

Prueba de Hipótesis Específicos

1. El nivel de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, antes de la aplicación del método SSRM, es deficiente.

Ho: $d=0$

Ha: $d>0$

2. El nivel de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, después de la aplicación del método SSRM, es bueno.

Ho: $d=0$

Ha: $d>0$

3. Existen diferencias significativas en el logro de la comprensión lectora entre el grupo experimental y el grupo control después de la aplicación del método SSRM.

Ho: $d=0$

Ha: $d>0$

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

Discusión:

Los resultados de la aplicación del método SSRM en estudiantes del 1º de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019 tienen un impacto positivo en cuanto al mejoramiento de la comprensión lectora.

Por otro lado, el presente trabajo de investigación coincide con el propuesto por **Pérez Y.** (2004), en una investigación denominada: “Uso de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4º grado de educación básica de la U.E “Tomas Rafael Giménez” de Barquisimeto”, en la cual demuestra que el uso de estrategias o técnicas para la comprensión lectora influyen directamente en el desarrollo de la misma, puesto que estas ayudan a los estudiantes a no solo tener un buen manejo de la información brindada, sino que a su vez comprender mejor lo que leen. Cabe mencionar que la investigación realizado por **Castillo C.** (2004) sobre "Manejo de Estrategias de Comprensión Lectora y los Niveles de Aprendizaje en el Área de Comunicación de los Alumnos del tercer grado del CES. PERÚ BIRF” concuerda con que la influencia del manejo de las estrategias mejora la comprensión lectora.

Para concluir, los resultados expuestos coinciden con el trabajo de **Mendieta R; Ríos I. y Santillán Í.** (2005) “Efectos de un Programa de Lecturas en la Comprensión Lectora en alumnos (as) del 3er grado de Secundaria de la I.E.P.S.M. M.O.R.B. de Iquitos, 2005”, coincide

positivamente con nuestros resultados en cuanto al mejoramiento de la comprensión lectora.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

1. La aplicación del método SSRM mejora significativamente en logro en la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019 $(p=0.000<0.05)$. Porque después de la aplicación del método se comprueba que existen diferencias significativas entre el grupo experimental y el grupo control.
2. Antes de la aplicación del método SSRM no existe diferencia significativa del nivel de comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, por lo tanto, el nivel de comprensión lectora en ambos grupos era deficiente.
3. Después de la aplicación del método SSRM si existen diferencias significativas entre el grupo experimental y grupo control en cuanto al nivel del logro de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, por lo tanto, el nivel de comprensión lectora de los estudiantes que participaron del proyecto es bueno. $(p=0.000< 0.05)$.

CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES

Considerando los resultados obtenidos en la investigación, se recomienda lo siguiente:

- A los directores de las instituciones educativas se sugiere promover eventos de capacitación sobre el uso del método SSRM, que motiven la enseñanza aprendizaje, en mejora de la **COMPRENSIÓN LECTORA**.
- Sugerir a los docentes interesados en este proyecto, aplicar el uso del método SSRM durante el desarrollo de sus clases y contribuyan así a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en cuanto a la **COMPRENSIÓN LECTORA**.
- Sugerimos además, a los docentes y estudiantes de la especialidad de Idiomas Extranjeros y otras especialidades sigan en continua actualización de las nuevas tendencias dentro del campo de la educación y los pongan en práctica durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que con esto se obtendrá aprendizajes significativos en los estudiantes.
- A los Estudiantes de la Facultad de Educación de Idiomas Extranjeros sugerimos; analizar, investigar y enriquecer esta propuesta con la finalidad de ofrecer una educación de calidad en beneficio de los estudiantes.
- A la comunidad científica, a los docentes en general e interesados, sugerimos continuar realizando investigaciones sobre el impacto del método SSRM para la comprensión lectora, para que así puedan

aportar mayor evidencia empírica que apoye los postulados de esta teoría y proporcione información verosímil sobre su efectividad.

CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

1) Artículos:

- i. Leal, A. (2009). "Estrategias de comprensión lectora y aprendizaje"
- ii. Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes PISA (2009). Resultados de la Evaluación PISA. En diapositivas.

2) Libros:

- i. Bernardo, J. (2000) "Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases". Madrid – España, ediciones Rialp, cuarta edición.
- ii. Gómez, L. (1997). "Elementos para un marco teórico de la comprensión textual" en Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases págs. 95 -103. Andrés Bello.
- iii. Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. Cuarta Edición. McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V. México. Pág. 187
- iv. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007). Guía de Estrategias Metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora. DNEBR- Dirección de Educación Secundaria. Lima – Perú
- v. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007). Estrategias Metacognitivas. Fascículo II. Lima-Perú.
- vi. MINEDU (2013). Políticas priorizadas y enfoques de desarrollo educativo Taller de asistencia técnica a especialistas de las UGEL y DRE. Febrero del 2013. En diapositivas.
- vii. Quintana, H. (2003). Cómo enseñar la comprensión lectora. INNOVANDO N° 18, Lima - Perú.
- viii. Reymer, A. (2005). "Leo Comprendo, Escribo y aprendo" Lima – Perú.
- ix. Solé, I. (2001). "Estrategias de lectura". Editorial GRAÓ, España.

- x. Villegas, O. (1999) "Manual práctico del maestro". CULTURAL S.A. Madrid España. Edición.

3) Tesis:

- i. Acuña O. (2006). "Estrategias cognitivas y metacognitivas en el logro de lectura y escritura en estudiantes de economía y administración de FCACENIT-UNAP-2004". Tesis de Post Grado para optar el Grado Académico de Magíster en Educación, con mención en Gestión Educativa. EPG – UNAP, San Juan Bautista – Loreto, Perú.
- ii. Cabanillas G. (2004) "Influencia de la Enseñanza Directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH"
- iii. Castillo, C. (2004) "Manejo de Estrategias de Comprensión Lectora y los Niveles de Aprendizaje en el Área de Comunicación de los Alumnos del tercer grado del CES. PERÚ BIRF"
- iv. Chicaiza, S. (2016). "Aplicación de estrategias cognitivas de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 6° año paralelo "C" de la unidad educativa Dr. Alfredo Baquerizo Moreno-2016"
- v. Domínguez, Z. (2011) "Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés De Castilla, Piura – Perú".
- vi. Guzmán M. (2004). "Aplicación de estrategias metodológicas específicas para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los alumnos del primer grado de secundaria de la I.E. San Juan de Indiana". Tesis para optar el Título de Profesor de Comunicación. ISPL, Iquitos-Perú.
- vii. Mamani, J. (2000) "Niveles de Comprensión de Lectura de textos no Literarios en los Alumnos del Primer Nivel de la carrera de Educación Secundaria UNA – Puno".
- viii. Mendieta R; Ríos I. y Santillán Í. (2005) "Efectos de un Programa de Lecturas en la Comprensión Lectora en alumnos (as) del 3er. Grado de Secundaria de la IEPSM M.O.R.B. de Iquitos". Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación con mención en Lengua y Literatura, FCEH-UNAP, Iquitos-Perú.

- ix. Pérez Y. (2004) “Uso de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4° grado de educación básica de la U.E “Tomas Rafael Giménez” de Barquisimeto”
- x. Rosales A. (1984). “Desarrollo de mecanismos de lectura comprensiva en niños de poblaciones urbanas”. Lima – Perú.
- xi. Sotelo, F. (2014). “Aplicación de estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar la comprensión lectora de niños del 3er grado “c” de la I.E n° 55006 de Andahuaylas en el año 2014”
- xii. Sandoval, N. (2016). “Efectos de la aplicación de una propuesta didáctica de estrategias cognitivas, con textos expositivos, en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria del colegio salesiano don Bosco de Piura”
- xiii. Tello, E. (2014). “Estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado sección “d” de primaria en la institución educativa n° 54177 “El buen pastor” de talavera 2014”

ANEXOS

ANEXO N° 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES	ITEMS	INDICES
<p>General ¿Cuál es el impacto de la aplicación del método SSRM en el logro de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019?</p> <p>Específicos ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes del 1° de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, antes de la aplicación del método SSRM?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes del 1° de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019, después de la aplicación del método SSRM?</p>	<p>General Determinar cuál es el impacto del método SSRM para la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.</p> <p>Específicos Precisar la comprensión lectora desarrollada en la I.E. antes de la aplicación del método SSRM.</p> <p>Precisar el nivel de logro de aprendizajes en la comprensión lectora desarrollada después de la aplicación del método SSRM.</p>	<p>General La aplicación del método SSRM tiene efectos significativos en el logro de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de Secundaria de la I.E. Experimental UNAP 2019.</p> <p>Específicos El nivel de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP, antes de la aplicación del programa, es deficiente.</p> <p>El nivel de la comprensión lectora en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Experimental UNAP, después de la aplicación del programa, es bueno.</p>	<p>V.I.(x)</p> <p>Método SSRM.</p>	<p>Sumillado</p> <p>Subrayado</p> <p>Resumen</p> <p>Mapas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Toma nota de las palabras más relevantes del texto. - Identifica la idea principal. - Lee y toma notas para identificar ideas secundarias. - Su sumillado es de manera coherente. - El sumillado es de forma precisa. <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza el subrayado durante la lectura. - Subraya las palabras más relevantes del texto. - Subraya de manera coherente el texto. - Subraya la idea principal. - Subraya las ideas secundarias. <ul style="list-style-type: none"> - El resumen es coherente y contiene las palabras relevantes de cada párrafo. - Resume un texto para detallar con exactitud las ideas del autor. - Dentro del resumen se encuentra la idea principal del texto. - Dentro del resumen se encuentran las ideas secundarias del texto. - El resumen presenta organización. <ul style="list-style-type: none"> - Organiza la información de forma coherente. - Utiliza gráficos adecuados para la información obtenida. - El organizador visual es llamativo y acorde al tema. - Utiliza conectores que le ayuden a unir cada ítem. - El organizador visual presenta la información más relevante del texto. 	<p>Excelente (4)</p> <p>Bueno (3)</p> <p>Regular (2)</p> <p>Deficiente (1)</p> <p>Excelente (4)</p> <p>Bueno (3)</p> <p>Regular (2)</p> <p>Deficiente (1)</p>

			<p>V.D.(Y)</p> <p>Comprensión lectora</p>	<p>Nivel de decodificación</p> <p>Comprensión literal.</p> <p>Comprensión inferencial</p> <p>Comprensión crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anticipa de manera precisa el significado de las palabras que va leyendo. - Identifica la idea principal y las ideas secundarias. - Compara y contrasta la información, realizando inferencias. - Comprende el mensaje del texto a través del uso del método SSRM. - Reflexiona y explica cuál es la intención del autor con respecto a la lectura. 	<p>Excelente (4)</p> <p>Bueno (3)</p> <p>Regular (2)</p> <p>Deficiente (1)</p>
--	--	--	--	--	---	--

ANEXO N° 02: Instrumentos de recolección de datos.

