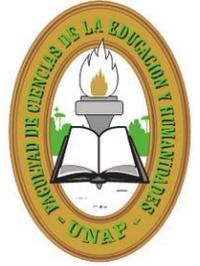




**UNAP**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TESIS**

**EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE CURSOS VIRTUALES MOOC  
POR DOCENTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE  
NIVEL INICIAL DE SAPOSOA, SAN MARTÍN 2021**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:  
MAYRA PATRICIA SEVILLANO BAZAN**

**ASESOR:  
Lic. WALTER LUIS CHUCOS CALIXTO, Dr.**

**IQUITOS, PERÚ  
2021**



**UNAP**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
INICIAL**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°100-CGT-FCEH-UNAP-2021**

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **16** días del mes de **noviembre** de **2021** a horas **11.00 a.m.**, se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE CURSOS VIRTUALES MOOC POR DOCENTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE NIVEL INICIAL DE SAPOSOA, SAN MARTIN 2021**, aprobado con R.D. N° 2008-2021-FCEH-UNAP del 05/11/21 presentado por la bachiller **MAYRA PATRICIA SEVILLANO BAZAN**, para optar el Título Profesional de **Licenciada en Educación Inicial**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto.

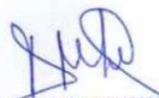
El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 2001-2021-FCEH-UNAP, del 29/10/21, está integrado por:

Dra. ADELA CECILIA MERA ARO	Presidente
Mgr. SILVIA RAQUEL RIOS MENDOZA	Secretaria
Mgr. LILA LAZO RAMIREZ	Vocal

Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: Satisfactoriamente

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:  
La Sustentación Pública y la Tesis han sido aprobada con la calificación Muy buena  
Estando la bachiller apta para obtener el Título Profesional de **Licenciada en Educación Inicial**.

Siendo las 12:15 pm se dio por terminado el acto sustentación

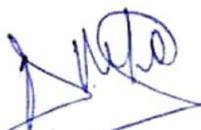
  
.....  
Dra. ADELA CECILIA MERA ARO  
Presidente

  
.....  
Mgr. SILVIA RAQUEL RIOS MENDOZA  
Secretaria

  
.....  
Mgr. LILA LAZO RAMIREZ  
Vocal

  
.....  
Dr. WALTER LUIS CHUCOS CALIXTO  
Asesor

## JURADOS Y ASESOR



.....  
Lic. ADELA CECILIA MERA ARO, Dra  
Presidente

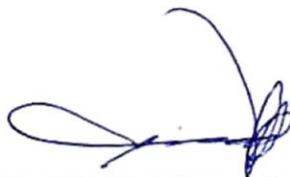


.....  
Lic. SILVIA RAQUEL RIOS MENDOZA, Mgr.  
Secretaria



.....  
Lic. LILA LAZO RAMIREZ, Mgr.  
Vocal

ASESOR:



.....  
Lic. WALTER LUIS CHUCOS CALIXTO, Dr.  
Asesor

## **DEDICATORIA**

El siguiente trabajo de investigación, le dedico a los seres más grandiosos que hay en mi vida, mis padres y mis hermanas, por ser el gran soporte en mis momentos más felices y difíciles de mi vida profesional y porque siempre estuvieron apoyándome, alentándome a seguir y no rendirme fácilmente ante mis mayores sueños y anhelos.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco mucho a Dios por brindarme salud, sabiduría y mucha fortaleza para lograr el término de mi carrera profesional.

Agradezco a mis docentes de mi prestigiosa universidad y a mi asesor de proyecto de investigación, por el apoyo, consejos u orientaciones que fueron siempre útiles cuando no salían de mi pensamiento las ideas para escribir lo que hoy he alcanzado.

En agradecimiento a mis pilares de esfuerzo y dedicación a mi profesión que son mis padres ya que sin ellos no hubiera podido realizar mis estudios, pero también agradecer a mis hermanas que en todo momento me apoyaron y estuvieron en cada paso para realizar mis sueños.

## ÍNDICE

	Página
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADOS Y ASESOR	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	viii
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	4
1.1. Antecedentes	4
1.2. Bases Teóricas	5
1.3. Definición de términos	11
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES	13
2.1. Formulación de la hipótesis	13
2.2. Variables y definiciones operacionales.	13
2.3. Operacionalización de variable	14
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	16
3.1. Tipo y diseño de investigación	16
3.2. Diseño muestral	17
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17

3.4. Procesamiento y análisis de los datos	18
3.5. Aspectos éticos	18
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	19
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN	33
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	35
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES	36
CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN	37
ANEXOS	39
Anexo1: Matriz de consistencia	40
Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos	41
Anexo 3: Informe de validez y confiabilidad.	43

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Páginas</b>
Tabla 1: Edad de niños atendidos por 23 docentes	19
Tabla 2: Calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc. Saposoa San Martín 2021.	20
Tabla 3: Nivel de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc. Saposoa San Martín 2021	23
Tabla 4: Coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc	24
Tabla 5: Nivel de la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc	27
Tabla 6: Calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc	28
Tabla 7: Nivel de la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc	31
Tabla 8: Nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc	32

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Páginas</b>
Gráfico 1. Edad de niños atendidos por 23 docentes	19
Gráfico 2. Calidad en la comunicación y elementos multimedia	21
Gráfico 3. Nivel de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc	23
Gráfico 4. Coherencia curricular y adaptación al usuario	25
Gráfico 5. Nivel de la coherencia curricular	27
Gráfico 6. Calidad de la planificación didáctica	29
Gráfico 7. Nivel de la calidad de la planificación didáctica	31
Gráfico 8. Nivel en la calidad de evaluación de los cursos virtuales Mooc	32

## RESUMEN

Se ha realizado el presente estudio con el propósito de describir el nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa en la región San Martín durante el 2021. Se planteó como metodología el tipo de investigación descriptivo apoyado por un diseño transversal, de campo y atendiendo solo a una única variable. La población del estudio consideró a 23 docentes quienes están en funciones en 4 instituciones educativas de nivel inicial en Saposoa, la muestra fue censal por conveniencia. Con la finalidad de obtener los datos se utilizó la técnica de encuesta y un cuestionario, el cual fue previamente validado mediante expertos. La principal conclusión del estudio es que los docentes participantes en un 4.3% califican con bajo nivel la calidad de los cursos virtuales Mooc que han recibido hasta la fecha, un 82.6% de ellos lo ubican en nivel medio y solamente un 13,1% creen que los cursos virtuales están en alto nivel.

**Palabras clave:** Cursos virtuales Mooc, docentes

## ABSTRACT

The present study has been carried out with the purpose of describing the level of evaluation of the quality of the virtual Mooc courses carried out by the teachers of the public educational institutions of initial level of Saposoa in the San Martín region during 2021. The type of descriptive research supported by a cross-sectional, field design and attending only to a single variable was proposed as a methodology. The study population considered 23 teachers who are working in 4 educational institutions of initial level in Saposoa, the sample was census for convenience. In order to obtain the data, the survey technique and a questionnaire were used, which was previously validated by experts. The main conclusion of the study is that 4.3% of participating teachers rate the quality of the Mooc virtual courses they have received to date as a low level, 82.6% of them place it at an intermediate level and only 13.1% believe that virtual courses are at a high level.

**Keywords:** Mooc virtual courses, teachers.

## INTRODUCCIÓN

Con la aparición de la pandemia en el mundo, los paradigmas de los establecimientos de educación han cambiado de manera rápida. En el Perú se ha visto también cambios que han cambiado los modos de enseñanza, aprendizaje y evaluación en todos los niveles, tanto para la formación de los alumnos del nivel básico regular como en los niveles superiores, todos han adoptado la enseñanza remota o virtual, mediante plataformas virtuales.

Del mismo modo la renovación de los tutores de todos los niveles no ha cesado, con mayor razón ahora con la irrupción de áreas, capacitaciones, talleres de manera virtual para mejorar su formación continua, que le permita continuar con su preparación, ahora es ver la forma de desarrollar áreas de manera virtual, o fortalecer conocimientos en algunos contenidos vía virtual, sea institucionalizado por parte del Ministerio de Educación del Perú, de su propia institución educativa o por su propio interés por avanzar en su línea profesional.

Los tutores de las instituciones educativas públicas de nivel inicial, en el distrito de Saposoa, ubicada en la región de San Martín, muestran preocupación por continuar con sus actividades de formación en todos los aspectos curriculares, metodológicos, de los procesos pedagógicos, mediante la virtualidad, y sienten que muchas veces los cursos que siguen mediante la modalidad virtual que están en algunas ocasiones obligadas a seguir por normativas, o en todo caso por propia iniciativa encuentran ciertas falencias en comparación de lo que estuvieron acostumbrados a seguir de modo presencial.

Y más aún cuando toma la iniciativa de continuar con su preparación en modo virtual, se encuentra con una cantidad de cursos online -MOOC-, que se ofertan por diferentes instituciones como producto de la alta demanda de parte de los usuarios para mejorar sus capacidades, sin embargo se encuentra ante la duda de conocer o de saber cuál sería el curso ideal a seguir, debido a que no cuenta con valoraciones de satisfacción en todos los cursos, solo algunos colocan en el sistema declaraciones o testimonios de los que han seguido sus

cursos, pero eso no es garantía de que realmente la formación que se recibe mediante esta modalidad es adecuada.

Los MOOC han irrumpido en el sistema educacional, en tal cantidad debido a que se ha hecho una adaptación del curso presencial al digital online, y en su mayoría no presentan referencias de los niveles de atributo según un sistema como se puede observar en algunas de ellas pero no es la generalidad, por lo que una área como el MOOC incluiría indicadores de diferentes rúbricas de niveles de atributos, de tal grado que cada estándar se valoraría y no tuvieran indicadores de los niveles anteriores.

El atributo es un concepto lleno de diferencias y es recomendable designarla como el alto grado de satisfacción del usuario al servicio que se le ofrece, y por lo tanto sugiere que se ha logrado un buen conocimiento, de esta forma, tener en cuenta que al utilizar una herramienta de apreciación hacia los MOOC compartirán rasgos idénticos con los programas educativos online.

En esta investigación se pretende caracterizar los elementos que presenta un curso virtual MOOC, de acuerdo a la opinión de los docentes de educación de nivel inicial que han seguido este tipo de formación, y son todos, porque de acuerdo a normativas y disposiciones del ente rector educativo nacional, se han seguido cursos en forma obligatoria, así como la gran mayoría han seguido cursos para implementar sus cursos que desarrollan mediante las plataformas virtuales, y lo han hecho de manera individual, por lo que conocer la valoración que le da a estos cursos es muy importante sobre todo para el mismo docente, de manera que pueda elegir con mejor detalle los próximos cursos o capacitaciones a seguir al saber cómo conocer la calidad de formación que se logra por medio de los cursos virtuales MOOC.

