



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**TESIS**

**EFFECTO DEL PROGRAMA EDUCATIVO “PROTAR” PARA MEJORAR LA  
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DEL  
QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO JOSÉ FRANCISCO DA  
CRUZ, VILLA CANAÁN 2021**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN  
LENGUA Y LITERATURA**

**PRESENTADO POR:**

**VÍCTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN**

**ASESOR:**

**Lic. OSCAR ERNESTO ACUÑA REYNA, Dr.**

**IQUITOS, PERÚ**

**2022**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°170-CGT-FCEH-UNAP-2022**

En Iquitos, en el auditorio de la **Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades** a los **07** días del mes de **octubre** del **2022** a horas **11.00 a.m.**, se dio inicio a la sustentación pública de la Tesis titulada: **EFFECTO DEL PROGRAMA EDUCATIVO “PROTAR” PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ, VILLA CANAAN 2021**, aprobado con R.D. N°1451-2022-FCEH-UNAP del 15/09/22, presentado por el bachiller: **VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN**, para optar el Título Profesional de **Licenciado en Educación Secundaria con especialidad en Lengua y Literatura**, que otorga la Universidad Nacional de acuerdo a Ley y Estatuto.

El Jurado Calificador y dictaminador designado mediante R.D. N° 1334-2022-FCEH del 01/09/22, está integrado por:

<b>Dr. TEOFILO CELIZ LOPEZ</b>	<b>Presidente</b>
<b>Dr. EMILIO AUGUSTO MONTANI RIOS</b>	<b>Secretario</b>
<b>Mgr. OLGA ISUIZA MOZOMBITE</b>	<b>Vocal</b>

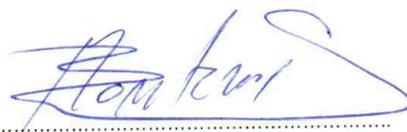
Luego de haber escuchado con atención y formulado las preguntas necesarias, las cuales fueron respondidas: *.....satisfactoriamente.....*

El Jurado después de las deliberaciones correspondientes, llegó a las siguientes conclusiones:

La Sustentación Pública y la Tesis han sido *.....aprobadas.....* con la calificación *.....Muy bueno.....*  
Estando el bachiller apto para obtener el Título Profesional de **Licenciado en Educación Secundaria con especialidad en Lengua y Literatura**

Siendo las *.....12:30 p.m.....* se dio por terminado el acto *.....sustentatorio.....*

  
.....  
**Dr. TEOFILO CELIZ LOPEZ**  
**Presidente**

  
.....  
**Dr. EMILIO AUGUSTO MONTANI RIOS**  
**Secretario**

  
.....  
**Mgr. OLGA ISUIZA MOZOMBITE**  
**Vocal**

  
.....  
**Dr. OSCAR ERNESTO ACUÑA REYNA**  
**Asesor**

## JURADOS Y ASESOR



Lic. TEOFILO CELIZ LOPEZ, Dr.

Presidente



Lic. EMILIO AUGUSTO MONTANI RIOS, Dr.

Secretario



Lic. OLGA ISUIZA MOZOMBITE, Mgr.

Vocal



Lic. OSCAR ERNESTO ACUÑA REYNA, Dr.

Asesor

# RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD



Nombre del usuario:  
**Universidad Nacional de la Amazonia Peruana**

ID de Comprobación:  
**70941590**

Fecha de comprobación:  
**01.08.2022 15:00:36 -05**

Tipo de comprobación:  
**Doc vs Internet**

Fecha del Informe:  
**01.08.2022 15:02:10 -05**

ID de Usuario:  
**Ocultado por Ajustes de Privacidad**

Nombre de archivo: **TESIS RESUMEN VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN**

Recuento de páginas: **38** Recuento de palabras: **8529** Recuento de caracteres: **54563** Tamaño de archivo: **752.49 KB** ID de archivo: **81979280**

## 38.9% de Coincidencias

La coincidencia más alta: **7.48%** con la fuente de Internet (<https://repositorio.umch.edu.pe/bitstream/handle/UMCH/595/162.%20..>)

38.9% Fuentes de Internet 879 ..... Página 40

No se llevó a cabo la búsqueda en la Biblioteca

## 5.87% de Citas

Citas 10 ..... Página 41

No se han encontrado referencias

## 0% de Exclusiones

No hay exclusiones

## **DEDICATORIA**

A mis queridos padres Victor Santillan Acosta y Cecith Ocmin Soria por el apoyo incondicional en mi etapa de mi vida y ahora profesionalmente, por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, muchos de los logros se las debo a ustedes incluido este.

A mis hermanos por ser la alegría y orgullo de mi vida, y a todas las personas que estuvieron conmigo y me brindaron su apoyo para continuar y llegar a mi meta.

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana y cada maestro quienes con sus apoyo y enseñanza constituyen la base de mi vida profesional.

A mi asesor, Dr. Oscar Ernesto Acuña Reyna, por haberme guiado en este proyecto, en base a su experiencia y sabiduría ha sabido direccionar mis conocimientos.

## ÍNDICE

	Páginas
PORTADA	i
ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
JURADOS Y ASESORES	iii
RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO</b>	<b>6</b>
1.1 Antecedentes	6
1.2 Bases teóricas	8
1.3 Definición de términos básicos	17
<b>CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES</b>	<b>19</b>
2.1 Formulación de la hipótesis	19
2.2 Variables y su operacionalización	20
<b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA</b>	<b>21</b>
3.1 Tipo y diseño	21
3.2 Diseño muestral	21
3.3 Procedimiento de recolección de datos	22

3.4. Procesamiento y análisis de datos	22
3.5 Aspectos éticos	22
<b>CAPÍTULO IV: RESULTADOS</b>	<b>23</b>
<b>CAPÍTULO V: DISCUSIÓN</b>	<b>29</b>
<b>CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES</b>	<b>33</b>
<b>CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES</b>	<b>34</b>
<b>CAPÍTULO VIII: REFERENCIAS</b>	<b>35</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>36</b>
1: Matriz de consistencia	37
2: Instrumento(s) de recolección de datos	38
3: Informe de validez y confiabilidad	41
3: Programa Educativo	48

## ÍNDICE DE TABLAS

	Páginas
Tabla 1: Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz – Villa Canaán 2021	23
Tabla 2: Resultados de la aplicación del pretest y postest a los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco Da Cruz – Villa Canaán 2021.	23
Tabla 3: Dimensión Introducción: Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz – villa Canaán 2021	24
Tabla 4: Dimensión Desarrollo: Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz en la dimensión Desarrollo– villa Canaán 2021	24
Tabla 5: Dimensión Conclusión: Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz en la dimensión Conclusión– villa Canaán 2021 Dimensión Conclusión	25
Tabla 6: Prueba de hipótesis de la normalidad	26
Tabla 7: Prueba de hipótesis de la diferencia de media, muestras relacionadas	26

Tabla 8:	Prueba de Muestras Relacionadas. Dimensión	27
	Introducción	
Tabla 9:	Prueba de Muestras Relacionadas. Dimensión Desarrollo	27
Tabla 10:	Prueba de Muestras Relacionadas. Dimensión Conclusión	28

## RESUMEN

El estudio tuvo como propósito principal Evaluar el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.

El diseño de investigación pertenece al tipo experimental de estudio que se construyó a partir de solo un grupo, por la existencia de pocos estudiantes en la institución educativa de la zona rural, al cual se le evaluó en dos momentos: pre test y post test con el mismo instrumento.

La muestra de la población se seleccionó en forma conveniente, es decir los sujetos que están disponibles para el investigador, y estuvo conformada por 28 estudiantes del quinto grado de secundaria del colegio José Francisco Da Cruz, situado en el poblado rural Villa Canaán

Para medir la producción de textos argumentativos, se utilizó la técnica Prueba escrita, teniendo en cuenta los indicadores propuestos en la variable. Como instrumento se utilizó la Rúbrica, la cual permitió obtener información del desempeño del estudiante en una situación de práctica de escritura.

La conclusión a la cual se arribó después de planteada fue la siguiente “La aplicación del programa PROTAR desarrolla logros significativos la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022, siendo el promedio del pretest 10,32, y el promedio obtenido en el post test fue de 14, 96.

**Palabras clave:** Programa educativo, Producción de textos, Argumentación.

## **ABSTRACT**

The main purpose of the study was to evaluate the effect of the PROTAR educational program to improve the production of argumentative texts in students of the fifth grade of secondary school at José Francisco da Cruz School - Villa Canaán 2021.

The research design belongs to the experimental type of study that was built from only one group, due to the existence of few students in the educational institution in the rural area, which was evaluated in two moments: pre-test and post-test with the same instrument. The sample of the population was selected in a convenient way, that is, the subjects that are available to the researcher, and was made up of 28 fifth grade secondary school students from José Francisco Da Cruz school, located in the rural town of Villa Canaán.

To measure the production of argumentative texts, the written test technique was used, taking into account the indicators proposed in the variable. The Rubric was used as an instrument, which allowed obtaining information on the student's performance in a writing practice situation.

The conclusion reached after being raised was the following "The application of the PROTAR program develops significant achievements in the production of argumentative texts in fifth grade secondary school students at the José Francisco da Cruz School - Villa Canaán 2022, being the average of the pretest 10.32, and the average obtained in the post test was 14.96.

**Keywords:** Educational program, Text production, Argumentation

## INTRODUCCIÓN

La escritura es la herramienta más precisa para transmitir con mayor certeza el conocimiento, sin embargo, actualmente, es una de las competencias menos desarrolladas en los diversos niveles educativos. Se observa en los estudiantes un déficit en cuanto a la producción de textos, más aún en los de tipo argumentativo. Es un gran reto para el docente del siglo XXI desaprender gran parte de las metodologías tradicionales para enfrentar con éxito este reto, buscar herramientas y metodologías innovadoras acordes a la realidad del estudiante, lo que permite desarrollar la motivación y, por ende, la producción de textos argumentativos, clave en la sociedad del conocimiento.

En tal sentido, cobran vigencia el desarrollo de la producción de textos, junto a la comprensión lectora, porque constituyen pilares del aprendizaje, de ahí que se les considere competencias transversales en el logro de las competencias fundamentales de los estudiantes para su formación como ciudadanos que contribuyan al desarrollo del contexto social en el cual vive. Su relevancia en la actualidad se hace más notoria porque a través de la producción de textos se accede al mundo letrado y al conocimiento.

En lo que concierne a la producción de textos, en el colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán, se observa las deficiencias en los estudiantes, en cuanto al proceso de producción de textos escritos. Se han detectado problemas referentes al uso inapropiado de la ortografía, inapropiado uso de la estructura de textos escritos, deficiencia en la comprensión de temas abordados, inadecuado uso de la coherencia y cohesión en los textos escritos, donde los estudiantes tienen una deficiencia en obtener las ideas principales.

Las dificultades se hacen más notorias cuando se trata de producir textos argumentativos, desconocen las etapas de la producción de textos, así como el proceso para su elaboración, no tienen en cuenta la superestructura del texto, redactan sin tener la mínima idea que existe una introducción, el desarrollo y la conclusión. En el desarrollo del texto argumentativo no se observa con claridad los elementos de la argumentación, como la tesis, es decir la idea que se quiere sustentar, las argumentaciones, es decir las ideas que sustentan la tesis, y las conclusiones finales del texto. no se observa con claridad la refutación y la argumentación de las ideas propuestas.

Durante la redacción de un texto se observa que el estudiante tiene una deficiencia en el manejo de la sintaxis, no están bien estructurados las oraciones o párrafos, no hay coherencia en las oraciones, no utiliza los signos de puntuación para mantener una correcta redacción. Estas causas suelen darse en el proceso evolutivo de los estudiantes, las cuales dificultan el desarrollo de las competencias comunicativas y el desarrollo del proceso cognitivo.

Las causas de este desaprendizaje se pueden deber a que no existe una práctica lectora eficiente de textos argumentativos, con la cual los estudiantes se pudieran familiarizar con las características textuales. Otra causa podría ser las estrategias que utiliza el docente, que no son las más pertinentes a la situación y el contexto del estudiante. Por lo general, el docente recurre a temas que a él le parece interesantes, motivantes, pero el estudiante no lo considera así. Se debe enfatizar el interés del estudiantado o también desarrollar estrategias que permitan al docente hacer de lo importante interesante. La producción de textos es fundamental en las personas, porque ayuda al desarrollo de la inteligencia cognitiva, lo que le permitirá lograr los objetivos planteados. Así como es necesario

para que el estudiante se motive leer textos de su interés, así también se debe iniciar en la producción de textos con temas que despierten su interés.

La práctica docente en lo que, referido a la producción de textos, por lo general, predomina el énfasis en el desarrollo de los contenidos ortográficos y gramaticales, y a elaborar resúmenes explícitos de los textos que lee. Otro aspecto sería que los métodos de aprendizajes son tradicionales, ello por una falta de políticas de actualización implementadas desde los organismos responsables. Muchos docentes desconocen diversas estrategias que existen en la actualidad, y que podría servir para motivar a que los estudiantes aprendan de forma muy diferente, respetando los estilos de aprendizaje. El problema aún se agudiza más cuando se los estudiantes tienen que realizar producciones escritas argumentativas, se observa en el docente una falta de orientación y buen manejo en los temas abordados. No hay mejor forma de motivar e incentivar al estudiante escribiendo o leyendo junto a él.

Si los estudiantes no aprenden a superar sus limitaciones en la escritura de textos escritos argumentativos, no podrán utilizar como herramienta de aprendizaje y de participación con la cultura letrada que caracteriza a la sociedad del conocimiento. Como es de conocimiento la comunicación en general, constituye un pilar fundamental en la vida social y es un instrumento de cambio. En ese sentido, el docente debe conocer y aplicar de una manera adecuada una serie de estrategias para desarrollar la argumentación y así poder contrarrestar los posibles sesgos que se presentan durante el proceso del desarrollo cognitivo.

Para plantear alternativas de solución al problema, se aplicó un programa educativo orientado a mejorar la producción de textos escritos argumentativos, para

lo cual se desarrollaron actividades y estrategias de aprendizaje conducentes a la adquisición de las habilidades argumentativas escritas

El estudio se orienta a partir de la siguiente formulación general ¿Cuál es el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021? Para comprobar los resultados se plantea el siguiente objetivo general: Evaluar el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.

Aprender a escribir textos argumentativos es una habilidad crucial en la actualidad, las personas están a cada momento enfrentándose a situaciones en las cuales debe argumentar sus ideas para contribuir a esclarecer un problema determinado. En este contexto, la presente investigación desarrolla un programa educativo para mejorar la producción de textos argumentativos, de manera que se puedan mejorar las competencias comunicativas del estudiante. Se considera pertinente al desarrollar este programa educativo en los estudiantes del colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán, por su condición de institución educativa de zona rural, los estudiantes tienen menores oportunidades de mejorar, perfeccionar la calidad de sus producciones escritas y de manifestar sus ideas, lo que piensan o desean comunicar mediante un escrito, por diferentes factores. En ese sentido, este estudio favorece en la medida que se crea un espacio para desarrollar el pensamiento crítico y puedan analizar, comprender y producir textos argumentativos que sirva como estrategia para mejorar la problemática comunal, y de esa manera los estudiantes mejoran su formación académica y tengan

posibilidades de participar activamente en la cultura y solucionar los problemas que se presentan.

La investigación es de tipo cuantitativo, con diseño de investigación de tipo experimental de estudio preexperimental, con un solo grupo debido a que en el colegio José Francisco Da Cruz, situado en el poblado rural Villa Canaán solo existe un solo grado correspondiente al grupo de estudio, al cual se le evaluó en dos momentos: antes y después de la aplicación del programa, con el mismo instrumento. Al ser una única muestra en dos momentos diferentes de muestras pareadas o relacionadas, se aplicó el programa educativo de la producción de textos argumentativos, para finalmente volver a evaluar al grupo único en un segundo momento, después de la aplicación. La muestra es no aleatoria por conveniencia, porque el grupo está determinado antes de la aplicación del programa, en este estudio consta de 28 estudiantes del quinto grado de secundaria.

La tesis consta de siete capítulos. El capítulo I se refiere al marco teórico, donde se hace referencia los antecedentes del estudio, las bases teóricas que sustentan la investigación y las definiciones de conceptos elementales. El capítulo II se desarrolla la variable y la formulación de hipótesis. El capítulo III, se refiere a la metodología, en la que se trata el tipo, diseño de investigación, población, muestra, técnicas, instrumentos de recolección de datos, técnicas para el procesamiento y análisis de datos de la presente investigación. El capítulo IV, están los resultados en tablas, gráficos. El capítulo V, se desarrolla la discusión de los resultados, haciendo un análisis con los antecedentes. El capítulo VI, están las conclusiones de la investigación, a partir de los objetivos de la investigación. En el capítulo VII, se hace las recomendaciones obtenidas de los resultados de la presente investigación, y, por último, las Referencias y apéndices.

## **CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO**

### **1.1. Antecedentes**

#### **Internacional**

En el año 2018, se desarrolló una investigación sobre “La producción del texto argumentativo como estrategia didáctica en la alfabetización científica”, fue de tipo cuantitativo y diseño cuasi-experimental. La población de estudio estuvo conformada por 60 estudiantes del grado 10. La investigación planteo una secuencia didáctica que permita elevar la alfabetización científica de los estudiantes del grado 10. Tuvo como objetivo principal de aprender contenidos y desarrollar pensamiento crítico en las clases de ciencias naturales, a partir de escenarios posibiliten la creación de espacios de participación colectiva, donde se brinde la oportunidad a los estudiantes de generar sus propias ideas y entender las de otros, utilizando el lenguaje propio de las ciencias naturales; profundizando en tres aspectos centrales dentro de un modelo de enseñanza argumentada en ciencia: Lo epistemológico, lo conceptual y lo didáctico. De acuerdo con el escenario presentado se hace necesario que el docente como actor principal en la iniciación del pensamiento crítico en los educandos ofrezca un abanico de posibilidades donde el estudiante logre fortalecer las distintas habilidades cognitivas que le permitan construir su conocimiento a través de la argumentación, siendo esta una forma de expresión que logra generar en el individuo un entorno óptimo para fortalecer las distintas relaciones humanas. (Alzate, 2018).

## **Nacional**

En el año 2017, se realizó la investigación “Estrategias para redactar en la producción de textos argumentativos en estudiantes de quinto grado de secundaria” fue de tipo cuantitativo y diseño cuasi-experimental, que incluyó como población de estudio a 180 estudiantes del quinto grado de secundaria. El estudio tuvo como objetivo mejorar la producción de textos escritos enfocándose en el género discursivo de la argumentación, el hallazgo fue el siguiente: Las Estrategias para redactar inciden en la producción de textos argumentativos. La comparación porcentual de los niveles de la producción de textos argumentativos fue la siguiente: En el grupo control y experimental, con el 100% y 95.2% de los participantes se ubicaron en el nivel de inicio respectivamente, después de la aplicación de las estrategias se tiene que el 13% en el grupo control y el 33.3% del grupo experimental se ubican en nivel de logro y el 14.3% del grupo experimental se ubican en nivel logro destacado en la producción de textos argumentativos. (Camacho, 2017)

## **Local**

En el año 2019, se desarrolló una investigación sobre “Producción de textos escritos argumentativos. Se utilizó el instrumento denominado Prueba de desempeño, elaboraron un ensayo, teniendo en cuenta los indicadores propuestos por cada dimensión. El trabajo concluyó en que los resultados encontrados demuestran que los niveles de logro de la producción de textos escritos argumentativos en ambas carreras profesionales no son significativamente diferentes estadísticamente, dado que  $p\text{-valor} = 0,096 > 0,05$ ; al 95% de confianza. (Díaz, Fernández y Merma, 2019).

## **1.2. Bases teóricas**

### **1.2.1. Programa educativo**

#### **1.2.1.1. Definición de programa educativo**

Cory (2014) refiere que un programa educativo puede ser empleado para llevar a cabo actividades y contenidos específicos junto con una serie de recursos y estrategias particulares, por lo que al hacer alusión a un programa educativo se toma en cuenta una serie de instrumentos que permiten la organización de actividades de enseñanza-aprendizaje de forma que el profesor pueda tener una orientación en su práctica relacionada con los objetivos deseados así como también con las actividades y contenidos a implantar todo para lograr la meta establecida.

De lo planteado líneas arriba, se deduce que un programa educativo es una propuesta pedagógica para el logro de aprendizajes, con la finalidad de construir conocimientos y habilidades en los estudiantes para enfrentar los retos de la era actual. Desde esa perspectiva, un programa educativo debe reunir actividades que generen motivación y expectativa en los aprendices respecto a la competencia que se quiere desarrollar, en este caso la producción de textos argumentativos. Por lo que se convierte en un documento que está diseñado para realizar una serie de actividades novedosas e innovadoras que despierten el interés y la motivación de los estudiantes. Para ello debe contar con una estructura básica en la que se observe los contenidos, las actividades y los objetivos que buscan lograr los profesores en los estudiantes. Cabe resaltar que, que el programa educativo debe considerar temas obligatorios establecidos por el Estado y, adecuándolo a las exigencias y demandas educativas de la institución, lo cual debe ser diferente al de otros planteles.

### **1.2.1.2. Definición de programa educativo PROTAR**

Para efectos del estudio, el programa educativo PROTAR es un conjunto de sesiones de aprendizajes en las cuales se desarrollan actividades significativas, contenidos y estrategias orientados a mejorar la producción de textos argumentativos, partiendo de situaciones motivantes para que los estudiantes se interesen en lograr los aprendizajes.

### **1.1.1. Producción de textos argumentativos**

#### **1.1.1.1. Definición de producción de textos**

El MINEDU (2016) define la producción de textos como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En la producción de textos, el docente debe generar situaciones motivantes y de su interés para que el estudiante utilice sus saberes previos de diferentes fuentes de información y recursos provenientes de su conocimiento en el manejo del lenguaje escrito y de su contexto social. Pone en práctica un conjunto de reglas de la escritura, así como variadas metodologías para ampliar las ideas respecto a la temática seleccionada. En esa práctica constante, va asumiendo sus fortalezas y limitaciones con respecto a la producción de textos. Y poco a poco va construyendo sentido con las redacciones y revisiones por parte del docente y del mismo, desarrollando de esta manera la metacognición en la escritura. Como señala el MINEDU (2016) Para construir el sentido de los textos que escribe, es

indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás

De otro lado, Para Martha, E. (2014) la producción de textos consiste en elaborar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que se siente, se piensa o se desea comunicar. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, de textualización, de corrección, revisión y edición del texto. También incluye estrategias para reflexionar sobre lo producido, con la finalidad de mejorar el proceso. Para lograr producir textos es fundamental que el docente planifique situaciones de interacción comunicativa y no de manera descontextualizada. En ese contexto, el aprendizaje tiene sentido para el aprendiz, siente una necesidad comprender la gramática y ortografía, entre otros saberes En el proceso de programación y en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, las capacidades, las actitudes y los conocimientos se desarrollan en forma articulada. Los conocimientos gramaticales y ortográficos permiten reflexionar sobre la lengua y se abordan siempre y cuando su explicación sea necesaria para solucionar los problemas y dificultades que surjan en la comprensión o producción de textos. La práctica constante hará que los estudiantes desarrollen un comportamiento reflexivo y crítico sobre sus efectos y su uso en beneficio de la comunidad.