PROGRAMA DEL PLAN LECTOR

1. Datos generales de la I.E.

2. Base legal

- Ley N°28044 Ley General de Educación.
- Ley N°27783 Ley de bases de la descentralización.
- Ley N°27867 Ley Orgánica de los gobiernos locales.
- DS. N° 06-2004-ED Lineamientos Políticos Educativos.
- RM. N°0386-2006-ED. Plan Lector.

3. Justificación

Se dice que ya es un hecho aceptar que las habilidades lectoras son importantes para la consecución de una formación integral de la persona. Muchos de los aprendizajes que como personas alcanzamos a lo largo de la vida lo realizamos durante nuestra etapa escolar. Sin embargo, la crisis de la lectura sigue siendo un problema aun no resuelto en el sistema educativo peruano, puesto que evidenciamos que la mayoría de los estudiantes a nivel nacional no comprenden lo que leen. Ya desde la década del 90 existen diversas investigaciones en la que se evidencia que los estudiantes, en general, de los últimos años de secundaria y universitarios iniciales “exhiben un decepcionante nivel de rendimiento lector, lo que explica además los bajos rendimientos académicos.” (Gonzales, 2006a, pp. 211).

Para dar respuesta a esta crisis de la lectura, el Ministerio de Educación ha creado el Plan Lector, como estrategia pedagógica básica para promover, organizar y orientar la práctica de la lectura, en los estudiantes de Educación Básica Regular.

Hasta ahora, muchas instituciones educativas han implementado la aplicación del plan lector teniendo ciertos resultados favorables, y algunas no lo han hecho demostrando así que sus estudiantes muestran deficiencia en esta competencia muy importante. La lectura no es una práctica cotidiana ni se le aborda en todas las áreas curriculares, como consecuencia de ello actores educativos carecen de hábito de lectura, extendiéndose a los padres de familia, quienes son indiferentes a contribuir con el desarrollo intelectual informativo y formativo de sus hijos, sustentando su situación económica precaria.

La lectura contribuye al enriquecimiento personal al descubrir conocimientos y conductas reflejadas en la vida de los personajes, ejercita la capacidad crítica de los lectores en la medida en que es una fuente de conocimientos que el lector debe asimilar, alimenta también la capacidad imaginativa y creativa de los lectores, con tendencia a crear mundos autónomos de significado; es por eso que la lectura lleva a la escritura, y viceversa; mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, entre otras ventajas. Para revertir esta situación se propone la aplicación del presente estudio, la misma que utilizará estrategias actualizadas para generar la motivación y el interés de los estudiantes.

4. Objetivos:

a. General

- Mejorar el logro de comprensión lectora en los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E Experimental UNAP 2019.

b. Específicos

- Utilizar la lectura como fuente de conocimiento.
- Utilizar estrategias antes, durante y después de la lectura.
- Desarrollar actividades lectoras para mejorar los hábitos de lectura, teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes.

5. Metas

- 13 estudiantes del 1° de secundaria desarrollan el nivel Suficiente de lectura de la I.E. Experimental UNAP 2019.
- 11 sesiones de aprendizaje con actividades significativas para el desarrollo de la comprensión lectora.
- 11 lecturas seleccionadas de acuerdo al interés de los estudiantes.

6. Metodología

La lectura del texto se realizará dentro del horario de clases. Los estudiantes leerán la lectura seleccionada, la misma que se desarrollara teniendo en cuenta los momentos de comprensión (antes, durante y después) y los estudiantes comentarán lo que entendieron, a partir de preguntas literales, inferenciales y críticas planteadas por el docente.

7. Programación de actividades

Actividades	Programación 2019							
	junio				julio			
	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Aplicación prueba de entrada	x							
2. Aplicación de la 1ª y 2ª sesión	x							
3. Aplicación de la 3ª y 4ª sesión		X						
4. Aplicación de la 5ª y 6ª sesión			x					
5. Aplicación de la 7ª 8ª sesión				x				
6. Aplicación de la 8ª 9ª sesión					x			
7. Aplicación de la 10ª Y 11ª sesión						x	X	
8. Prueba de salida								x

8. Presupuesto y financiamiento

La financiación estará a cargo de los tesistas y la I.E.

9. Evaluación

Después de cada sesión se aplicará un test de comprensión teniendo en cuenta el uso la estrategia aplicada.

TEST

NAME:

SCORE:

GRADE-SECTION:

GROUP: Experimental - Control

1. **Read the text; underline and sommelier the main ideas in each paragraph. Look at the example. (40)**

There
were
three
pigs. One
built a

→ Once upon a time there were three little pigs. One pig built a house of straw while the second pig built his house with sticks. They built their houses very quickly and then sang. and danced all day because they were lazy. The third little pig worked hard all day and built his house with bricks.

A big bad wolf saw the two little pigs while they danced and played and thought, “What juicy tender meals they will make!” He chased the two pigs and they ran and hid in their houses. The big bad wolf went to the first house and huffed and puffed and blew the house down in minutes. The frightened little pig ran to the second pig’s house that was made of sticks. The big bad wolf now came to this house and huffed and puffed and blew the house down in hardly any time. Now, the two little pigs were terrified and ran to the third pig’s house that was made of bricks.

The big bad wolf tried to huff and puff and blow the house down, but he could not. He kept trying for hours but the house was very strong and the little pigs were safe inside. He tried to enter through the chimney but the third little pig boiled a big pot of water and kept it below the chimney. After that the wolf died.

The two little pigs now felt sorry for having been so lazy. They too built their houses with bricks and lived happily ever after. Don’t forget that if you want to have something you must work hard to obtain it.

2. Using the last text; make a summary about the story. (20)

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to write a summary of the story.

3. Make a mental map and organize the relevant information such as: title, main characters, minor characters, main idea, secondary ideas, message. (20)

4. **Answer the following questions (20):**

1. What is the best title for the story?
 - a. Pig's houses.
 - b. The three little pigs.
 - c. The three little pigs and the bad wolf.
2. What kind of material used the first little pig to build his house?
 - a. Bricks.
 - b. Straw.
 - c. Sticks.
3. What kind of material used the second little pig?
 - a. Sticks.
 - b. Straw.
 - c. Bricks.
4. What kind of material used the last pig?
 - a. Straw.
 - b. Sticks.
 - c. Bricks.
5. What happened with the first two pigs?
 - a. They lost their houses.
 - b. The wolf helped to them to build their houses.
 - c. They danced all day.
6. What happened with the third little pig?
 - a. He helped his brothers.
 - b. He didn't help his brothers.
 - c. He killed the wolf.
7. What happened with the wolf at the end of the story?
 - a. He tried to enter to the house and died.
 - b. He ate one little pig.
 - c. He went to his house.
8. What is the message about the story?
 - a. You must be solidary with other people.
 - b. You must work hard to obtain something you want.
 - c. You must be a good partner.
9. According to your previous knowledge about the story, which are the positive values in it?
 - a. Honesty, responsibility.
 - b. Responsibility, solidarity.
 - c. Solidarity, honesty.
10. Which are the negative values in the story?
 - a. Lazy.

- b. Irresponsibility.
- c. Lazy and irresponsibility.



UNAP

**FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND
HUMANITIES FOREIGN LANGUAGE DEPARTMENT**

NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 01

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:

- 2.1. Title : EL SUBRAYADO
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learner identifies the specific information by reading a text about animals.</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary: Frog Snake Child Friendship Climb Trees Son Forest</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

<p>ELICITING THE TOPIC</p> <p>PROCESS</p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p> <p>THE FROG AND SNAKE The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p> <p>Activity N°1 Find the words</p> <table border="1" data-bbox="411 853 911 1122"> <tr><td>F</td><td>J</td><td>U</td><td>M</td><td>P</td><td>G</td><td>F</td><td>A</td></tr> <tr><td>R</td><td>A</td><td>B</td><td>N</td><td>M</td><td>L</td><td>K</td><td>Y</td></tr> <tr><td>O</td><td>L</td><td>J</td><td>A</td><td>S</td><td>D</td><td>U</td><td>I</td></tr> <tr><td>G</td><td>C</td><td>H</td><td>I</td><td>L</td><td>D</td><td>K</td><td>P</td></tr> <tr><td>S</td><td>O</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>A</td><td>K</td><td>E</td></tr> <tr><td>B</td><td>M</td><td>I</td><td>L</td><td>C</td><td>B</td><td>N</td><td>M</td></tr> <tr><td>W</td><td>Q</td><td>R</td><td>I</td><td>T</td><td>U</td><td>L</td><td>Ñ</td></tr> </table>	F	J	U	M	P	G	F	A	R	A	B	N	M	L	K	Y	O	L	J	A	S	D	U	I	G	C	H	I	L	D	K	P	S	O	N	S	N	A	K	E	B	M	I	L	C	B	N	M	W	Q	R	I	T	U	L	Ñ	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>I</p> <p>O</p> <p>N</p> <p>S</p>
F	J	U	M	P	G	F	A																																																					
R	A	B	N	M	L	K	Y																																																					
O	L	J	A	S	D	U	I																																																					
G	C	H	I	L	D	K	P																																																					
S	O	N	S	N	A	K	E																																																					
B	M	I	L	C	B	N	M																																																					
W	Q	R	I	T	U	L	Ñ																																																					
<p>Pre</p>	<p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity Activity N°2</p> <p>Listen and read the story.</p> <p>. THE FROG AND THE SNAKE</p> <p>The son of the frog jumped in the forest when he saw something new in the way. It was a long and slender animal,</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>H</p> <p>E</p> <p>E</p>																																																								