Entonces es importante que por medio de la presente investigación se describa y valore el nivel de calidad de los cursos virtuales que los docentes de nivel inicial asignan a los mencionados cursos ya seguidos, o están siguiendo para que con una buena información puedan acceder a los que se encuentran en sugerencias en las diversas instituciones, y que les apoye a establecer algunos lineamientos que se puedan considerar para tales fines, como su accesibilidad, calidad de información, si son adaptados convenientemente a las herramientas digitales existentes, que son posibles

de aplicar las metodologías y enfoques que se exigen en los sistemas educativos actuales del nivel inicial, y si las certificaciones que brindan tienen el reconocimiento de los organismos encargados en validar y acreditar estos cursos.

## CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

### 1.1. Antecedentes

En el año 2015, se publicó un artículo producto de una investigación relacionada a los Massive Online Open Courses (MOOC) es una nueva forma virtual que está presente en el ámbito educativo de hoy en día. Las casas superiores de estudios se están actualizando, integrando esta clase de formación académica. A causa de todo esto, es indispensable identificar qué tipo de características deberá tener este tipo de formación académica virtual. Es necesario contar con implementos e instrumentos de calidad de los MOOC, desde diferentes puntos de vistas y perspectivas, en esta situación la pedagógica, dependiendo todo esto la consolidación y el éxito de e-learning. La finalidad del análisis fue, validar un cuestionario pedagógico de los cursos masivos abiertos online (Arias, 2007). Se ha verificado la confiabilidad y la validez del comentado cuestionario por medio de un estudio de varios elementos primordiales. Se concluyó que solo faltaría implementar adecuación en la interactividad de magnitudes presentadas, como las especificidades de los cursos Masivos Abiertos Online, debido a que dichos no tienen la posibilidad de analizarse exclusiva y exclusivamente a partir de la óptica general del e-learning previo a los Massive Online Open Courses. De esta forma, las magnitudes. De esta forma, las magnitudes donde se inspira comentado las preguntas son: 1) El atributo de la comunicación junto con los recursos multimedia en trayectoria; 2) la coherencia curricular de los cursos y el nivel de habituación al cliente y 3) Atributos de organización didáctica. (Roig, R. y Mengual, A. 2018).

En el 2010, se presentó un artículo en el cual se muestra un temario de preguntas en relación con los cursos virtuales, en especial elaborado para las materias virtuales y difundidas en WebCT de la UNED; Así mismo, facilitar las plataformas como los escenarios digitales. Por medio de preguntas, reconocemos cómo influye la implementación de los medios tecnológicos en la condición de un buen aprendizaje y exponiendo mejorar la idea. El sondeo está elaborado en 3 facetas principales: «Calidad general del entorno y de la Metodología didáctica», la «Calidad Técnica: Navegación y diseño» y la

«Calidad Técnica: Recursos multimedia», de las materias entre las de distribución y las 36 preguntas que lo componen. Para mejorar el sondeo de manera cualitativa se presentaron 4 interrogantes abiertas (Santoveña, S.).

En el año 2015, la investigación analiza la normativa de cinco cursos masivos abiertos online de la plataforma virtual EdX. Todo este instrumento inicia como fruto de una tesis doctoral, iniciada de la línea de trabajo en la indagación. El trabajo fue desarrollado bajo los auspicios del estándar de regla UNE, lo cual se analizó los promedios de los subfactores de las magnitudes de la regla. De esa forma, para medir la calidad de la dicha plataforma, se seleccionó por muestreo no probabilístico intencional. Todos los cursos primordiales que estaban accesibles en el segundo trimestre de este año pasado. Para la ejecución de este método, de recogida de información, se dio de alta en la plataforma virtual a dos codificadores (el ingeniero de informática, un maestro y pedagogo), ambos inspectores de enseñanza, que aprecian la calidad de los cursos por medio del mencionado instrumento.

Los resultados de los análisis presentan que, de tal forma, la calidad de la media de los Massive Online Open Courses analizados en la plataforma virtual se encuentra por arriba de la puntuación que expone el mínimo exigido por la herramienta. Constatando una muy alta calidad media de la plataforma. En el grado especial, la integridad de los cursos tuvo como resultado un costo mínimo de la primera magnitud. Referente a la segunda magnitud, que resultó con un grado de calidad algo más alto. Finalmente, en la tercera magnitud se prueba que todos los cursos sobrepasan la calidad mínima aceptable. (Ramírez-Fernández, M. 2015).

## **1.2. Bases Teóricas**

### **1.2.1 Evaluación calidad de cursos virtuales MOOC**

#### **1.2.1.1. Definición**

El término MOOC deriva de la sigla inglesa de Massive Open Online Courses lo cual se traduce como "cursos abiertos y masivos en línea". Un MOOC se define como una herramienta para clasificar cursos de formación.

Los Cursos Masivos Abiertos Online han tenido inicios en los USA en el año 2001 por el MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts) por medio del lugar

Open Course Ware del MIT, el cual permitió repartir recursos educativos (en especial cursos de cine) teniendo la supervisión de Creative Commons. Por otro lado, el desplazamiento fue seguido gradualmente en las gigantes universidades y escuelas como: Harvard, Stanford, HEC, Centrale, Polytechnique, etc.

Según con Cabero. A, et al (2004), dicen los principios básicos para la elaboración de material digital en las redes: ocupaciones didácticas, tutoría telemática, diseño y organización del material. Los autores indican que el diseño de materiales tendría que integrar: introducción, esquema de autores contenidos, fines, síntesis, etcétera. Además, señalan los comienzos de crecimiento en cuanto a ocupaciones didácticas en la red: Cuanto menos más; Lo técnico referente a lo didáctico; Irritabilidad-Legibilidad; Evadir el fastidio; y plantear la Interactividad; Flexibilidad; Hipertextualidad; y, colaboración del cliente.

Con base a los puntos de diseño, los creadores, piensan que la sencillez, conformidad del color, una travesía mediante marcos, una dimensión y el tipo de letra adecuado, la utilización de gráficos y dibujos de forma moderada, los textos enmarcados y la familiaridad en la navegación, organización fácil del lugar, son puntos primordiales a considerar.

Como señalan Cabero A, y Meneses, L (2009), explican el estudio didáctico de los cursos virtuales universitarios propuesto en 2 magnitudes primordiales: magnitud psico didáctica, donde se registran puntos como fines, información, ocupaciones, buena enseñanza, sistema de indagación y seguimiento tutorial; y, la magnitud técnica el cual ofrece alusión a la arquitectura de la información, el diseño, la navegación y los recursos hipermedia.

La calidad es un término lleno de problemas y se necesita definirla, así como señalar lo cual se ve como un óptimo aprendizaje (Conole, 2013). Por esto, se debería considerar una herramienta de evaluación de e-learning no explícitamente referida a los Cursos Masivos Abiertos Online (Arias, 2007), pues comparten aspectos habituales en los cursos en línea.

Los Cursos Masivos Abiertos Online surgen como el último periodo de hoy en el desarrollo del e-learning y su evaluación en calidad de un campo nuevo, saliente para los estudiosos y maestros que reciben o brindan servicios mediante esta forma, por lo existente la inquietud de evaluar, por evaluar

cualitativa y cuantitativamente esta clase de formación. Tal cual, se tienen que enfocar los estudios en justificar con tranquilidad lo que ofrecen dichos cursos referente a su costo didáctico dentro del marco de la formación por medio de sitios web, lo cual es de mayor relevancia, cómo tienen la posibilidad de renovar (Aguaded, 2013; Guàrdia et al., 2013). En esta misma línea, no parece tan evidente que los Cursos Masivos Abiertos Online presenten formación de superioridad (Martín et al., 2013), podría ser primordial que se desarrolle si se quiere que puedan ser un límite disruptivo (Roig et al., 2014).

#### **1.2.1.2. Características de calidad curso MOOC**

Un curso online debería poder dar unas construcciones bases para que este funcione en su finalidad. Estas plataformas tienen que disponer de una secuencia de recursos para hacer la actividad online más exitosa. Por lo cual se necesita integrar ciertos recursos claves puede hacer que el curso sea un triunfo además de hacer de esto un filtro para la calidad de contenidos, garantizando que todo sea de calidad. Según Martínez, J (2016), muestra las siguientes propiedades.

#### **1.2.1.3. El aprendizaje es el principal objetivo**

El programa debería contener un proceso claro, en el cual tiene que alimentar un elemento importante, una dinámica clara, en cuanto al desarrollo de ejercicios, ocupaciones, labores, informes, trabajos y demás. Sumado a que cada una de estas ocupaciones tenga una buena multimedia; todo lo mencionado debería cubrir los intereses y necesidades del alumno, debido a que el objetivo es producir, afianzar y desarrollar un conjunto de capacidades las cuales debería ser establecido por la plataforma a cubrir y constantemente a la vanguardia para lograr producir las novedades del curso.

#### **1.2.1.4. La intuición de la inmersión**

El diseño es clave, para que los alumnos al ingresar a las plataformas logren conseguir los conocimientos de forma simple e instantánea. El diseño debería ser prolijo, claro, claramente simple para detectar y entrar; la interfaz debería permanecer activa, a fin de que los enlaces estén en funcionamiento, conservar actualizada la plataforma es sustancial. Se tienen que promover

tutoriales donde faciliten tener de forma clara los avances, beneficios y la accesibilidad al curso, contar con los sistemas de administración es fundamental, debido a que los tipos de relación con la red son diferentes, constantemente estar dispuesto a ofrecer un apoyo, favorece a sostener la seguridad en el curso.

#### **1.2.1.5. La visualidad**

Una facultad y por lo tanto algo importante en los hábitos humanos, este estímulo favorece a un retenimiento de información a un periodo largo, y es la razón que debería ser importante en el curso virtual. El apoyo visual como infografías va a favorecer para que el contenido sea asimilado de manera más puntual y práctica. La utilización de colores, imágenes, gráficas, vídeos, son una mezcla que ayudarán de forma indiscutible. La fragmentación de información ayuda a que el manejo de los alumnos sea más grande.