Para lograr motivar e interesar al estudiante en la producción de textos no solo se deben dar indicaciones precisas sino también generar situaciones conflictivas y significativas de aprendizaje que le incentive a involucrarse en la tarea de escribir, y en ello juega un rol muy importante que el estudiante seleccione los temas de su interés o que le provocan cierta necesidad de escribir, o de lo contrario el docente deberá plantear estrategias de persuasión para hacer de lo importante interesante.

Por lo general, el docente, así como selecciona los textos a leer también escoge los temas de lo que van a escribir los estudiantes, en muchos casos esta forma de acercarlos a la producción de textos genera cierta apatía en ellos, y solo realizan la tarea para cumplir y obtener una nota para aprobar la asignatura.

Desarrollar la habilidad de escribir es muy importante en los estudiantes, porque cuando ciudadanos se enfrentarán a situaciones comunitarias que le exigirán desarrollar textos, por ejemplo, argumentativos con la finalidad de convencer a las autoridades u organizaciones que es fundamental el llevar a cabo una determinada actividad para el bien de la comunidad. Su relevancia esta fuera de toda discusión.

### **1.1.1.2. Competencias, capacidades y desempeños de la producción de textos**

<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS (VII CICLO)</b>
--------------------	--------------------	-------------------------------

<b>PRODUCCIÓN DE TEXTOS.</b>	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma	

coherente y Elige estratégicamente el registro formal o informal  
cohesionada. adaptándose a los destinatarios y seleccionando  
diversas fuentes de información complementaria.

Utiliza  
convenciones Escribe textos de forma coherente y cohesionada.  
del lenguaje Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza  
escrito de forma en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para  
pertinente. ampliar o precisar la información sin digresiones o  
vacíos.

Reflexiona y Estructura estratégicamente una secuencia textual  
evalúa la forma, (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma  
el contenido y apropiada.  
contexto del  
texto escrito

Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas  
a través de varios tipos de referentes, conectores y  
otros marcadores textuales.

Incorpora de forma pertinente un vocabulario que  
incluye sinónimos y algunos términos especializados.

Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y  
ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.

Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar  
personas, personajes y escenarios, así como para  
elaborar patrones rítmicos y versos libres.

Emplea algunas estrategias discursivas para aclarar  
ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin  
de producir efectos en el lector, como el suspenso o  
la persuasión, entre otros.

Evalúa de manera permanente el texto determinando  
si se ajusta a la situación comunicativa; si existen  
contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la  
coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos  
de conectores, referentes y otros marcadores  
textuales asegura la cohesión entre ellas.

Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.

Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.

Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.

**Fuente: MINEDU (2016)**

### **1.1.1.3. Definición de argumentación**

Para Díaz Rodríguez (2006, p.2) la argumentación es una forma de convencer o lograr una adhesión de un determinado auditorio, pero con apoyo fundamentalmente en criterios racionales. Es decir, se utiliza para defender una idea en base razonamientos que sustentan lo afirmado por el argumentador, no cabe la subjetividad, todo lo contrario, utiliza la objetividad para convencer al oyente que su posición es la más acertada.

### **1.1.1.4. Definición de texto argumentativo**

Julián P. y María M. (2016) señala que el texto argumentativo es un discurso que esgrime distintas razones con el objetivo de lograr la persuasión del receptor. El emisor, de este modo, presenta motivos para sostener una idea o rebatir un pensamiento ajeno.

Los autores citados plantean que el texto argumentativo es aquel que otorga facultades, ideas para sostener un planteamiento o una tesis. Lo que busca es persuadir, convencer. En una argumentación se puede confirmar una opinión, o, por el contrario, rebatir o refutar las razones que otros plantean.

El texto argumentativo tiene como característica principal la persuasión de una idea u opinión y también la refutación de alguna contraria. El texto argumentativo se diferencia de las otras tipologías textuales porque permite defender una idea, luego de tomar una postura con la ayuda del conocimiento, las evidencias y de argumentos. Este tipo de texto ayuda a que los estudiantes desarrollen el juicio crítico del autor, así como a organizar las ideas.

#### **1.1.1.5. Estructura del texto argumentativo**

Este tipo de texto se compone de tres partes: la tesis, el cuerpo argumentativo y la conclusión. Esta característica básica en muchos casos, no necesariamente está presente de manera explícita, a veces puede que esté ausente alguno de ellos: la tesis, en muchos casos, es sustituida por una exposición inicial sobre el tema que se va a tratar. Es muy importante, por esta razón, señalar que el texto expositivo y argumentativo funcionan conjuntamente en el caso de la argumentación: no se puede defender ideas o situaciones sin haberlas puesto, previamente, en conocimiento del receptor.

#### **La tesis**

La tesis es la idea clave en la cual se reflexiona sobre un determinado planteamiento; puede estar al inicio o al final del texto y ocupa un párrafo, también

al inicio o al final. En este último caso muchas veces se omite la conclusión por considerarse innecesaria, pues es la tesis la que ocupa su lugar.

Es muy importante que la tesis esté planteada de manera clara, porque es el núcleo en el cual se centra la argumentación que se va a proponer a continuación. Por lo que es pertinente analizar cada uno de los elementos del texto argumentativo, teniendo en cuenta el contexto de la teoría de los actos de habla, de manera que la argumentación se poseione dentro del proceso comunicacional general en la que está inserta.

### **El cuerpo de la argumentación**

La tesis se plantea en un párrafo nuevo, esta contiene las ideas que sostienen la tesis central. Se van formulando argumentos de diferentes tipos para sostener la opinión defendida y refutar la contraria. La refutación o rechazo de las ideas contrarias es de gran importancia, pues por este camino se va encontrar el objetivo del trabajo: convencer a los demás. El autor debe centrar su atención en los argumentos que se utilizan para contrarrestar ideas contrarias a la planteada. Se puede emplear la ironía, introducir elementos subjetivos, pero siempre con respeto y la tolerancia ante las ideas que se encuentran en controversia, sin caer en el insulto o comentarios despectivos que podrían ofender a alguna persona.

El cuerpo está constituido por párrafos que contienen las razones, las cuales deben estar sostenidas con otras ideas, información, ejemplificaciones, entre otros. Cada párrafo mantiene una idea principal, la cual es apoyada, desarrollada y explicada por las ideas secundarias (Núñez, 2018).

## **La conclusión**

Según Weston (2011:14) un autor puede defender una conclusión sí y solo sí esta está bien sustentada. Un buen argumento “no se limita a repetir la conclusión, sino que ofrece razones y pruebas para que los demás juzguen por sí mismos” Asimismo, para que la postura del autor se manifieste claramente, es necesario organizar la información siguiendo una estructura adecuada. Es importante recalcar que la conclusión constituye el término de la argumentación. No olvidar que un buen inicio es clave, pero, en este caso, un buen final todavía lo es. La conclusión recoge un razonamiento lógico derivado de lo que se argumenta.

### **1.1.1.6. Dimensiones de la producción de textos argumentativos:**

González Montes (2004) describe las variables de redacción como factores reales y contextuales, que determinan la razón de escribir y que se consideran antes de preparar el esquema.

Los textos desarrollados se analizaron en base a las evidencias de problemas lingüísticos y discursivos en ellos. Las dimensiones e indicadores propuestos fueron tomados y adaptados de la publicación Procedimientos para la aplicación de pruebas diagnósticas de las capacidades comunicativas, publicado por el Ministerio de Educación (2004), que a continuación se presenta:

<b>Variable</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Producción de textos argumentativos</b>	Introducción	El título es preciso y coherente Delimitación del tema Introducción de la tesis Contextualización de la problemática Presentación del tema breve y conciso Uso apropiado del lenguaje
	Desarrollo	Argumentación consistente Estructura del texto argumentativo Coherencia y cohesión de las ideas Análisis personal de las ideas propuestas. Síntesis de contenido.
	Conclusión	Validación de la tesis Inclusión de opiniones y sugerencias Comentarios finales Uso de ortografía y signos de puntuación

**Fuente: Minedu, 2004**

Estos quince indicadores se midieron con la prueba de desarrollo de la producción de textos argumentativos. Carneiro (1996) resalta que, además de identificar y precisar el tema de redacción, conviene determinar las fuentes informativas, así como al lector real o potencial del texto, la motivación de escribirlo, su intención comunicativa, su funcionalidad, el género textual, y el tiempo y espacio que se dispone para redactarlo. El esquema debe contener ideas-clave y facilitar la producción ordenada y coherente del texto. Finalmente, su redacción debe considerar los aspectos de unidad, corrección, propiedad léxica, coherencia y claridad.

### **1.3. Definición de términos básicos**

#### **Programa educativo PROTAR**

Es un conjunto o secuencia de actividades educativas organizadas para lograr un objetivo predeterminado, es decir, un conjunto específico de tareas educativas

## **Producción de Textos argumentativos**

Un texto argumentativo es aquel que ofrece razones o pruebas con tal de defender y apoyar una idea, un planteamiento o una tesis. Su objetivo es persuadir, convencer.

### **Introducción**

Es una idea, una proposición o una postura de quien escribe el texto

### **Desarrollo**

A partir del planteamiento de la tesis, en un nuevo párrafo, empieza la argumentación propiamente dicha que tienen como fin fortalecer la opinión defendida y refutar lo contrario. La refutación o rechazo de las ideas contrarias es de gran importancia, pues en ella puede encontrarse el éxito de nuestro objetivo

### **Conclusión**

Es la última parte del texto argumentativo y es la síntesis que recoge un razonamiento lógico derivado de la argumentación precedente.

### **Texto argumentativo**

Es un texto que tiene como objetivo principal plantear argumentos en favor de la tesis o idea central formulada por el autor mediante la exposición coherente y lógica de justificaciones, que tienen como propósito persuadir o convencer al lector sobre un punto de vista predeterminado

## **CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES**

### **2.1. Formulación de la hipótesis**

#### **2.1.1. Hipótesis general**

El programa educativo PROTAR mejora significativamente la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.

#### **2.1.2. Hipótesis específicas**

- El programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción de la introducción de la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.
  
- El programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción del desarrollo en la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.
  
- El programa educativo PROTAR mejora la redacción de la conclusión en la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.

## 2.2. Variables y su operacionalización

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice o valor final	Instrumento
<b>Producción de textos argumentativos</b>	<b>Introducción</b>	Precisión del título	1	Logro Destacado: (20 -18) Logrado: (17-14) En desarrollo: (13-11) En inicio: (10-0)	Prueba escrita Rúbrica
		Delimitación del tema	2		
		Introducción de la tesis	3		
		Situación de la problemática	4		
		Persuade con el título	5		
	<b>Desarrollo</b>	*Uso apropiado del lenguaje	6		
		*Argumentación Válida	7		
		*Estructura del texto argumentativo	8		
		*Coherencia y cohesión de las ideas	9		
		*Investigación de las ideas propuestas.	10		
	<b>Conclusión</b>	Síntesis del contenido.	11		
		Validación de la tesis	12		
		Inclusión de opiniones y sugerencias	13		
		Comentarios finales	14		
		Uso de ortografía y signos de puntuación	15		

## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

### **3.1. Tipo y diseño**

#### **Tipo de investigación**

El tipo de investigación es cuantitativo.

#### **Diseño de investigación**

El diseño de investigación pertenece al tipo experimental de estudio con un solo grupo debido a que en el colegio José Francisco Da Cruz, situado en el poblado rural Villa Canaán solo existe un solo grado correspondiente al grupo de estudio, al cual se le evaluó en dos momentos: pres test y post test con el mismo instrumento. Al ser una única muestra en dos momentos diferentes de muestras pareadas o relacionadas, se aplicó el programa educativo de la producción de textos argumentativos, para finalmente volver a evaluar al grupo único en un segundo momento, después de la aplicación.

### **3.2. Diseño muestral**

La muestra es no aleatoria por conveniencia, porque el grupo estuvo determinado antes de la aplicación del programa, en este estudio consta de 28 estudiantes del quinto grado de secundaria del colegio José Francisco Da Cruz, situado en el poblado rural Villa Canaán.

### **3.3. Procedimiento de recolección de datos**

**Técnica de recolección de datos:** Prueba escrita: Se ha ejecutado esta técnica al iniciar el estudio con la finalidad de evaluar el nivel de capacidad de producción de textos argumentativos.

**Instrumento de recolección de datos:** Rúbrica: Permite obtener información del desempeño del estudiante en una situación de práctica de escritura.

### **3.4. Procesamiento y análisis de datos**

**Procesamiento de datos :** Para el procesamiento de datos se empleó el programa EXCEL para la organización y procesamiento del análisis descriptivo y el programa estadístico SPSS versión 25 en español para los análisis estadísticos inferenciales

**Análisis de datos:** Se aplicó una prueba de desempeño en un único grupo, antes y después de la aplicación del programa PROTAR, obteniéndose resultados estadísticos descriptivos que se organizaron en tablas.

### **3.5. Aspectos éticos**

La investigación se desarrolló en forma ordenada y detallada en todos los procesos de ejecución, no se alteró su ejecución. Los resultados son verídicos, concordantes con la información obtenida, la cual se entregará a la institución para fines de implementación y mejoría en el aprendizaje de la producción de textos argumentativos de los estudiantes.

## CAPÍTULO IV: RESULTADOS

Los resultados del presente estudio se resumen en las siguientes tablas:

**Tabla 1:**

**Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz – Villa Canaán 2021**

	N	Promedio	Desviación estándar
PRE-TEST	28	10,32	2,13
POST TEST	28	14,96	2,06
N VALIDOS (EN LISTA	28		

Fuente: Base de datos del estudio procesados en SPSS.

En la tabla 1 se presentan las estadísticas descriptivas del Pre y Post test del único grupo experimental del programa educativo “Protar”. En ese sentido los hallazgos indican que de un total de 28 (100%) estudiantes de este Grupo, el promedio de los puntajes fue 10,32 en el pretest; y los datos se dispersan respecto a su valor central en 2,13 mientras que el promedio obtenido en el post test fue de 14,96; con una desviación estándar de 2,06. Se observa que hay un puntaje mayor en el posttest luego de la aplicación del programa educativo “Protar” al único grupo en comparación con los resultados del pretest.

**Tabla 2**

**Resultados de la aplicación del pretest y posttest a los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco Da Cruz – Villa Canaán 2021.**

Pretest	%	Post test	%	Evaluación cualitativa	Diferencias entre pretest y posttest
17	60.7	0	0	C	-17
11	39.3	6	21	B	-5
0	0	18	64	A	18
0	0	4	14	AD	4
28	100	28	100		

Fuente: Base de datos del estudio procesados en EXCEL

En la tabla 2 se presenta los resultados obtenidos en las evaluaciones de pre y post test, en ella se observa una mejoría en el logro obtenido, los estudiantes que lograron C (nivel de logro en inicio) en el pre test fueron 17 (60,7%), mientras que en el post test no hubo estudiantes que se ubicaron en el nivel C, 0 (0%); mientras en el pos test no hubo ningún estudiante que obtuvo A (nivel de logro satisfactorio), 0 (0%), pero en el post test 18 estudiantes (64%) alcanzaron este logro, siendo el logro de mayor cantidad.

A continuación, se presentan los resultados por dimensiones:

**Tabla 3: Dimensión Introducción**

*Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz – villa Canaán 2021*

	N	Promedio	Desviación estándar
PRE TEST	28	10,32	2,13
POST TEST	28	14,96	2,06
N VALIDOS (EN LISTA)	28		

Fuente: Base de datos del estudio procesados en SPSS.

En la Tabla 3 se observa el promedio alcanzado por los estudiantes en la dimensión Introducción en el grupo único antes y después de la aplicación del programa, y es como sigue: 10,32 en el pretest; 14,96 en el postest, lo que evidencia que los resultados fueron significativos después de la aplicación del programa PROTAR, los estudiantes mejoraron en la producción de textos argumentativos.

**Tabla 4: Dimensión Desarrollo**

*Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz en la dimensión Desarrollo– villa Canaán 2021*

	N	Promedio	Desviación estándar
PRE TEST	28	9,93	2,63
POST TEST	28	17,18	2,16
N VALIDOS (EN LISTA)	28		

Fuente: Base de datos del estudio procesados en SPSS.

En la Tabla 4 se observa el promedio alcanzado por los estudiantes en la dimensión del desarrollo en el grupo único antes y después de la aplicación del programa, y es como sigue: 9,93 en el pretest; 17,18 en el posttest, lo que evidencia que los resultados fueron significativos después de la aplicación del programa PROTAR, los estudiantes mejoraron en la producción de textos argumentativos.

**Tabla 5: Dimensión Conclusión**

*Medidas descriptivas. Promedio y desviación estándar estudiantes del quinto grado de secundaria en el colegio José Francisco Da Cruz en la dimensión Conclusión– villa Canaán 2021*

	N	Promedio	Desviación estándar
PRE TEST	28	10,25	2,53
POST TEST	28	12,43	2,57
N VALIDOS (EN LISTA	28		

Fuente: Base de datos del estudio procesados en SPSS.

En la Tabla 5 se observa el promedio alcanzado por los estudiantes en la dimensión Conclusión en el grupo único antes y después de la aplicación del programa, y es como sigue: 10,25 en el pretest; 12,43 en el posttest, lo que evidencia que mejoraron los resultados después de la aplicación del programa PROTAR.

**Prueba de normalidad**

Antes de la interpretación de la siguiente tabla, se realizó la prueba de Shapiro-Wilks para verificar si las puntuaciones de las diferencias de las notas del pre test y el post test siguen una distribución normal alrededor de su media. Se trabajó este proceso porque se trata de muestras relacionadas, en un antes y un después.

Ho: La diferencia de las medias de los datos del pre test y post test siguen una distribución normal.

Ho: La diferencia de las medias de los datos del pre test y post test no siguen una distribución normal.  $\alpha=0.05$  (nivel de significancia)

**Tabla 6: Prueba de hipótesis de la normalidad**

Prueba de Normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadísticas	Df	Sig.	Estadísticas	Df	Sig.
Diferencias	,158	28	,070	,935	28	,082

De la prueba de normalidad realizada en el programa SPSS VERSIÓN 25 de la tabla, se determina que, en la muestra de la investigación,  $n=28 < 30$ , para las diferencias de las medias, se encuentra, según la prueba de Shapiro-Wilk, que el  $p\text{-valor}=0.82 > \alpha=0.05$  (nivel de significancia), por lo tanto, se acepta la hipótesis nula de que los datos del estudio siguen una distribución normal.

Por lo que se utilizó para la prueba de hipótesis el estadígrafo T-Student para la diferencia de medias entre el pretest y el posttest.

**Tabla 7: Prueba de hipótesis de la diferencia de media, muestras relacionadas**

Prueba de Muestras Relacionadas									
		Diferencias Relacionadas			Error 95% Intervalo de		Sig.		
		Desviación	de la	tip. de la	confianza para	Inferior	Superior	(2-taile d)	
Pair		Media	Estandar	mediana	or		t	gl	
1	PRETES T - POSTES T	4,64286	2,80495	,53009	5,73050	-3,55521	8,759	27	,000

Como el  $p\text{-valor} = 0.00 < \alpha = 0.05$  se acepta la hipótesis alternativa de que hay una diferencia significativa en las medias de los promedios del grupo de pretest y post

test luego de aplicar el programa PROTAR. Por lo cual se concluye que la aplicación del programa educativo PROTAR si tiene efectos significativos sobre la mejora en la producción de textos argumentativos en los estudiantes que se aplicó el Programa PROTAR .

**Tabla 8: Prueba de Muestras Relacionadas. Dimensión Introducción**

	Diferencias Relacionadas					t	gl	Sig. (2-colas)
	Media	Desviación Estandar	Error tip. De la media	95% Intervalo de confianza para la media				
				Inferior	Upper			
Par 1 - INTRODUCCIÓN 1 - INTRODUCCIÓN2	-3,64	3,57164	,67498	-5,02779	-2,25792	-5,397	27	,000

Como el  $p\text{-valor} = 0.00 < \alpha = 0.05$  se acepta la hipótesis alternativa de que hay una diferencia significativa en las medias de los promedios de la dimensión INTRODUCCIÓN grupo de pretest y post test luego de aplicar el programa PROTAR. Por lo cual se concluye que la aplicación del programa educativo PROTAR si tiene efectos significativos sobre la mejora en dicha dimensión.

**Tabla 9: Prueba de Muestras Relacionadas. Dimensión Desarrollo**

	Diferencias Relacionadas					t	gl	Sig. (2-colas)
	Media	Desviación Estandar	Error tip. De la media	95% Intervalo de confianza para la media				
				Inferior	Superior			
Par 1 - DESARROLLO1 - DESARROLLO2	7,2500	3,20445	,60558	8,49256	6,00744	11,972	27	,000

Como el p-valor =0.00< $\alpha$ =0.05 se acepta la hipótesis alternativa de que hay una diferencia significativa en las medias de los promedios de la dimensión DESARROLLO grupo de pretest y post test luego de aplicar el programa PROTAR. Por lo cual se concluye que la aplicación del programa educativo PROTAR si tiene efectos significativos sobre la mejora en dicha dimensión en los estudiantes.

**Tabla 10: Prueba de Muestras Relacionadas. Dimensión Conclusión**

	Diferencias Relacionadas					t	gl	Sig. (2- colas)
	Media	Desviación Estandar	Error tip. De la media	95% Intervalo de confianza para la media				
				Inferior	Superior			
Pai CONCLUSIÓN1 - r 1 CONCLUSIÓN2	- 2,1785 7	2,86813	,54203	- 3,2907 2	- 1,0664 3	-4,019	27	,000

Como el p-valor =0.00< $\alpha$ =0.05 se acepta la hipótesis alternativa de que hay una diferencia significativa en las medias de los promedios de la dimensión CONCLUSIÓN grupo de pretest y post test luego de aplicar el programa PROTAR. Por lo cual se concluye que la aplicación del programa educativo PROTAR si tiene efectos significativos sobre la mejora en dicha dimensión.

## CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

Los resultados del presente estudio evidencian el efecto positivo del programa PROTAR en el aprendizaje de la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria del colegio José Francisco Da Cruz – Villa Canaán 2021. En la Tabla 1 se observa, antes de la aplicación del programa, en el pre test del único grupo experimental los estudiantes logran un puntaje promedio de 10,32 (desviación estándar de 2,13); en el postest, los estudiantes alcanzan un promedio de 14,96 (desviación estándar de 2,06). Se observa que hay un puntaje mayor en el postest luego de la aplicación del programa educativo “Protar”, lo que evidencia que los resultados son positivos.