<p>WHILE</p>	<p>and its skin shone with all the colors of the rainbow.</p> <p>'Hello'-said the Frog-Child.</p> <p>Why are you lying on the path?</p> <p>- I sunbathe-replied the other animal, twisting and unrolling.</p> <p>My name is snake- Child. And you?</p> <p>I am frog-child. Do you want to play with me?</p> <p>So they played all morning in the forest.</p> <p>Frog-child taught snake-child to jump and it taught snake-child to drag on the floor and climb trees.</p> <p>Then each one went home.</p> <p>-Look what I can do, Mom!</p> <p>Frog-Child cried, dragging on its belly.</p> <p>- Where did you learn to do that? Asked the mother.</p> <p>- Snake-Child taught me.</p> <p>We played in the forest this morning. It is my new friend.</p>	<p>20'</p>	<p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p>	<p>T</p>
---------------------	---	------------	--	-----------------

<p>POST</p> <p>Evaluation</p> <p>Metacognition</p>	<p>- Don't you know that the snake family is bad? Asked the mother. They have poison in their teeth. Be careful when you play with them! And I do not want to see you dragging on the floor. That is not right.</p> <p>And from that day, Frog-Child and Snake-Child never play together again. But they often sat alone in the sun,</p> <p>Each one remembered that unique friendship day.</p> <p>El responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya la idea principal y secundarias de cada parrafo dentro del texto.</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Responde la siguiente pregunta.</p> <p>) What did the son of the frog see in the forest?</p> <p>a) A small and slender animal b) A long and slender animal. c) A wide and not skinny animal.</p> <hr/> <p>2) What did the Frog-Child teach to the snake-child?</p> <p>a) To Walk. b) To Run c) To Jump...</p>	<p>15'</p> <p>20'</p> <p>4'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	
---	--	---------------------------------	---	--

	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>3) What did the Snake-Child teach to the frog-child?</p> <p>a) To walk on the ground and fly in the air</p> <p>b) To drag on the ground and climb.</p> <p>c) To drag on the floor</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>4) What did the mother of the frog say?</p> <p>a) That the snake family is bad...</p> <p>b) That the snake family is very nice</p> <p>c) That the snake family is very unfriendly</p> <p>Then learners read in from the class their answers.</p> <p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer?</p> <p>¿Qué hemos aprendido?</p> <p>¿Cómo hemos aprendido?</p> <p>¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	---	--	--	--

IV.- EVALUATION

The assessment will be carried during the learning session with pertinent instruments.

CRITERIA	CAPABILITY	INDICATORS	INSTRUMENT
TEXT COMPREHENSION	Learner identifies the specific information by reading a text	Identify specific information about the topic.	Observation sheet

	Learner identifies the general information by reading.	Learner identifies the general information by reading.	Observation sheet
--	--	--	-------------------



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 02

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title :
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learner identifies the specific information by reading a text about animals. Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Function: Reading a story Vocabulary: Frog Snake Child Friendship Climb Trees Son Forest</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT
<u>STARTING OUT</u> Motivation	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. 	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
Date	<p>What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p>	1' 4' 4'	Learners and teachers voice Cards containing the date Caterpillar picture.	B S E R V

<p>Previous Knowledge</p>	<p>Learners answer the question:</p> <p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p> <p>THE FROG AND SNAKE The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p> <p>The teacher gives the instruction to the students before starting the activity.</p> <p><u>ACTIVITY N° 1.</u> Match the word with the correct picture.</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the tittle of the topic.</p>	<p>A</p> <p>T</p> <p>I</p> <p>O</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p> <p>The teacher gives the instruction to the students before starting the activity.</p> <p><u>ACTIVITY N° 1.</u> Match the word with the correct picture.</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the tittle of the topic.</p>	<p>N</p> <p>S</p>
<p><u>PROCESS</u> Cognitive Conflict</p>	<p><u>Activity N°2</u></p> <p>Read the story.</p> <p>. THE FROG AND THE SNAKE</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and</p>	<p>H</p>

Pre	<p>The son of the frog jumped in the forest when he saw something new in the way. It was a long and slender animal, and its skin shone with all the colors of the rainbow.</p> <p>'Hello'-said the Frog-Child.</p> <p>Why are you lying on the path?</p> <p>- I sunbathe-replied the other animal, twisting and unrolling.</p> <p>My name is snake- Child. And you?</p> <p>I am frog-child. Do you want to play with me?</p> <p>So they played all morning in the forest.</p> <p>Frog-child taught snake-child to jump and it taught snake-child to drag on the floor and climb trees.</p> <p>Then each one went home.</p> <p>-Look what I can do, Mom!</p> <p>Frog-Child cried, dragging on its belly.</p> <p>- Where did you learn to do that? Asked the mother.</p>	20'	<p>teachers voice.</p> <p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p>	<p>E</p> <p>E</p> <p>T</p>
			15'	
		20'		

<p>Evaluation Metacognition</p>	<p>- Snake-Child taught me. We played in the forest this morning. It is my new friend.</p> <p>- Don't you know that the snake family is bad? Asked the mother. They have poison in their teeth. Be careful when you play with them! And I do not want to see you dragging on the floor. That is not right.</p> <p>And from that day, Frog-Child and Snake-Child never play together again. But they often sat alone in the sun,</p> <p>Each one remembered that unique friendship day.</p> <p>El estudiante responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya y anota a los márgenes la idea principal y secundarias de cada párrafo</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Responde la siguiente pregunta.</p>	<p>4'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	
--	---	-----------	---	--

	<p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	--	--	--	--

IV.EVALUATION.

TEXT COMPREHENSION	Learner identifies the specific information by reading.	Identify specific information about the topic	Observation sheet
	Learner identifies the general information by reading.	Learner identifies the general information by reading.	Observation sheet



UNAP

FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND HUMANITIES FOREIGN LANGUAGE DEPARTMENT

NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 03

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. "EXPERIMENTAL UNAP"
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 "A"
- 1.6. Time : 90'
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : EL RESUMEN
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learners make a summary using the text.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Frog Snake Child Friendship Climb Trees Son Forest</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div>	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1' 4'	Learners and teachers voice	S
Date		4'	Cards containing the date Caterpillar picture.	E R V

<p>Previous Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p> <p>THE FROG AND SNAKE The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>A T I O</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p><u>Activity N°1</u></p> <p><u>READ THE WORDS AND MATCH IT WITH THE CORRECT MEAN.</u></p> <p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity <u>Activity N° 2</u></p> <p>Read the story and answer the questions.</p>	<p>5'</p>	<p></p>	<p>N S</p>
<p><u>PROCESS</u></p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>. THE FROG AND THE SNAKE</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>H</p>

<p>Pre – Writing / speaking activities</p>	<p>The son of the frog jumped in the forest when he saw something new in the way. It was a long and slender animal, and its skin shone with all the colors of the rainbow.</p> <p>'Hello'-said the Frog-Child.</p> <p>Why are you lying on the path?</p> <p>- I sunbathe-replied the other animal, twisting and unrolling.</p> <p>My name is snake- Child. And you?</p> <p>I am frog-child. Do you want to play with me?</p> <p>So they played all morning in the forest.</p> <p>Frog-child taught snake-child to jump and it taught snake-child to drag on the floor and climb trees.</p> <p>Then each one went home.</p> <p>-Look what I can do, Mom!</p> <p>Frog-Child cried, dragging on its belly.</p> <p>- Where did you learn to do that? Asked the mother.</p>	<p>20'</p> <p>15'</p>	<p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p>	<p>E</p> <p>E</p> <p>T</p>
---	--	-----------------------	--	---

<p>Evaluation</p>	<p>- Snake-Child taught me.</p> <p>We played in the forest this morning. It is my new friend.</p> <p>- Don't you know that the snake family is bad? Asked the mother. They have poison in their teeth. Be careful when you play with them! And I do not want to see you dragging on the floor. That is not right.</p> <p>And from that day, Frog-Child and Snake-Child never play together again. But they often sat alone in the sun,</p> <p>Each one remembered that unique friendship day.</p> <p>El estudiante responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p>	<p>20'</p> <p>4'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	
<p>Metacognition</p>	<p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya la idea principal y secundarias de cada parrafo dentro del texto.</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Hacer un pequeño resumen sobre lo leído.</p>			

	<p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	---	--	--	--



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 04

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. "EXPERIMENTAL UNAP"
1.2. Level : VI
1.3. Area : English
1.4. Grade and level : 1 "A"
1.6. Time : 90'
1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : CREANDO UN MAPA MENTAL
2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
TEXT COMPREHENSION Learner makes a mental map according to the text.	Function: Reading a story Vocabulary: Frog Snake Child Friendship Climb Trees Son Forest

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III. DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	TIME	RESOURCES	INSTRUMENT
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div>	2	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
<p>Date</p>	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1, 4	Learners and teachers voice	S
		4	Cards containing the date Caterpillar picture.	E
				R
				V

<p>Pre</p>	<p>Read the story and answer the question.</p> <p>. THE FROG AND THE SNAKE</p> <p>The son of the frog jumped in the forest when he saw something new in the way. It was a long and slender animal, and its skin shone with all the colors of the rainbow.</p> <p>'Hello'-said the Frog-Child.</p> <p>Why are you lying on the path?</p> <p>- I sunbathe-replied the other animal, twisting and unrolling.</p> <p>My name is snake- Child. And you?</p> <p>I am frog-child. Do you want to play with me?</p> <p>So they played all morning in the forest.</p> <p>Frog-child taught snake-child to jump and it taught snake-child to drag on the floor and climb trees.</p> <p>Then each one went home.</p> <p>-Look what I can do, Mom!</p> <p>Frog-Child cried, dragging on its belly.</p>	<p>0 ,</p> <p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>2 0 , Pictures of all the ideas of the dialogue.</p>	<p>E</p> <p>E</p> <p>T</p>
-------------------	---	---	---

<p>Evaluation</p> <p>Metacognition</p>	<p>- Where did you learn to do that? Asked the mother.</p> <p>- Snake-Child taught me. We played in the forest this morning. It is my new friend.</p> <p>- Don't you know that the snake family is bad? Asked the mother. They have poison in their teeth. Be careful when you play with them! And I do not want to see you dragging on the floor. That is not right.</p> <p>And from that day, Frog-Child and Snake-Child never play together again. But they often sat alone in the sun,</p> <p>Each one remembered that unique friendship day.</p> <p>El responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p>What is the title?</p> <p>What are the main characters?</p> <p>What are the secondary characters?</p> <p>Write two values.</p>	<p>2 0</p> <p>4 ,</p>	<p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	
--	--	-------------------------------	---	--