#### **1.2.1.6. La multimedia como papel fundamental**

Es un instrumento eficaz, la interacción sube el grado de interés, y en como este impacta el contenido, quebrantando estructuras y formas clásicas de formación perpendicular. Lo que ha llevado a las producciones de contenido que produzcan un enlace más amplia, puesto que la dinámica transformó el conocimiento en algo ameno al ser más individual e independiente; estos factores han contribuido a que la responsabilidad de los estudiantes prospere, ya que existe un estímulo por instruirse. Disponer estos elementos en la red virtual o examinar de forma externa tiene que ser algo que no se puede discutir por el modelo de educación que se está otorgando.

#### **1.2.1.7. Conocimiento aplicado**

Las dinámicas que aspira ostentar las informaciones en la red, logran dominio fundamentarse en la red, estos contenidos establecen un pensamiento hipotético y que sitúan ambientes de enseñanza, todas las simulaciones se deberían iniciar a proyectar desde una medio existente y cercano a los estudiantes, causando unos beneficios, a causa de la resolución o la puesta en práctica de estas actividades hacen un hincapié, cogiendo una trascendencia y unos grados de experiencia , ya que se está produciendo

unas posibilidades múltiples que darán un punto de vista distinto en un conjunto de resoluciones de un conocimiento aplicado.

#### **1.2.1.8. La evaluación en el sistema**

La retroalimentación es un instrumento de desarrollo positivo, es un sistema fundamental dentro del curso, la proporción de recursos online para robustecer procesos son bastantes, y la soberanía que ofrece aprender en la red, posibilita que el individuo sostenga una posición más clara acerca de sus errores. Sin embargo, todo lo mencionado debería ser constructivo, de forma persistente, para evitar que se vuelva un hábito; simultáneamente es necesario, conservar el camino al alumno resaltando sus firmezas y el buen labor que ha realizado.

#### **1.2.1.9. La práctica o experticia**

El poder cooperar como un ser común o virtual necesita de unas capacidades que se adquieran por el razonamiento que dichos curso ofrece, su finalidad es desarrollar capacidades que tienen la posibilidad de potenciar el ser común, esta aplicación se verá en que los contenidos hubieran remediado la exigencia y al solucionar fueran usadas la herramienta que imparte como procedimiento de educación, lo cual puede descubrir errores del curso o de los estudiantes, ofrendando claridad encima de mejoras, y cómo producir del contenido más dinámico y completo, dar detalles por optimizar o renovar, así mismo que la práctica ayuda al retenimiento del entendimiento.

Estas características ayudan a medir la calidad del curso, sus aportes e impactos, su nivel de alcance y compromiso con la educación.

### **1.2.2. Dimensiones de la calidad de cursos virtuales MOOC**

Mengual, S. y Roig, R. (2015), propone las siguientes dimensiones para la evaluación de la calidad de los cursos virtuales MOOC, se presenta con sus respectivos indicadores:

#### **Dimensión 1: Calidad en la comunicación y elementos multimedia**

- ¿La comunicación del programa con el usuario es interactiva?
- ¿Se emplean diversos códigos comunicativos (verbal, icónico, etc)?

- ¿Se puede recurrir a un sistema de ayudas y refuerzos constantes sobre los contenidos?
- ¿Las actividades propuestas en el sistema resultan atractivas?
- ¿Es buena la calidad de las imágenes?
- ¿Se adecúan las imágenes y gráficos al texto?
- ¿Es buena la calidad de las animaciones?
- ¿Se adecúan las animaciones al texto?
- ¿Es buena la calidad de las presentaciones audiovisuales?
- ¿Se adecúan las presentaciones audiovisuales al texto?
- ¿Es buena la calidad de mensajes de audio?
- ¿Es correcta la ortografía, corrección gramatical y sintaxis del texto?

### **Dimensión 2: Coherencia curricular y adaptación al usuario**

- ¿Las actividades son coherentes con la metodología planteada?
- ¿Los contenidos responden a los objetivos planteados?
- ¿La evaluación es coherente con la metodología planteada?
- ¿La relación entre lo fundamental y lo accesorio en la información está claramente definida?
- ¿Los contenidos se presentan de forma hipertextual?
- ¿Los conceptos nuevos se introducen mediante esquemas, resúmenes, síntesis?
- ¿El lenguaje usado está adaptado al nivel del usuario potencial?
- ¿El sistema contempla las características y circunstancias personales y/o particulares de los usuarios (incluida alguna discapacidad)?
- ¿Los textos y los contenidos cumplen el mandato constitucional de no hacer distinción o discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social?

### **Dimensión 3: Planificación didáctica**

- ¿Existe la guía didáctica del sistema y/o del curso?
- ¿En la guía didáctica (si existe) se expresa claramente cómo integrar el sistema en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- ¿Los objetivos se plantean explícitamente?

- ¿Las actividades de refuerzo, cuando las hay, permiten superar las posibles deficiencias que se han detectado en la evaluación?
- ¿Existen actividades de refuerzo?
- El número de secuencias o itinerarios de repaso es adecuado.
- ¿Se plantean actividades abiertas que fomenten la creatividad?
- ¿El sistema dispone de distintos itinerarios de aprendizaje?
- ¿Existen distintos niveles de contenidos en función de los usuarios?
- Para conseguir los objetivos planteados, el número de actividades es adecuado
- En general, ¿los contenidos de los mensajes de interacción con el usuario son positivos?

### **1.3. Definición de términos**

#### **Curso virtual en línea**

Un curso en línea es un curso que utilizando uso de las herramientas tecnológicas, ya sea como sustento a las clases presenciales o en la red, demanda de un proceso organizado en diversas fases para lograr aprendizajes o cumplir con programas educativos de formación.

#### **Evaluación**

Es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo.

#### **Calidad**

La calidad es entendida como el grado en el que un conjunto de características inherentes cumple con los requisitos, para alcanzar la calidad deben de cumplirse una serie de requisitos. Estos requerimientos vienen demandados normalmente por el usuario.

#### **Calidad de curso virtual**

Es la valoración que alcanza el curso con el uso de los medios tecnológicos en la calidad del aprendizaje, de la metodología didáctica y de la tecnología educativa, los cuales se describen de modo cualitativo y cuantitativo, que garantice un sistema de educación con respuesta rápida y eficaz.

#### **Masivo**

La formación debe en principio ser accesible a un número ilimitado de estudiantes que puedan asistir.

**Abierto**

La formación debe ser accesible a todos, independientemente de la educación o el nivel de ingresos. Por lo tanto, el MOOC debe ser gratuito o al menos de bajo costo para que el mayor número tenga acceso al conocimiento.

**En línea**

La formación se facilita exclusivamente en línea. Los estudiantes pueden entrar al curso en el lugar donde se encuentran.

## **CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES**

### **2.1. Formulación de la hipótesis**

No aplica por ser una investigación de tipo descriptivo.

### **2.2. Variables y definiciones operacionales.**

#### **2.2.1 Identificación de variables**

Evaluación de la calidad de cursos virtuales Mooc

#### **2.2.2 Definición conceptual de la variable**

Es la valoración que asigna el docente sobre la calidad de los cursos virtuales MOOC cuyo significado es Massive Open Online Course, que ha recibido como parte de su formación continua, con el propósito de verificar que realmente es una evolución y no un retroceso en las prácticas pedagógicas que ya estaban superadas de modo presencial y, por otro lado, para verificar que las herramientas tecnológicas actuales permiten su adaptación al enfoque de enseñanza aprendizaje evaluación que se aplica en el sistema educativo nacional.

#### **2.2.3 Definición operacional de la variable**

Es el nivel de valoración que asigna el docente sobre la calidad de los cursos virtuales MOOC cuyo significado es Massive Open Online Course, que ha desarrollado como parte de su formación continua, con el propósito de verificar que realmente es una evolución y para verificar que las herramientas tecnológicas actuales permiten su adaptación al enfoque de enseñanza aprendizaje evaluación que se aplica en el sistema educativo nacional, mediante las dimensiones: la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos masivos en línea, la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario y la calidad de su planificación didáctica.

### 2.3. Operacionalización de variable

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítem	Instrumento	Fuente
<b>Evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc</b>	Calidad de la comunicación y los elementos multimedia	¿La comunicación del programa con el usuario es interactiva?	1	Cuestionario  Buena (76-96) Regular (54 – 75) Baja (32-53)	Docentes de nivel inicial de Saposoa, San Martín
		¿Se emplean diversos códigos comunicativos (verbal, icónico, etc)?	2		
		¿Se puede recurrir a un sistema de ayudas y refuerzos constantes sobre los contenidos?	3		
		¿Las actividades propuestas en el sistema resultan atractivas?	4		
		¿Es buena la calidad de las imágenes?	5		
		¿Se adecúan las imágenes y gráficos al texto?	6		
		¿Es buena la calidad de las animaciones?	7		
		¿Se adecúan las animaciones al texto?	8		
		¿Es buena la calidad de las presentaciones audiovisuales?	9		
		¿Se adecúan las presentaciones audiovisuales al texto?	10		
		¿Es buena la calidad de mensajes de audio?	11		
		¿Es correcta la ortografía, corrección gramatical y sintaxis del texto?	12		
	Coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario	¿Las actividades son coherentes con la metodología planteada?	13		
		¿Los contenidos responden a los objetivos planteados?	14		
		¿La evaluación es coherente con la metodología planteada?	15		
		¿La relación entre lo fundamental y lo accesorio en la información está claramente definida?	16		
		¿Los contenidos se presentan de forma hipertextual?	17		
		¿Los conceptos nuevos se introducen mediante esquemas, resúmenes, síntesis?	18		
		¿El lenguaje usado está adaptado al nivel del usuario potencial?	19		
		¿El sistema contempla las características y circunstancias personales y/o particulares de los usuarios (incluida alguna discapacidad)?	20		
	Calidad de la planificación didáctica	¿Los textos y los contenidos cumplen el mandato constitucional de no hacer distinción o discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social?	21		
		¿Existe la guía didáctica del sistema y/o del curso?	22		
		¿En la guía didáctica (si existe) se expresa claramente cómo integrar el sistema en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	23		
		¿Los objetivos se plantean explícitamente?	24		

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítem	Instrumento	Fuente
		¿Las actividades de refuerzo, cuando las hay, permiten superar las posibles deficiencias que se han detectado en la evaluación?	25		
		¿Existen actividades de refuerzo?	26		
		El número de secuencias o itinerarios de repaso es adecuado.	27		
		¿Se plantean actividades abiertas que fomenten la creatividad?	28		
		¿El sistema dispone de distintos itinerarios de aprendizaje?	29		
		¿Existen distintos niveles de contenidos en función de los usuarios?	30		
		Para conseguir los objetivos planteados, el número de actividades es adecuado	31		
		En general, ¿los contenidos de los mensajes de interacción con el usuario son positivos?	32		

## CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

### 3.1. Tipo y diseño de investigación

#### 3.1.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación utilizado en este estudio ha sido el descriptivo, según, (Supo 2012), es un estudio observacional, en los cuales no se interviene o manipula el factor de estudio, es decir se observa lo que ocurre con el fenómeno en estudio en condiciones naturales en la realidad; en la investigación se ha respetado la afirmación teórica porque se limita a describir la valoración de los cursos virtuales Mooc que los docentes de nivel inicial de Saposoa han manifestado al respecto.