De otro lado, en la tabla 2, en la evaluación cuantitativa, se evidencia el contraste en los resultados obtenidos por los estudiantes en el pre y post test. En el pre test, 17 estudiantes se ubican en el nivel C (nivel de logro en inicio), que hacen un 60,7%, en nivel Satisfactorio no se observa ningún estudiante; mientras que en el post test no hubo estudiantes que se ubicaron en el nivel en Inicio (0%), pero 18 estudiantes se ubicaron en el nivel A (Satisfactorio), que hacen un 64%, siendo el mayor logro alcanzado.

Los promedios obtenidos en las dimensiones también evidencian que el programa PROTAR ha tenido efectos significativos. En la dimensión Introducción, antes del pretest, los estudiantes alcanzan un promedio de 10,32; en el postest, 14,96 (Tabla 3). En la dimensión Desarrollo, en el pretest alcanzan un promedio de 9,93; en el post test un promedio de 17.18, de promedio. En la dimensión conclusión, en el pretest, alcanzan un promedio de 10.25; en el postest, 12,43, lo que evidencia que los resultados fueron significativos después de la aplicación del programa PROTAR, los estudiantes mejoraron en la producción de textos argumentativos.

Estos resultados se refuerzan con la prueba de hipótesis, donde  $p\text{-valor} = 0.00 < \alpha = 0.05$ , por lo que se acepta la hipótesis alternativa de que hay una diferencia significativa en las medias de los promedios del grupo de pretest y post test luego de aplicar el programa PROTAR. Por lo cual se concluye que la aplicación del programa educativo PROTAR sí tiene efectos significativos sobre la mejora en la producción de textos argumentativos.

Los resultados del presente estudio coinciden con los de Alzate, (2018), quien desarrollo una investigación teniendo como estrategia la producción del texto argumentativo para elevar la alfabetización científica de los estudiantes, después de la aplicación de la estrategia didáctica, los estudiantes participantes mejoraron su aprendizaje. La clave de los logros está en que en ambos estudios las actividades de aprendizaje sirvieron para generar espacios de participación colectiva, donde los estudiantes planteaban sus ideas en pares, elaboraban los argumentos y cada uno de ellos recreaban con sus saberes previos lo aprendido en cada una de las lecturas. Esta convivencia académica hizo que los estudiantes profundizaran en las ideas que les proporcionaban los textos, analizando y debatiendo, de manera que permitía la estructuración en esquemas mentales, insumo básico para la producción de textos.

Los hallazgos del estudio también se asemejan a los resultados de la investigación realizado por Camacho, 2017, en la que concluye que las estrategias para redactar inciden en la producción de textos argumentativos. En ambos estudios se destaca la necesidad que tienen los estudiantes de 5to grado de secundaria para mejorar los aprendizajes, porque están a punto de egresar de las aulas y la argumentación es clave en el proceso de formación académica futura.

También es importante recalcar que a partir del estudio realizado por Díaz, Fernández y Merma (2019) se evidencia que los estudiantes ingresantes a la UNAP no han desarrollado la producción de textos en niveles que les permita enfrentar con éxito las exigencias académicas del nivel universitario. Es importante tomar en cuenta estos resultados para desarrollar la producción de textos argumentativos en los estudiantes de los últimos grados del nivel secundario, ya sea en la zona urbana o rural, en ambos contextos urge la necesidad de mejorar los aprendizajes de la argumentación.

Otro aspecto importante para lograr los resultados positivos fue la práctica de la lectura a partir de textos que se relacionaban con la problemática del entorno en el cual está inserta el colegio José Francisco Da Cruz – Villa Canaán. No hay mejor forma de interesar, motivar a los estudiantes en cualquier aprendizaje si lo que aprende en el aula le va a servir para comprender las relaciones de causa-efecto que suceden en su entorno. Y ese fue el denominador común de las prácticas pedagógicas que se desarrollaban en las sesiones de aprendizaje. Los estudiantes se entusiasman y se involucran en los procesos de redacción del texto hasta conseguir la construcción del discurso narrativo.

Los logros del estudio fueron posible porque se tuvo en cuenta las sugerencias realizadas por el MINEDU (2016), en el sentido que para escribir textos es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales, sin enfatizar en demasía en los aspectos gramaticales u ortográficos, que de forma gradual se irá adquiriendo su dominio.

Cabe resaltar también que los estudiantes de la zona rural presentan mayores dificultades para construir discursos argumentativos, sin embargo, las estrategias utilizadas en el Programa PROTAR facilitaron el mejoramiento del promedio alcanzado por los estudiantes antes y después de la aplicación del programa. Se recomienda a las futuras investigaciones trabajar articulando las competencias comunicativas, porque permitiría dotar a los estudiantes a través de la lectura los insumos necesarios para desarrollar la comunicación oral y finalmente la producción de textos.

## **CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES**

Los resultados de la investigación arriba a las siguientes conclusiones:

- Después de la aplicación del programa educativo PROTAR mejora significativamente la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022.
- Después de la aplicación del programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción de la dimensión Introducción en la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022.
- Después de la aplicación del programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción de la dimensión Desarrollo en la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022.
- Después de la aplicación del programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción de la dimensión Conclusión en la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022.

## **CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES**

Los resultados del presente estudio permiten plantear las siguientes recomendaciones:

- A los directivos de la institución:
  - o Implementar el proyecto PROTAR en todos los grados de secundaria para mejorar la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán.
  - o Implementar talleres de actualización sobre investigación educativa con la finalidad de dotar a los docentes de las herramientas investigativas para poder desarrollar estudios referidos a mejorar el aprendizaje en forma general en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán.
- A los investigadores:
  - o Desarrollar más investigaciones en otras instituciones educativas de la región Loreto para poder generalizar los resultados del estudio, teniendo en cuenta las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, así como la diversidad cultural de la zona donde se va aplicar la investigación.
  - o Desarrollar investigaciones en instituciones rurales donde haya suficientes estudiantes para conformar grupo de control y experimental.
- A las autoridades de la DREL y UGEL-Maynas
  - o Implementar programas de actualización de formadores en investigación educativa con la finalidad de fortalecer las competencias investigativas en los docentes de las instituciones educativas rurales.

## CAPÍTULO VIII: REFERENCIAS

Alzate, C. (2018) “La producción del texto argumentativo como estrategia didáctica en la alfabetización científica de los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Presentación” (tesis de Magister) Universidad Nacional de Colombia, Colombia.

Camacho, M. (2017) “Estrategias para redactar en la producción de textos argumentativos en estudiantes de quinto grado de secundaria” (tesis de Magister) Universidad César Vallejo, Lima.

Díaz, S. Fernández D y Merma T. (2019) “Producción de textos escritos argumentativos en estudiantes del V nivel de las Carreras Profesionales de Idiomas Extranjeros y Lengua y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP”. (tesis de pregrado) Universidad Nacional de la Amazonia Peruana. Iquitos.

Cory (2014). CoryBlog. Recuperado de <http://coryblog-cory.blogspot.com/2014/04/definicion-de-programa-educativo.html>

Núñez, J. (2018). Producción de textos académicos, 3era ed. Letras joven editores

Martha, C (2009). Marthacueva.blogspot. Recuperado de <http://marthacueva.blogspot.com/2009/03/produccion-de-textos.html>

Julián P y María M (Publicado: 2014). (Actualizado: 2016). Definicion.de: Definición de texto argumentativo. Recuperado de <https://definicion.de/texto-argumentativo>

Miranda M. (06 de diciembre del 2011) Revistas.ucp. Recuperado de <https://revistas.upc.edu.pe/index.php/docencia/article/view/3/672>

Ministerio de Educación, 2016. Recuperado de [www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)

# **ANEXOS**

## ANEXO N° 01: Matriz de consistencia

Pregunta de la investigación	Objetivo de la investigación	Hipótesis	Metodología
<p><b>General</b></p> <p>¿Cuál es el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022?</p>	<p><b>General</b></p> <p>Evaluar el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022.</p>	<p><b>General</b></p> <p>El efecto del programa educativo PROTAR mejora significativamente la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2022.</p>	<p>Unidad de estudio</p> <p>Estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio José Francisco da Cruz en la comunidad Villa Canaán de la ciudad de Nauta.</p>
<p><b>Específico</b></p> <p>¿Cuál es el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la redacción de la introducción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021?</p> <p>¿Cuál es el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la redacción del desarrollo de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021?</p> <p>¿Cuál es el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la redacción de la conclusión de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021?</p>	<p><b>Específicos</b></p> <p>Determinar el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la redacción de la introducción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.</p> <p>Determinar el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la redacción del desarrollo de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.</p> <p>Determinar el efecto del programa educativo PROTAR para mejorar la redacción de la conclusión de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.</p>	<p><b>Específico</b></p> <p>El programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción de la introducción de la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.</p> <p>El programa educativo PROTAR mejora significativamente la redacción del desarrollo de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.</p> <p>El programa educativo PROTAR mejora la redacción de la conclusión en la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.</p>	<p>Tipo de estudio</p> <p>Cuantitativo: Es una técnica de análisis de datos</p> <p>Diseño</p> <p>Experimental</p> <p>Población</p> <p>N= 28 Estudiantes.</p> <p>Muestra</p> <p>N= 28 Estudiantes</p> <p><u>Instrumentos</u></p> <p>Rúbrica</p> <p>Prueba escrita.</p>

**ANEXO Nº 02: INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA PRODUCCIÓN DE**



**UNAP**

**TEXTOS ARGUMENTATIVOS**



Grado y sección: ...../..... Fecha: ...../...../.....

En el espacio en blanco redacta un texto argumentativo, teniendo en cuenta la estructura del texto, escribe en relación a un tema que le interese ya sea en el ámbito social, institucional o puede referirse en el ámbito local, regional, nacional o internacional.

Esta prueba es anónima y absolutamente confidencial. De antemano muchas gracias por su colaboración.

Título: .....

**I  
N  
T  
R  
O  
D  
U  
C  
C  
I  
Ó  
N** .....

**D  
E  
S  
A  
R  
R  
O  
L  
L  
O** .....

**C  
O  
N  
C  
L  
U  
S  
I  
Ó  
N** .....

## RÚBRICA PARA EVALUAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS

	4 Logro destacado	3 Logrado	2 En desarrollo	1 En inicio
<b>Categoría</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Título</b>	Es llamativo, preciso y conciso y está relacionado con el tema tratado.	Es preciso y está relacionado con el tema tratado.	Es conciso y está relacionado con el tema tratado.	Solo está relacionado con el tema tratado.
<b>Introducción</b>	Plantea el tema con claridad y precisión. Presenta información muy pertinente y contextualizada según el tema abordado. Crea expectativa y motiva su lectura.	Tiene información muy pertinente y contextualizada según el tema abordado. Se enfatiza en llamar la atención con algún recurso discursivo.	Logra llamar la atención con algún recurso discursivo.	Utiliza una pregunta dirigida al lector, pero no motiva.
<b>Tesis</b>	Forma parte de la introducción o más delante de ella y está planteada con claridad y precisión.	Forma parte de la introducción o más delante de ella y está planteada con claridad.	Está planteada de manera confusa y con poca claridad.	No se observa.
<b>Argumentos</b>	Los argumentos son pertinentes para la tesis que defiende y se plantean con claridad. Las ideas presentadas son propias, sustentadas con evidencias que apoyan la tesis. Al menos tres argumentos se fundamentan con fuentes de carácter bibliográfico y se desarrollan en párrafos independientes sin perder coherencia ni cohesión, presentan un orden lógico y están apoyados en elementos de conexión explícitos y apropiados	Las ideas presentadas son propias, sustentadas con evidencias (hecho, estadísticas, ejemplos, citas, experiencia de la vida real) que apoyan la tesis.	Al menos tres argumentos se fundamentan con fuentes de carácter bibliográfico.	Los argumentos y evidencias presentan un orden lógico y están apoyados en elementos de conexión explícitos y apropiados

<b>Conclusión</b>	La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor.	La conclusión es correcta y a la misma vez severa	Deja al lector con una idea firme	La conclusión es ideal para todo tipo de texto
<b>Gramática y Ortografía</b>	El texto tiene una adecuada gramática, ortografía, emplea los signos de puntuación correctamente en el texto. Utiliza adecuadamente las mayúsculas al inicio del texto y al final.	Utiliza adecuadamente las mayúsculas al inicio del texto y al final.	Tiene por lo menos tres fallas ortográficas y de signos de puntuación	Utiliza pocos conectores y tiene más de tres fallas ortográficas y de puntuación.

### ANEXO Nº 03: INFORME DE VALIDEZ DE JUICIO DE EXPERTOS

La validez de los instrumentos se determinó mediante el juicio de jueces o expertos. Los jueces fueron los docentes universitarios: Carlos N. Macedo Guevara, Martha Isabel Vásquez Mesía y Teófilo Celiz López. Los resultados de la revisión se muestran en la tabla para determinar la validez de un instrumento de recolección de datos, para este caso el mismo que debe alcanzar como mínimo 0.75 en el coeficiente de correlación calculado:

EXPERTO	HABILIDADES SOCIALES	
	%	CRITERIOS
Carlos N. Macedo Guevara	82	Bueno
Martha I. Vásquez Mesía	87	Bueno
Teófilo Celiz López	86	Bueno
TOTAL	85	Bueno

#### VALIDEZ DE LA PRUEBA DEL INSTRUMENTO

**Interpretación de la validez:** Después de la revisión de los instrumentos por los expertos, el instrumento para evaluar la producción de textos argumentativos obtuvo una validez del 85.00 %, encontrándose dentro del parámetro del intervalo establecido como Bueno, por lo tanto, aprobado.



CONSTANCIA JUICIO DE EXPERTOS

NOMBRE DEL EXPERTO.....*Martha Isabel Jisques Mesín*  
ESPECIALIDAD.....*Lic. en Ed. Esp. Lengua y Literatura*  
DNI.....*05215912*

Por medio de la presente hago constar que realicé la revisión de las rúbricas para medir la Producción de Textos Argumentativos, realizado por el bachiller Victor Fernando Santillan Ocmin, quien va a desarrollar un trabajo de investigación titulado EFFECTO DEL PROGRAMA EDUCATIVO "PROTAR" PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA EN EL COLEGIO JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAAN 2021

Una vez indicadas las correcciones pertinentes considero que dicho instrumento es válido para su aplicación.

  
Nombre: *Martha J. Jisques Mesín*  
DNI: *05215912*  
Fecha: *17 / 05 / 2021*



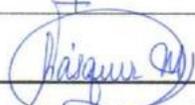
**INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION**

**I. DATOS GENERALES:**

- 1.1. Apellidos y Nombre del informante: *Jaiguy Alexia Martha Isabel*
- 1.2. Grado Académico: *Doctora en Educación*
- 1.3. Profesión: Docente
- 1.4. Institución donde labora: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente
- 1.6. Denominación del instrumento: Evaluar la producción de textos Argumentativos
- 1.7. Autor del Instrumento: Victor Fernando Santillan Ocmín
- 1.8. Fecha de validación: 17.05.2021

**II. VALIDACION**

INDICADORES DE EVALUACION DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS	MUY MALO (19-0)	MALO (39-20)	REGULAR (69-40)	BUENO (89-70)	MUY BUENO (100-90)
1. CLARIDAD	Estan formulados con lenguajes apropiado que facilita su comprensión.				89	
2. OBJETIVIDAD	Estan expresados en conductas observables, medibles.				85	
3. CONSISTENCIA	Existe una coordinación lógica en los contenidos y relación con la teoría.				88	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable.				87	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores apropiados.				86	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems representados en el instrumento.				89	
SUMATORIA PARCIAL						
SUMATORIA TOTAL						

  
 \_\_\_\_\_  
**Firma del experto**



CONSTANCIA JUICIO DE EXPERTOS

NOMBRE DEL EXPERTO..... Teófilo Celis López  
ESPECIALIDAD..... Lic. en Ed. Esp. Lengua y Literatura  
DNI..... 25681160

Por medio de la presente hago constar que realicé la revisión de las rúbricas para medir la Producción de Textos Argumentativos, realizado por el bachiller Victor Fernando Santillan Ocmin, quien va a desarrollar un trabajo de investigación titulado EFFECTO DEL PROGRAMA EDUCATIVO "PROTAR" PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA EN EL COLEGIO JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAAN 2021

Una vez indicadas las correcciones pertinentes considero que dicho instrumento es válido para su aplicación.

Teófilo Celis López  
Nombre: Teófilo Celis López  
DNI: 25681160  
Fecha: 18 / 05 / 2021



UNAP

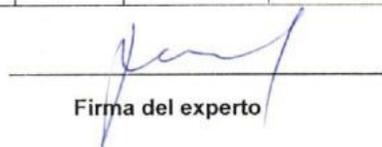
INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y Nombre del informante: Celia López, Teófilo
- 1.2. Grado Académico: Doctor en Educación
- 1.3. Profesión: Docente
- 1.4. Institución donde labora: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente
- 1.6. Denominación del instrumento: Evaluar la producción de textos Argumentativos
- 1.7. Autor del Instrumento: Victor Fernando Santillan Ocmin
- 1.8. Fecha de validación: 18-05-2024

II. VALIDACION

INDICADORES DE EVALUACION DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS	MUY MALO	MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
		(19-0)	(39-20)	(69-40)	(89-70)	(100-90)
1. CLARIDAD	Estan formulados con lenguajes apropiado que facilita su comprensión.				83	
2. OBJETIVIDAD	Estan expresados en conductas observables, medibles.				86	
3. CONSISTENCIA	Existe una coordinación lógica en los contenidos y relación con la teoría.				85	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable.				87	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores apropiados.				84	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de items representados en el instrumento.				88	
SUMATORIA PARCIAL						
SUMATORIA TOTAL						

  
Firma del experto

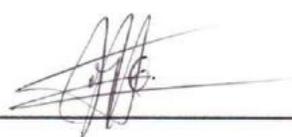


CONSTANCIA JUICIO DE EXPERTOS

NOMBRE DEL EXPERTO..... Carlos Nido Macelo Guerra  
ESPECIALIDAD..... Lengua - Literatura  
DNI..... 05232140

Por medio de la presente hago constar que realicé la revisión de las rúbricas para medir la Producción de Textos Argumentativos, realizado por el bachiller Victor Fernando Santillan Ocmin, quien va a desarrollar un trabajo de investigación titulado EFECTO DEL PROGRAMA EDUCATIVO "PROTAR" PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA EN EL COLEGIO JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAAN 2021

Una vez indicadas las correcciones pertinentes considero que dicho instrumento es válido para su aplicación.

  
Nombre: Carlos Nido Macelo Guerra  
DNI: 05232140  
Fecha: 17-05-2021



**INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION**

**I. DATOS GENERALES:**

- 1.1. Apellidos y Nombre del informante: Carlos Nido, Macedo, Guerra
- 1.2. Grado Académico: Maestría en Gestión Educativa
- 1.3. Profesión: Docente
- 1.4. Institución donde labora: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente
- 1.6. Denominación del instrumento: Evaluar la producción de textos Argumentativos
- 1.7. Autor del Instrumento: Victor Fernando Santillan Ocmin
- 1.8. Fecha de validación: 17-05-2021

**II. VALIDACION**

INDICADORES DE EVALUACION DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS					
		MUY MALO (19-0)	MALO (39-20)	REGULAR (69-40)	BUENO (89-70)	MUY BUENO (100-90)
1. CLARIDAD	Estan formulados con lenguajes apropiado que facilita su comprensión.				85	
2. OBJETIVIDAD	Estan expresados en conductas observables, medibles.				80	
3. CONSISTENCIA	Existe una coordinación lógica en los contenidos y relación con la teoría.				82	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable.				85	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores apropiados.				81	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de items representados en el instrumento.				79	
SUMATORIA PARCIAL						
SUMATORIA TOTAL						

  
 \_\_\_\_\_  
**Firma del experto**



**ANEXO N° 04: Programa Educativo PROTAR**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA EDUCATIVO PROTAR**

**AUTOR: VÍCTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN**

**IQUITOS-PERÚ**

**2021**

## **I. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA**

1.1. **Título del programa:** Programa educativo PROTAR

1.2. **Ubicación o ámbito**

Esta investigación se desarrollará en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021 en la ciudad de Nauta, en la comunidad Villa Canaán. Se desarrollará para efectuar un programa educativo en los estudiantes del quinto grado de secundaria para diagnosticar el nivel de conocimientos en los estudiantes que se evaluará en las competencias de la producción de los textos argumentativos que el estudiante maneja.

1.3. **Duración**

El tiempo que durará la aplicación del “Programa Educativo PROTAR” será de dos meses, de octubre y noviembre que se desarrollará a cabo dos veces por semana.

1.4. **Instituciones corresponsables**

En el desarrollo de la aplicación del Programa Educativo estarán involucrados la institución educativa Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán, tanto en los estudiantes del quinto grado de secundaria y por último los maestros de dicha Institución.

1.5. **Costo total**

El costo está financiado por un presupuesto de S/ 2000.00

## **II. SÍNTESIS DEL PROGRAMA**

**2.1. Fundamentación**

El Programa está diseñado para desarrollar las competencias de la producción de textos escritos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria del colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán. Este proceso de ejecución del programa se ha elaborado para poder desarrollar las competencias en los estudiantes que puedan adquirir y desarrollar las

habilidades y destrezas que son muy importante para su formación académica, así el estudiante podrá ser capaz de desarrollar su proceso cognitivo.

Durante el proceso de ejecución se requiere que el estudiante sea capaz de redactar diferentes tipos de texto, teniendo en cuenta la estructura de un texto argumentativo, el uso apropiado de los signos de puntuación, una buena redacción en el manejo de la coherencia y cohesión en las oraciones que siguen una sintaxis y respetando la gramática al elaborar sus propios tipos de texto. Por tal razón esas competencias que el estudiante no desarrolla de manera efectiva, es el desconocimiento en el manejo de las técnicas al elaborar diferentes tipos de textos que producen con el fin de expresar lo que desea comunicar. Por lo cual este programa dará a conocer y evaluar en todo proceso evolutivo y cognitivo del estudiante, en cuanto a su desempeño y progreso que va adquiriendo en el transcurso de su formación al desarrollar este programa educativo. Porque la producción de textos argumentativos nos permite desarrollar más compleja a la persona crítica y en todo su proceso cognitivo. De tal manera se emplea este programa para analizar los contenidos de los planes de estudio de la educación secundaria que permite identificar la efectividad del aprendizaje por competencias, tal como es en la producción de diversos tipos de texto, así como evaluar las actividades que se desarrollará en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán.

En razón de ello, la presente investigación del programa educativo PROTAR permite con mayor facilidad hacer que los estudiantes se formen para desarrollar ese proceso crítico y cognitivo, para su efectividad de su aprendizaje significativo. Además, este programa serviría para proporcionar información útil y válida para la contribución en la institución educativa y la comunidad, que permitirá analizar y evaluar las deficiencias que el estudiante posee y así poder contrarrestar estos problemas que se presenta y lograr con éxito los objetivos y metas planteados.

## **2.2. Objetivos generales y específicos**

### **Objetivo General**

Mejorar la producción de textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.