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 05

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:



- 2.1. Title : PRACTICANDO EL SUBRAYADO
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learner identifies the specific information by reading a text about animals. Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary: Frog Snake Child Friendship Climb Trees Son Forest</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. had.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">   </div>	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
Date	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p>	1' 4'	Learners and teachers voice	S
Previous	<p>Learners answer the question:</p>	4'	Cards containing the date Caterpillar picture.	R V

<p>Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p>	<p>5'</p>		<p>A</p> <p>T</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>THE FROG AND SNAKE The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p>			<p>I</p> <p>O</p>
<p>PROCESS</p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>Activity N°1 REARRANGE the words ITABBR NUR DERSCA FLEL SEMOU DOFO TFRIU</p> <p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity Activity N°2</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>N</p>
<p>Pre</p>	<p>Listen and read the story.</p> <p>THE ANIMALS</p> <p>A mouse was resting at the foot of a tree.</p> <p>Suddenly a fruit fell off on his head.</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>S</p> <p>H</p> <p>E</p>

<p>WHILE</p>	<p>The mouse ran and found his friend the rabbit and said:</p> <p>- I was there, and a branch fell off over me, it almost killed me.</p> <p>The rabbit ran so scared, found the squirrel and said:</p> <p>-Over there, a moment ago, a tree has fallen off over the mouse!</p> <p>The squirrel ran, found the pig and said:</p> <p>-Don't go around there, sparks are falling!</p> <p>The pig found the goat and said:</p> <p>-Run, run, an earthquake is happening around there!</p> <p>So, all the scared animals ran one after another as if they were crazy. They believed that the world was sinking.</p> <p>H. Almendros</p> <p>El responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya la idea principal y secundarias de cada parrafo dentro del texto.</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Responde la siguiente pregunta. 1) Where was resting the mouse?</p>	<p>20'</p>	<p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p>	<p>E</p> <p>T</p>
---------------------	---	------------	--	---------------------------------

	<p>a) In the bed</p> <p>b) In the burrow</p> <p>c) At the foot of a tree...</p>			
POST	<p>2) Who was the best friend of the mouse?</p> <p>a) The rabbit...</p> <p>b) The squirrel</p> <p>c) The pi</p>	<p>15'</p> <p>20'</p>	<p>Photocopies</p> <p>Paper sheet</p> <p>Markers</p> <p>Blue tag.</p>	
Evaluation	<p>3) What did the animals think?</p> <p>a) That it was a joke</p> <p>b) That the world was sinking...</p>	<p>4'</p>	<p>Markers.</p> <p>Learners and teachers voice.</p>	
Metacognition	<p>c) That nothing happened</p>			
	<p>4) Did the situation is as serious as the animals left in a hurry?</p> <p>a) Yes, it was an earthquake</p> <p>b) Yes. There were sparks</p>			

	<p>c) No. a fruit had fallen off over the mouse...</p> <p>Then learners read in from the class their answers.</p> <p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	--	--	--	--



UNAP

**FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND
HUMANITIES FOREIGN LANGUAGE DEPARTMENT**

LEARNING SESSION 06

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : APRENDIENDO A SUMILLAR
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learner identifies the specific information by reading a text about animals. Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary: MOUSE RABBIT FOOD FRUIT RUN SCARE</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div>	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1' 4'	Learners and teachers voice	S
Date		4'	Cards containing the date Caterpillar picture.	E R V

<p>Previous Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p>	<p>5'</p>		<p>A</p> <p>T</p> <p>I</p> <p>O</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p> <p>The teacher gives the instruction to the students before starting the activity.</p> <p><u>ACTIVITY N° 1.</u> Match the word with the correct picture.</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>N</p> <p>S</p>
<p><u>PROCESS</u></p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p><u>Activity N°2</u></p> <p>Read the story.</p> <p>THE ANIMALSMALSMALS</p> <p>A mouse was resting at the foot of a tree.</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>H</p>

	<p>Suddenly a fruit fell off on his head.</p> <p>The mouse ran and found his friend the rabbit and said:</p> <p>- I was there, and a branch fell off over me, it almost killed me.</p> <p>The rabbit ran so scared, found the squirrel and said:</p> <p>-Over there, a moment ago, a tree has fallen off over the mouse!</p> <p>The squirrel ran, found the pig and said:</p> <p>-Don't go around there, sparks are falling!</p> <p>The pig found the goat and said:</p> <p>-Run, run, an earthquake is happening around there!</p> <p>So, all the scared animals ran one after another as if they were crazy. They believed that the world was sinking.</p> <p>H. Almendros</p>	<p>20'</p> <p>15'</p> <p>20'</p>	<p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p> <p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p>	<p>E</p> <p>E</p> <p>T</p>
Pre	<p>El estudiante responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p>	<p>4'</p>	<p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	
Evaluation				
	<p>Metacognition</p> <p>Activity N° 3</p>			

	<p>Subraya y anota a los márgenes la idea principal y secundarias de cada párrafo</p> <p style="text-align: center;"><u>Activity N° 4</u></p> <p>Responde la siguiente pregunta.</p> <p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	--	--	--	--

IV.- EVALUATION

The assessment will be carried during the learning session with pertinent instruments.

CRITERIA	CAPABILITY	INDICATORS	INSTRUMENT
TEXT COMPREHENSION	<p>Learner identifies the specific information by reading.</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Identify specific information about the topic</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Observation sheet</p> <p>Observation sheet</p>

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale



UNAP

**FACULTY OF EDUCATION SCIENCES AND HUMANITIES
FOREIGN LANGUAGE DEPARTMENT**

NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 07

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. "EXPERIMENTAL UNAP"
1.2. Level : VI
1.3. Area : English
1.4. Grade and level : 1 "A"
1.6. Time : 90'
1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:



- 2.1. Title : HACEMOS UN RESUMEN
2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
TEXT COMPREHENSION Learners make a summary using the text.	Function: Reading a story Vocabulary: MOUSE RABBIT SCARE FOOD RUN

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. had.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. 	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
Date	<p>What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1' 4' 4'	Learners and teachers voice Cards containing the date Caterpillar picture.	B S E R V

<p>Previous Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p> <p>THE FROG AND SNAKE The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>A</p> <p>T</p> <p>I</p> <p>O</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>Activity N°1</p> <p><u>READ THE WORDS AND MATCH IT WITH THE CORRECT MEAN.</u></p>	<p>5'</p>		<p>N</p>
<p><u>PROCESS</u></p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity <u>Activity N° 2</u></p> <p>Read the story and answer the questions.</p> <p>THE ANIMALS.</p> <p>A mouse was resting at the foot of a tree.</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>S</p> <p>H</p> <p>E</p>

	<p>Suddenly a fruit fell off on his head.</p> <p>The mouse ran and found his friend the rabbit and said:</p> <p>- I was there, and a branch fell off over me, it almost killed me.</p> <p>The rabbit ran so scared, found the squirrel and said:</p> <p>-Over there, a moment ago, a tree has fallen off over the mouse!</p> <p>The squirrel ran, found the pig and said:</p> <p>-Don't go around there, sparks are falling!</p> <p>The pig found the goat and said:</p> <p>-Run, run, an earthquake is happening around there!</p> <p>So, all the scared animals ran one after another as if they were crazy. They believed that the world was sinking.</p>	<p>20'</p> <p>15'</p> <p>20'</p>	<p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p> <p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p>	<p>E</p> <p>T</p>
<p>Pre – Writing / speaking activities</p>	<p>H. Almendros</p> <p>El estudiante responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p>	<p>4'</p>	<p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	
<p>Evaluation</p>				
<p>Metacognition</p>				

	<p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya la idea principal y secundarias de cada párrafo dentro del texto.</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Hacer un pequeño resumen sobre lo leído.</p> <p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	---	--	--	--

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 08

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
1.2. Level : VI
1.3. Area : English
1.4. Grade and level : 1 “A”
1.6. Time : 90’
1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : CREANDO UN MAPA MENTAL
2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
TEXT COMPREHENSION Learner makes a mental map according to the text.	Function: Reading a story Vocabulary: MOUSE RABBIT FRUIT FOOD...

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	TIME	RESOURCES	INSTRUMENT
<p>STARTING OUT</p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher’s greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I’m fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div>	2	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
<p>Date</p>	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students’ names. Learner answer the teacher’s questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1, 4	Learners and teachers voice	S
		4	Cards containing the date Caterpillar picture.	R
				V

<p>Previous Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about how they can make a mental map.</p> <p>What kind the pictures are these? Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic? Making a mental map The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p>	<p>5,</p>	<p>A</p> <p>T</p> <p>I</p> <p>O</p>																																																																								
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>Activity N°1 Find the words</p> <table border="1" data-bbox="411 1086 959 1400"> <tr><td>C</td><td>H</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>C</td><td>T</td><td>E</td><td>R</td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td>I</td><td>N</td><td>I</td><td>L</td><td>K</td><td>Y</td><td>M</td></tr> <tr><td>O</td><td>L</td><td>J</td><td>A</td><td>D</td><td>D</td><td>U</td><td>I</td><td>E</td></tr> <tr><td>G</td><td>C</td><td>H</td><td>I</td><td>E</td><td>D</td><td>K</td><td>P</td><td>S</td></tr> <tr><td>S</td><td>E</td><td>C</td><td>L</td><td>A</td><td>A</td><td>K</td><td>E</td><td>S</td></tr> <tr><td>B</td><td>M</td><td>I</td><td>L</td><td>C</td><td>B</td><td>N</td><td>M</td><td>A</td></tr> <tr><td>W</td><td>Q</td><td>R</td><td>I</td><td>T</td><td>U</td><td>L</td><td>Ñ</td><td>J</td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>L</td><td>U</td><td>E</td><td>T</td><td>H</td><td>L</td><td>P</td></tr> </table>	C	H	A	R	A	C	T	E	R	M	A	I	N	I	L	K	Y	M	O	L	J	A	D	D	U	I	E	G	C	H	I	E	D	K	P	S	S	E	C	L	A	A	K	E	S	B	M	I	L	C	B	N	M	A	W	Q	R	I	T	U	L	Ñ	J	V	A	L	U	E	T	H	L	P	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p> <p>5,</p>	<p>N</p>
C	H	A	R	A	C	T	E	R																																																																			
M	A	I	N	I	L	K	Y	M																																																																			
O	L	J	A	D	D	U	I	E																																																																			
G	C	H	I	E	D	K	P	S																																																																			
S	E	C	L	A	A	K	E	S																																																																			
B	M	I	L	C	B	N	M	A																																																																			
W	Q	R	I	T	U	L	Ñ	J																																																																			
V	A	L	U	E	T	H	L	P																																																																			
<p>PROCESS</p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity Activity N°2 Read the story and answer the question.</p> <p>THE ANIMALS</p> <p>A mouse was resting at the foot of a tree.</p>	<p>5,</p> <p>10</p> <p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>S</p> <p>H</p> <p>E</p>																																																																								