El nivel de la investigación ha sido el perceptual, porque según Hurtado de Barrera, J. (2012), es una aproximación inicial al evento para percibir los aspectos más evidentes del mismo.

#### 3.1.2 Diseño de investigación

El diseño aplicado a la investigación fue no experimental, y transeccional, porque según, Supo J. (2010) los estudios transversales, son los que intentan analizar el fenómeno en un periodo de tiempo corto, llamado de corte. El instrumento aplicado para obtener los datos se aplicó en un solo momento y tiempo.

Fue de campo y univariado, debido a que se recogió la información directamente de las docentes con relación a la única variable en estudio.

El gráfico del diseño fue el siguiente:



Dónde:

M1: Muestra de los docentes de nivel inicial

Ox: Observación de la variable calidad de los cursos virtuales.

### 3.2. Diseño muestral

#### 3.2.1 Población

La población ha estado compuesta por los docentes de las instituciones públicas de nivel inicial del distrito de Saposoa, región de San Martín, en el año 2021.

#### Población y muestra de docentes de nivel inicial de Saposoa 2021

N°	Instituciones educativas de nivel Inicial	2021			
		Número de docentes			
		3 años	4 años	5 años	Total
1	023 "ELISA PEÑAHERRERA	1	2	2	5
2	002 "FRANCISCO IZQUIERDO RÍOS"	1	2	2	5
3	CUNA JARDÍN 082	2	2	3	7
4	081 "NOHEMÍ PEÑAHERRERA VÁSQUEZ"	2	2	2	6
TOTAL		23			

Fuente. Elaboración propia de la investigadora

#### 3.2.2 Muestreo

El muestreo se realizó mediante el método no probabilístico por conveniencia en grupos intactos.

#### 3.2.3 Muestra

La muestra estuvo conformada por los 23 docentes (método censal).

### 3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 3.3.1 Técnicas de recolección de datos

Para recolectar los datos se utilizó la técnica de la encuesta.

### **3.3.2. Instrumento de recolección de datos**

Se elaboró un cuestionario para captar datos y describir el nivel de calidad de los cursos virtuales Mooc que los docentes de nivel inicial han recibido hasta la fecha.

La adaptación realizada al instrumento ha sido sometida a juicio de jueces con personas expertas sobre el tema investigado.

El instrumento ha sido validado por expertos en la línea de la investigación, habiéndose aplicado una prueba de confiabilidad con una prueba piloto a una muestra similar, cuyos resultados fueron sometidos a la prueba de intercorrelación de ítems de Alfa de Cronbach.

## **3.4. Procesamiento y análisis de los datos**

### **3.4.1 Procesamiento de datos**

El procesamiento de la información se ha realizado mediante el programa SPSS versión 25 y la presentación de información se hace mediante cuadros, gráficos y de modo textual.

### **3.4.2 Análisis de datos**

Se ha utilizado el análisis descriptivo para obtener medidas de resumen (media, mediana, moda, error típico, correlación, etc.) y la verificación de hipótesis: se ha realizado mediante el modelo de regresión logística de respuesta múltiple, con un nivel de significancia del 5%. Los hallazgos se presentan en cuadros y gráficos aplicando la estadística descriptiva.

## **3.5. Aspectos éticos**

En el presente trabajo de investigación se respetó plenamente los derechos de la individualidad de los docentes de nivel inicial de Saposoa, los resultados se guardan en estricta confidencialidad y se han utilizado solo para fines estadísticos.

## CAPÍTULO IV: RESULTADOS

En este capítulo se presentan los hallazgos de la investigación.

### 4.1 Información General

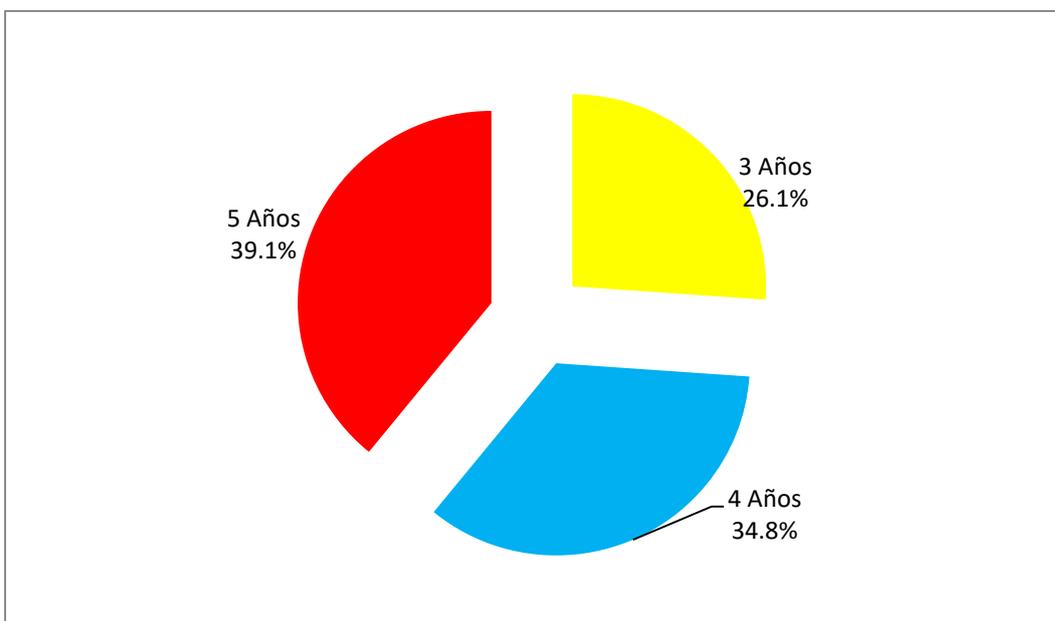
Tabla 1: Edad de niños atendidos por 23 docentes

Edad de niños atendidos por 23 docentes	Frecuencia $f_i$	Porcentaje %
3 Años	6	26.1%
4 Años	8	34.8%
5 Años	9	39.1%
Total	23	100,0

Fuente: Base de datos

En la tabla 01 se observa que 26.1% de docentes atienden niños de 3 años, 34.8% a niños de 4 años y 39.1% a niños de 5 años.

Gráfico 1. Edad de niños atendidos por 23 docentes



Fuente: Tabla 01

## 4.2 Análisis descriptivo

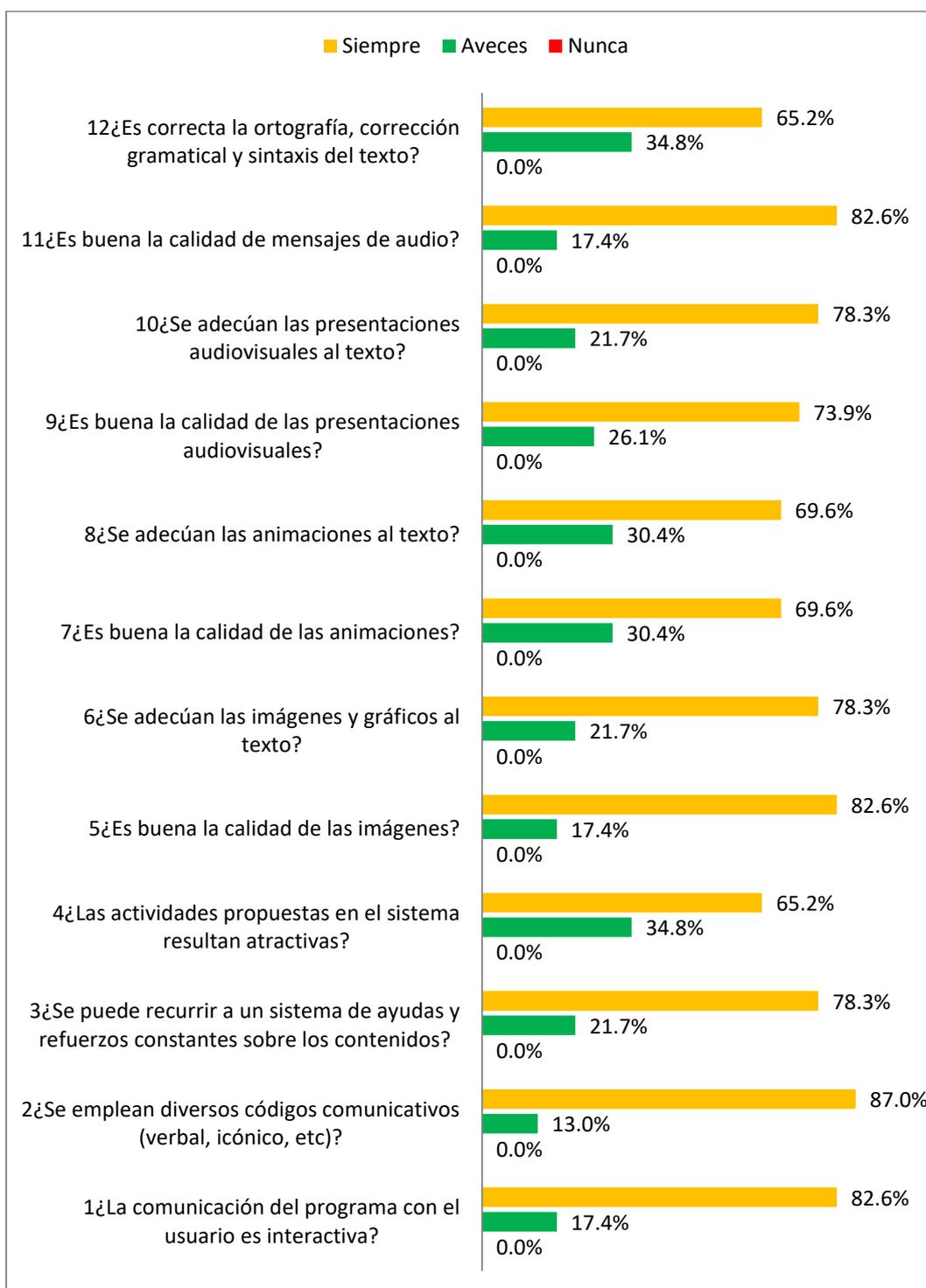
4.2.1 Descripción de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021