### **Objetivos Específicos**

- a) Mejorar la redacción de la introducción en los textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.
- b) Mejorar la redacción en el desarrollo de los textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.
- c) Mejorar la redacción en la conclusión en los textos argumentativos en los estudiantes del quinto grado de secundaria en el Colegio José Francisco da Cruz – Villa Canaán 2021.

### **2.2. Contenidos temáticos:**

Presentación del programa educativo PROTAR. El texto Argumentativo. Tipos de texto. La argumentación. Estructura. Elaboración de textos argumentativos sobre bullying escolar. Análisis diferentes discursos argumentativos. Opinamos y argumentamos un tema controversial sobre ciencia y religión. Elaboramos textos argumentativos sobre el embarazo precoz. Realizan textos argumentativos sobre el aborto. Redactamos textos argumentativos sobre la deserción escolar. Escriben textos argumentativos sobre la violencia de pareja y de género. Elaboramos un texto argumentativo sobre la contaminación del petróleo en la Amazonía. Finalización del programa educativo PROTAR.

## UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

*“Escribe textos argumentativos en su lengua materna”*

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- |      |                       |                                   |
|------|-----------------------|-----------------------------------|
| 1.1. | Institución Educativa | : José Francisco da Cruz          |
| 1.2. | Área curricular       | : Comunicación                    |
| 1.3. | Ciclo                 | : VII                             |
| 1.4. | Grado y Sección       | : 5°                              |
| 1.5. | Docentes responsables | : Víctor Fernando Santillán Ocmin |
| 1.6. | Duración              | :                                 |
| -    | Fecha de inicio       | :                                 |
| -    | Fecha de término      | :                                 |

### II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Dimensiones	Indicadores
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<p>El estudiante escribe texto argumentativo en su lengua materna y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del texto argumentativo.</p> <p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Establece diversas relaciones lógicas entre las Ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que Incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p> <p>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para producir una argumentación literaria teniendo en cuenta su estructura.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Produce textos argumentativos; teniendo en cuenta las estructuras y las partes del texto argumentativos utilizando los recursos ortográficos y empleando datos específicos y detallados durante la redacción. Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Escribe el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza los recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de la redacción. Aborda temas de su entorno social mediante la redacción de un texto argumentativo.

#### IV. PRODUCTOS IMPORTANTES:

Elaboración y creación de textos argumentativos

#### V. CRITERIOS, EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN

Competencia	Criterios y evaluación (desempeños)	Evidencia de aprendizaje
<b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b>	Escribe textos de forma coherente y cohesionada	Producen textos argumentativos
	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del texto.	
	Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.	
	Establece diversas relaciones lógicas entre las Ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que Incluye sinónimos y algunos términos especializados.	
	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para producir una argumentación literaria teniendo en cuenta su estructura.	
	Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	

## VI. EVALUACIÓN

Situación de evaluación	Competencia	Capacidades	Criterios	Instrumentos
Establece diversas relaciones lógicas entre las Ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que Incluye sinónimos y algunos términos especializados	Escribe textos argumentativos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora texto de manera coherente.</li> <li>• Elabora tipos de texto</li> <li>• Clasifica la estructura del texto argumentativo</li> <li>• Refuta sus ideas de un tema determinado.</li> <li>• Redacta un texto argumentativo.</li> <li>• Organizadores las ideas para la argumentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prueba escrita.</li> <li>▪ Rúbrica</li> </ul>

## VII. MATERIALES Y RECURSOS

### Materiales

- MINEDU
- Cuaderno de trabajo 5° sec.
- Manual del docente.

### Recursos

- Papelote, pizarra, marcadores, separatas.
- Nauta,2021

.....

Víctor Fernando Santillán Ocmin

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 1

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : José Francisco da Cruz – Villa Canaán  
1.2. Título de la Sesión : PRESENTACION DEL PROGRAMA Y PRUEBA DE ENTRADA  
1.3. Área : COMUNICACIÓN  
1.4. Grado y sección : 5°  
1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (30 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y les motiva a seguir estudiando para desarrollar su dimensión personal y social. Las siguientes preguntas sirven de orientación:
  - ¿Ustedes como hijos, como estudiantes en qué quisieran mejorar?
  - ¿Qué quisieran que mejore en su comunidad?
- ✓ Se informan que en la comunidad encontraron petróleo y algunas empresas están interesados en su explotación.
  - ¿Qué opinan de este hallazgo? ¿Será beneficioso o no para la comunidad? Argumenta.
- ✓ El docente, al observar las dificultades que tienen para expresar sus opiniones, pregunta:
  - ¿Se han dado cuenta que muchos de ustedes no pueden argumentar sus ideas? Explica.
  - ¿Creen ustedes que si no desarrollan sus competencias comunicativas van a lograr sus sueños? Explica.
- ✓ El docente escribe en la pizarra una frase y la analizan:  
*“La lectura y la escritura son los aprendizajes que nos permiten tener conciencia de lo que somos en el universo tanto en lo individual como en lo colectivo” (N. Jitrik).*
  - ¿Por qué es importante que aprendamos a leer y escribir, según el texto?
  - ¿Si no sabemos leer y escribir podremos contribuir en nuestro bienestar y el de la comunidad? Explica.

#### DESARROLLO (40 minutos)

- ✓ Ante las dificultades observadas para expresar sus ideas en forma argumentativa se les informa que se va a desarrollar el programa PROTAR, reciben la explicación del caso:
  - Importancia del programa
  - Logros del programa en su formación personal y social
  - Analizan una lectura: *¿Es mejor el mundo desde que existe internet?*
  - Se le informa de la prueba de entrada y salida.
  - En qué consiste la prueba
  - Desarrollo de la prueba
  
- ✓ Se recogen las pruebas de entrada.  
SALIDA\_(20 minutos)
  
- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema. Metacognición
  - *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
  - *¿Por qué argumentamos?*
  - *¿Es importante aprender a argumentar lo que pensamos y sentimos?*

#### IV. **EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN LENGUA MATERNA.	Escribe un texto argumentativo.	TEXTO ARGUMENTATIVO	RÚBRICA

#### V. **MATERIALES O RECURSOS**

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones. Mota. Separatas. Laptop. Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## ¿ES MEJOR EL MUNDO DESDE QUE EXISTE INTERNET?

Como muchas cosas de nuestro mundo moderno, la existencia de internet cambió las cosas para siempre y marcó un antes y un después en nuestra manera de comprar, vender, trabajar, conocer gente e incluso de comprender el mundo. En general, internet le introdujo al mundo más rapidez, más agilidad y un alcance nunca antes visto en las comunicaciones humanas, pero también trajo consigo problemas que antes tenían más fácil solución o que, peor aún, no existían en absoluto. Aun así, en las siguientes líneas trataremos de demostrar que sus beneficios superan, con creces, a sus inconvenientes.

Comencemos, como se estila, por el principio. Internet es una red informática de inmenso alcance, capaz de vincular terminales ubicadas en extremos opuestos del mundo entero, a través de un conjunto de protocolos comunes. Dicho de otro modo, se trata de la red de redes de computadoras, tan vasta y veloz que es capaz de comunicar a las personas a lo largo de gigantescas distancias. Y esa, de por sí, es ya una enorme virtud: gracias a internet el ancho mundo se puso un poco más a nuestro alcance. Consideremos la inmensa cantidad de mensajes que a través de internet se envían diariamente. Correos electrónicos, mensajes instantáneos, mensajes directos por redes sociales o, más recientemente, llamadas telefónicas y videollamadas. Y lo que antiguamente requería una costosísima llamada telefónica, o un lento envío postal, hoy está a nuestra entera disposición a través de un computador o un teléfono inteligente.

Esta virtud se puede extender al mundo de los negocios. Es gigantesca la cantidad de operaciones comerciales que tienen lugar de manera virtual todos los días. Compras y ventas de bienes y servicios son ofrecidos, negociados y contratados de manera remota, rápida y eficiente gracias a internet, al punto tal que existe ya toda una economía. Velocidad, facilidad y abundancia son valores muy presentes en el mundo de internet: un mundo casi tan grande como nuestro planeta, y casi tan complejo también. Y, al mismo tiempo, la mayoría de los inconvenientes asociados a internet tienen que ver con el uso que hacemos de ella, más que con la tecnología en sí misma: el surgimiento de nuevos delitos —hackeres, suplantación de identidad, correos engañosos, contenidos ilegales y perfiles falsos en redes sociales— habla más de nosotros y de nuestra cultura que de internet. A fin de cuentas, la tecnología es amoral: su uso benéfico o perjudicial depende enteramente de nosotros. Sin embargo, también hay que decir que de la propia internet han surgido muchas de las soluciones a estos problemas. Internet, en conclusión, es probablemente el invento más revolucionario del último siglo, y así como sus aplicaciones reflejan las necesidades de la humanidad contemporánea, su destino y sus riesgos lo son de la moralidad de sus usuarios. Ni buena, ni mala, simplemente poderosa: el mismo juicio que puede hacerse sobre todos los grandes avances tecnológicos.

Fuente: "Texto argumentativo sobre internet". Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: Concepto. de. Disponible en: <https://www.ejemplos.co/texto-argumentativo-sobre-internet/#ixzz7VWdjRrCV>. Última edición: 8 de septiembre de 2022. Consultado: 27 de septiembre de 2022

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 2

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.8. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.9. Título de la Sesión : EL TEXTO ARGUMENTATIVO  
 1.10. Área : COMUNICACIÓN  
 1.11. Grado y sección : 5°  
 1.12. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.13. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.14. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
escribe el texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado</li> </ul>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y les incentiva a seguir superándose en el estudio.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ El docente recuerda los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ El docente propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el texto y su importancia de escribir:  
 Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:
  - ¿Ustedes pueden escribir un texto?
  - ¿Qué dificultades tienen para escribir un texto? ¿Por qué?
  - ¿Escribir en que te ayuda?
 Motivación y recuperación de saberes previos:
- ✓ El docente pega un papelógrafo con una frase: *La escritura no es el modo alguno un instrumento de comunicación, no es la vía abierta por donde pasaría una intención del lenguaje. Es todo un desorden que se desliza a través de las palabras y le da un ansioso movimiento que lo mantiene en un estado eterno de aplazamiento.* (Roland Barthes)  
 Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ¿Qué entienden por esta frase? ¿Saben escribir?
  - ¿Te atreves a escribir? ¿Por qué es importante escribir?
  - ¿Alguna vez escribieron un texto?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes

- ✓ Luego de escuchar la lluvia de ideas, el docente escribe las ideas de los estudiantes en la pizarra
- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: EL TEXTO ARGUMENTATIVO  
*El profesor da a conocer el propósito de la clase: Aprendemos a redactar un texto argumentativo.*

DESARROLLO (30 minutos)

- ✓ Reflexionan sobre el texto argumentativo. Responden las siguientes preguntas:
    - ¿Qué es el texto argumentativo?
  - ✓ El docente da a conocer el tema mediante un organizador visual
  - ✓ El docente entrega una ficha de información y una lectura para analizar: Los videojuegos: un nuevo espejo en que mirar nuestra cultura
  - ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual reconocen el concepto de texto argumentativo.
  - ✓ Los estudiantes subrayan las ideas importantes del texto
  - ✓ El docente presenta un texto y con la ayuda de los alumnos reconocen la estructura de un texto
  - ✓ Identifican las ideas principales del texto
  - ✓ Elaboran un organizador visual sobre el texto
- Cierre
- ✓ Los estudiantes elaboran un texto siguiendo la estructura

SALIDA (20 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema. Metacognición
  - ¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?
  - ¿Por qué argumentamos?
  - ¿Es importante aprender a argumentar lo que pensamos y sentimos?

**IV. EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	escribe un texto argumentativo.	texto argumentativo	rúbrica

**V. MATERIALES O RECURSOS**

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones-Mota. - Separatas.</li> <li>• Laptop - Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## LOS VIDEOJUEGOS: UN NUEVO ESPEJO EN QUE MIRAR NUESTRA CULTURA

Cada cierto tiempo, un joven o un grupo de jóvenes del mundo industrializado comete una atrocidad que les cuesta la vida a sus compañeros y sus maestros del colegio, o a los desafortunados transeúntes de un centro comercial. Y cada vez que ello ocurre aparecen en los medios de comunicación los sospechosos habituales: el rock pesado, las historietas y, en especial, los videojuegos. Se los acusa de contaminar las mentes de los niños con violencia, de expresar “antivalores” y de ser una influencia nefasta en la sociedad contemporánea. Un espejo interactivo en nuestras habitaciones

Hace décadas ya que el videojuego se ha consolidado como una de las formas principales de invertir el ocio y de consumir ficciones por parte de los sectores infantiles y juveniles (y, cada vez más, de los adultos también). Y basta asomarse al mundo que ofrecen para constatar su diversidad, complejidad y, todo hay que decirlo, sus riesgos. El videojuego, tal como los juguetes de otras épocas, sirven a nuestros niños como una herramienta de preparación para los retos de la vida cotidiana. En un mundo cada vez más digitalizado y cibernético, la relación ojo-pantalla-mano se hace clave para el trabajo de alto nivel y para un sinnúmero de relaciones y transacciones, que van desde apps para pedir comida hasta software industrial altamente especializado. Pero, además, la dinámica narrativa de los videojuegos actuales, lejos de aquellos repetitivos y mecánicos “arcades” de los ochenta, plantean la experiencia de juego en un nivel mucho más complejo todavía, que tiene que ver con la ética, la socialización y la toma de decisiones.

En algunos casos, esto se debe a que los juegos se insertan evidentemente en un contexto reconocible, actual, que busca empatizar con el sufrimiento ajeno, otorgando el protagonismo a quienes carecen de él en las dinámicas mediáticas del mundo real.

En conclusión, los videojuegos son una herramienta cultural como cualquier otra, que requiere de nuestra atención y nuestra participación en lugar de nuestras críticas desinteresadas. Sin duda la socialización que tiene lugar en juegos multimedia en línea será un reflejo de la realidad cultural en que vivimos, tal como ocurre en las redes sociales y otros circuitos cibernéticos en los que el usuario se siente amparado por la anonimidad o la no presencia física del otro. Pero el problema a analizar es por qué esto último se entiende como una licencia para entregarse a conductas de odio, sexismo, racismo o xenofobia. ¿Será acaso porque estos contenidos están siendo fomentados por otro lado, y encuentran en este ámbito su lugar natural de liberación? ¿No será que en lugar de censurar el videojuego por lo que dice de nosotros, debemos entenderlo como una señal de alerta, como un retrato de nuestra cultura que bien puede servir para hacernos mejores? ¿No es eso lo que hacemos ya con otras formas de cultura, como la literatura, el cine y la música?

Fuente: “Texto argumentativo de los videojuegos”. Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: Concepto. de. Disponible en: <https://www.ejemplos.co/texto-argumentativo-de-los-videojuegos/>. Última edición: 29 de agosto de 2022. Consultado: 27 de septiembre de 2022

## TEXTO ARGUMENTATIVO

### **¿Qué es un texto argumentativo?**

El texto argumentativo es aquel que sirve para expresar opiniones ideas y posturas sobre el tema en particular, con el objetivo es persuadir al lector u oyente.

Para ello, se vale de diferentes forma o tipos de argumentos, tales como argumentos inductivos, deductivos o abductivos, entre otros recursos.

Estos textos son ampliamente utilizados en el ámbito periodístico, científico, judicial, filosófico y publicitario. Incluso, suele combinar características del texto expositivo, para presentar temas de interés general de manera objetiva.

Los textos argumentativos también pueden ser un recurso empleado en conversaciones, exposiciones y debates para convencer a otros sobre nuestro punto de vista o sobre la verdad o falsedad de de un asunto.

### Características del texto argumentativo

- **Tiene una finalidad comunicativa** al transmitir un mensaje u opinión que se apoya en una serie de razonamientos o bases que demuestran la veracidad o falsedad de un asunto o tema.
- **Permite demostrar ideas** o validar opiniones que pueden ser ciertas o erradas sobre un asunto, hecho u opinión.
- El contenido **se fundamenta en una serie de premisas o datos** considerados relevantes.
- **Los argumentos o datos del texto son coherentes** con las ideas que se defienden o refutan en el contenido.
- **Puede hacer uso de diferentes tipos de argumentos** según sea necesario, como los argumentos deductivos (una premisa general conduce a una conclusión específica), inductivos (la premisa surge de la experiencia y su conclusión es una generalización) y abductivos (plantea una premisa e hipótesis que debe ser explicada).
- **Se emplean ampliamente en el área académica**, pues permite establecer debates y discutir diferentes posturas sobre un tema de investigación.

### Estructura del texto argumentativo

**Los textos argumentativos deben presentar 3 elementos:**

1. **La tesis**, o sea, la opinión que será defendida.
2. **Los argumentos**, que sujetan esa opinión.
3. **La conclusión**, que condensan y refuerza lo que fue presentado.

**Introducción:** el autor presenta el tema y la tesis o idea a argumentar, a fin de generar en el receptor interés sobre el tema. Debe ser un texto claro y coherente. La tesis es la postura que el autor toma frente al tema a exponer y defender.

**Desarrollo de los argumentos:** se presentan los argumentos que sirven para afirmar o refutar la tesis presentada. Los argumentos se presentan por orden de importancia y se acompañan de ejemplos para su mejor comprensión, de esta manera, se busca persuadir la opinión del receptor.

**Conclusión:** presenta un resumen de las ideas principales y la opinión del autor tras presentar sus argumentos de forma lógica y coherente. También tiene como función convencer y modificar la opinión del receptor.

### **Cómo hacer un texto argumentativo**

Paso 1. Elegir un tema. Por ejemplo, “La desigualdad de género en el acceso de la educación incrementa los índices de pobreza femenina”.

Paso 2. Redactar una introducción. Debe ser breve y clara. Por ejemplo, “Las mujeres y niñas que son víctimas de la desigualdad de género ven limitados sus derechos fundamentales, entre ellos el derecho a tener acceso a la educación. Esta desigualdad limita su formación académica y su desarrollo personal, económico y social, generando un mayor índice de pobreza y desigualdad social”.

Paso 3. Presentar la pregunta que sirve para problematizar el tema. Por ejemplo, “Considerando esto, nos podemos preguntar, ¿cuáles han sido las políticas públicas establecidas para solventar esta situación y cómo han impactado a la sociedad?”

Paso 4. Tomar una postura sobre el tema seleccionado. Puede ser a favor o en contra de la tesis seleccionada. Por ejemplo, “La desigualdad de género es una de las principales causas por la que millones de mujeres y niñas viven en condiciones de pobreza o pobreza extrema.”

Paso 5. Presentar los argumentos de la tesis. Deben estar organizados por orden de importancia y de forma coherente. Por ejemplo, “En primer lugar, cabe destacar que uno de los objetivos de la Organización de las Naciones Unidas para alcanzar el desarrollo sostenible, es lograr la igualdad de género, considerado un aspecto esencial para reducir la violencia de género, la discriminación y los índices de pobreza”.

Paso 6. Redactar una conclusión. Por ejemplo, “Las mujeres desempeñan un papel fundamental en la sociedad, por eso es de suma importancia que sus derechos fundamentales, como el acceso a la educación, sean respetados y defendidos para evitar mayores niveles de desigualdad y pobreza, que afecta a todas las sociedades, principalmente, a la figura femenina.”

Fuente: "Texto argumentativo" (29/07/2022). En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/texto-argumentativo/> Consultado: 5 de octubre de 2022

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 3

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.2. Título de la Sesión : TIPOS DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
escribe el texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adecua el texto a la situación comunicativa</li> <li>• organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo.</li> <li>• escribe texto de forma coherente y cohesionada. ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</li> </ul>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS
<p>INICIO (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes.</li> <li>✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes</li> <li>✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana</li> <li>✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el respeto y el cumplimiento de los deberes. Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué carecen los estudiantes al escribir un texto argumentativo?</li> <li>○ ¿Por qué es importante argumentar en nuestras vidas?</li> </ul> </li> <li>✓ El docente pega varios papelógrafos de distintos textos en desorden y los estudiantes tendrán que armar un texto: Responden las siguientes preguntas:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué observan?</li> <li>○ ¿Cuál fue la estructura de este texto?</li> </ul> </li> <li>✓ Se les informa que van a desarrollar la competencia de producción de textos argumentativos.</li> <li>✓ Se les solicita que identifiquen un que les preocupa.</li> <li>✓ Se les hace que van a escribir sobre el problema seleccionado</li> <li>✓ El docente pega un papelógrafo con una frase: <i>El mejor escritor no es aquel que mejor escribe, sino el que mejor sabe borrar.</i> (Elena Cardenal)</li> <li>✓ El docente realiza la siguiente pregunta: ¿Qué me pueden decir sobre esta frase?</li> <li>✓ Los estudiantes emiten sus respuestas</li> </ul> <p><u>Conflicto cognitivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente realiza las siguientes preguntas:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué tipo de textos conoces?</li> <li>▪ ¿Qué diferencia encontramos en los textos?</li> <li>▪ ¿Son iguales las estructuras de cada texto?</li> <li>▪ ¿Alguna vez escribieron estos tipos de texto?</li> </ul> </li> </ul>

- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: TIPOS DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS
- ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Identificamos las características y estructura de cada tipo de texto argumentativo.  
DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ Reflexionan sobre la argumentación. Responden las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es argumentar?
- ✓ Identifican la estructura del texto argumentativo:
- ✓ El docente entrega un texto para analizar e identificar la estructura del texto: *El agua*
- ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual reconocen el tipo de texto y sus características.
- ✓ Ubicados en equipo de trabajo y contando el material de trabajo elaboran un organizador visual.
- ✓ Cada grupo exponen sobre un texto: su estructura y característica.
- ✓ El docente sintetiza, empleando el tema o despejando dudas.  
Cierre
- ✓ Cada grupo elaboran un tipo de texto sobre el tema que más interesa siguiendo su estructura y características

SALIDA (20 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
  - ¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?
  - ¿Por qué argumentamos?
  - ¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?

IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	Textos argumentativos.	Organizador visual texto argumentativo	Rúbrica

V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE:

- Plumones. Mota. Separatas. Laptop. Papelógrafos.

ESTUDIANTE

- Lapiceros. Hoja bond.

## TIPOS DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS

### ¿Qué es un texto argumentativo?

Un texto argumentativo es aquel que tiene la finalidad de mostrar opiniones a favor de un tema en concreto, y de convencer o persuadir al lector sobre unas ideas o un posicionamiento en concreto.

Es decir, puede pretender cambiar de idea al lector (en el caso de que éste opine diferente), o bien ofrecer argumentos sólidos que ratifiquen y fortalezcan sus ideas, en el caso de que sean las mismas que el propio texto recoja. El texto argumentativo, sin embargo, también puede incluir ideas que pretendan rebatir una tesis, para confirmar otra. Así, el objetivo fundamental de este tipo de textos es persuadir al lector sobre una determinada idea o ideas.