	<p>Suddenly a fruit fell off on his head.</p> <p>The mouse ran and found his friend the rabbit and said:</p> <p>- I was there, and a branch fell off over me, it almost killed me.</p> <p>The rabbit ran so scared, found the squirrel and said:</p> <p>-Over there, a moment ago, a tree has fallen off over the mouse!</p> <p>The squirrel ran, found the pig and said:</p> <p>-Don't go around there, sparks are falling!</p> <p>The pig found the goat and said:</p> <p>-Run, run, an earthquake is happening around there!</p> <p>So, all the scared animals ran one after another as if they were crazy. They believed that the world was sinking.</p> <p>H. Almendros</p>	<p>'</p> <p>2</p> <p>0</p> <p>'</p> <p>2</p> <p>0</p> <p>4</p> <p>'</p>	<p>Teacher's voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p> <p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>E</p> <p>T</p>
Pre	<p>El responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p>			
Evaluation	<p>What is the title?</p> <p>What are the main characters?</p> <p>What are the secondary characters?</p>			
Metacognition				

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 09

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:



- 2.1. Title : PRACTICANDO EL SUBRAYADO
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learner identifies the specific information by reading a text about animals.</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary: VOCABULARY ACCORDING TO THE TEXT.</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. had.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">   </div>	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
Date	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p>	1' 4'	Learners and teachers voice	S
Previous	<p>Learners answer the question:</p>	4'	Cards containing the date Caterpillar picture.	R V

<p>Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p>	<p>5'</p>		<p>A</p> <p>T</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p> <p>Activity N°1 REARRANGE the words</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>I</p> <p>O</p>
<p>PROCESS</p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity Activity N°2 Listen and read the story.</p>	<p>5'</p>		<p>N</p>
<p>Pre</p>	<p>→ <u>Once upon a time there were three little pigs. One pig built a house of straw while the second pig built his house with sticks.</u> They built their houses very quickly and then sang. and danced all day because they were lazy. <u>The third little pig worked hard all day and built his house with bricks.</u> A big bad wolf saw the two little pigs while they danced and played and thought,</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>S</p> <p>H</p> <p>E</p>

<p>WHILE</p>	<p>“What juicy tender meals they will make!”</p> <p>He chased the two pigs and they ran and hid in their houses. The big bad wolf went to the first house and huffed and puffed and blew the house down in minutes. The frightened little pig ran to the second pig’s house that was made of sticks. The big bad wolf now came to this house and huffed and puffed and blew the house down in hardly any time. Now, the two little pigs were terrified and ran to the third pig’s house that was made of bricks.</p>	<p>20’</p>	<p>Teacher’s voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p>	<p>E</p>
<p>POST</p>	<p>The big bad wolf tried to huff and puff and blow the house down, but he could not. He kept trying for hours but the house was very strong and the little pigs were safe inside. He tried to enter through the chimney but the third little pig boiled a big pot of water and kept it below the chimney. After that the wolf died.</p>	<p>15’ 20’</p>	<p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p> <p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p>	<p>T</p>
<p>Evaluation</p> <p>Metacognition</p>	<p>The two little pigs now felt sorry for having been so lazy. They too built their houses with bricks and lived happily ever after. Don’t forget that if you want to have something you must work hard to obtain it.</p>	<p>4’</p>	<p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	

	<p>El responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya la idea principal y secundarias de cada parrafo dentro del texto.</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Responde la siguiente pregunta.</p> <p>Then learners read in from the class their answers.</p> <p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	--	--	--	--

IV.- EVALUATION

The assessment will be carried during the learning session with pertinent instruments.

CRITERIA	CAPABILITY	INDICATORS	INSTRUMENT
TEXT COMPREHENSION	<p>Learner identifies the specific information by reading a text</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Identify specific information about the topic.</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Observation sheet</p> <p>Observation sheet</p>

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 10

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. "EXPERIMENTAL UNAP"
1.2. Level : VI
1.3. Area : English
1.4. Grade and level : 1 "A"
1.6. Time : 90'
1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : APRENDIENDO A SUMILLAR
2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
TEXT COMPREHENSION Learner identifies the specific information by reading a text about animals. Learner identifies the general information by reading.	Function: Reading a story Vocabulary: VOCABULARY ACCORDING TO THE TOPIC

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT	
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div>	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O	
	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1' 4'	Learners and teachers voice	S	
			4'	Cards containing the date Caterpillar picture.	E
	Date				R
				V	

<p>Previous Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic?</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the tittle of the topic.</p>	<p>A T I O</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p> <p>The teacher gives the instruction to the students before starting the activity.</p> <p><u>ACTIVITY N° 1.</u> Match the word with the correct picture.</p>	<p>5'</p>		<p>N</p>
<p><u>PROCESS</u> Cognitive Conflict</p>	<p><u>Activity N°2</u></p> <p>Read the story.</p> <p>→ <u>Once upon a time there were three little pigs. One pig built a house of straw while the second pig built his house with sticks.</u> They built their houses very quickly and</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>S H</p>

	<p>then sang. and danced all day because they were lazy. <u>The third little pig</u> worked hard all day and <u>built his house with bricks.</u></p> <p>A big bad wolf saw the two little pigs while they danced and played and thought, “What juicy tender meals they will make!”</p> <p>He chased the two pigs and they ran and hid in their houses. The big bad wolf went</p>	20’		<p>E</p>
Pre	<p>to the first house and huffed and puffed and blew the house down in minutes. The frightened little pig ran to the second pig’s house that was made of sticks. The big bad wolf now came to this house and huffed and puffed and blew the house down in hardly any time. Now, the two little pigs were terrified and ran to the third pig’s house that was made of bricks.</p> <p>The big bad wolf tried to huff and puff and</p>	20’	<p>Teacher’s voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p>	<p>E</p>
Evaluation	<p>blow the house down, but he could not. He kept trying for hours but the house was very strong and the little pigs were safe inside. He tried to enter through the chimney but the third little pig boiled a big pot of water and kept it below the chimney. After that the wolf died.</p> <p>The two little pigs now felt sorry for having been so lazy. They too built their houses with bricks and lived happily ever</p>	15’ 20’	<p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>T</p>

<p>Metacognition</p>	<p>after. Don't forget that if you want to have something you must work hard to obtain it.</p> <p>El estudiante responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p style="text-align: center;"><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya y anota a los márgenes la idea principal y secundarias de cada párrafo</p> <p style="text-align: center;"><u>Activity N° 4</u></p> <p>Responde la siguiente pregunta.</p> <p>The Evaluation is during the process</p> <p>¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>	<p>4'</p>		
-----------------------------	--	-----------	--	--

IV.- EVALUATION

The assessment will be carried during the learning session with pertinent instruments.

CRITERIA	CAPABILITY	INDICATORS	INSTRUMENT
<p>TEXT COMPREHENSION</p>			<p>Observation sheet</p>

	<p>Learner identifies the specific information by reading.</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Identify specific information about the topic</p> <p>Learner identifies the general information by reading.</p>	<p>Observation sheet</p>
--	--	--	--------------------------

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 11

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : HACEMOS UN RESUMEN
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learners make a summary using the text.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary:</p> <p>WOLF PIG HOUSE STRICKS</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	T I M E	RESOURCES	INSTRUMENT	
<p><u>STARTING OUT</u></p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher's greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I'm fine. so so. bad.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div>	2'	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O	
	<ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students' names. Learner answer the teacher's questions. <p style="text-align: center;">What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p>	1' 4'	Learners and teachers voice	S	
			4'	Cards containing the date Caterpillar picture.	E
	Date				R
				V	

<p>Previous Knowledge</p>	<p>The teacher shows students some picture about the topic.</p> <p>What kind the pictures are these? What happen in these pictures?</p> <p>Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase?</p> <p>What is the topic? The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p>	<p>5'</p>	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p>	<p>A T I O</p>
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p><u>Activity N°1</u></p> <p><u>READ THE WORDS AND MATCH IT WITH THE CORRECT MEAN.</u></p> <p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity</p>	<p>5'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>N S</p>
<p><u>PROCESS</u></p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>→ <u>Once upon a time there were three little pigs. One pig built a house of straw while the second pig built his house with sticks.</u></p> <p>They built their houses very quickly and then sang. and danced all day because they</p>	<p>10'</p>	<p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>H</p>

	<p>were lazy. <u>The third little pig</u> worked hard all day and <u>built his house with bricks.</u></p> <p>A big bad wolf saw the two little pigs while they danced and played and thought, “What juicy tender meals they will make!”</p> <p>He chased the two pigs and they ran and hid in their houses. The big bad wolf went to the first house and huffed and puffed and blew the house down in minutes. The frightened little pig ran to the second pig’s house that was made of sticks. The big bad wolf now came to this house and huffed and puffed and blew the house down in hardly any time. Now, the two little pigs were terrified and ran to the third pig’s house that was made of bricks.</p>			<p>E</p>
<p>Pre – Writing / speaking activities</p>	<p>The big bad wolf tried to huff and puff and blow the house down, but he could not. He kept trying for hours but the house was very strong and the little pigs were safe inside. He tried to enter through the chimney but the third little pig boiled a big pot of water and kept it below the chimney.</p> <p>After that the wolf died.</p> <p>The two little pigs now felt sorry for having been so lazy. They too built their houses with bricks and lived happily ever after. Don’t forget that if you want to have</p>	<p>20’</p> <p>15’</p> <p>20’</p>	<p>Teacher’s voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p> <p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>E</p> <p>T</p>
<p>Evaluation</p> <p>Metacognition</p>				