**Tabla 2: Calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc. Saposoa San Martín 2021.**

<b>Dimensión 1: Calidad en la comunicación y elementos multimedia</b>	<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>
1 ¿La comunicación del programa con el usuario es interactiva?	0.0%	17.4%	82.6%
2 ¿Se emplean diversos códigos comunicativos (verbal, icónico, etc)?	0.0%	13.0%	87.0%
3 ¿Se puede recurrir a un sistema de ayudas y refuerzos constantes sobre los contenidos?	0.0%	21.7%	78.3%
4 ¿Las actividades propuestas en el sistema resultan atractivas?	0.0%	34.8%	65.2%
5 ¿Es buena la calidad de las imágenes?	0.0%	17.4%	82.6%
6 ¿Se adecúan las imágenes y gráficos al texto?	0.0%	21.7%	78.3%
7 ¿Es buena la calidad de las animaciones?	0.0%	30.4%	69.6%
8 ¿Se adecúan las animaciones al texto?	0.0%	30.4%	69.6%
9 ¿Es buena la calidad de las presentaciones audiovisuales?	0.0%	26.1%	73.9%
10 ¿Se adecúan las presentaciones audiovisuales al texto?	0.0%	21.7%	78.3%
11 ¿Es buena la calidad de mensajes de audio?	0.0%	17.4%	82.6%
12 ¿Es correcta la ortografía, corrección gramatical y sintaxis del texto?	0.0%	34.8%	65.2%

Fuente: Base de datos

**Gráfico 2. Calidad en la comunicación y elementos multimedia**



Fuente: Tabla 2

## **Interpretación:**

En la evaluación de la calidad en la comunicación y elementos multimedia; 82.6% Siempre y 17.4% a veces manifiestan que la comunicación del programa con el usuario es interactiva. 87.0% Siempre y 13.0% a veces manifiestan que se emplean diversos códigos comunicativos (verbal, icónico, etc). 78.3% Siempre y 21.7% a veces manifiestan que, se puede recurrir a un sistema de ayudas y refuerzos constantes sobre los contenidos. 65.2% Siempre y 34.8% a veces manifiestan que las actividades propuestas en el sistema resultan atractivas. 82.6% Siempre y 17.4% a veces manifiestan que es buena la calidad de las imágenes. 78.3% Siempre y 21.7% a veces manifiestan que se adecúan las imágenes y gráficos al texto. 69.6% Siempre y 30.4% a veces manifiestan que es buena la calidad de las animaciones. 69.6% Siempre y 30.4% a veces manifiestan que se adecúan las animaciones al texto. 73.9% siempre y 26.1% a veces manifiestan que es buena la calidad de las presentaciones audiovisuales. 78.3% Siempre y 21.7% a veces manifiestan que se adecúan las presentaciones audiovisuales al texto. 82.6% Siempre y 17.4% a veces manifiestan que es buena la calidad de mensajes de audio. 65.2% siempre y 34.8% a veces manifiestan que es correcta la ortografía, corrección gramatical y sintaxis del texto.

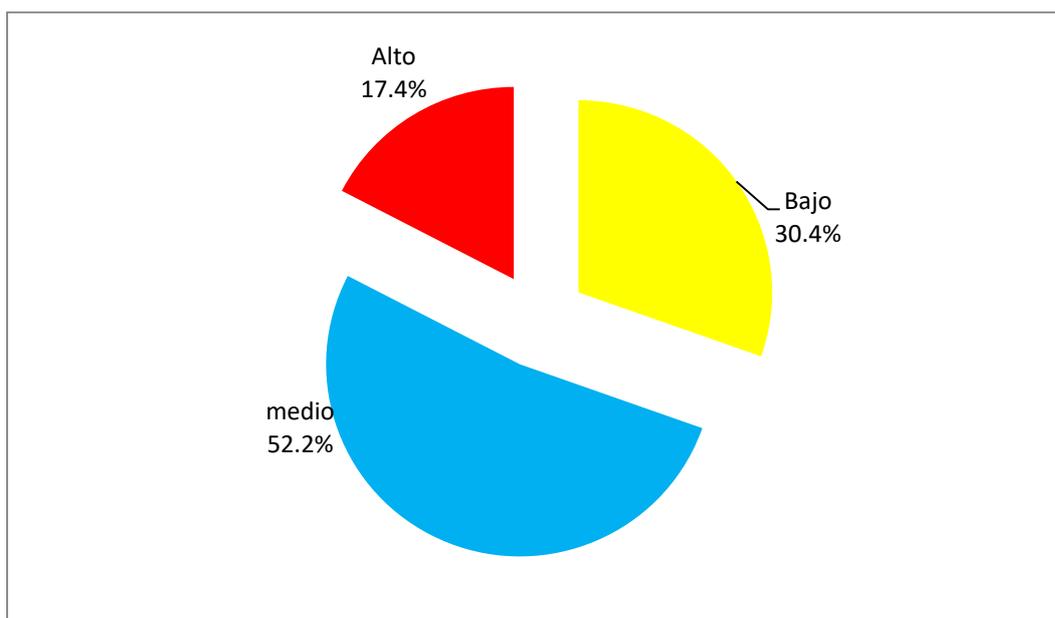
**Tabla 3: Nivel de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc. Saposoa San Martín 2021**

Nivel de la calidad de la comunicación	Frecuencia $f_i$	Porcentaje %
Bajo	7	30.4%
medio	12	52.2%
Alto	4	17.4%
Total	23	100,0

Fuente: Base de datos

En la tabla 03 se observa que los docentes en estudio, un 30.4% mencionan que los cursos virtuales Mooc están ubicados en el nivel bajo en la calidad de la comunicación y los elementos multimedia, un 52.2% en el nivel medio y un 17.4% sostienen que en un nivel alto.

**Gráfico 3. Nivel de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc**



Fuente: Tabla 03

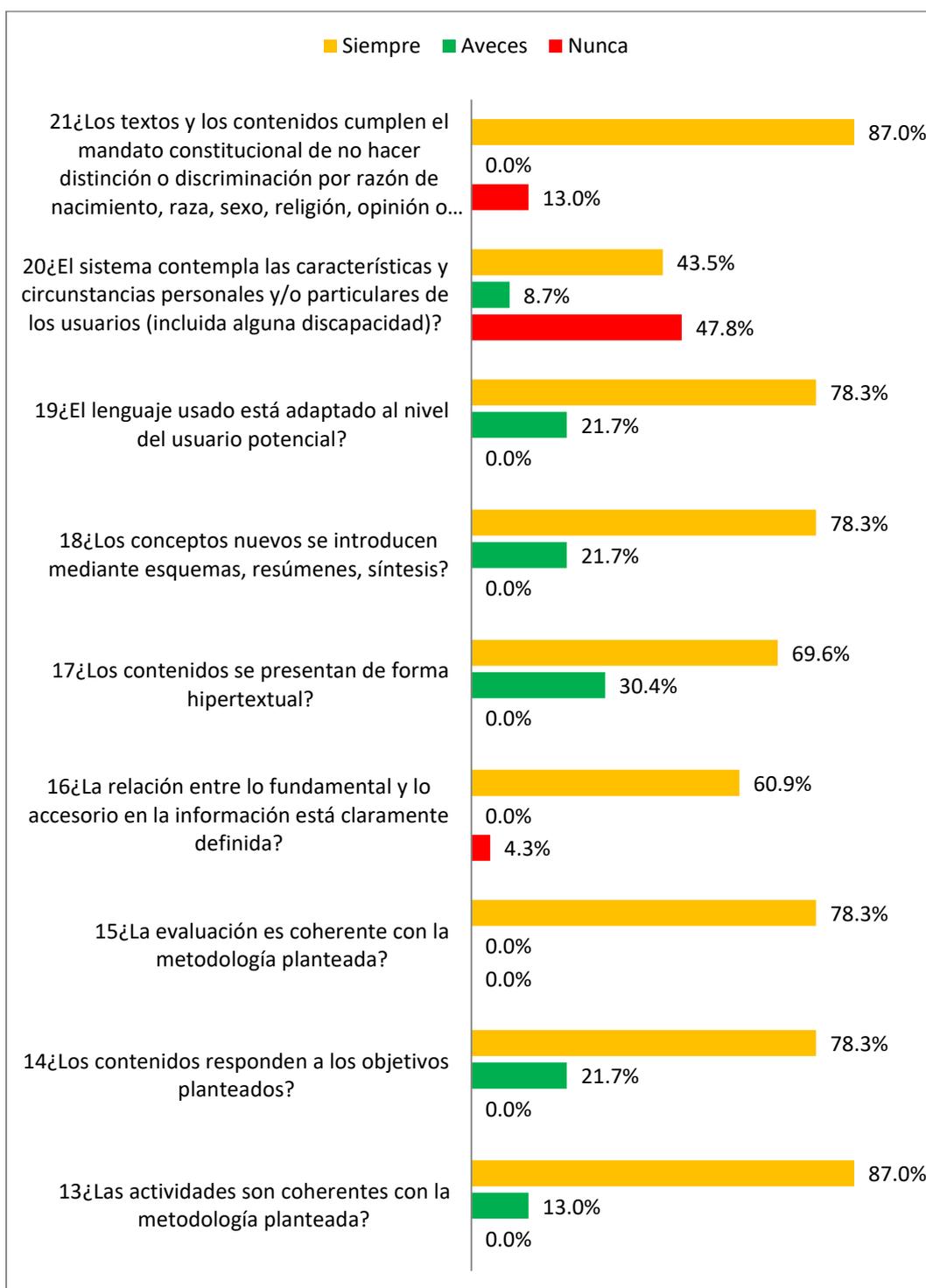
4.2.2 Descripción de la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.