### La argumentación

De esta forma, en el texto argumentativo aparece principalmente la argumentación, es decir, la incorporación de ejemplos e ideas que demuestren alguna idea o tesis. Cicerón definió la argumentación como «el discurso mediante el cual se aducen pruebas para dar crédito, autoridad y fundamento a nuestra proposición». A través de ella, se expresa de forma escrita un razonamiento en torno a una temática. Por ejemplo, un texto argumentativo podría ser uno que estuviera a favor del aborto, y que contuviera argumentos a favor del mismo, y argumentos en contra de su prohibición.

Además de elementos y recursos argumentativos, el texto argumentativo también se elabora a través de la exposición; la exposición consiste en mostrar una serie de elementos en relación a un tema, y no tanto en “demostrar”, como implicaría la argumentación.

**Funciones** La función principal que cumple un texto argumentativo es la función apelativa del lenguaje, sobre todo gracias a los elementos argumentativos que contiene el mismo. Esta función, también llamada función conativa, hace referencia al intento del emisor del mensaje por influir en la conducta del receptor.

A través de ella, el emisor espera que el receptor manifieste algún tipo de reacción después de escuchar o leer el texto. Esta función se centra, pues, en el receptor.

Sin embargo, no es la única función que cumple; también cumple una función referencial, a través de los elementos expositivos mencionados. Esta función alude al hecho de transmitir información objetiva sobre el mundo que nos rodea; es decir, se centra en mostrar, expresar, comunicar, transmitir ideas, etc.

### Tipos

**Un texto argumentativo puede ser de diferentes tipos:** científico, filosófico, político, periodístico, de opinión, judicial... dependiendo de la temática que trate y de sus características. Vamos a ver de manera resumida en qué consisten algunos de ellos.

**1. Textos científicos:** Un texto argumentativo científico, a su vez, puede ser de diferentes tipos, según la temática de la que hable: psicológico, teológico, lingüístico... La característica esencial de los textos científicos es que se basan en hechos y en datos, es decir, sus argumentos se desarrollan a través de un conocimiento empírico y sólido. Es decir, se apoyan en hechos probados o demostrables, y también

en datos estadísticos. Dentro de este tipo de textos encontramos como ejemplos los artículos científicos, los informes de investigación, las tesinas, etc.

**2. Textos periodísticos:** En los textos periodísticos argumentativos la finalidad es la misma, persuadir al lector para que comparta una idea o la rechace. Sin embargo, aquí se adopta un punto de vista más parcial que en el texto científico, y la importancia de crear una narrativa comprensible le gana terreno a la importancia de exponer datos concretos. Ejemplos de este tipo de textos son las reseñas críticas (por ejemplo, una reseña de cine, de música, de gastronomía...) y las cartas de lectores (donde exponen su opinión respecto a alguna cuestión).

**3. Textos legales:** Los textos legales o judiciales pueden estar destinados, por ejemplo, a que el lector no emprenda acciones legales contra el emisor, o a que cambie algún tipo de declaración, revoque una acusación, etc. Es decir, buscan la reacción y respuesta del receptor en relación a alguna temática legal. Por otro lado, los textos legales suelen exponer una serie de condiciones o restricciones en relación a algún tipo de acción. Los suelen elaborar los abogados, jueces o notarios.

Ejemplos de este tipo de textos, o elementos que se suelen encontrar en este tipo de documentos, son: sentencias, declaraciones, apelaciones, notificaciones judiciales, etc.

**4. Debates orales:** Los debates orales, cuando se desarrollan dentro de un contexto formal, tienen detrás un texto argumentativo que los sostiene. Los debates orales pueden llevarse a cabo en foros de opinión, por ejemplo, o en la televisión como parte de una campaña política, etc.

En ellos diversos ponentes exponen su visión, punto de vista o perspectiva en relación a una temática en común. Los textos argumentativos, además, se utilizan mucho en publicidad y propaganda, para persuadir al receptor de que compre un determinado producto o de que contrate un determinado servicio; también se utilizan para dar soporte a campañas de concienciación.

Por otro lado, en el lenguaje oral y que utilizamos cotidianamente, también aparecen muchas ideas que podrían encontrarse en un texto argumentativo (que es escrito). Es decir, diariamente y en multitud de contextos utilizamos la argumentación para convencer o persuadir a los demás de algo que opinamos nosotros; esto lo hacemos con nuestros padres (por ejemplo para que nos dejen salir), con nuestros profesores (por ejemplo para que nos aprueben un examen), con nuestros jefes (para que nos suban el sueldo), etc.

Estos ejemplos se pueden encontrar no solo en contextos informales (familia, calle...) sino también en contextos formales (en mesas redondas, en debates políticos, en reuniones de trabajo, etc.). De esta forma, aunque no se trate estrictamente de textos argumentativos (porque no son documentos escritos, sino más bien lenguaje oral), sí utilizamos argumentos diariamente, así como otros elementos que podemos encontrar en este tipo de textos. Apartados Generalmente, un texto argumentativo consta de estos apartados imprescindibles: una introducción, el desarrollo (cuerpo argumentativo) y una conclusión.

**1. Introducción:** También se puede llamar encuadre; aquí se trata de introducir el temático sobre la que se hablará, de forma más bien breve. Se exponen las ideas principales que se van a desarrollar en el cuerpo del texto, y por ello se escribe de una manera que permita llamar la atención del lector. Además, tiene también el objetivo de crear una actitud favorable inicial hacia la temática (o polémica) sobre la que tratará el texto argumentativo. Posteriormente a la introducción, y antes del desarrollo, se escribe la tesis del texto, es decir, la idea principal sobre la que se reflexionará. La tesis puede abarcar una idea o englobar varias.

**2. Desarrollo:** El desarrollo del texto, también llamado cuerpo argumentativo, y está formado por los argumentos principales que pretenden convencer o persuadir al lector. En este apartado se trata de exponer y argumentar todas las ideas, a través de ejemplos, pruebas, inferencias, etc. El objetivo es apoyar una tesis o refutarla (dependiendo del tipo de texto), a través de una base sólida de conocimientos y aportaciones teóricas.

### **3. Conclusión**

El último apartado de todo texto argumentativo es el apartado de la conclusión; en él, se expone la conclusión o conclusiones a las que se ha llegado a través de la argumentación previa, correspondiente al apartado del desarrollo. Es decir, se trata de una especie de síntesis o resumen que permite acabar de persuadir al lector o de “demostrar” que lo que se ha dicho tiene una base argumental sólida. Así, recoge la tesis inicial y los argumentos principales del texto, para llegar a la consecuencia que se extrae del estudio de una serie de datos o afirmaciones (es decir, para llegar a una conclusión).

Fuente: Laura Ruiz Mitjana (2019). Psicología y mente. “Tipos de texto argumentativo”. Recuperado de <https://psicologiymente.com/miscelanea/texto-argumentativo>

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 4

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.2. Título de la Sesión : LA ARGUMENTACIÓN  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado</li> </ul>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el respeto del medio ambiente y el cumplimiento de los deberes.
- ✓ Motivación y recuperación de saberes previos:
- ✓ El docente pega una frase en la pizarra: “*Argumentar con una persona que ha renunciado a la lógica, es como dar medicina a un hombre muerto*” (Thomas Paine).
- ✓ El docente realiza la siguiente pregunta: ¿Qué nos quiere decir esta frase? ¿Qué nos permite desarrollar al argumentar?
- ✓ Los estudiantes analizan y emiten su opinión de la frase.  
Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es argumentar?
  - ¿Es importante argumentar en la vida?
  - ¿Saben argumentar?
  - ¿Qué argumentos expresarían a favor?
  - ¿Qué argumentos expresarían en contra?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas mediante sus saberes previos.

- ✓ El docente aclara las ideas dadas por los estudiantes
- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: LA ARGUMENTACIÓN
- ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Aprendemos a identificar las ideas argumentativas  
DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ El docente entrega un texto sobre “las redes sociales”
- ✓ Los estudiantes argumentan y opinan sobre el texto
- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
- ✓ Se lleva a cabo la lectura dirigida de los textos argumentativos
- ✓ Se identifica la estructura y características de la argumentación
- ✓ El docente sintetiza, empleando el tema o despejando dudas.  
Cierre
- ✓ Los estudiantes elaboran un texto de argumentación siguiendo su estructura y características

SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
  - *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
  - *¿Por qué saber argumentar?*
  - *¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?*

IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	escribe un texto argumentativo.	texto argumentativo	rúbrica

V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones.</li> <li>• Mota.-Separatas.</li> <li>• Laptop - Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

### **TEXTO: El maltrato Animal**

Todos los días es común ver situaciones en las que los animales son maltratados. Por ejemplo, se usan caballos para tirar de carros; perros y gatos son abandonados por sus dueños que ya no los quieren en sus hogares; se deja a los perros atados en el exterior en condiciones climáticas adversas; los dueños de mascotas no se ocupan de satisfacer las necesidades de estas en cuanto a alimentación, higiene, atención sanitaria, ejercicio y diversión; algunas personas salen de cacería y matan animales por mero entretenimiento... En fin, podrían citarse muchas otras situaciones semejantes a estas.

La idea que trato de defender es que cualquier forma de maltrato hacia los animales debe evitarse, y todas las personas debemos actuar para que situaciones como las citadas anteriormente dejen de ocurrir.

Las razones para estar en desacuerdo con el maltrato animal son las siguientes: Los animales son seres vivos como nosotros y, por lo tanto, aunque no razonen, tienen sensibilidad y merecen ser cuidados. Los animales que nos acompañan como mascotas suelen dar sorprendentes muestras de cariño, fidelidad y cuidado hacia sus dueños; no corresponde que estos los descuiden o los abandonen.

Cualquier forma de crueldad envilece a quien la lleva a cabo. Los animales que se matan en las cacerías tienen sus propios grupos: pareja, crías, bandadas. Al matarlos, se deja sin protección o compañía a otros animales, que también pueden llegar a morir por ese motivo.

En conclusión, tenemos que ser capaces de sentir empatía hacia los animales; de ese modo, aprenderemos a tratarlos como queremos que los demás nos traten a nosotros.

Fuente: DUDALIA 2020. Recuperado de <https://dudalia.com/tarea/op7y>

## LA ARGUMENTACIÓN

Una argumentación es un texto que tiene como fin o bien persuadir al destinatario del punto de vista que se tiene sobre un asunto, o bien convencerlo de la falsedad o veracidad de una teoría, para lo cual debe aportar determinadas razones. Aparte de esta intención comunicativa, el texto argumentativo se caracteriza por una organización del contenido que lo define como tal: se presentan unas opiniones, que deben ser defendidas o rechazadas con argumentos, y que derivan de forma lógica en una determinada conclusión o tesis.

### **¿Cuáles son sus propiedades textuales?**

Al igual que todos los textos, cuando elaboramos una argumentación tenemos que tener en cuenta las propiedades textuales de adecuación, coherencia y cohesión:

**Adecuación:** es muy importante conocer el contexto comunicativo y el tipo de argumentación, pues no es lo mismo diseñar un anuncio publicitario para la televisión que redactar un texto escrito de opinión sobre un tema determinado, como una tarea de clase. Aunque el objetivo en ambos casos es el mismo, convencer, los destinatarios y la situación comunicativa son completamente diferentes.

**Coherencia:** como hemos visto en los textos analizados en unidades anteriores, las ideas planteadas y los argumentos para defenderlas o rechazarlas deben estar de acuerdo con un orden lógico, sin que existan contradicciones que puedan dar lugar a ambigüedades o confusión.

**Cohesión:** en el texto argumentativo es donde se hace más necesario el empleo de conectores y organizadores textuales, debido a que se plantean y defienden ideas, en muchas ocasiones contrapuestas, o bien se emplean distintos tipos de argumentos, necesarios para cumplir el objetivo comunicativo de convencer.

### **Estructura del texto argumentativo**

Son tres los elementos o partes en las que se divide generalmente una argumentación: la tesis, el cuerpo argumentativo y la conclusión. A pesar de que la mayoría de los textos argumentativos suele presentar estos tres elementos, puede ocurrir que esté ausente alguno de ellos: la tesis, en muchos casos, es sustituida por una exposición inicial sobre el tema que se va a tratar. Es muy importante, por esta razón, señalar que el texto expositivo y argumentativo funcionan conjuntamente en el caso de la argumentación: no podemos defender ideas o situaciones sin haberlas puesto, previamente, en conocimiento de nuestro receptor.

La tesis: Es la idea fundamental en torno a la que se reflexiona; puede aparecer al principio o al final del texto y ocupa un párrafo, también al inicio o al final. En este último caso muchas veces se omite la conclusión por considerarse innecesaria, pues es la tesis la que ocupa su lugar. Es muy importante que

la tesis esté formulada de forma clara, dado que es el núcleo en torno al cual gira la argumentación que se va a desarrollar a continuación.

El cuerpo de la argumentación: A partir del planteamiento de la tesis, en un nuevo párrafo, empieza la argumentación propiamente dicha. Se van ofreciendo argumentos de distinto tipo, de los que hablaremos más adelante, ejemplos y otra serie de recursos que tienen como fin fortalecer la opinión defendida y refutar la contraria. La refutación o rechazo de las ideas contrarias es de gran importancia, pues en ella puede encontrarse el éxito de nuestro objetivo (recordemos: convencer a los demás). Debe prestarse especial atención a los argumentos que empleamos para rechazar ideas contrarias a la nuestra: podemos emplear la ironía, introducir elementos subjetivos, pero siempre desde el respeto y la tolerancia ante las ideas ajenas, sin caer en el insulto o comentarios despectivos que podrían ofender a alguna persona.

La conclusión: Constituye la última parte de nuestra argumentación. Recuerda que un buen principio es fundamental, pero, en este caso, un buen final todavía lo, es más. La conclusión recoge un razonamiento lógico derivado de la argumentación precedente: es muy importante que lo que formulemos al final sea coherente con todo lo anterior, de lo contrario, todo el esfuerzo realizado habrá sido inútil.

TESIS	CUERPO DE LA ARGUMENTACIÓN	CONCLUSIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Idea fundamental que se defiende.</li> <li>- Debe formularse de forma clara.</li> </ul>	Relación de argumentos para defender la idea planteada o refutar ideas contrarias a ella.	Cierre del texto, tras el razonamiento lógico derivado de la argumentación precedente.

### El orden de los argumentos

Es muy importante realizar una adecuada presentación y organización de los argumentos que queremos utilizar, de forma que facilitemos su comprensión al receptor. Estas son algunas indicaciones que debes tener en cuenta:

- **Evita las divagaciones y los juegos de palabras:** céntrate en la idea que vas a defender y en la exposición clara de los argumentos que utilices; que no se conviertan en palabras sin sentido.
- **Utiliza párrafos para distribuir y organizar cada uno de los argumentos:** los párrafos tienen la ventaja de presentar la información esencial de una idea con los argumentos a favor o en

contra. Si el texto está adecuadamente dividido en párrafos es más fácil de leer y de interpretar por el receptor o receptores.

- **Relaciona los distintos párrafos empleando conectores:** son los indicadores de que el razonamiento y el proceso argumentativo siguen un orden lógico. Los párrafos no funcionan aisladamente, sino que forman parte de un conjunto, al que contribuyen dando unidad y sentido global al texto. Entre ellos pueden existir distintos tipos de relación: oposición, causa-consecuencia, etc

**Fuente:** Recuperado de [https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual/pluginfile.php/26651/mod\\_resource/content/0/Unidad\\_6/Web\\_txt\\_arg\\_l/el\\_orden\\_de\\_los\\_argumentos.html](https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual/pluginfile.php/26651/mod_resource/content/0/Unidad_6/Web_txt_arg_l/el_orden_de_los_argumentos.html)

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 5

### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	: JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN
1.2. Título de la Sesión	: ESTRUCTURA DEL TEXTO ARGUMENTATIVO
1.3. Área	: COMUNICACIÓN
1.4. Grado y sección	: 5°
1.5. Docente responsable	: VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN
1.6. Duración de la sesión	: 2 horas
1.7. Fecha	:

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el respeto del medio ambiente y el cumplimiento de los deberes.  
Motivación y recuperación de saberes previos: Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:
- ✓ El docente pregunta: ¿Qué opinas sobre la educación durante la pandemia? ¿Qué consecuencias trajo la pandemia en la educación? - ¿Qué opinas sobre las clases virtuales? ¿Por qué? - ¿Cómo te sientes al estudiar en casa y no en la escuela? ¿Por qué?  
Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ¿Por qué es importante argumentar? ¿Al argumentar podemos ser crítico?
  - ¿Qué es argumentar? ¿Qué capacidades desarrollamos al argumentar?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes

- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: ESTRUCTURA DEL TEXTO ARGUMENTATIVO
- ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Elaboramos un texto argumentativo considerando su estructura  
DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema y analizan la lectura.
- ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual
- ✓ Conjunto con los alumnos elaboramos un texto argumentativo siguiendo la estructura del texto argumentativo
- ✓ Los estudiantes elaboran un organizador visual sobre el tema
- ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.  
Cierre
- ✓ Los estudiantes redactan un texto argumentativo siguiendo su estructura y características  
SALIDA (40 minutos)
- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
  - *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
  - *¿Por qué saber argumentar?*
  - *¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?*

#### IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	texto argumentativo	rúbrica

#### V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones.</li> <li>• Mota.-Separatas.</li> <li>• Laptop.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## LAS CLASES ONLINE

Las clases online o virtuales son una práctica educativa que se ha desarrollado mucho en los últimos años. Tiene muchas ventajas, en particular que pueden ser más cómodas y económicas, porque se pueden realizar desde el hogar. Sin embargo, hay muchas razones para sostener que no pueden remplazar a las clases presenciales. En principio, tomar clases virtuales demanda tener una buena conexión a Internet, con suficiente velocidad y señal estable, dado que de no contar con esto la transmisión de la clase podría verse interrumpida y se perderían los contenidos, además de la incomodidad que eso genera.

A su vez, solo una buena conexión no será suficiente para tener éxito. Si los equipos que se utilizan no son modernos, es probable que presenten problemas de compatibilidad con determinados programas o formatos de archivos que se utilicen en las clases. Entonces es importante contar con tecnología buena y actualizada. Por otro lado, en lo que respecta a lo personal, desde siempre hemos estado habituados a aprender en contextos presenciales, de acuerdo con la educación tradicional, por lo cual el hecho de recibir grandes cantidades de información a través de una pantalla puede ser que se sienta como demasiado impersonal. A veces el contacto humano es parte del aprendizaje.

Además, estando en el propio hogar y no en un contexto específicamente adaptado para enseñar, las distracciones posibles son infinitas, lo cual hace que sea más difícil estar concentrados y recibir adecuadamente los conocimientos. En muchas ocasiones, a la distancia y con un trato impersonal, las personas van perdiendo el interés y terminan abandonando las clases. Es por eso que, si bien en algunos momentos y en determinadas disciplinas las clases virtuales pueden ser beneficiosas, en la mayoría de los casos no pueden suplantar las ventajas que tiene la presencialidad al momento de enseñar contenidos.

## ESTRUCTURA DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO

¿Qué es un texto argumentativo?

Un texto argumentativo es un tipo de escrito que expresa coherencia a través de razonamientos que refutan o justifican algo, a fin de persuadir al lector.

### La estructura de un texto argumentativo consta de tres partes:

**La introducción.** Se refiere a una breve **descripción** de la tesis o idea fundamental, a fin de introducir al lector en el tema y en un contexto determinado para luego poder desarrollar los argumentos en el resto del escrito.

El cuerpo de la argumentación. Se refiere al desarrollo de la tesis propiamente dicha, haciendo uso de los diferentes recursos lingüísticos. El **objetivo** es convencer al lector, por eso la información deberá ser clara, estar ordenada y tener un sentido o coherencia.

**La conclusión.** Se refiere a la última parte del escrito (que puede constar de varios párrafos) en la que se justifica de manera concisa la hipótesis planteada. Es decir, se expresa un razonamiento lógico que le da un sentido a todos los argumentos mencionados.

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<p>Contiene una presentación de lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tema.</li> <li>• El contexto de la discusión.</li> <li>• Los problemas o la problemática que se aborda.</li> <li>• Posiblemente la idea central (hipótesis) del ensayo. La inclusión de la idea central en la introducción depende del estilo del ensayista. Aquél que prefiera conducir al lector a su idea central, dejará la presentación de ésta para el final; en tanto aquél que prefiera plantearla de antemano al lector, escogerá proponerla desde un comienzo.</li> </ul>
<b>CUERPO O DESARROLLO</b>	<p>Contiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición y explicación de los argumentos que sustentan la idea central (hipótesis).</li> <li>• Las ideas más importantes.</li> <li>• Ejemplos, aclaraciones.</li> <li>• La idea central también puede aparecer aquí.</li> </ul>
<b>CONCLUSIONES O CIERRE</b>	<p>El párrafo final o los párrafos finales, a los que se llama conclusión o epílogo en un texto, pueden contener lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las ideas que se derivan con sentido lógico de todo lo que se ha expuesto en el cuerpo del ensayo.</li> <li>• Sugerencias.</li> <li>• Nuevas preguntas.</li> <li>• Nuevas inquietudes.</li> <li>• Comentarios finales que cierran la discusión o abren nuevas perspectivas.</li> </ul>

**Fuente:** "Texto Argumentativo". Autor: Julia Máxima Uriarte. Para: *Humanidades.com*.  
**Última edición:** 10 de marzo de 2020. Disponible en: <https://humanidades.com/texto-argumentativo/>. Consultado: 05 de octubre de 2022.

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 6

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.2. Título de la Sesión : ELABORAMOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS SOBRE BULLYNG ESCOLAR  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### VI. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el maltrato.
- ✓ El docente pregunta: Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:
  - ¿A que nos conlleva el maltrato en los estudiantes?
  - ¿Por qué los estudiantes hoy en día eligen los malos pasos?

Conflicto cognitivo
- ✓ El docente pega un papelógrafo con una frase: " *¿Tienes enemigos? Bien. Eso significa que luchas por algo en algún momento de tu vida*". (Winston. Churchill)
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ¿Qué entienden por esta frase? ¿Alguna vez sufrieron bullyng en el colegio?

- ¿Por qué es importante tener mucha autoestima y buen carácter?
  - ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
  - ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
  - ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: EL BULLYNG ESCOLAR
  - ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Elaboramos un texto argumentativo sobre el bullying escolar
- DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ Reflexionan sobre el Bullying Escolar. Responden las siguientes preguntas:
    - ¿A qué nos conlleva ser partícipe del bullying escolar?
  - ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
  - ✓ Conjunto con los alumnos analizan el texto.
  - ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual sobre el tema.
  - ✓ Los estudiantes emiten sus propias opiniones sobre el tema.
  - ✓ Los estudiantes redactan un texto argumentativo sobre el bullying escolar
  - ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.
- Cierre

SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema. Metacognición
  - ¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?
  - ¿Por qué saber argumentar?
  - ¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?

IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	texto argumentativo	rúbrica

V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones.- Mota.</li> <li>• Separatas. - Laptop.- Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## **UNA REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE EL ACOSO ESCOLAR O BULLYING**

El acoso escolar o bullying, es una problemática social que lastimosamente, sigue en aumento. Ocurre de manera muy puntual en las escuelas, aunque también ahora está de moda el acoso a través de internet. ¿En qué consiste? El bullying consiste en un acto de violencia, de cualquier tipo, entre escolares. La violencia en las aulas, que se manifiesta de manera muy concreta en el acoso entre escolares, es un problema que preocupa a las familias, a quienes forman parte del sistema educativo y a toda la sociedad. Aránzazu era una alumna de 16 años de un colegio de Madrid, España. La misma se ha suicidado y todo apunta a que fue como consecuencia de un reiterado proceso de acoso escolar

¿Cómo lidiar ante este tipo de situaciones? Como ante cualquier problemática social, debemos buscar y establecer procedimientos eficaces para detenerla y prevenirla. El primer paso hacia su solución es reconocer que existe el problema de la violencia en las aulas, y hacerlo en sus justos términos, evitando caer en el error de exagerar su incidencia, o de transmitir una visión deformada de la escuela actual como un escenario de violencia permanente y generalizada.

### **Características del acoso escolar**

- No se limita a un acontecimiento aislado, sino que se repite y prolonga durante cierto tiempo, con el riesgo de hacerse cada vez más grave.
- Desequilibrio de poder: Se produce una desigualdad de poder físico, psicológico y social que genera un desequilibrio de fuerzas en las relaciones interpersonales
- Intencionalidad/repetición: La intencionalidad se expresa en una acción agresiva que se repite en el tiempo y que genera en la víctima la expectativa de ser blanco de futuros ataques.

La lucha contra el acoso escolar: Una tarea de todos

Este tipo de violencia tiene que ser enfrentado desde múltiples ángulos. Primero, hay que analizar las partes involucradas, directa e indirectamente. Por un lado, está la víctima, y los padres de este. Segundo, el agresor, y a la vez, sus padres. Y por otro, está la institución o el medio en el cual se realizan los actos de violencia. La tarea debe ser conjunta, ya que de lo contrario, si solamente una de las partes pone la voluntad y las acciones necesarias para frenar este mal, sería imposible erradicarlo o al menos disminuirlo.

El papel fundamental, como es obvio, radica en los padres. Son ellos quienes deben estar atentos a los comportamientos de sus hijos, y por, sobre todo, ser observadores en la forma en que esa conducta se desarrolla en el ámbito escolar. El acoso es lo que se ve, es la parte visible del iceberg. Lo que está por debajo son los factores estructurales y los factores que hacen posible que perviva. El papel de los padres

radica en establecer un vínculo de confianza con sus hijos, de tal manera a que, estos, ya sea que se encuentren en la posición de víctimas o agresores, puedan tener la actitud de querer compartir sus experiencias en la escuela. De lo contrario, la detección de comportamientos sospechosos, se torna más difícil, aunque no imposible.

**El bullying o acoso en cualquier ámbito de la vida está mal**, debe parar, ya que no es responsable ni ético y la persona que lo recibe sufre. Una persona que sufre de **bullying o acoso escolar** tiene el derecho de denunciar dichas acciones y así defenderse. Es por ello que debemos tener **una convivencia armoniosa**, donde el respeto, la igualdad y la empatía sean las bases. Toda persona es digna de que la traten con **respeto con amor y con dignidad**.

¡Dile NO al bullying!

El bullying es agredir o abusar física o psicológicamente a alguien, siendo así afectada gran parte de la sociedad, por lo general una persona que sufre bullying la agresión comienza con uno pero se le van añadiendo otros que llegan a formar grupos y es por esto que la víctima se siente cada vez más vulnerable. Las consecuencias varían depende la fortaleza de la persona que lo sufra la persona afectada puede quedar con dificultad para socializar, hablar, hacer amigos o desarrollarse correctamente en cualquier ámbito. El primer paso hacia la solución es reconocer que existe el problema y es una tarea de todos y debe comenzar por los padres enseñando valores y respeto los hijos pero también estableciendo vínculos de confianza. Lo siguiente es que los maestros estén atentos en todo momento para así evitar el bullying en el área escolar. Es importante que la sociedad en general tome conciencia aportando cada uno su grano de arena para que no haya víctimas ni victimarios de este fenómeno. En nuestra actualidad vivimos uno de los más grandes problemas de tipo escolar conocido como “acoso escolar”, o “bullying”, es un término ya muy hablado en nuestros tiempos y por lo tanto un tema en el que debemos tener mucha precaución; se ha presentado desde muchos años atrás de que nosotros lo conociéramos como ahora tal cual es. Es una problemática de tipo social que, aunque no quisiéramos está en aumento y de igual forma, está en nuestras manos el poder encontrar una solución.

Fuente: Orlando Cáceres Ramírez Updated November 01, 2019. Recuperado de <https://www.aboutespanol.com/texto-argumentativo-sobre-el-bullying-2879459>

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 7

### I. DATOS INFORMATIVOS

2.1. Institución Educativa	:	JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN
2.2. Título de la Sesión	:	ANALIZAMOS DIFERENTES DISCURSOS ARGUMENTATIVOS
2.3. Área	:	COMUNICACIÓN
2.4. Grado y sección	:	5°
2.5. Docente responsable	:	VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN
2.6. Duración de la sesión	:	2 horas
2.7. Fecha	:	

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"><li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li><li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li></ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (30 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre la drogadicción
- ✓ El docente pregunta:
  - ✓ ¿A que nos conlleva relacionarnos con personas drogadictas?
  - ✓ ¿Es malo conocer a esas personas de mal vivir?Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ✓ ¿Por qué es importante leer varios discursos argumentativos?
  - ✓ ¿Qué es analizar? ¿Cuál es la importancia de conocer nuevos textos?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: DISCURSOS ARGUMENTATIVOS
- ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Analizamos diferentes discursos argumentativos

#### DESARROLLO (40 minutos)

- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
  - ✓ Conjunto con los alumnos analizan discursos argumentativos
  - ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual
  - ✓ Los estudiantes emiten sus propias opiniones sobre el tema
  - ✓ Los estudiantes elaboran un texto argumentativo sobre texto que más les gusto.
  - ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.
- Cierre

#### SALIDA (20 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
- ✓ *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
- ✓ *¿Por qué saber argumentar?*
- ✓ *¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?*

#### IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	se organizan y resaltan las diferencias de los discursos argumentativos	texto argumentativo	rúbrica

#### V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Plumones.</li><li>• Mota.</li><li>• Separatas.</li><li>• Laptop. - Papelógrafos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lapiceros.</li><li>• Hoja bond.</li></ul>

## ANALIZAMOS DIFERENTES DISCURSOS ARGUMENTATIVOS

### 1. Videojuegos

Los videojuegos son un medio de diversión de los niños hoy día, sin embargo, el mal manejo de este tipo de entretenimiento puede causar serios daños en los niños. De acuerdo con estudios realizados, entre las consecuencias podemos destacar, problemas de la vista, sobrepeso, adicción, entre otros.

El uso de los videojuegos debe ser moderado, si no se controlan el tiempo de uso y el espacio o momento donde se va a emplear, puede causar daños a la salud y al entorno social del niño.

#### La red social Facebook

Facebook es una red social de la que ya disfrutaban mil millones de habitantes de todo el planeta. Desde sus inicios hace ya varios años, esta herramienta social ha significado un cambio muy significativo en lo que a las relaciones personales se refiere. Facebook ha conseguido, con sus aciertos y errores, formar parte de nuestra cotidianidad o tal y como afirma su creador, Mark Zuckerberg “Hacer el mundo más abierto y conectado”.

Pero tal y como he dicho anteriormente, los usuarios de esta famosísima red social son conscientes de sus virtudes, pero también de sus debilidades. Por una parte, hay que decir que Facebook es una plataforma social gratuita de la que puedes formar parte con sólo tener una cuenta de correo. Además te permite estar en contacto con personas que en otras circunstancias difícilmente podrías conocer, relacionarte o intercambiar todo tipo de información. Otro aspecto positivo tiene que ver con el hecho de que te permite estar informado de los acontecimientos más relevantes que ocurren a tu alrededor o en el mundo. En mi caso debo decir que hace años que uso esta red social y me ha permitido estar en contacto con muchos profesionales del mundo de la Educación. Hasta aquí algunos de los aspectos positivos que podemos destacar de la red social Facebook. Pero no todo son ventajas. Todo el mundo sabe que muchos usuarios no tienen la edad mínima para formar parte de la plataforma. Otros aspectos negativos son la facilidad con la que pueden suplantar nuestra identidad y los problemas de privacidad como colgar fotos sin previa autorización. A estos inconvenientes hay que añadir los problemas de adicción de esta red social que pueden provocar problemas de relación o de baja autoestima.

En definitiva, Facebook es una red social que ha llegado y lo ha hecho para quedarse. Es por ello que son los usuarios los que deben asumir la responsabilidad de hacer un buen uso. Si es así, si somos capaces de educar y educarnos en las buenas prácticas, con toda seguridad las ventajas serán muchísimas más que los inconvenientes.

### 2. El calentamiento global

El calentamiento global es un problema que todos los seres humanos estamos sufriendo actualmente. El clima, las altas temperaturas, los desastres naturales son una de las consecuencias que se generan a causa de la contaminación que cada vez acrecienta en el mundo.

Los animales, la vegetación y el hombre en sí está viviendo día los embates de la contaminación. Es por ello que, debemos poco a poco contribuir desde lo más pequeño hasta lo más grande con el planeta para que nuestras generaciones puedan tener un mundo del que disfrutar.

#### Una pandemia viral

Las noticias sobre el coronavirus SARS-CoV-2 y la epidemia de Covid-19 hace semanas que corren por internet, las redes sociales y los medios de comunicación.

La cantidad de información puede resultar abrumadora y confusa, por eso es importante informarse a través de fuentes oficiales (gobiernos y autoridades locales, instituciones como la OMS) o medios de comunicación contrastados.

Las noticias falsas y la desinformación abundan en estas situaciones. Por eso, para evitar la alarma social y actuar correctamente ante la epidemia, lo mejor es informarse y compartir únicamente información veraz.

**Fuente: Brainly. Recuperado de <https://brainly.lat/tarea/38656179>**

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 8

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.2. Título de la Sesión : OPINAMOS Y ARGUMENTAMOS UN TEMA  
 CONTROVERSIAL  
 SOBRE CIENCIA Y RELIGIÓN  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (30 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre ciencia y religión: Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:
  - ¿Qué cosa pasó en la biblia que la ciencia no pudo explicar?
- ✓ El docente pregunta:
  - ¿Pasó algo sobrenatural en tu vida?
  - ¿Por qué las personas dependen de una creencia?

#### Conflicto cognitivo

- ✓ El docente pega un papelógrafo con una frase y realiza las siguientes preguntas: *“Hay más religión en la ciencia del hombre que ciencia en su religión” (Henry David)*
  - ¿Qué nos quiere decir esta frase? ¿En tu religión cuál es tu perspectiva sobre la ciencia?

- ¿Qué es ciencia? ¿Qué es religión?
  - ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
  - ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
  - ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: CIENCIA Y RELIGIÓN
  - ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Opinamos y argumentamos un tema controversial sobre ciencia y religión
- DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
  - ✓ Conjunto con los alumnos analizamos el texto sobre la ciencia y la religión
  - ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual sobre el tema
  - ✓ Los estudiantes emiten sus propias opiniones sobre el tema
  - ✓ Los estudiantes redactan un texto argumentativo sobre el tema
  - ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.
- Cierre

SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema. Metacognición
  - ¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?
  - ¿Por qué saber argumentar?
  - ¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?

IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	texto argumentativo	rúbrica

V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones. - Mota.</li> <li>• Separatas.</li> <li>• Laptop. - Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## EL ETERNO DEBATE ENTRE CIENCIA Y RELIGIÓN

(Por: **DÍAZ, Narela**) **INTRODUCCIÓN:**

Desde que el hombre existe, ha tenido la necesidad de responder a las preguntas fundamentales de la existencia y de la realidad que le rodea. El deseo de saber, la capacidad de plantearse problemas, es algo que caracteriza al ser humano. En un principio, se recurrió a los mitos, a los dioses, a seres superiores para explicar los distintos procesos y fenómenos naturales, es así que surgieron en principio las religiones y creencias de los diferentes pueblos. Hacia el siglo IV a.C. en Grecia, algunos pensadores intentaron comprender el mundo que los rodeaba sin recurrir a las ideas tradicionales que todo lo explicaban por la acción de los dioses. Estos hombres usaron su razón para hallar argumentos que hicieran comprensibles el universo y la conducta humana.

Así fue que con el paso del tiempo las explicaciones míticas, religiosas, iban perdiendo sentido frente a teorías comprobables, fundamentadas en el uso racional. Pero a medida que avanza en el desarrollo de sus conocimientos, el hombre siempre tiene más preguntas para responder, que se suman a los problemas que nunca ha logrado explicar con la razón. Sin embargo, o quizás debido a estos planteos sin respuesta, la religión, la creencia en seres superiores que pueden influir en nuestra vida, nunca ha desaparecido en forma definitiva. En la actualidad coexiste con las diferentes ciencias, lo que da origen a muchos debates.

### **CIENCIA Y RELIGIÓN: Amigas o enemigas**

Para poder analizar las relaciones entre ciencia y religión es importante definir y caracterizar cada dominio. *La ciencia, podemos decir que nos ofrece un tipo de verdad, determinada mediante el uso de métodos científicos;* sus afirmaciones son comprobables de forma racional y empírica. La religión, según los devotos, nos ofrece en cambio *un tipo de verdad espiritual* que trabaja a un nivel superior, *en un plano que trasciende la lógica y la experimentación.* Partiendo de estas definiciones surge un primer enfrentamiento. Algunos escépticos consideran que *las afirmaciones sólo son verdaderas cuando cumplen con los requisitos de verificación y justificación.* Debido a esta diferencia metodológica ponen en tela de juicio las afirmaciones de la religión, las que, sostienen, están basadas en tradiciones orales cuestionables. Por su parte y desafortunadamente, las religiones a lo largo de la historia también han usado frecuentemente sus creencias para censurar o impedir el desarrollo de la investigación científica (son conocidas las posturas de la Iglesia Católica Romana frente a científicos de la talla de Galileo y Darwin, por dar un ejemplo). El debate entre ciencia y religión ha sido prolongado debido a que existen muchas áreas donde científicos y religiosos hacen afirmaciones radicalmente diferentes. Entre estas discusiones podemos nombrar por ejemplo la existencia del alma, la vida después de la muerte, el origen del universo, el origen de la raza humana, la reencarnación, entre otros. A pesar de esto cabe preguntarnos hasta qué punto son la ciencia y la religión dos actividades humanas contrapuestas. La forma en que algunas personas logran compatibilizarlas de alguna u otra manera, siempre despierta curiosidad.

Postula entre otras cosas, que aunque la ciencia no pueda probar la existencia de Dios, podría orientar a los creyentes en dónde buscar lo divino.

El conflicto entre ciencia y religión en las últimas décadas, se da principalmente debido al avance en investigaciones o en prácticas sobre temas como la clonación, la experimentación con células madre embrionarias, los métodos abortivos, entre otros. Muchas instituciones religiosas se oponen a estas prácticas, ya que van en contra de sus convicciones sobre las “reglas éticas y morales” que las personas “deberían seguir”. En mi opinión, creo que la cuestión es otra: ¿hace falta ser religioso para hacerse estos planteos éticos? Mi respuesta es no. Me parece que es necesaria hacer una separación entre

ética y religión. Considero que instituciones como la Iglesia utilizan argumentos morales y éticos para hacer fuertes sus reclamos sobre la forma de proceder de otros (investigadores científicos en este caso). Sin embargo, me parece que los religiosos no tienen competencia en formar juicios morales. Me expreso de esta forma porque creo que en la historia de la ética se ha hecho un gran esfuerzo por demostrar que ésta puede ser una disciplina autónoma. Se pueden formar juicios éticos basados en un cuestionamiento racional, a partir de la lógica y basados en las experiencias. Es posible desarrollar conocimiento en ética, determinar reglas de decisiones efectivas, por ejemplo. En otras palabras, no hace falta estar involucrados en un marco religioso para ser moral, para hacer lo que es “correcto” o actuar según nuestras propias convicciones, siendo fieles a nosotros mismos, a lo que creemos que está bien. Uno puede ser una “buena persona” por así decirlo, independientemente de si tiene una religión o no, de si se confiesa o si va a misa, o a la mezquita a rezar. Y lo que cada uno piense con respecto a los temas antes planteados depende de nuestra propia forma de ver la vida, de los principios de cada uno. Pero entonces si no es la ética ni la moral ¿cuál es el campo apropiado para la religión? ¿Existe tal campo?, y por otra parte ¿el desarrollo de la religión en este espacio es compatible con el desarrollo científico? Yo creo que tanto ciencia como religión son compatibles, dependiendo de cómo se maneje la religión. No se puede ignorar su importante función e influencia a lo largo de la historia. Las diferentes religiones hablan de mitos, metáforas, historias que expresan los deseos de las personas, así como también sus temores, frente a una realidad que les es todavía incomprensible en muchos aspectos. Esto no quiere decir que su línea de pensamiento sea necesariamente buena, correcta o siquiera justa, sólo tratan de superar el miedo y la angustia. *Los sistemas religiosos de creencia, pensamiento, emoción y actitud son productos de la imaginación humana creativa. Divagan entre la fantasía y la ficción, tomando las promesas de figuras históricas olvidadas y dotándolas con un significado cósmico eterno.* En la anterior interpretación de la religión, ésta sólo estaría limitada a amparar a las personas frente a situaciones difíciles e incomprensibles de la vida. Inevitablemente tanto ciencia como religión en un punto siempre se cruzan, y no creo que sea casualidad que el tema de mayor debate en este aspecto sea el origen del universo. Por más que no haya sido de forma intencionada, creo que las teorías científicas, en vez de “hacer desaparecer a Dios”, lo han llevado hasta el límite de los conocimientos físicos: hablo de la Singularidad, el Tiempo Cero. Donde “el Creador” se hace inmensamente fuerte detrás de la barrera que la ciencia no logra traspasar. Las ecuaciones de la física explican el universo primitivo con gran eficacia, pero a medida que se retrocede en el tiempo y se aproxima al momento cero, las matemáticas se desintegran y todo pierde sentido. Es a ese momento al cual la religión se aferra para decir que allí se encuentra lo divino, en lo inexplicable del origen del universo y propone la teoría de la Gran Explosión. Ésta no sólo ha sido declarada posible desde el punto de vista científico, sino recreada también. Muchos encuentran en esto la clave para considerar que tanto teorías científicas como religiosas sostienen una única verdad. Esta sería la creación de la materia a partir de una enorme fuente de energía, de un punto de energía sumamente concentrado: ya sea Dios, Buda, la Fuerza, Yavé,

Y con respecto a esto me atrevería decir que tal vez la ciencia sí es ambiciosa, y mucho. Aclaro que no opino que esto esté mal, pero me parece que “desarrollo científico” no equivale a “desarrollo humano”. Tal vez de alguna forma por eso nos aferramos a la religión: tenemos miedo de seguir adelante y descubrir algo que no nos guste. No queremos creer que en realidad que no haya nada, un sentido tiene que haber, las cosas por algo pasan. Por eso tal vez los más valientes se animan a seguir buscando, aunque esto lleve quizás a alguna contradicción.

## **CONCLUSIÓN:**

Me parece que vivimos en un período en el cual la ciencia y la tecnología avanzan de forma inaudita, y que las sociedades, por el contrario, caminan en círculos. Cada vez que parece que la paz ha ganado

la partida, que se destacan logros en la lucha por los derechos humanos; en alguna parte del planeta surge una nueva guerra, nuevos conflictos por discriminación, gente muriendo de hambre, atentados que matan cada vez más personas. El desarrollo en los campos de la tecnología no está siendo acompañado por el desarrollo humano. Si se pudiese decir que las investigaciones tienen únicamente objetivos y efectos positivos me parecería en este momento algo increíble. No quisiera que esto sea malinterpretado como que estoy en contra del desarrollo de las ciencias, pero, a veces sería bueno preguntarse si los fines son siempre productivos para la sociedad, pacíficos y solidarios.

Estoy segura que en muchos casos sí, pero en otros no tanto. Lo que me parece es que tal vez algunas personas o sociedades, o tal vez el ser humano en sí, no está capacitado para tanto, no sabe darle un buen uso. Yendo a otro punto, respecto a la intervención de la religión en determinados campos de la investigación, mi opinión personal no está definida. No quiero pasar por alto el aporte de religiosos en las teorías científicas, como por ejemplo la del “Big Bang” (propuesta por Georges Lemaître en 1927. De cualquier forma, lo que me parece equivocado es no permitir que otros piensen diferente o busquen respuestas fuera de la religión, en realidad no veo nada de malo en eso. Más aun, es posible ser un científico dedicado y creer aun así en Dios o en cualquier otro ser superior. Por eso, desde mi punto de vista, lo que hace más débil a instituciones como la Iglesia, es la intención de “imponer” en las personas los dogmas religiosos: condenar a la ciencia y decir que esta “entierra la fe y mata a Dios”, es una forma de pensar muy antigua. Cada persona tiene derecho a pensar a su manera, tanto si decide seguir los postulados de una institución religiosa como si desea buscar respuestas con fundamentos racionales. Lo cual no quiere decir que se “ataque” a la religión de ningún modo. Cada uno es libre de elegir entre la fe, la razón, ambos, o bien ninguno. El hecho de que muchos científicos sean escépticos con respecto a la existencia de un ser superior, no quiere decir que en el caso de todos sea igual. Además el hecho de que no se haya podido comprobar aún la existencia de Dios no quiere decir que éste no exista.

Finalmente, destaco que para mí ciencia y religión convivirán juntas por mucho más tiempo. Las religiones no desaparecerán fácilmente, porque son propias de las sociedades, es algo que las caracteriza. Por su parte la ciencia avanza a un paso desenfrenado, describiendo un camino único e importantísimo. Esto sería un gran avance en la convivencia de estos dos eternos “vicios de la sociedad”.

Fuente: Narela Diaz “EL ETERNO DEBATE ENTRE CIENCIA Y RELIGIÓN” Recuperado de <http://www2.ib.edu.ar/becaib/bib2008/trabajos/NarelaDiaz.pdf>

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 9

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : José Francisco da Cruz – Villa Canaán  
 1.2. Título de la Sesión : ELABORAMOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS SOBRE EL EMBARAZO PRECOZ  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5° “U”  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión el embarazo precoz  
Motivación y recuperación de saberes previos:
- ✓ El docente pregunta: Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:
- ✓ ¿Qué causas y consecuencia trae el embarazo precoz?
- ✓ ¿Por qué los adolescentes lo hacen, pero sin protección?
- ✓ ¿Tienen conocimientos los jóvenes de hoy sobre las protecciones y prevención del embarazo?  
Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
- ✓ ¿Las niñas de 8 años se pueden embarazar?