	<p>something you must work hard to obtain it.</p> <p>El estudiante responde algunas preguntas dadas por el profesor.</p> <p><u>Activity N° 3</u></p> <p>Subraya la idea principal y secundarias de cada parrafo dentro del texto.</p> <p><u>Activity N° 4</u></p> <p>Hacer un pequeño resumen sobre lo leído.</p> <p>The Evaluation is during the process ¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Qué queremos hacer de aquí en adelante con lo que hemos aprendido?</p>			
--	---	--	--	--



NATIONAL UNIVERSITY OF THE PERUVIAN AMAZON

LEARNING SESSION 12

I. GENERAL INFORMATION:

- 1.1. School : I.E.P.S. “EXPERIMENTAL UNAP”
- 1.2. Level : VI
- 1.3. Area : English
- 1.4. Grade and level : 1 “A”
- 1.6. Time : 90’
- 1.9 Trainee : Fiorella Mireya Cabezas Rivas
Mayer Axel Garay Cruz

II. CURRICULAR INFORMATION:


- 2.1. Title : CREANDO UN MAPA MENTAL
- 2.2. Transversal Content : Education in values or ethic formation.
- 2.3. Area Organization

CAPABILITY	DIVERSIFY CONTENT
<p>TEXT COMPREHENSION Learner makes a mental map according to the text.</p>	<p>Function: Reading a story</p> <p>Vocabulary: MOUSE RABBIT FRUIT FOOD...</p>

2.4 Values and attitudes

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

III.DIDACTIC DEVELOPMENT

DIDACTIC ACTIVITIES	METHODOLOGICAL STRATEGIES	TIME	RESOURCES	INSTRUMENT
<p>STARTING OUT</p> <p>Motivation</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learner answers the teacher’s greetings. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>T: Good morning Students. S: Good morning, miss T: Are you good, today? S: Yes. I’m fine. so so. had.</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> The teacher introduces herself. Check the list and check the students’ names. Learner answer the teacher’s questions. 	2	Verbal resources, mimes and Pictures Stickers	O
Date	<p>What is the date today?</p> <p>The teacher sticks some cards with the date on the board.</p> <p>A volunteer is asked to put the date in order and the class checks it out.</p> <p>Learner repeats the date with the teacher. Asks some individual volunteer to say the date aloud. After learner saying the date aloud. Then they write it on their notebooks.</p> <p>Learners answer the question:</p> <p>The teacher shows students some picture about how they can make a mental map.</p>	1, 4, 4	Learners and teachers voice Cards containing the date Caterpillar picture.	B S E R V A

<p>Previous Knowledge</p>	<p>What kind the pictures are these? Learners elicit the topic: ¿De qué crees que va a tratar el tema de hoy? ¿Cuál es el tema de esta clase? What is the topic? Making a mental map The teacher sticks the title on the board. Then, learners write it on their notebooks Learner repeats the title practicing intonation and pronunciation.</p>	<p>5 ,</p>	<p>T</p>																																																																								
<p>ELICITING THE TOPIC</p>	<p>Activity N°1 Find the words</p> <table border="1" data-bbox="411 929 957 1249"> <tr><td>C</td><td>H</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>C</td><td>T</td><td>E</td><td>R</td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td>I</td><td>N</td><td>I</td><td>L</td><td>K</td><td>Y</td><td>M</td></tr> <tr><td>O</td><td>L</td><td>J</td><td>A</td><td>D</td><td>D</td><td>U</td><td>I</td><td>E</td></tr> <tr><td>G</td><td>C</td><td>H</td><td>I</td><td>E</td><td>D</td><td>K</td><td>P</td><td>S</td></tr> <tr><td>S</td><td>E</td><td>C</td><td>L</td><td>A</td><td>A</td><td>K</td><td>E</td><td>S</td></tr> <tr><td>B</td><td>M</td><td>I</td><td>L</td><td>C</td><td>B</td><td>N</td><td>M</td><td>A</td></tr> <tr><td>W</td><td>Q</td><td>R</td><td>I</td><td>T</td><td>U</td><td>L</td><td>Ñ</td><td>J</td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>L</td><td>U</td><td>E</td><td>T</td><td>H</td><td>L</td><td>P</td></tr> </table>	C	H	A	R	A	C	T	E	R	M	A	I	N	I	L	K	Y	M	O	L	J	A	D	D	U	I	E	G	C	H	I	E	D	K	P	S	S	E	C	L	A	A	K	E	S	B	M	I	L	C	B	N	M	A	W	Q	R	I	T	U	L	Ñ	J	V	A	L	U	E	T	H	L	P	<p>Pictures. Cards containing the title of the topic.</p> <p>5 ,</p>	<p>I</p> <p>O</p> <p>N</p>
C	H	A	R	A	C	T	E	R																																																																			
M	A	I	N	I	L	K	Y	M																																																																			
O	L	J	A	D	D	U	I	E																																																																			
G	C	H	I	E	D	K	P	S																																																																			
S	E	C	L	A	A	K	E	S																																																																			
B	M	I	L	C	B	N	M	A																																																																			
W	Q	R	I	T	U	L	Ñ	J																																																																			
V	A	L	U	E	T	H	L	P																																																																			
<p>PROCESS</p> <p>Cognitive Conflict</p>	<p>Learner and the teacher check the activity together. Learner receives the photocopy given by the teacher to develop the activity N° 2 The teacher gives the instruction to the students before starting the activity Activity N°2 Read the story and answer the question. → <u>Once upon a time there were three little pigs.</u> <u>One pig built a house of straw</u> while <u>the second pig built his house with sticks.</u> They built their houses very quickly and then sang. and danced all day because they were lazy.</p>	<p>10 ,</p> <p>Photocopies Paper sheet Blue Tag Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>S</p> <p>H</p> <p>E</p>																																																																								

<p>Pre</p>	<p><u>The third little pig</u> worked hard all day and <u>built his house with bricks.</u></p> <p>A big bad wolf saw the two little pigs while they danced and played and thought, “What juicy tender meals they will make!” He chased the two pigs and they ran and hid in their houses. The big bad wolf went to the first house and huffed and puffed and blew the house down in minutes. The frightened little pig ran to the second pig’s house that was made of sticks. The big bad wolf now came to this house and huffed and puffed and blew the house down in hardly any time. Now, the two little pigs were terrified and ran to the third pig’s house that was made of bricks.</p>	<p>Teacher’s voice Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p>	<p>E</p>
<p>Evaluation</p>	<p>The big bad wolf tried to huff and puff and blow the house down, but he could not. He kept trying for hours but the house was very strong and the little pigs were safe inside. He tried to enter through the chimney but the third little pig boiled a big pot of water and kept it below the chimney. After that the wolf died.</p> <p>The two little pigs now felt sorry for having been so lazy. They too built their houses with bricks and lived happily ever after. Don’t forget that if you want to have something you must work hard to obtain it.</p>	<p>2 0 ,</p> <p>Pictures of all the ideas of the dialogue.</p> <p>2 0</p> <p>Photocopies Paper sheet Markers Blue tag.</p> <p>4 ,</p> <p>Markers. Learners and teachers voice.</p>	<p>T</p>
<p>Metacognition</p>	<p>forget that if you want to have something you must work hard to obtain it.</p>		

		Learner identifies the general information by reading .	
--	--	---	--

VALUE	ATTITUDE	INDICATORS	INSTRUMENT
Autonomy	Learner shows interest during the learning – teaching process.	The learner participates actively during the activities.	Attitude scale

RÚBRICA PARA LA COMPRENSIÓN LITERAL-CRÍTICA.				
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
NIVEL DE DECODIFICACION	Anticipa de manera precisa el significado de las palabras que va leyendo.	Anticipa con poca dificultad el significado de las palabras que va leyendo.	Demuestra mucha dificultad al momento de anticipar el significado de las palabras.	No logra anticipar el significado de las palabras que se le presenta.
COMPRENSIÓN LITERAL	Identifica la idea principal y las ideas secundarias dentro de la lectura.	Identifica la idea principal y secundarias pero le cuesta un poco construir un enunciado que logre sintetizar, concretar o precisar el sentido del texto.	Identifica la idea principal y secundarias, pero le cuesta mucho construir un enunciado que logre sintetizar, concretar o precisar el sentido del texto.	No identifica la idea principal ni las ideas secundarias de la lectura. Expresa una idea vaga o confusa.
COMPRENSION INFERENCIAL	Compara y contrasta la información, realizando inferencias.	En el análisis le falta precisión al momento de deducir o inferir aspectos importantes en la información	Esboza un análisis fragmentario del texto a partir del acercamiento que ha logrado.	Poco acercamiento al sentido del texto lo cual le impide plantear una interpretación adecuada del mismo.

COMPRENSION CRITICA	Precisa el mensaje del texto demostrando su conocimiento o dominio del mismo.	Le cuesta un poco precisar el mensaje del texto, le falta precisión.	Le cuesta mucho precisar el mensaje del texto.	Poco acercamiento al mensaje del texto lo cual le impide interpretarlo adecuadamente.	
	Explica la intención del autor y señala en qué se basa para deducir dicha intención.	Identifica la intención del autor pero le falta puntualizar su apreciación.	Identifica la intención del autor a partir de algunos indicios del texto, sin lograr precisar que aspectos puntuales del mismo lo demuestran.	Le cuesta precisar cuál es la intención del autor en el texto leído.	