**Tabla 4: Coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc**

<b>Dimensión 2: Coherencia curricular y adaptación al usuario</b>	<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>
13¿Las actividades son coherentes con la metodología planteada?	0.0%	13.0%	87.0%
14¿Los contenidos responden a los objetivos planteados?	0.0%	21.7%	78.3%
15¿La evaluación es coherente con la metodología planteada?	0.0%	21,7%	78.3%
16¿La relación entre lo fundamental y lo accesorio en la información está claramente definida?	4.3%	34,8%	60.9%
17¿Los contenidos se presentan de forma hipertextual?	0.0%	30.4%	69.6%
18¿Los conceptos nuevos se introducen mediante esquemas, resúmenes, síntesis?	0.0%	21.7%	78.3%
19¿El lenguaje usado está adaptado al nivel del usuario potencial?	0.0%	21.7%	78.3%
20¿El sistema contempla las características y circunstancias personales y/o particulares de los usuarios (incluida alguna discapacidad)?	47.8%	8.7%	43.5%
21¿Los textos y los contenidos cumplen el mandato constitucional de no hacer distinción o discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social?	13.0%	0.0%	87.0%

Fuente: Base de datos

**Gráfico 4. Coherencia curricular y adaptación al usuario**



Fuente: Tabla 04

**Interpretación:**

Al evaluar la coherencia curricular y adaptación al usuario 87.0% Siempre y 13.0% a veces manifiesta que, las actividades son coherentes con la metodología planteada. 78.3% Siempre y 21.7% a veces manifiesta que, los contenidos responden a los objetivos planteados. 78.3% Siempre y 21,7% a veces manifiesta que, la evaluación es coherente con la metodología planteada. 60.9% Siempre y 34,8% a veces manifiesta que, la relación entre lo fundamental y lo accesorio en la información está claramente definida. 69.6% Siempre y 30.4% a veces manifiesta que, los contenidos se presentan de forma hipertextual. 78.3% Siempre y 21.7% a veces manifiesta que, los conceptos nuevos se introducen mediante esquemas, resúmenes, síntesis. 78.3% Siempre y 21.7% a veces manifiesta que, el lenguaje usado está adaptado al nivel del usuario potencial. 43.5% Siempre y 8.7% a veces manifiesta que, el sistema contempla las características y circunstancias personales y/o particulares de los usuarios (incluida alguna discapacidad). 87.0% Siempre y 13.0% a veces manifiesta que, los textos y los contenidos cumplen el mandato constitucional de no hacer distinción o discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

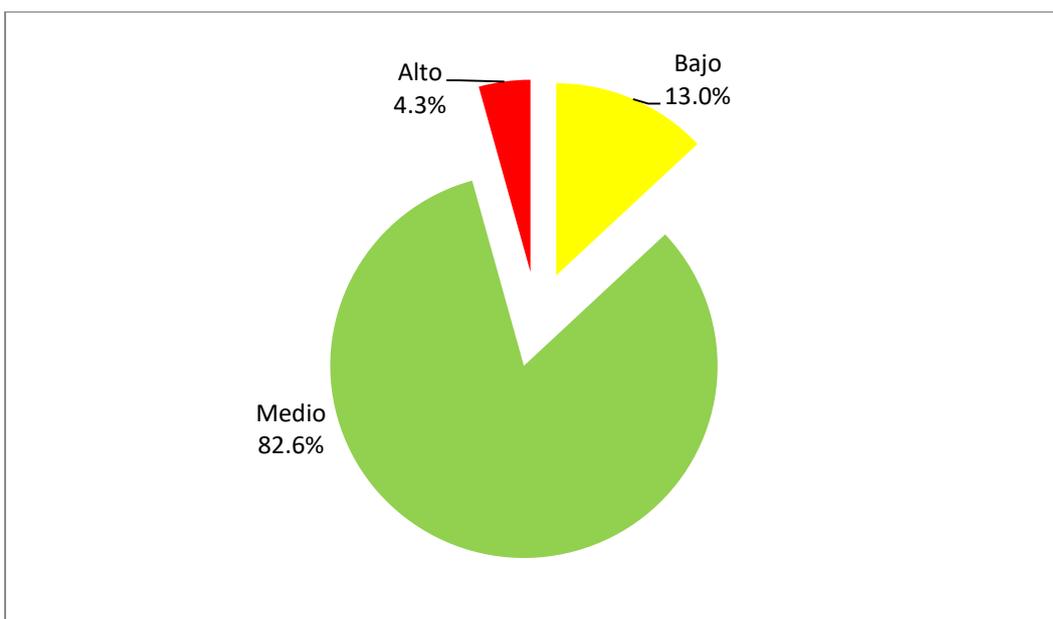
**Tabla 5: Nivel de la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc**

Nivel de la coherencia curricular	Frecuencia $f_i$	Porcentaje %
Bajo	3	13.0%
Medio	19	82.6%
Alto	1	4.3%
Total	23	100,0

Fuente: Base de datos

En la tabla 05 se observa que de los docentes en estudio, 13.0% sostienen que los cursos virtuales Mooc recibidos están ubicados en el nivel bajo en coherencia curricular y adaptación al usuario, un 82.6% en nivel medio y solo un 4.3% lo ubican en un nivel alto.

**Gráfico 5. Nivel de la coherencia curricular**



Fuente: Tabla 05

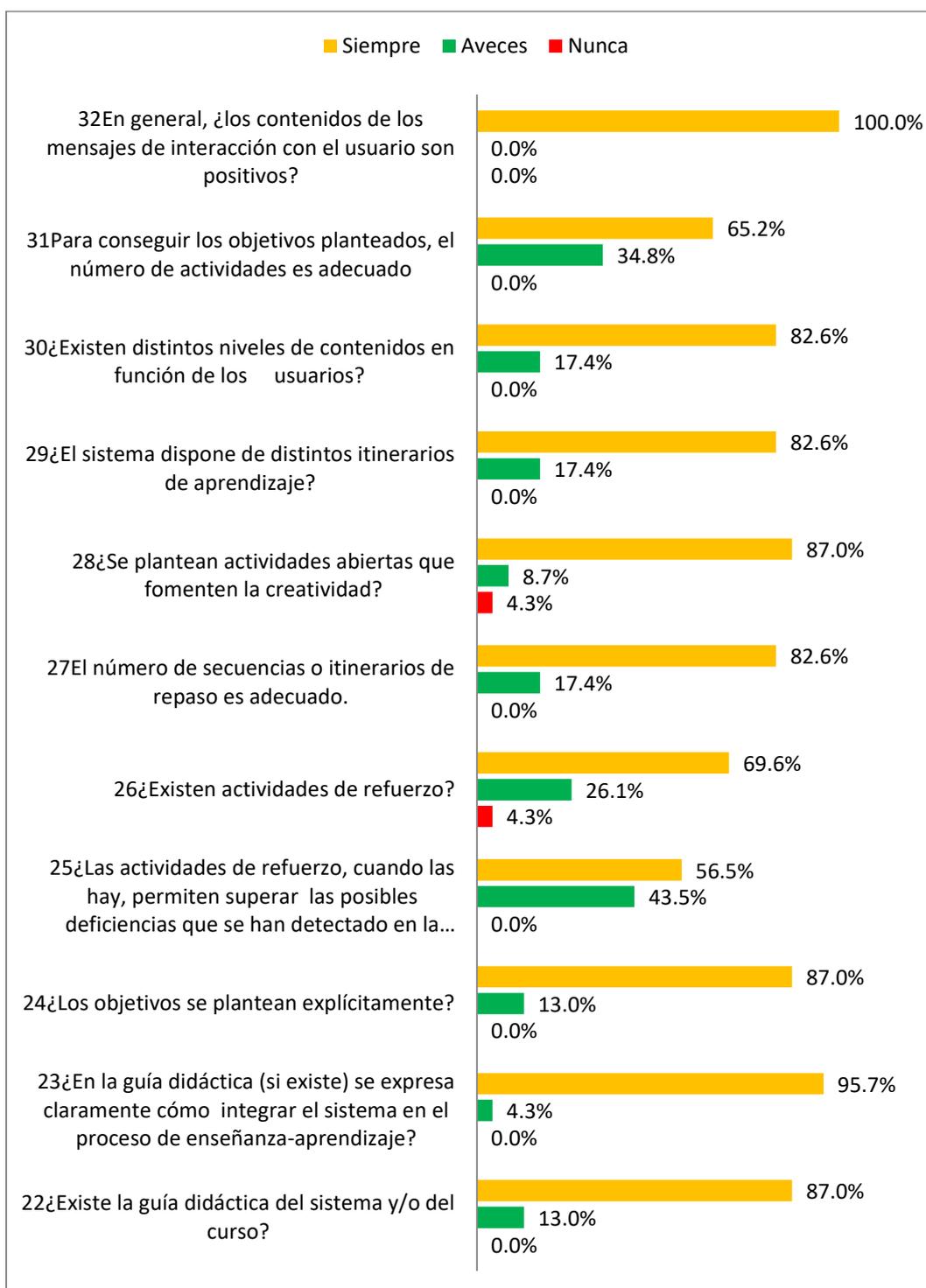
4.2.3 Descripción de la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.

**Tabla 6: Calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc**

<b>Dimensión 3: Planificación didáctica</b>	<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>
22¿Existe la guía didáctica del sistema y/o del curso?	0.0%	13.0%	87.0%
23¿En la guía didáctica (si existe) se expresa claramente cómo integrar el sistema en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	0.0%	4.3%	95.7%
24¿Los objetivos se plantean explícitamente?	0.0%	13.0%	87.0%
25¿Las actividades de refuerzo, cuando las hay, permiten superar las posibles deficiencias que se han detectado en la evaluación?	0.0%	43.5%	56.5%
26¿Existen actividades de refuerzo?	4.3%	26.1%	69.6%
27El número de secuencias o itinerarios de repaso es adecuado.	0.0%	17.4%	82.6%
28¿Se plantean actividades abiertas que fomenten la creatividad?	4.3%	8.7%	87.0%
29¿El sistema dispone de distintos itinerarios de aprendizaje?	0.0%	17.4%	82.6%
30¿Existen distintos niveles de contenidos en función de los usuarios?	0.0%	17.4%	82.6%
31Para conseguir los objetivos planteados, el número de actividades es adecuado	0.0%	34.8%	65.2%
32En general, ¿los contenidos de los mensajes de interacción con el usuario son positivos?	0.0%	0.0%	100.0%

Fuente: Base de datos

**Gráfico 6. Calidad de la planificación didáctica**



Fuente: Tabla 06

**Interpretación:**

Al evaluar la Planificación didáctica; 87.0% Siempre y 13.0% a veces manifiesta que, existe la guía didáctica del sistema y/o del curso. 95.7% Siempre y 4.3% a veces manifiesta que, en la guía didáctica (si existe) se expresa claramente cómo integra el sistema en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 87.0% Siempre y 13.0% a veces manifiesta que, los objetivos se plantean explícitamente. 56.5% Siempre y 43.5% a veces manifiesta que, las actividades de refuerzo, cuando las hay, permiten superar las posibles deficiencias que se han detectado en la evaluación, 69.6% Siempre y 26.1% a veces manifiesta que, existen actividades de refuerzo. 82.6% Siempre y 17.4% a veces manifiesta que, el número de secuencias o itinerarios de repaso es adecuado. 87.0% Siempre y 8.7% a veces manifiesta que, se plantean actividades abiertas que fomenten la creatividad. 82.6% Siempre y 17.4% a veces manifiesta que, el sistema dispone de distintos itinerarios de aprendizaje. 82.6% Siempre y 17.4% a veces manifiesta que, existen distintos niveles de contenidos en función de los usuarios. 65.2% Siempre y 34.8% a veces manifiesta que, para conseguir los objetivos planteados, el número de actividades es adecuado. 100.0% manifiesta que, en general, los contenidos de los mensajes de interacción con el usuario Siempre y son positivos.