- ✓ ¿El embarazo precoz no es de gran importancia?
  - ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
  - ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
  - ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: EL EMBARAZO PRECOZ
  - ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Elaboramos textos argumentativos sobre el embarazo precoz
- DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
  - ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual
  - ✓ Conjunto con los alumnos debatimos sobre el embarazo precoz
  - ✓ El docente monitorea a los estudiantes
  - ✓ Cada estudiante elabora un texto argumentativo concerniente al embarazo precoz
  - ✓ El docente recoge los trabajos realizado por los estudiantes
  - ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.

SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema. Metacognición
- ✓ *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
- ✓ *¿Por qué saber argumentar?*
- ✓ *¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?*

IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	texto argumentativo	rúbrica

V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones. - Mota.</li> <li>• Separatas. - Laptop.</li> <li>• Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## **EL EMBARAZO PRECOZ**

### **EMBARAZO PRECOZ: RIESGOS, CONSECUENCIAS Y CAUSAS**

El embarazo precoz involucra una serie de riesgos y consecuencias que ponen en riesgo la salud de la madre y la del bebé. Durante el embarazo, el cuerpo de la mujer experimenta una serie de cambios y requiere de mayores cuidados, así como de una mejor alimentación. Por ello, es recomendable planificar un embarazo responsable entre los 20 y 30 años, que es en donde el cuerpo ha logrado desarrollarse por completo.

Lamentablemente, los embarazos precoces se están dando con mayor frecuencia. Según las estadísticas, 1 de cada 5 mujeres queda embarazada antes de cumplir los 18 años. En zonas de extrema pobreza, la cifra es mucho más alarmante, ya que 1 de cada 3 mujeres adolescentes se convierte en madre.

Por ello, es importante tomar los cuidados necesarios para evitar un embarazo no deseado. El embarazo es un tema bastante serio y debe ser manejado con responsabilidad. Es recomendable planificarlo y contar con la opinión de un experto, así como asistir a todas las citas ginecológicas necesarias para un cuidado oportuno durante el embarazo.

A continuación, en Clínica Internacional, te compartimos algunos de los principales riesgos médicos y psicológicos de un embarazo precoz.

#### **Causas de un embarazo precoz**

Para iniciar, es importante mencionar las causas comunes de un embarazo precoz:

- Drogas y alcohol
- Ausencia de los padres, familias inestables o conflictos familiares
- Estado socioeconómico bajo
- Abuso sexual y violaciones
- Falta de educación sexual

#### **¿Cuáles son los síntomas del embarazo?**

Probablemente te darás cuenta de que estás embarazada cuando te no presentes tu periodo menstrual. Para descartar el embarazo, realízate una prueba de embarazo o de sangres. Si las pruebas salen positivas, visita a tu ginecólogo inmediatamente. Los signos de embarazo incluyen:

- Sensibilidad en los senos
- Náuseas, a menudo en la mañana
- Vómitos -Mareos - Desmayos
- Aumentos de peso - Sensación de cansancio
- Abdomen hinchado

#### **Riesgos médicos:**

Si bien las mujeres pueden dar a luz tan pronto como comienzan a menstruar, existen algunos riesgos posibles cuando tienen un hijo a temprana edad. Si estás pasando por un embarazo precoz, habla con tu médico o ginecóloga sobre tu salud reproductiva para conocer cualquier signo o síntoma relacionado con tu cuerpo. Aquí hay algunos riesgos que pueden agravarse si sales embarazada antes de los 17 años o no buscas atención prenatal:

Durante la adolescencia, las jóvenes aún no cuentan con todos los nutrientes necesarios para contribuir con el buen desarrollo del bebé. Además, sus cuerpos no están totalmente preparados para llevar un embarazo saludable.

- ✓ Bajo peso al nacer y nacimiento prematuro del bebé. Anemia (niveles bjo de hierro).
- ✓ Una mayor tasa de mortalidad infantil (muerte).
- ✓ Posible mayor riesgo de desproporción cefalopélvica (la cabeza del bebé es más ancha que la abertura pélvica).
- ✓ Si la mujer gestante es una niña menor de 15 años, el bebé puede nacer con malformaciones.
- ✓ La madre adolescente tiene un alto riesgo de sufrir de preeclampsia y eclampsia.
- ✓ Las probabilidades de mortalidad materna son mucho mayores.
- ✓ Se presenta un mayor riesgo de abortos naturales.
- ✓ Los nacimientos prematuros son bastante comunes.
- ✓ Las complicaciones durante el parto son bastante frecuentes.
- ✓ Detención en el crecimiento de la adolescente, ya que todos los nutrientes y proteínas destinadas a la madre, ahora deben ser compartidas con el bebé.

Las visitas prenatales regulares, llevar un estilo de vida saludable y tomar clases de parto y crianza pueden ayudar a reducir estos riesgos y preparar a una joven madre (y/o padre) para un gran embarazo, parto y posparto.

#### Riesgos psicológicos:

La probabilidad de que la madre sienta rechazo hacia el bebé es mucho mayor. Muchas madres jóvenes optan por dar en adopción a sus bebés, lo que puede generar depresión. Los problemas familiares son bastante comunes ya que los parientes pueden mostrar rechazo hacia la madre adolescente. Debido a la corta edad de las madres, muchas no quieren hacerse responsable de sus bebés. El fracaso escolar es otro factor importante. Los problemas de aprendizaje aparecen y en el peor de los casos, muchas adolescentes deciden dejar sus estudios.

#### ¿Es posible que una adolescente tenga un bebé sano?

- Sí. Para ello, asegúrate de ver a tu ginecólogo tan pronto como sepas que estás embarazada y de asistir a todas sus citas programadas.
- La atención obstétrica adecuada durante el embarazo es tan importante para la salud y el bienestar tanto de la madre como del bebé. Aliméntate bien, realiza ejercicios y confía en amigos y familiares para recibir apoyo.
- Evita fumar cigarrillos y consumir drogas y alcohol ya que pueden tener efectos muy dañinos tanto para ti como para tu bebé.
- Solo toma los medicamentos que tu médico te recete y asegúrate de informar a tu ginecólogo sobre cualquier medicamento de venta libre que estés tomando.
- Es importante que todas las mujeres embarazadas obtengan atención médica adecuada, independientemente de la edad que tengan. Como los cuerpos de los adolescentes aún se están desarrollando, ver a un médico regularmente es imperativo para ellas.

#### ¿Qué debes esperar durante las visitas prenatales?

Durante los primeros seis meses, es probable que tengas una cita al menos una vez al mes con tu ginecólogo. En los últimos meses de tu embarazo, puedes ver a tu médico cada dos semanas, finalizando con visitas semanales en tu último mes. Estas visitas son para asegurarse de que la madre adolescente y su bebé estén sanos.

En el consultorio, te pesarán, te tomarán la presión arterial y te medirán el estómago. A medida que tu bebé se desarrolle, el médico sentirá su posición y escuchará los latidos de su corazón.

Tu ginecólogo te preguntará cómo te sientes y si tienes alguna pregunta. Por lo general, luego te explicará lo que puedes esperar durante las próximas semanas de tu embarazo. Es una buena idea anotar cualquier pregunta o inquietud que tengas para que pueda recordarla durante tu cita. Asegúrate de hablar con tu médico sobre tu salud, la salud del bebé y cualquier inquietud emocional o familiar que tengas.

Visita a tu ginecólogo de inmediato si presentas:

- Sangrado vaginal
- Dolor de cabeza intenso o continuo
- Visión borrosa
- Dolor abdominal
- Vómito persistente
- Escalofríos o fiebre
- Dolor o ardor al orinar
- Fuga de líquidos provenientes de tu vagina
- Hinchazón o dolor en las piernas

#### Educación sexual

La única forma de asegurarse de no quedar embarazada es no tener relaciones sexuales. Sin embargo, hay muchos métodos para reducir las posibilidades de quedar embarazada si eres sexualmente activa, como las píldoras anticonceptivas. Asimismo, el uso del condón no solo te protegerá de un embarazo indeseado, sino también de las enfermedades de transmisión sexual. Puedes asistir a distintas postas; allí encontrarás programas de asesoramiento y apoyo que ayudan a prevenir el embarazo en la adolescencia. Estos grupos pueden proporcionar información sobre el control de la natalidad y ayudar a los adolescentes a entender sus propios límites sexuales.

Si sufres de abuso sexual o conoces alguien que pase por ello, no tengas miedo y dirígete a cualquier estación policial para realizar la denuncia debida. Puedes hacerlo sola o con cualquier familiar, profesor o persona que conozca de los hechos. Además, puedes informárselo a cualquier centro de salud o educación, así como al Ministerio Público para que también te brinden ayuda

FUENTE: Clínica Internacional 2018 “ Consecuencias del embarazo precoz”  
Recuperado de <https://www.clinicainternacional.com.pe/blog/riesgos-consecuencias-embarazo-precoz/>

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.2. Título de la Sesión : REALIZAN TEXTOS ARGUMENTATIVOS SOBRE EL ABORTO  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el aborto  
Motivación y recuperación de saberes previos:
- ✓ El docente pregunta: Las siguientes preguntas sirven de punto de partida.
- ✓ ¿Por qué hoy en día las personas quieren legalizar al aborto?  
Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
- ✓ ¿Crees que las personas que cometen el aborto tienen conciencia?
- ✓ ¿Estás de acuerdo que sea legal abortar?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: EL ABORTO
- ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Realizan textos argumentativos sobre el aborto

#### DESARROLLO (40 minutos)

- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
  - ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual
  - ✓ Los estudiantes dan sus opiniones si están a favor o en contra del aborto
  - ✓ Los estudiantes realizan un texto argumentativo sobre el aborto
  - ✓ El docente recibe los trabajos que los estudiantes realizaron
  - ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.
- Cierre

#### SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
- ✓ *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
- ✓ *¿Por qué saber argumentar?*
- ✓ *¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?*

#### IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN LENGUA MATERNA.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	TEXTO ARGUMENTATIVO	RÚBRICA

#### V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Plumones.</li><li>• Mota.</li><li>• Separatas.</li><li>• Laptop.</li><li>• Papelógrafos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lapiceros.</li><li>• Hoja bond.</li></ul>

## ARGUMENTOS A FAVOR Y EN CONTRA DEL ABORTO

Hay muchos argumentos que se han difundido insistentemente, especialmente en aquellos países donde, con cualquier motivo, intentan buscar la legalización del aborto o ampliarlo allí donde ya se ha legalizado alguna de sus formas.

### ***Es inhumano no legalizar el "aborto terapéutico" que debería realizarse cuando el embarazo pone a la mujer en peligro de muerte o de un mal grave y permanente***

**La Verdad:** En este caso el término "terapéutico" es utilizado con el fin de confundir. "terapia" significa curar y en este caso el aborto no cura nada. Actualmente, la ciencia médica garantiza que prácticamente no hay circunstancias en la cual se deba optar entre la vida de la madre o la del hijo. Ese conflicto pertenece a la historia de la obstetricia. Ya en 1951, el *Congreso de Cirujanos del American College* dijo que "todo el que hace un aborto terapéutico o ignora los métodos modernos para tratar las complicaciones de un embarazo o no quiere tomarse el tiempo para usarlos". El temido caso de los embarazos "ectópicos" o que progresan fuera del útero materno están siendo manejados médicamente cada vez con mayor facilidad. Por otro lado, el código de ética médica señala que en el caso de complicaciones en el embarazo deben hacerse los esfuerzos proporcionados para salvar a madre e hijo y nunca tener como salida la muerte premeditada de uno de ellos.

### ***Es brutal e inhumano permitir que una mujer tenga el hijo producto de una violación, por ello, para estos casos, debería legalizarse el aborto llamado "sentimental".***

**La Verdad:** En primer lugar los embarazos que siguen a una violación son extremadamente raros. En Estados Unidos, por ejemplo, la violación es un serio problema, aproximadamente 78,000 casos fueron reportados en el año 1982. Esta cifra es más importante si se tiene en cuenta, que del 40% al 80% de las violaciones no se denuncian.

En estos casos los embarazos son extraordinariamente raros, por varias causas. Por ejemplo, las disfunciones sexuales en los violadores, cuya tasa es extremadamente alta. En tres estudios se ha constatado que el 39, el 48 y el 54% de las mujeres víctimas del ataque no habían quedado expuestas al esperma durante la violación. En otro estudio se comprobó que el 51% de los violadores experimentaron disfunciones que no les permitieron terminar el acto sexual. Otra causa por la que son extremadamente raros los embarazos por violación: la total o temporal infertilidad de la víctima. La víctima puede ser naturalmente estéril; puede ser muy joven o muy vieja, puede estar ya embarazada o puede haber otras razones naturales. El 43% de las víctimas se encontraba en estas categorías. La víctima puede estar tomando anticonceptivos, tener un DIU o ligadura de trompas, el 20% se situaba en esta categoría. Así, sólo una minoría de las víctimas tienen un potencial de fertilidad. Además de la infertilidad natural, algunas víctimas están protegidas del embarazo por lo que se ha llamado stress de infertilidad; una forma de infertilidad temporal como reacción al stress extremo. El ciclo menstrual,

controlado por hormonas, es fácilmente distorsionado por un stress emocional y puede actuar demorando la ovulación; o si la mujer ya ha ovulado la menstruación puede ocurrir prematuramente. Un estudio determinó que se registraron solamente el 0.6% de embarazos en 2190 víctimas de violación.

En una serie de 3,500 casos de violación en 10 años en el Hospital San Pablo de Minneapolis, no hubo un solo caso de embarazos puede ocurrir. Procurar una legislación en base a una excepción en vez de una regla es totalmente irracional desde el punto de vista jurídico. Es obvio que el espantoso crimen de la violación es utilizado para sensibilizar al público en favor del aborto, al presentar al fruto inocente de una posible concepción brutal como un agresor. Es claro que la mujer ha sufrido una primera espantosa agresión, la de la violación. Presentar el aborto como una "solución" es decir que un veneno hay que combatirlo aplicando otro.

El aborto no va a quitar ningún dolor físico o psicológico producido en una violación. Al contrario, le va a agregar las complicaciones físicas y psíquicas que ya el aborto tiene de por sí. Por otro lado, el fruto de este acto violento es un niño inocente, que no carga para nada con la brutal decisión de su padre genético. Por otro lado, los legisladores más expertos señalan que legalizar el aborto "sentimental" es abrirles la puerta a serias complicaciones jurídicas: prácticamente cualquier unión, incluso consensual, podría ser presentada como contraria a la voluntad de la mujer y, por tanto, una violación. Finalmente, el argumento más importante, es que el aborto por violación no es siquiera aceptado por sus verdaderas víctimas, las mujeres violadas. Pueden leerse estos duros pero reveladores **testimonios**

***Es necesario eliminar a un niño con deficiencias porque él sufrirá mucho y le ocasionará sufrimientos y gastos a los padres.***

**La Verdad:** Este principio, conocido como "aborto eugenésico" se basa en el falso postulado de que "los lindos y sanos" son quienes deben establecer el criterio de valor de cuándo una vida vale o no. Con ese criterio, tendríamos motivo suficiente para matar a los minusválidos ya nacidos.

Por otro lado, científicamente, las pruebas prenatales no tienen seguridad del 100% para determinar malformaciones o defectos. Por ejemplo, en el caso de la rubeola, revisando 15 estudios de importancia, se encontró que sólo el 16.5% de los bebitos tendrían defectos. Quiere decir que el aborto por causa de la rubeola matará a 5 criaturas perfectamente sanas por cada bebé afectado.

Por último, ¿Quién puede afirmar que los minusválidos no desean vivir? Una de las manifestaciones contra el aborto más impresionantes en el estado norteamericano de California fue la realizada por un numeroso grupo de minusválidos reunidos bajo un gran cartel: "Gracias mamá porque no me abortaste".

El Dr. Paul Cameron ha demostrado ante la Academia de Psicólogos Americanos que ho hay diferencia entre las personas normales y anormales en lo que concierne a satisfacción de la vida, actitud hacia el futuro y vulnerabilidad a la frustración. "Decir que estos niños disfrutarían menos de la vida es una opinión que carece de apoyo empírico teórico", dice el experto. Incluso son numerosos los testimonios

de los padres de niños disminuidos física o mentalmente que manifiestan el amor y la alegría que esos hijos les han prodigado.

***El aborto debe ser legal porque todo niño debe ser deseado.***

**La Verdad:** Este es un argumento absurdo. El "deseo" o "no deseo" no afecta en nada la dignidad y el valor intrínseco de una persona. El niño no es una "cosa" sobre cuyo valor puede decidir otro de acuerdo a su estado de ánimo. Por otro lado, el que una mujer no esté contenta con su embarazo durante los primeros meses no indica que esta misma mujer no vaya a amar a su bebé una vez nacido. Se ha podido comprobar que en los países donde el aborto está legalizado, se incrementa la violencia de los padres sobre los niños, especialmente la de la madre sobre sus hijos aun cuando sean planificados y esperados. La respuesta a esto es que cuando la mujer violenta su naturaleza y aborta, aumenta su potencialidad de violencia y contagia ésta a la sociedad, la cual se va haciendo insensible al amor, al dolor y a la ternura.

***El aborto debe ser legal porque la mujer tiene derecho a decidir sobre su propio cuerpo.***

**La Verdad:** Pero no cuando el sentido común y la ciencia moderna reconocen que en un embarazo hay dos vidas y dos cuerpos. Mujer, según definición de diccionario, es un "ser humano femenino". Dado que el sexo se determina cromosómicamente en la concepción, y más o menos la mitad de los que son abortados son "seres humanos femeninos"; obviamente NO TODA MUJER TIENE DERECHO A CONTROLAR SU PROPIO CUERPO.

***Con la legalización del aborto se terminarían los abortos clandestinos.***

**La Verdad:** Las estadísticas en los países "desarrollados" demuestran que esto no es así. Por el contrario, la legalización del aborto lo convierte en un método que parece moralmente aceptable y por tanto, como una opción posible que no es igualmente considerada allí donde no es legal.

Pero dado que la gran mayoría de abortos no son por un motivo "sentimental", "terapéutico" o "eugenésico", sino por un embarazo considerado "vergonzoso", no es extraño que la mujer - especialmente si es adolescente o joven- busque igualmente métodos abortivos clandestinos por la sencilla razón de que una ley, aunque quite la pena legal, no quita la vergüenza y el deseo de ocultamiento. Por otro lado, esta mentira se basa en el mito según el cual los abortos legales son más "seguros" que los clandestinos. Un ejemplo: Una investigación realizada en 1978 en Estados Unidos arrojó que sólo en las clínicas de Illinois, se habían producido 12 muertes por abortos legales.

Fuente:[https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/2610C1CA2E2CC36E05257E310062951E/\\$FILE/ArgumentosafavoryencontradelAborto.pdf](https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/2610C1CA2E2CC36E05257E310062951E/$FILE/ArgumentosafavoryencontradelAborto.pdf)

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 11

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : José Francisco da Cruz – Villa Canaán  
 1.2. Título de la Sesión : REDACTAMOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS SOBRE LA DESERCIÓN ESCOLAR  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre la educación durante la pandemia.
- ✓ El docente pregunta:
  - ¿Qué opinas sobre el desinterés de los estudiantes en el tiempo de pandemia? ¿Por qué?
 Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ¿Por qué es importante conocer las noticias que hay en nuestro país?
  - ¿Estás de acuerdo con las clases virtuales en el país??
  - ¿Cuál son los beneficios de redactar un texto argumentativo sobre el tema?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: LA DESERCIÓN ESCOLAR
- ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Redactamos textos argumentativos sobre la Deserción escolar

#### DESARROLLO (40 minutos)

- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
- ✓ Los estudiantes leen de forma silenciosa y lectura compartida.
- ✓ Los estudiantes dan sus propias opiniones sobre el tema de la deserción escolar
- ✓ Los estudiantes elaboran un texto argumentativo sobre la deserción escolar.
- ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.  
Cierre
  
- ✓ Los estudiantes redactan un texto argumentativo siguiendo su estructura y características sobre la Deserción escolar.

#### SALIDA (20 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
  - ¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?
  - ¿Por qué saber argumentar?
  - ¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?

#### IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	texto argumentativo	rúbrica

#### V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Plumones.</li><li>• Mota.</li><li>• Separatas.</li><li>• Laptop.</li><li>• Papelógrafos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lapiceros.</li><li>• Hoja bond.</li></ul>

## **LA DESERCIÓN ESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA**

Uno de los efectos más alarmantes del cierre de las escuelas para evitar contagios del nuevo coronavirus ha sido la deserción escolar. Este fenómeno es medido con la matrícula: si un estudiante matriculado el año anterior no se matricula en el actual, se determina que es un estudiante que ha desertado del sistema escolar.

La deserción escolar en el Perú venía registrando una tendencia a la baja durante los últimos años. Sin embargo, la crisis originada por la COVID-19 ha revertido esta tendencia y ha causado preocupación sobre el impacto que tendrá en la escolaridad de los estudiantes.

De acuerdo con el Ministerio de Educación, la tasa de la deserción había pasado de 2.5% en el 2018 a 1.3% en el 2019 en primaria. En secundaria, se había logrado bajar de 4.1% a 3.5%. Sin embargo, para el 2020, hasta el cierre de la matrícula extraordinaria que hizo Minedu en julio, la deserción pasó de 1.3% a 3.5% en primaria y en secundaria, de 3.5% a 4%.

Según el Ministerio de Educación, 130 mil niños y niñas de primaria no se han matriculado este año. En secundaria, el número llega a 100 mil. Es así que 230 mil estudiantes han salido este año del sistema educativo. El ministerio también advierte que más de 200 mil estudiantes de secundaria no están accediendo al servicio educativo a distancia, pese a estar matriculados.

El estudio ha encontrado principalmente dos factores asociados a la deserción: a) la necesidad de trabajar y b) la falta de interés en estudiar. El primer aspecto es el que tiene vinculación directa con el contexto actual de crisis económica generada por la pandemia.

“La necesidad de trabajar puede tener vinculación con el nivel de pobreza de la familia. Si la pobreza se incrementa este año, al incrementarse la pobreza, más jóvenes van a tener que trabajar y al tener que trabajar, van a tener que abandonar la escuela, lo cual es una tragedia”, manifestó Cueto. Sobre el segundo aspecto, sostiene que se vincula más con el sistema educativo, el cual “no logra armar una secundaria que sea atractiva para los jóvenes”.

Un factor protector para los estudiantes son sus aspiraciones educativas, lo que para el investigador se podría impulsar con estrategias comunicacionales. “Los jóvenes que desde pequeños quieren terminar la secundaria, estudiar en un instituto o en la universidad son los que con más probabilidad se quedan en la escuela”, aseveró.

Otro factor a tomar en cuenta en niñas y adolescentes peruanas es el embarazo adolescente. Según la Encuesta Demográfica y de Salud Familiar, a 2017, el 13.4% de las adolescentes entre 15 a 19 años estaban embarazadas o eran madres.

La deserción es un fenómeno que ocurre más en zonas rurales y en estudiantes indígenas. Está asociado también a factores de riesgo como el bajo rendimiento y a los estudiantes que han repetido de

grado. “Los jóvenes pobres, los jóvenes indígenas que desde pequeños han mostrado bajo rendimiento o han repetido de grado tienen una mayor probabilidad de desertar”, sostuvo.