RUBRICA PARA EVALUAR EL SUBRAYADO

Name:

Grade and section:

SUBRAYADO	INDICATORS				Puntaje
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente	
Subraya las palabras más relevantes del texto para entender mejor la lectura.	4	3	2	1	
Subraya de manera coherente el texto que está leyendo.	4	3	2	1	
Subraya la idea principal en el texto.	4	3	2	1	
Subraya las ideas secundarias de cada párrafo dentro del texto	4	3	2	1	
Subraya únicamente las palabras necesarias que le ayuden a resumir un texto.	4	3	2	1	

RUBRICA PARA EVALUAR EL SUMILLADO

Name:

Grade and section:

SUMILLADO	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente	Puntaje
Toma nota de las palabras más relevantes del texto.	4	3	2	1	
Toma nota de la idea principal del texto y lo coloca al costado de la página.	4	3	2	1	
Toma nota de las ideas secundarias del texto y lo coloca al costado de la página.	4	3	2	1	
El sumillado es de manera coherente.	4	3	2	1	
El sumillado es de forma precisa y utiliza solo lo más resaltante del texto.	4	3	2	1	

RUBRICA PARA EVALUAR EL RESUMEN

Name:

Grade and section:

SUMMARY	Excelente	Bueno	Regular	deficiente	puntaje
El resumen presenta precisión.	4	3	2	1	
El resumen es coherente y contiene las palabras relevantes de cada párrafo.	4	3	2	1	
Dentro del resumen se plasma la idea principal del texto de forma clara.	4	3	2	1	
Dentro del resumen se encuentran las ideas secundarias del texto.	4	3	2	1	
El resumen presenta organización	4	3	2	1	

RUBRICA PARA EVALUAR EL MAPA MENTAL

Name:

Grade and section:

Mapa mental	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente	Puntaje
Organiza la información de forma coherente.	4	3	2	1	
Utiliza gráficos adecuados para la información obtenida.	4	3	2	1	
El organizador visual es llamativo y acorde al tema.	4	3	2	1	
Utiliza conectores que le ayuden a unir cada ítem.	4	3	2	1	
El organizador visual presenta la información más relevante del texto.	4	3	2	1	

FICHA DE OBSERVACIÓN

NAMES GPO. EXP.	Text comprehension																				
	NIVEL DE DECODIFICACION	COMPRESION LITERAL	COMPRESION INFERENCIAL	COMPRESION CRITICA								SCORE									
	Anticipa de manera precisa el significado de las palabras que va leyendo	Identifica la idea principal y las ideas secundarias.	Compara y contrasta la información, realizando inferencias.	Precisa el mensaje del texto demostrando su conocimiento o dominio del mismo.	Explica la intención del autor y señala en qué se basa para deducir dicha intención.																
	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	
1. NOGUEIRA DEL CASTILLO Jordan Lucas																					
2. NORIEGA MONTEIRO Pedro Javier																					
3. OJANAMA PALLA Mc Junior																					
4. PANDURO RICOPA Halder Enrique																					
5. PANDURO RIOS Alexander																					
6. PAREDES DEL AGUILA Janduly Mirea																					
7. PINCHI GARCIA Jhuniór Fernando																					
8. PINEDO VÁSQUEZ, Leydi Milagros de Jesús																					
9. PRENON PEÑA César Emiliano																					
10. RENGIFO SANCHEZ Pablo Sebastian																					
11. REYNA MARIÑO Carol Jimena																					
12. RIMACHI MERMAO Alfredo Antonio																					
13. ROJAS SAMPI Anita Abigail																					

GPO . EXP	Text comprehension																					
	Subrayado																					
	Subraya las palabras más relevantes del texto para entender mejor la lectura.				Subraya de manera coherente el texto que está leyendo.				Subraya la idea principal en el texto.				Subraya las ideas secundarias de cada párrafo dentro del texto				Subraya únicamente las palabras necesarias que le ayuden a resumir un texto.				SCORE	
	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D		
1. NOGUEIRA DEL CASTILLO Jordan Lucas																						
2. NORIEGA MONTEIRO Pedro Javier																						
3. OJANAMA PALLA Mc Junior																						
4. PANDURO RICOPA Halder Enrique																						
5. PANDURO RIOS Alexander																						
6. PAREDES DEL AGUILA Janduly Mirea																						
7. PINCHI GARCIA Jhunior Fernando																						
8. PINEDO VÁSQUEZ, Leydi Milagros de Jesús																						
9. PRENON PEÑA César Emiliano																						
10. RENGIFO SANCHEZ Pablo Sebastian																						
11. REYNA MARIÑO Carol Jimena																						
12. RIMACHI MERMAO Alfredo Antonio																						
13. ROJAS SAMPI Anita Abigail																						

NAMES GPO. EXP.	Text comprehension Resumen																					
																	SCORE					
	El resumen presenta precisión.				El resumen es coherente y contiene las palabras relevantes de cada párrafo.				Dentro del resumen se plasma la idea principal del texto de forma clara.				Dentro del resumen se encuentran las ideas secundarias del texto.						El resumen presenta organización.			
	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D			E	G	R	D
1. NOGUEIRA DEL CASTILLO Jordan Lucas																						
2. NORIEGA MONTEIRO Pedro Javier																						
3. OJANAMA PALLA Mc Junior																						
4. PANDURO RICOPA Halder Enrique																						
5. PANDURO RIOS Alexander																						
6. PAREDES DEL AGUILA Janduly Mirea																						
7. PINCHI GARCIA Jhuniór Fernando																						
8. PINEDO VÁSQUEZ, Leydi Milagros de Jesús																						
9. PRENON PEÑA César Emiliano																						
10. RENGIFO SANCHEZ Pablo Sebastian																						
11. REYNA MARIÑO Carol Jimena																						
12. RIMACHI MERMAO Alfredo Antonio																						
13. ROJAS SAMPI Anita Abigail																						

NAMES GPO. EXP.	Text comprehension																					
	Sumillado																					
																					SCORE	
	Toma nota de las palabras más relevantes del texto.				Toma nota de la idea principal del texto y lo coloca al costado de la página.				Toma nota de las ideas secundarias del texto y lo coloca al costado de la página.				El sumillado es de manera coherente				El sumillado es de forma precisa y utiliza solo lo más resaltante del texto.					
E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D			
1. NOGUEIRA DEL CASTILLO Jordan Lucas																						
2. NORIEGA MONTEIRO Pedro Javier																						
3. OJANAMA PALLA Mc Junior																						
4. PANDURO RICOPA Halder Enrique																						
5. PANDURO RIOS Alexander																						
6. PAREDES DEL AGUILA Janduly Mirea																						
7. PINCHI GARCIA Jhuniór Fernando																						
8. PINEDO VÁSQUEZ, Leydi Milagros de Jesús																						
9. PRENON PEÑA César Emiliano																						
10. RENGIFO SANCHEZ Pablo Sebastian																						
11. REYNA MARIÑO Carol Jimena																						
12. RIMACHI MERMAO Alfredo Antonio																						
13. ROJAS SAMPI Anita Abigail																						

NAMES GPO.CONTROL	Text comprehension Resumen																					
													SCORE									
	El resumen presenta precisión.				El resumen es coherente y contiene las palabras relevantes de cada párrafo.				Dentro del resumen se plasma la idea principal del texto de forma clara.								Dentro del resumen se encuentran las ideas secundarias del texto.				El resumen presenta organización.	
	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D		
1. ALAVA MOZOMBITE Adita Soriluz																						
2. AREVALO HUANINCHI Jefri Frankic																						
3. ARIMUYA GONZALEZ Bella Gianella																						
4. ASPAJO TAPULLIMA Shirley Amelia																						
5. BANCHO INUMA Dan Paulsen																						
6. BARBOZA DAHUA Andy																						
7. CAHUAZA GARCIA Jackson																						
8. CELIS TAPULLIMA Francis Jean Pieer																						
9. CRUZ YNUMA Nataly																						
10. GAMARRA TABOADA Gabriel																						
11. GARCIA CACHIQUE Anita Smith																						
12. GUZMAN ANGULO Angel Manuel																						
13. IBAÑEZ FLORES Celeste Ercilia																						

NAMES GPO. CONTROL	Text comprehension																SCORE			
	Mapa mental																			
	Organiza la información de forma coherente.				Utiliza gráficos adecuados para la información obtenida.				El organizador visual es llamativo y acorde al tema.				Utiliza conectores que le ayuden a unir cada ítem.				El organizador visual presenta la información más relevante del texto.			
	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D
1. ALAVA MOZOMBITE Adita Soriluz																				
2. AREVALO HUANINCHI Jefri Frankic																				
3. ARIMUYA GONZALEZ Bella Gianella																				
4. ASPAJO TAPULLIMA Shirley Amelia																				
5. BANCHO INUMA Dan Paulsen																				
6. BARBOZA DAHUA Andy																				
7. CAHUAZA GARCIA Jackson																				
8. CELIS TAPULLIMA Francis Jean Pieer																				
9. CRUZ YNUMA Nataly																				
10. GAMARRA TABOADA Gabriel																				
11. GARCIA CACHIQUE Anita Smith																				
12. GUZMAN ANGULO Angel Manuel																				
13. IBAÑEZ FLORES Celeste Ercilia																				

NAMES GPO. CONTROL	Text comprehension																			
	Sumillado																			
													SCORE							
	Toma nota de las palabras más relevantes del texto.				Toma nota de la idea principal del texto y lo coloca al costado de la página.				Toma nota de las ideas secundarias del texto y lo coloca al costado de la página.				El sumillado es de manera coherente				El sumillado es de forma precisa y utiliza solo lo más resaltante del texto.			
E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	
1. ALAVA MOZOMBITE Adita Soriluz																				
2. AREVALO HUANINCHI Jefri Frankic																				
3. ARIMUYA GONZALEZ Bella Gianella																				
4. ASPAJO TAPULLIMA Shirley Amelia																				
5. BANCHO INUMA Dan Paulsen																				
6. BARBOZA DAHUA Andy																				
7. CAHUAZA GARCIA Jackson																				
8. CELIS TAPULLIMA Francis Jean Pieer																				
9. CRUZ YNUMA Nataly																				
10. GAMARRA TABOADA Gabriel																				
11. GARCIA CACHIQUE Anita Smith																				
12. GUZMAN ANGULO Angel Manuel																				
13. IBAÑEZ FLORES Celeste Ercilia																				