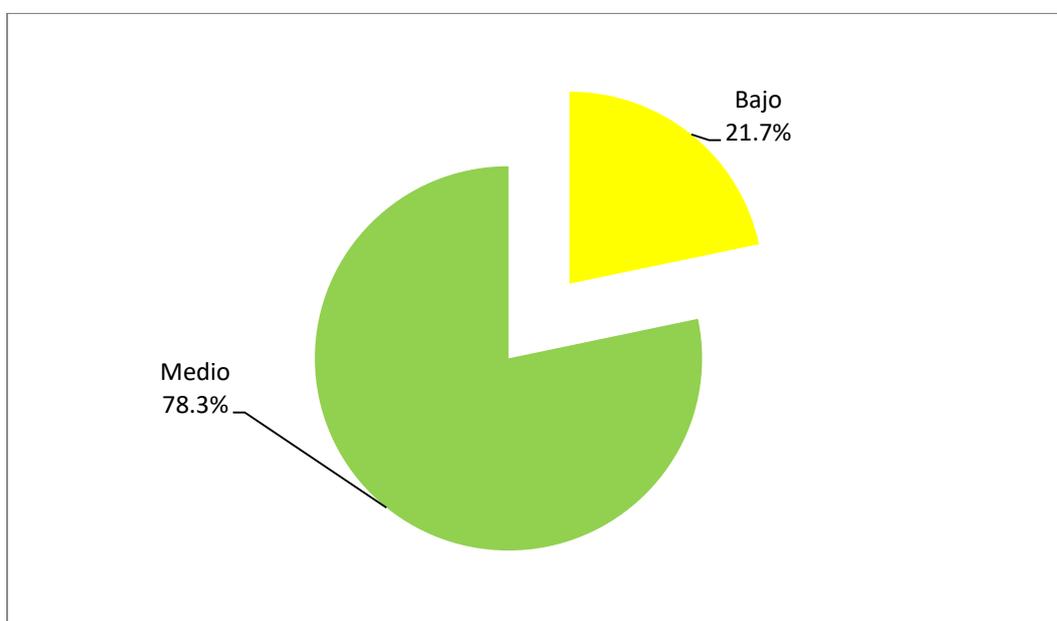
**Tabla 7: Nivel de la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc**

Nivel de la calidad de la planificación didáctica	Frecuencia $f_i$	Porcentaje %
Bajo	5	21.7%
Medio	18	78.3%
Total	23	100,0

Fuente: Base de datos

En la tabla 07 se observa que, en los docentes en estudio, un 21,7% sostienen que los cursos virtuales Mooc están ubicados en el nivel bajo en calidad de la planificación didáctica y el 78,3% mencionan que están en un nivel medio.

**Gráfico 7. Nivel de la calidad de la planificación didáctica**



Fuente: Tabla 07

### 4.3. Nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc.

Nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.

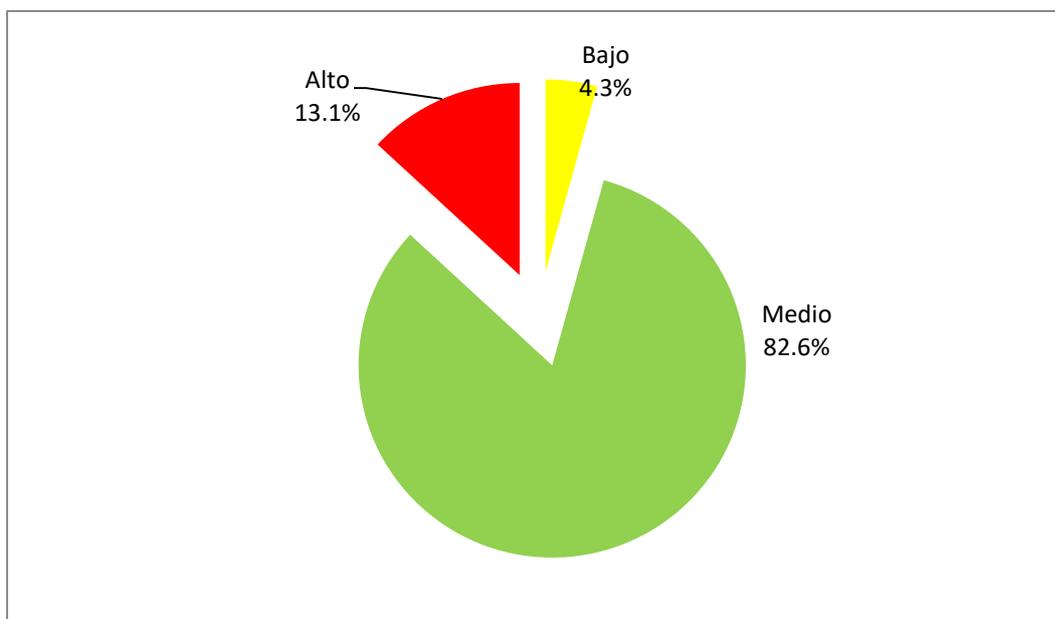
**Tabla 8: Nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc**

Nivel de la calidad de la evaluación de los cursos virtuales Mooc	Frecuencia $f_i$	Porcentaje %
Bajo	1	4.3%
Medio	19	82.6%
Alto	3	13.1%
Total	23	100:0%

Fuente: Base de datos

En la tabla 08 se observa que de los docentes en estudio, un 4.3% ubican como baja nivel la calidad de los cursos virtuales Mooc, un 82.6% lo ubican en nivel medio y un 13,1% mencionan que están en alto nivel.

**Gráfico 8. Nivel en la calidad de evaluación de los cursos virtuales Mooc**



Fuente: Tabla 08

## **CAPÍTULO V: DISCUSIÓN**

Concluido el análisis de los resultados de la investigación, el cual tuvo como objetivo describir el nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa, San Martín durante el año 2021, se procede a describirlas de acuerdo con los específicos hasta el objetivo general.

En lo que respecta a la calidad de la comunicación y de los elementos de multimedia que muestran los cursos virtuales Mooc, los docentes en un 30.4% mencionaron que la calidad de la comunicación y los elementos multimedia se ubica en un bajo nivel, un 52.2% dicen que en el nivel medio y un 17.4% manifiestan que se encuentran en un nivel alto.

En lo que se refiere a la coherencia curricular y adaptación al usuario en los cursos virtuales Mooc recibidos por los docentes en estudio, un 13.0% mencionan que, de bajo nivel, un 82.6% creen que están en nivel medio, mientras que solo un 4.3% lo ubican en un nivel alto.

Respecto a la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc los docentes participantes del estudio, en un 21,7% sostienen que son de baja calidad, un 78,3% mencionan que son de nivel medio, mientras que ningún docente ha mencionado que son de buena calidad.

En general, un 4.3% de los docentes de nivel inicial participantes en la investigación ubican con bajo nivel la calidad de los cursos virtuales Mooc que han recibido, un 82.6% de ellos lo ubican en nivel medio y solamente un 13,1% creen que los cursos están en alto nivel.

Roig, R. y Mengual, A. (2018), validaron un instrumento para evaluar los cursos Mooc considerando las dimensiones calidad de la comunicación y los elementos multimedia; la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario y la calidad de su planificación didáctica, los cuales adaptados en la presente investigación han servido para constatar su utilidad en la evaluación realizada por los docentes participantes cuyos resultados se han compartido en los párrafos anteriores.

Ramírez-Fernández, M. (2015), en la parte de la discusión de su investigación sostiene que la falta de calidad se centra en que no cuentan con validez profesional internacional de los títulos o certificaciones de los cursos ofertados y en la ausencia del seguimiento del reconocimiento de la formación ofrecida, que adolece principalmente de una falta de concreción en competencias específicas o resultados de aprendizaje más acorde a la realidad demandada, y no presentan algún tipo de información básica sobre la adaptación de la acción formativa, lo cual coincide en cierto modo con la coherencia y adaptación del usuario al curso virtual Mooc y la planificación didáctica de la presente investigación siendo estas dimensiones los cuales deben mejorar cualitativamente.

Sin embargo, es ya un éxito que los docentes de todos los niveles se vayan adaptando a estas nuevas formas de capacitación, actualización y obtención de grados o títulos, porque la virtualidad ha llegado a los sistemas educativos del mundo y del Perú para establecerse por un largo periodo.

## CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES

En articulación con los objetivos de la investigación se concluye:

1. En armonía al primer objetivo específico, un 30.4% de los docentes participantes mencionan que los cursos virtuales Mooc están ubicados en un nivel bajo en calidad de la comunicación y elementos multimedia, un 52.2% sostienen que están en el nivel medio y un 17.4% manifiestan que la calidad es de alto nivel.
2. Respecto al segundo objetivo específico, los docentes en un 13.0% sostienen que los cursos virtuales Mooc recibidos se ubican en un nivel bajo de calidad en coherencia curricular y adaptación al usuario, un 82.6% de ellos afirman que están en nivel medio y solo un 4.3% creen que es de alta calidad.
3. En articulación al tercer objetivo específico que se respecto a la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc los docentes participantes del estudio, en un 21,7% sostienen que son de baja calidad, un 78,3% mencionan que son de nivel medio, mientras que ningún docente ha sostenido que son de buena calidad.
4. Que en concordancia con el objetivo general de la investigación se describe a los docentes participantes en un 4.3% califican con bajo nivel la calidad de los cursos virtuales Mooc que han recibido hasta la fecha, un 82.6% de ellos lo ubican en nivel medio y solamente un 13,1% creen que los cursos virtuales están en alto nivel.