NAMES GPO CONTROL	Text comprehension																					
	Subrayado																					
													SCORE									
	Subraya las palabras más relevantes del texto para entender mejor la lectura.				Subraya de manera coherente el texto que está leyendo.				Subraya la idea principal en el texto.				Subraya las ideas secundarias de cada párrafo dentro del texto.				Subraya únicamente las palabras necesarias que le ayuden a resumir un texto.					
E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D	E	G	R	D			
1. ALAVA MOZOMBITE Adita Soriluz																						
2. AREVALO HUANINCHI Jefri Frankic																						
3. ARIMUYA GONZALEZ Bella Gianella																						
4. ASPAJO TAPULLIMA Shirley Amelia																						
5. BANCHO INUMA Dan Paulsen																						
6. BARBOZA DAHUA Andy																						
7. CAHUAZA GARCIA Jackson																						
8. CELIS TAPULLIMA Francis Jean Pieer																						
9. CRUZ YNUMA Nataly																						
10. GAMARRA TABOADA Gabriel																						
11. GARCIA CACHIQUE Anita Smith																						
12. GUZMAN ANGULO Angel Manuel																						
13. IBAÑEZ FLORES Celeste Ercilia																						

Cronograma de actividades

	ACTIVIDADES	MESES 2017				MESES 2018						MESES		2	0	1	9	
		S	O	N	D	A	M	J	J	A	S	O	E	F	M	A	M	J
1	Elaboración del Anteproyecto	x																
2	Presentación del Anteproyecto		x															
3	Revisión del Anteproyecto		x	x														
4	Aprobación del Anteproyecto					x												
5	Elaboración y Validación de Instrumento					x	x	x										
6	Aplicación de los Instrumentos							x	x	x								
7	Análisis, procesamiento e interpretación de datos									x	x	x						
8	Elaboración del informe.												x	X				
9	Presentación y revisión del informe														x	x	x	
10	Sustentación y publicación.																	x

7. Recursos humanos y presupuesto

Tipo de Gasto	Unidad de Medida	Costo (S/.)
MATERIALES Y ÚTILES		
Papelería en general, útiles y materiales de oficina.	1 Millar de papel bond A4 1 Kit de tinta de impresora.	250.00
VIAJES DOMÉSTICOS		
Movilidad local	pasajes urbanos o periurbano	100.00
Servicios de Internet	Horas de Alquiler.	100.00
SERVICIOS DE PUBLICIDAD, IMPRESIONES, DIFUSIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL		
Servicio de impresiones, encuadernación y empastado.	Fotocopias. Anillados. Encuadernado y Empastado.	350.00
SERVICIOS DE CONSULTORÍAS, ASESORÍAS Y SIMILARES DESARROLLADOS POR PERSONAS NATURALES.		
Asesorías	Asesores varios	2,000.00
SERVICIOS DE PROCESAMIENTO DE DATOS E INFORMÁTICA		
Procesamiento de datos	Instrumento de colecta de datos.	300.00
Sub total		3,100.00
Imprevistos		320.00
Total		3,420.00

ANEXO N° 03: Informe de validez y confiabilidad

INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ

La validez de los instrumentos se determinó mediante el juicio de jueces o método Delphi. Los jueces fueron: Lic. Rossana Angélica Jarama Bardales, Mgr. Lic. Julio Vo Rios Soria y Lic. Barry Del Águila Rios. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos, para este caso el mismo que debe alcanzar como mínimo 0.80 en el coeficiente de correlación calculado:

Criterios de evaluación para determinar la validez de contenido del instrumento de recolección de datos a través del juicio de jueces

N°	EXPERTO	INSTRUMENTO			
		Prueba de comprensión lectora		Rúbricas	
		Ítems Correctos	%	Ítems Correctos	%
1	Rossana A. Jarama Bardales	51	95	26	96
2	Julio Vo Rios Soria	51	85	26	82
3	Barry Del Águila Rios	51	74	26	75
TOTAL			254	26	253

VALIDEZ DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA = $254/3 =$

85 % VALIDEZ DE LAS RÚBRICAS = $253/3 =$ **84 %**

Interpretación de la validez: de acuerdo con los instrumentos revisados por los jueces se obtuvo una validez del **85.00 %** en la prueba de comprensión lectora y **84.00 %** en las rubricas; encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido; considerándose como Validez buena.

CONFIABILIDAD DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

La confiabilidad para la prueba de comprensión lectora se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach, luego de una prueba piloto; los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para la prueba de comprensión lectora

Alfa de Cronbach	Nº de ítems
0.82	51

CONFIABILIDAD DE LAS RÚBRICAS

La confiabilidad para la rúbrica se llevó a cabo mediante el método de inter correlación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach, luego de una prueba piloto; los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Estadísticos de confiabilidad para las rúbricas

Alfa de Cronbach	Nº de ítems
0.96	27

La confiabilidad de la prueba y rúbrica, coeficiente Alfa de Cronbach es 0,82

(82.00%) y 0,96 (o 96.00 %) que es considerado confiable para su aplicación.

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Rossana A. Jarama Bardales

Cargo e institución donde labora: DOCENTE UNAP

Nombre del Instrumento de evaluación: PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

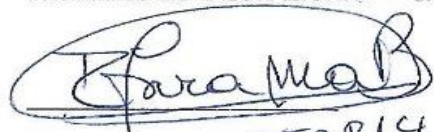
Autores: CABEZAS RIVAS FIORELLA MIREYA y GARAY CRUZ MAYER AXEL

ASPECTO DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprenden los aspectos en cantidad y calidad																		95	
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable																		95	
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante																		95	
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación																		96	
Objetividad	Esta expresado en habilidades observables																		95	
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems																90			
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable																		95	
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems																		95	
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación																		95	

OPINION DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: PROCEDA A APLICAR EL INSTRUMENTO

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 99.8 en Iquitos ES AGOSTO del 2019



Firma D.N.I. N° 05281494

Teléfono móvil N°: 965698155

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Rossana A. Jarama Bardales

Cargo e institución donde labora: DOCENTE UNAP

Nombre del Instrumento de evaluación: RUBRICA

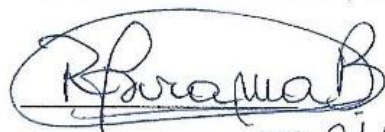
Autores: CABEZAS RIVAS FIORELLA MIREYA y GARAY CRUZ MAYER AXEL

ASPECTO DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprenden los aspectos en cantidad y calidad																	95		
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable																	95		
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante																	95		
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación																	95		
Objetividad	Esta expresado en habilidades observables																		98	
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems																		97	
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable																		96	
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems																		97	
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación																	95		

OPINION DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: PROCEDA A APLICAR EL INSTRUMENTO

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 45.9 en Iquitos 05 AGOSTO del 2019



Firma D.N.I. N° 05281494

Teléfono móvil N°: 965098155

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Julio Vo Rios Soria

Cargo e institución donde labora: DOCENTE UNAP

Nombre del Instrumento de evaluación: PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA


Autores: CABEZAS RIVAS FIORELLA MIREYA y GARAY CRUZ MAYER AXEL

ASPECTO DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena				Excelente				
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprenden los aspectos en cantidad y calidad											72								
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable												74							
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante											71								
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación												75							
Objetividad	Esta expresado en habilidades observables												75							
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems												75							
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable												75							
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems												74							
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación												75							

OPINION DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: PROCEDA A APLICAR EL INSTRUMENTO

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 74 en Iquitos 05 AGOSTO del 2019


 Firma D.N.I. N° 05326747

Teléfono móvil N°: 936374315

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES


Apellidos y nombres del experto: Julio Vo Ríos Soria
 Cargo e institución donde labora: DOCENTE UNAP
 Nombre del Instrumento de evaluación: RUBRICA
 Autores: CABEZAS RIVAS FIORELLA MIREYA y GARAY CRUZ MAYER AXEL

ASPECTO DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprenden los aspectos en cantidad y calidad											75								
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable											75								
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante											75								
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación											75								
Objetividad	Esta expresado en habilidades observables											75								
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems											75								
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable											75								
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems											75								
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación											75								

OPINION DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: PROCEDA A APLICAR EL INSTRUMENTO

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 75 en Iquitos 03 AGOSTO del 2019

Firma  D.N.I. N° 05326747

Teléfono móvil N°: 936 37 4215

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Barry Del Águila Ríos

Cargo e institución donde labora: DOCENTE UNAP

Nombre del Instrumento de evaluación: PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

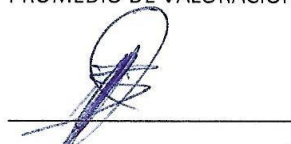
Autores: CABEZAS RIVAS FIORELLA MIREYA y GARAY CRUZ MAYER AXEL

ASPECTO DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprenden los aspectos en cantidad y calidad														BS					
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable														BS					
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante														BS					
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación														BS					
Objetividad	Esta expresado en habilidades observables														BS					
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems														BS					
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable														BS					
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems														BS					
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación														BS					

OPINION DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: PROCEDA A APLICAR EL INSTRUMENTO

PROMEDIO DE VALORACIÓN: BS en Iquitos 05 AGOSTO del 2019



Firma D.N.I. N° 05215711

Teléfono móvil N°: 993161505

CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Barry Del Águila Rios

Cargo e institución donde labora: DOCENTE UNAP

Nombre del Instrumento de evaluación: RUBRICA


Autores: CABEZAS RIVAS FIORELLA MIREYA y GARAY CRUZ MAYER AXEL

ASPECTO DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Deficiente					Aceptable					Buena					Excelente			
		26	35	40	45	50	55	58	61	64	67	70	74	78	82	86	90	93	96	99
		30	39	44	49	54	57	60	63	66	69	73	77	81	85	89	92	95	98	100
Suficiencia	Comprenden los aspectos en cantidad y calidad												81							
Pertinencia	Adecuado para medir el estado actual de la variable												81							
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado a la unidad informante													85						
Vigencia	Adecuado a los avances de la ciencia, tecnología y línea de investigación												81							
Objetividad	Esta expresado en habilidades observables													85						
Coherencia	Entre dimensiones, indicadores e ítems												80							
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la variable												80							
Estructura	Existe una organización lógica de los ítems													85						
Metodología	El instrumento responde al propósito de la investigación												80							

OPINION DE APLICABILIDAD DEL INSTRUMENTO: PROCEDA A APLICAR EL INSTRUMENTO

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 82 en Iquitos OS Agosto del 2019



Firma D.N.I. N° 05215991

Teléfono móvil N°: 912161505