## **CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES**

1. Se recomienda a los docentes de nivel inicial tener en cuenta antes de iniciar cursos virtuales Mooc, si estas están auspiciadas por instituciones responsables para que luego al término de la formación reciban la certificación respectiva con la validez que el caso requiere.
2. Se recomienda a todos los docentes de cualquier nivel, ubicar en la página de oferta de los mencionados cursos, los testimonios, la metodología o procesos de formación que en preferencia estén por competencias y capacidades, debido a que existen algunos cursos que no se han adaptado aun a las necesidades curriculares que se necesitan en la actualidad.
3. Se recomienda a los docentes que puedan registrarse a cursos de sus preferencias o intereses para que así puedan llevar a cabo con mayor entusiasmo el curso virtual.
4. Se recomienda a los docentes y estudiantes que al término de haber realizado cursos virtuales Mooc, llevar a cabo una evaluación o valoración del mismo y enviarlos a los responsables de este tipo de formación para que tengan en cuenta y consideren cambios en el desarrollo de los mismos, muchos de ellos solicitan una evaluación al concluir la formación, sin embargo, son pocos los usuarios que responden a estos pedidos.
5. Se recomienda a las autoridades que tienen poder de decisión en la región, llevar a cabo una valoración por sus especialistas de los cursos virtuales Mooc que se desarrollan mediante la modalidad a distancia por instituciones estatales e internacionales de modo que se garantice la pertinencia y certificación de estos.

## CAPÍTULO VIII: FUENTES DE INFORMACIÓN

- Portillo, M (2001) Habilidades sociales y competencia comunicativa en la escuela.
- Pozo, I. (1996). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata.
- Rodrigo, J (1999). Contexto y desarrollo social. Madrid: Síntesis.
- Sadurní, M; Rostan, C y Serrat, E(2003). El desarrollo de los niños paso a paso. Barcelona: UOC. Villar, R y Thousand, J (2002). Access to the general education curriculum for all: The universal design process. Baltimore: Paul H. Brookes
- Arias, J. (2007). Evaluación de la calidad de Cursos Virtuales: Indicadores de calidad y construcción de un cuestionario de medida. Aplicación al ámbito de asignaturas de Ingeniería Telemática (tesis doctoral). Universidad de Extremadura, España. Hurtado de Barrera, J. (2012). *El proyecto de investigación*. (8va. Ed). Venezuela: Quirón Ediciones.
- Cabero Almenara, J. y López Meneses, E. (2009). Evaluación de materiales en red en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Barcelona: Editorial Davinci.
- Conole, G. (2013). Los MOOC como tecnologías disruptivas: estrategias para mejorar la experiencia de aprendizaje y la calidad de los MOOC. Campus Virtuales. Revista científica iberoamericana de tecnología educativa, 2 (2), 26-28.
- Martín, O., González, F., y García, M. A. (2013). Propuesta de evaluación de la calidad de los MOOC a partir de la Guía Afortic. Campus Virtuales, 2 (1), 124-132.
- Mengual, S. y Roig, R. (2015), Validación del Cuestionario de evaluación de la calidad de cursos virtuales adaptado a MOOC, AIESAD, RIED v. 18: 2, 2015, pp 145-169, España.
- Martínez, J (2016), Curso o MOOCs , sus características fundamentales de calidad, Revista de educación virtual, septiembre 7, 2016, 8:38 pm
- Roig Vila, R., Mengual-Andrés, S., y Suárez Guerrero, C. (2014). Evaluación de la calidad pedagógica de los MOOC. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 18 (1), 27-41.

Ramírez-Fernández, M. (2015), La valoración de MOOC: una perspectiva de Calidad MOOC appraisal: A quality perspective, , AIESAD, RIED, 18: 2, 2015, pp 171-195, España.

Santoveña, S. ( ), Cuestionario de evaluación de la calidad de los cursos virtuales dela UNED Quality Evaluation Questionnaire of Virtual Courses at UNED archivo <https://www.um.es/ead/red/25/santoveña.pdf>. RED - Revista de Educación a Distancia. Número 25

## **ANEXOS**

## Anexo1: Matriz de consistencia

**TÍTULO:** EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE CURSOS VIRTUALES MOOC EN DOCENTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE NIVEL INICIAL DE SAPOSOA SAN MARTÍN 2021

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	TIPO y DISEÑO (metodología)	INSTRUMENTACIÓN
<p><b>Problema Principal</b> ¿Cuál es el nivel de evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <p>1. ¿Cuál es el nivel de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021?</p> <p>2. ¿Cuál es el nivel de la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021?</p> <p>3. ¿Cuál es el nivel de la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021?</p>	<p><b>Objetivo General</b></p> <p>Determinar el nivel de la evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.</p> <p><b>Objetivos Especificos</b></p> <p>1. Describir el nivel de la calidad de la comunicación y los elementos multimedia de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.</p> <p>2. Describir el nivel de la coherencia curricular de los cursos y el grado de adaptación al usuario de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.</p> <p>3. Describir el nivel de la calidad de la planificación didáctica de los cursos virtuales Mooc realizados por los docentes de las instituciones educativas públicas de nivel inicial de Saposoa San Martín 2021.</p>	<p><b>No aplica</b></p>	<p>Evaluación de la calidad de los cursos virtuales Mooc</p>	<p><b>Tipo:</b> Descriptivo</p> <p><b>Nivel:</b> Perceptual</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental, de campo, transeccional y univariable</p> <p><b>Unidad de estudio:</b> Docentes</p> <p><b>Población:</b> N=23</p> <p><b>Muestra:</b> No probabilístico por conveniencia n = 23</p>	<p>Se utilizará la técnica: de la encuesta y como instrumento de recolección de datos el cuestionario.</p>

## Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos

### CUESTIONARIO SOBRE EVALUACIÓN DE CURSOS VIRTUALES MOOC

**Autores:** Mengual, S., Roig, R. (2015)

**Adaptado por:** Mayra Sevillano

#### **INSTRUCCIONES:**

**Institución Educativa:**

**Año que atiende:** ( ) 3 años

( ) 4 años

( ) 5 años

Estimada colega docente se le presenta este cuestionario con la finalidad de conocer su opinión sobre los cursos virtuales que atiende como formación continua en el marco del estado de emergencia sanitaria por el Covid 19. Marque con una equis (X) en el casillero la opción que más estime conveniente.

N°	ÍTEM	CATEGORÍAS		
		Siempre(3)	A veces (2)	Nunca (1)
<b>Dimensión 1: Calidad en la comunicación y elementos multimedia</b>				
01	¿La comunicación del programa con el usuario es interactiva?			
02	¿Se emplean diversos códigos comunicativos (verbal, icónico, etc)?			
03	¿Se puede recurrir a un sistema de ayudas y refuerzos constantes sobre los contenidos?			
04	¿Las actividades propuestas en el sistema resultan atractivas?			
05	¿Es buena la calidad de las imágenes?			
06	¿Se adecúan las imágenes y gráficos al texto?			
07	¿Es buena la calidad de las animaciones?			
08	¿Se adecúan las animaciones al texto?			
09	¿Es buena la calidad de las presentaciones audiovisuales?			
10	¿Se adecúan las presentaciones audiovisuales al texto?			
11	¿Es buena la calidad de mensajes de audio?			
12	¿Es correcta la ortografía, corrección gramatical y sintaxis del texto?			

<b>Dimensión 2: Coherencia curricular y adaptación al usuario</b>		<b>Siempre(3)</b>	<b>A veces (2)</b>	<b>Nunca (1)</b>
13	¿Las actividades son coherentes con la metodología planteada?			
14	¿Los contenidos responden a los objetivos planteados?			
15	¿La evaluación es coherente con la metodología planteada?			
16	¿La relación entre lo fundamental y lo accesorio en la información está claramente definida?			
17	¿Los contenidos se presentan de forma hipertextual?			
18	¿Los conceptos nuevos se introducen mediante esquemas, resúmenes, síntesis?			
19	¿El lenguaje usado está adaptado al nivel del usuario potencial?			
20	¿El sistema contempla las características y circunstancias personales y/o particulares de los usuarios (incluida alguna discapacidad)?			
21	¿Los textos y los contenidos cumplen el mandato constitucional de no hacer distinción o discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social?			
<b>Dimensión 3: Planificación didáctica</b>				
22	¿Existe la guía didáctica del sistema y/o del curso?			
23	¿En la guía didáctica (si existe) se expresa claramente cómo integrar el sistema en el proceso de enseñanza-aprendizaje?			
24	¿Los objetivos se plantean explícitamente?			
25	¿Las actividades de refuerzo, cuando las hay, permiten superar las posibles deficiencias que se han detectado en la evaluación?			
26	¿Existen actividades de refuerzo?			
27	El número de secuencias o itinerarios de repaso es adecuado.			
28	¿Se plantean actividades abiertas que fomenten la creatividad?			
29	¿El sistema dispone de distintos itinerarios de aprendizaje?			
30	¿Existen distintos niveles de contenidos en función de los usuarios?			
31	Para conseguir los objetivos planteados, el número de actividades es adecuado			
32	En general, ¿los contenidos de los mensajes de interacción con el usuario son positivos?			

### Anexo 3: Informe de validez y confiabilidad.

#### INFORME ESTADÍSTICO DE VALIDEZ

La validez de los instrumentos se determinó mediante el juicio de jueces/expertos o método Delphi. Los jueces fueron: Lic. Sonia Vela Navarro, Lic. Silvia Raquel Ríos Mendoza y Lic. Silvia Karina Pinedo Navarro. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla de criterios para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos, el mismo que debe alcanzar como mínimo 0.75 en el coeficiente de correlación calculado:

#### Evaluación para determinar la validez de contenido del instrumento de recolección de datos

Nº	EXPERTOS	INSTRUMENTO	
		Puntuación	%
1	Sonia Vela Navarro	40 de 40	100%
2	Silvia Raquel Ríos Mendoza	40 de 40	100%
3	Silvia Karina Pinedo Navarro	37 de 40	92.5%
TOTAL		97.50	

VALIDEZ DEL CUESTIONARIO =  $292.5/3 = 97,50\%$

**Interpretación de la validez:** de acuerdo con los instrumentos revisados por los jueces se obtuvo una validez del 97,50%, encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido; considerándose como validez alta.

#### CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO

La confiabilidad para el cuestionario sobre evaluación de cursos virtuales Mocc se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el Alfa de Cronbach, luego de una prueba piloto; los resultados obtenidos se muestran a continuación.

#### Estadísticos de confiabilidad para el cuestionario

Alfa de Cronbach	Nº de ítems
0.888	32

La confiabilidad del cuestionario mediante el coeficiente Alfa de Cronbach es 0,888 (o 88%) que es considerado confiable para su aplicación.