La educación es un proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo podemos observarla a través de la palabra, sino también mediante formas de actuar de una determinada persona. ¿Pero qué pasa cuando no podemos trasladarnos a la escuela, debido a algo que no podemos controlar?

El coronavirus, puso a prueba a la escuela y a la misma educación, ya que no solo los docentes tuvieron que aprender más sobre las TICs , sino que los alumnos tuvieron que adaptarse a usar su celular para enviar tareas.

Los beneficios de estudiar en casa son variados: los padres tienen la responsabilidad de enseñarle a sus hijos, pasan más tiempo con ellos, controlan sus actividades, pueden hacerlas desde la comodidad de su casa y sin estar pensando en horarios estrictos. Pero también tiene su lado negativo, debido a que muchos alumnos no cuentan con los medios tecnológicos para enviar las tareas, otros no comprenden las consignas y otros simplemente las copias de Internet y en muchos casos, los padres se desesperan y terminan ejerciendo violencia física sobre los niños.

La escuela, debe adaptarse a los tiempos modernos y empezar a planear que actividades se pueden hacer virtualmente y cuáles de manera presencial.

¿Qué es la deserción escolar? Según el diccionario de la Real Academia española, la deserción implica abandonar las obligaciones y separarse de las concurrencias que se solían frecuentar. La palabra escolar, por su parte, hace referencia a aquello que es perteneciente o relativo al estudiante o a la escuela. Por lo tanto, la deserción escolar es un concepto que se utiliza para referirse a aquellos alumnos que dejan de asistir a clase y quedan fuera del sistema educativo. Morrow (1986) define a la deserción cuando un estudiante que estuvo inscrito en la escuela, la abandona por un largo periodo de tiempo y no se inscribió en otro colegio.

La pandemia de COVID-19 amenaza con deteriorar aún más los resultados educativos. La pandemia ya ha tenido un enorme impacto en la educación con el cierre de las escuelas en casi todos los lugares del planeta, en lo que representa la crisis simultánea más importante que han sufrido todos los sistemas educativos del mundo en nuestra época. El daño será aún más grave a medida que la emergencia de salud se traslade a la economía y provoque una profunda recesión mundial. Más adelante se describen estos costos que tendrá la crisis.

Sin embargo, es posible contrarrestar estos impactos y convertir la crisis en oportunidad. El primer paso es sobrellevar correctamente el periodo de tiempo en el cual las escuelas permanecen cerradas a fin de proteger la salud y la seguridad y hacer lo posible por evitar la pérdida de aprendizaje en los

estudiantes mediante la educación a distancia. Al mismo tiempo, es necesario que los países comiencen a planificar la reapertura de las escuelas. Esto significa evitar deserciones, garantizar condiciones escolares saludables y utilizar nuevas técnicas para promover la rápida recuperación del aprendizaje en áreas clave una vez que los estudiantes hayan regresado a la escuela. A medida que el sistema escolar se estabilice, los países podrán utilizar la innovación del período de recuperación para “reconstruirse mejor” y acelerar el aprendizaje. La clave: no repetir las fallas que tenían los sistemas antes de la pandemia, sino apuntar a construir sistemas más adecuados que permitan que todos los estudiantes aprendan de manera acelerada.

#### Impactos mundiales en la educación sin precedentes

El doble impacto del cierre de las escuelas y de la recesión mundial podría tener costos a largo plazo para la

educación y el desarrollo si los gobiernos no reaccionan con rapidez para contrarrestarlos. El cierre de escuelas provocará una pérdida de aprendizajes, un aumento en la cantidad de deserciones escolares y una mayor inequidad; la crisis económica, que afecta a los hogares, agravará el daño, pues vendrá acompañada de menor oferta y demanda educativa. Estos dos impactos, en conjunto, tendrán un costo a largo plazo sobre la acumulación de capital humano, las perspectivas de desarrollo y el bienestar

Fuente: Grupo RPP “Deserción Escolar”. Recuperado de <https://rpp.pe/politica/estado/el-peligro-de-la-desercion-escolar-durante-la-pandemia-como-evitar-una-tragedia-educativa-en-el-peru-noticia-1293377>

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 12

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.2. Título de la Sesión : ESCRIBEN TEXTOS ARGUMENTATIVOS SOBRE LA VIOLENCIA DE PAREJA Y DE GÉNERO  
 1.3. Área : COMUNICACIÓN  
 1.4. Grado y sección : 5°  
 1.5. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.6. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.7. Fecha :

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<p>ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### III. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre la delincuencia en nuestro país
- ✓ El docente pregunta:
  - ¿Por qué las personas permiten que la violencia sea parte de su vida?

Conflicto cognitivo
- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ¿Qué falta en el Perú para que las personas dejen de resolver sus problemas con violencia?
  - ¿Por qué siempre dejamos pasar la violencia por alto?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas
- ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes

- ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: La violencia
  - ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Escriben textos argumentativos sobre la violencia de pareja y de género
- DESARROLLO (40 minutos)
- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
  - ✓ Conjunto con los alumnos elaboramos un texto argumentativo siguiendo la estructura del texto argumentativo
  - ✓ Se forman en parejas para que elaboren sus textos argumentativos sobre la violencia de pareja y de género
  - ✓ Los estudiantes salen a exponer sobre su texto elaborado
  - ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.
- Cierre
- ✓ Los estudiantes redactan un texto argumentativo siguiendo su estructura y características sobre la violencia de pareja y de género

SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.
  - Metacognición
    - *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
    - *¿Por qué saber argumentar?*
    - *¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?*

IV. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
escribe diversos tipos de texto en lengua materna.	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	texto argumentativo	rúbrica

V. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones. - Mota.</li> <li>• Separatas. - Laptop.</li> <li>• Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## **VIOLENCIA DE PAREJA Y DE GÉNERO**

### **Violencia de género**

Entendemos por violencia aquella conducta que una persona lleva a cabo de forma intencionada con el fin de generar daño o perjuicio en otra.

En nuestra sociedad actual, una de las formas más comunes de violencia es la que se produce por una cuestión de género, la violencia de género. Es en ella en la que nos centraremos en este artículo.

Esta violencia hace referencia a la agresión que sufre una mujer por parte de un hombre a causa de la desigualdad social.

Formas más frecuentes de violencia

### **La violencia puede tomar diversas formas, siendo tres las más frecuentes:**

- Física: La víctima sufrirá malos tratos (golpes, patadas, etc.) que dejarán señales o marcas en su cuerpo causadas por el agresor o a través de algún objeto que utilice en el mismo momento.
- Psicológica: No se trata de una conducta que implique fuerza física, sino de una serie de comportamientos mantenidos en el tiempo tales como: insultos, amenazas, palabras negativas como humillaciones o desprecios son los que caracterizan a este tipo de violencia. El sujeto que ejerce la violencia pretende que su víctima principalmente se sienta culpable y despreciada. Así mismo busca por todos los medios ejercer el control en todos los aspectos posibles de su vida (social, económico, etc.) de tal manera que se sienta indefensa e insegura ante la posibilidad de un cambio y con pocos recursos de apoyo.
- Sexual: consiste en obligar a la mujer a practicar conductas sexuales que no desea, ya sea utilizando la fuerza física o la presión psicológica.

### **Creencias sociales erróneas sobre el papel de la mujer**

La violencia de género ha sido normalizada y se ha venido permitiendo durante siglos en el marco de una sociedad patriarcal donde la mujer es considerada inferior al hombre y, en consecuencia, doblegada por éste. Estas creencias sociales erróneas sobre el papel de la mujer y del comportamiento en las relaciones de pareja tienen un papel fundamental en el mantenimiento de la violencia de género. La violencia contra las mujeres forma parte de nuestras costumbres, de nuestras tradiciones, de nuestras relaciones sociales y de pareja; en definitiva, de nuestra cultura. La violencia está presente en diversas áreas de la vida de las mujeres tales como el trabajo, las relaciones sexuales, la familia, el tiempo de ocio y las tradiciones culturales, poniendo en peligro la salud, el bienestar, los derechos y la dignidad de las mujeres.

## ***¿CRISIS O RUPTURA DE PAREJA?***

No es discutible que se trata de un tema muy complejo y de difícil abordaje. Por un lado este tipo de relaciones desiguales, donde la mujer es dominada por el hombre y donde este ejerce su autoridad con violencia, termina en la gran mayoría de los casos generando en la mujer un sentimiento de indefensión, siendo esta anulada en prácticamente todas sus facultades.

Ciclo de la violencia

Según la teoría de Leonor Walker (1979), el proceso de violencia tendría una forma cíclica que se desarrolla en tres fases:

- ✓ Fase de tensión: se produce una escalada de forma paulatina y gradual donde poco a poco se la tensión se va manifestando en determinados actos que consiguen aumentar la fricción en la

pareja. La mujer con la intención de calmar al hombre hostil, intenta complacerle o al menos no realizar actos o decir palabras que puedan aumentar el malestar de la pareja. A pesar de sus intentos y su creencia de pensar que ella puede evitar que se produzca la violencia, se pasa a la segunda fase.

- ✓ Fase de agresión: se produce la violencia física, psíquica o sexual.
- ✓ Fase de conciliación o «luna de miel»: el hombre tras su acto violento se arrepiente, se disculpa y realiza promesas de que va a cambiar, haciéndole ver la parte buena de su relación de pareja, generando así la esperanza e ilusión en la mujer de que todo será mejor.

Con el paso del tiempo, la segunda fase, la de agresión, tiende a repetirse con mayor frecuencia, alternándose como largos periodos de tensión que pocas veces acaban en la fase de conciliación.

### **¿Qué sienten las víctimas de violencia de género?**

La gran mayoría de las mujeres víctimas de violencia de género reconocen haber sentido o padecido lo que a continuación describiremos:

- Miedo, pánico, inseguridad e inferioridad cuando se han encontrado frente a su pareja.
- Sentimientos de culpa, fracaso, pasividad y apatía
- Sensación continua de malestar, ansiedad o depresión.
- Cuestionamiento de su forma de ser, sus propios comportamientos, ideas o actitudes.
- Ocultación a sus familiares o amigos de su situación por miedo a ser juzgada o a que tomen represalias contra él. De esta manera prefieren mantener el silencio para así protegerle.
- No actúan de forma espontánea sino bajo los deseos y exigencias de la pareja con el fin de contentarle y no generar problemas que puedan desatar su hostilidad.

Han tendido siempre a agradarle, reconociendo estar siempre dispuestas e incluso esforzándose para averiguar lo que piensa y desea para anticiparle a ello. Además las conductas sumisas son un recurso usado para reducir las probabilidades de que se desate su ira.

Hacen cosas que van en contra de sus principios, e incluso que pueden llegar a ser repugnantes para ellas, por miedo a rechazarlas o negarlas y que ello pueda suponer un conflicto en la relación y se tomen represalias hacia tu persona.

Se sienten sin capacidad de tomar decisiones. Creen en muchos casos que merecen todo lo que les está ocurriendo, generando así sentimientos de poca valía, baja autoestima y de dependencia emocional.

### **REINVENTARSE EN PAREJA ES POSIBLE, DESCUBRE CÓMO**

Las consecuencias del maltrato no se deben a las características personales, sino que son el resultado de la experiencia vivida.

¿Por qué la mujer agredida no abandona a su agresor?

Otra de las características del maltrato es que muchas mujeres permanecen con su pareja muchos años aunque hayan sido capaces de abandonarla durante un tiempo.

Entre las razones más frecuentes para seguir con el agresor se encuentran:

- No son conscientes de su condición de víctima
- Tienen esperanza de que su pareja cambie
- Vergüenza
- No romper el vínculo familiar
- Miedo
- Atribuciones erróneas para explicar la conducta del agresor (alcohol, estrés, enfermedad mental, etc.)
- Carencia de red de apoyo, etc.

### **Intervención psicológica, social, jurídica**

En definitiva, podemos decir que la exposición a la violencia deja importantes secuelas en sus víctimas y supone un riesgo para la salud mental y física. Por ello, esta problemática debe abordarse desde un equipo multidisciplinar y especializado en el cual sean cubiertas las necesidades de tipo psicológico, social y jurídico de las mujeres y de sus hijos/as. Esta intervención debe tener como principios básicos de actuación los siguientes:

- No mediación entre víctima y agresor. Las terapias de pareja y terapias familiares están contraindicadas en estos casos, donde se han revelado comportamientos violentos.
- Perspectiva de género, es decir, entender la violencia de género como un problema social y no individual, recordando que se trata de una de las manifestaciones más atroces de la desigualdad social entre hombres y mujeres.
- Incluir medidas de protección y seguridad.

#### **Concienciar a la víctima para que tome medidas**

Finalmente, concluir diciendo que es necesario concienciar a la persona de que debe tomar medidas ante la situación que está viviendo, mostrándole una importante red de apoyo, enseñándole medidas de seguridad y acompañamiento en cada paso.

Además, en estos casos, la ayuda profesional permite que la víctima poco a poco vaya adquiriendo nuevos recursos que le permitan enfrentarse a la situación y aumentando de esta manera su motivación al cambio.

Con el paso del tiempo, será necesario el trabajo de otros aspectos psicológicos de importancia que se habrán visto dañados por la situación vivida. Ansiedad, depresión, ideas de suicidio, abuso de sustancias, así como estrés postraumático, son solo algunas de las secuelas que se pueden desarrollar.

Fuente: Psicodapta blog “ Violencia de Pareja” Recuperado de <https://www.psicoadapta.es/blog/violencia-en-la-pareja-y-violencia-de-genero/>

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 13

### VI. DATOS INFORMATIVOS

- 1.8. Institución Educativa : JOSÉ FRANCISCO DA CRUZ – VILLA CANAÁN  
 1.9. Título de la Sesión : ESCRIBEN TEXTOS ARGUMENTATIVOS SOBRE  
 LA CONTAMINACIÓN DEL PETRÓLEO EN LA AMAZONÍA.  
 1.10. Área : COMUNICACIÓN  
 1.11. Grado y sección : 5° “U”  
 1.12. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
 1.13. Duración de la sesión : 2 horas  
 1.14. Fecha :

### VII. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul>	<p>Escribe texto de forma coherente y cohesionada. Ordena las Ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>

### VIII. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (40 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y los incentiva a lograr sus metas.
- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes.
- ✓ El docente registra la asistencia de los estudiantes
- ✓ Recuerdan los acuerdos de convivencia y los compromisos a cumplir durante la semana
- ✓ Se propicia un diálogo incidiendo en la reflexión sobre el respeto del medio ambiente y el cumplimiento de los deberes. Las siguientes preguntas sirven de punto de partida:
  - ¿Qué problemas relacionados al medio ambiente existe en tu comunidad?
  - ¿Cuál creen ustedes que es la mejor forma de pescar: con barbasco o tradicionalmente?
- ✓ Se observan imágenes relacionadas a la contaminación ambiental y reflexionan sobre su contenido. Responden las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observan?
  - ¿Por qué creen que sucede estos problemas?
  - ¿Qué planteas para solucionar este problema?
- ✓ Se les informa que van a desarrollar la competencia de producción de textos argumentativos.
- ✓ Se les solicita que identifiquen un problema ambiental que les preocupa.
- ✓ Se les hace que van a escribir sobre el problema seleccionado

- ✓ El docente pega un papelógrafo con una frase: *El mejor escritor no es aquel que mejor escribe, sino el que mejor sabe borrar.* (Elena Cardenal)
- ✓ El docente realiza la siguiente pregunta: ¿Qué me pueden decir sobre esta frase?
- ✓ Los estudiantes emiten sus respuestas

Conflicto cognitivo

- ✓ El docente realiza las siguientes preguntas:
  - ✓ ¿Cuál es el verdadero impacto de un derrame de petróleo?
    - ¿Cuánto contamina la industria del petróleo?
    - ¿Cómo se puede reducir la contaminación del petróleo?
    - ¿Qué daño le hace el petróleo al medio ambiente?
    - Los estudiantes emiten sus respuestas
  - ✓ El docente refuerza las ideas dadas por los estudiantes
  - ✓ Los estudiantes infieren el tema de la clase: La contaminación del petróleo en la Amazonía.
  - ✓ El profesor da a conocer el propósito de la clase: Escriben textos argumentativos sobre la contaminación del petróleo en la Amazonía.
- DESARROLLO (40 minutos)

- ✓ El docente entrega una ficha de información sobre el tema
- ✓ Conjunto con los alumnos analizamos el texto sobre la contaminación del petróleo en la Amazonía.
- ✓ Los estudiantes leen en silencio y de manera individual
- ✓ Los estudiantes emiten sus propias opiniones sobre el tema.
- ✓ Los estudiantes redactan un texto argumentativo sobre el tema.
- ✓ El docente sintetiza, ampliando el tema o despejando dudas.

SALIDA (40 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema.  
Metacognición
- ✓ ¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?
- ✓ ¿Por qué saber argumentar?
- ✓ ¿Es importante conocer los diferentes tipos de textos argumentativos?

IX. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN LENGUA MATERNA.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	TEXTO ARGUMENTATIVO	RÚBRICA

X. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones. Mota. Separatas. Laptop.</li> <li>• Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>

## **LA CONTAMINACIÓN DEL PETRÓLEO EN LA AMAZONÍA**

### **LOS AFECTADOS POR DERRAMES DE PETRÓLEO EN LA AMAZONIA PERUANA TIENEN METALES PESADOS EN EL CUERPO**

Un estudio revela que casi 400 comunidades tienen niveles superiores a lo permitido de plomo en la sangre, de acuerdo a los estándares internacionales

Casi 400 comunidades de la Amazonia peruana afectadas desde 2014 por frecuentes derrames de petróleo padecen altos niveles de pobreza (del 45% al 59%), desnutrición crónica y falta de acceso a servicios de salud y educación. En marzo de 2015, el Gobierno de Perú se comprometió a realizar un estudio toxicológico de la población y tres años después se han conocido resultados preliminares: los habitantes de cuatro cuencas de la selva norte tienen en el organismo plomo, cadmio, mercurio y otros metales pesados. En un foro realizado el pasado martes, los apus (líderes de las organizaciones indígenas) exigieron al Estado atención sanitaria urgente, ya que sus fuentes de alimentación también están contaminadas.

“Mis cosechas de papaya y cocona ya no son buenas. Los productos como el plátano y la yuca se quedan a medio crecer y mueren; desde la raíz se pudren. Así como mis sembríos mueren, quizá también morirán mis hijos sin conocer el desarrollo: el petróleo trae desarrollo a los gobiernos, no a las comunidades”, comentó Ermilda Tapuy, representante de la etnia kichwa de la cuenca del río Tigre, en la región de Loreto.

Los derrames se originan en el Oleoducto Norperuano, una infraestructura de 48 años de antigüedad y con más de 800 kilómetros de longitud de la estatal Petroperú, con deficiencias de mantenimiento, de acuerdo con las autoridades. Según un informe elaborado en mayo por el regulador Osinergmin para la Defensoría del Pueblo, la mitad de las 51 fugas de crudo ocurridas entre 1997 y marzo de pasado son responsabilidad de terceros, el 16% tienen origen en procesos de corrosión y un 2%, en fallos operativos de la petrolera.

El estudio toxicológico realizado por el Centro Nacional de Salud Ocupacional y Protección del Ambiente para la Salud (Censopas), dependiente del Ministerio de Salud peruano, se basa en muestras de sangre y orina de 1.168 personas en 39 comunidades de las cuencas de los ríos Corrientes, Marañón, Pastaza y Tigre. Además, con la colaboración de las cuatro federaciones indígenas y familias y el apoyo de una agencia de Naciones Unidas, los especialistas recabaron muestras de aire, tierra agrícola, suelos domésticos, agua de consumo, peces y alimentos.

Tomando como referencia los estándares internacionales, el 57% de las personas tiene niveles superiores a lo permitido de plomo en la sangre (menos de 5 microgramos por decilitro); sin embargo, la norma peruana es más permisiva y su referencia es 10 microgramos de plomo por decilitro para niños y 20 microgramos para adultos.

“El olor fuerte (del petróleo) nos afectó la cabeza, hemos sufrido porque nos daba vueltas la cabeza. Los que han quedado peor han sido los niños, actualmente están con dolor de hígado”, explica en un documental una mujer de la etnia awajún del centro poblado de Chiriaco, región Amazonas, donde hubo un derrame de más de 7.000 barriles de crudo a inicios de 2016, ocasionado por corrosión y falta de mantenimiento, según la Oficina de Evaluación y Fiscalización Ambiental.

Reclaman atención en salud

“Las plantas que sembramos, el aire que respiramos, el agua que tomamos, y nuestro cuerpo están contaminados y no nos creían. Son 250 comunidades contaminadas en la cuenca del río Marañón y ¿qué solución tiene el Gobierno?”, reclamó el apu Alfonso López, líder de la etnia kukama de San Pedro de Tipishica.

La tensión en torno a los derrames del oleoducto y las cuatro décadas de contaminación causadas por las operaciones petroleras en los dos yacimientos de crudo más antiguos del Amazonas han provocado una serie de protestas y demandas de las comunidades indígenas para recibir compensación y remediación por los daños ambientales causados. **Las comunidades afectadas por la contaminación de petróleo han denunciado a varias instituciones del gobierno en los tribunales peruanos y han llevado su caso hasta la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH).**

La contaminación por petróleo se produce por su liberación accidental o intencionada en el ambiente, provocando efectos adversos sobre el hombre o sobre el medio, directa o indirectamente.

La contaminación involucra todas las operaciones relacionadas con la explotación y transporte de hidrocarburos, que conducen inevitablemente al deterioro gradual del ambiente. Afecta en forma directa al suelo, agua, aire, y a la fauna y la flora.

Efectos sobre el suelo: las zonas ocupadas por pozos, baterías, playas de maniobra, piletas de purga, ductos y red caminera comprometen una gran superficie del terreno que resulta degradada.

Esto se debe al desmalezado y alisado del terreno y al desplazamiento y operación de equipos pesados. Por otro lado los derrames de petróleo y los desechos producen una alteración del sustrato original en que se implantan las especies vegetales dejando suelos inutilizables durante años.

Efectos sobre el agua: en las aguas superficiales el vertido de petróleo u otros desechos produce disminución del contenido de oxígeno, aporte de sólidos y de sustancias orgánicas e inorgánicas. En el caso de las aguas subterráneas, el mayor deterioro se manifiesta en un aumento de la salinidad, por contaminación de las napas con el agua de producción de petróleo de alto contenido salino. Efectos sobre el aire: por lo general, conjuntamente con el petróleo producido se encuentra gas natural. La captación del gas está determinada por la relación gas/petróleo, si este valor es alto, el gas es captado y si es bajo, es venteado y/o quemado por medio de antorchas.

El gas natural está formado por hidrocarburos livianos y puede contener dióxido de carbono, monóxido de carbono y ácido sulfhídrico. Si el gas producido contiene estos gases, se quema. Si el gas producido es dióxido de carbono, se lo ventea. Si bien existen reglamentaciones, el venteo y la quema de gases contaminan extensas zonas en la dirección de los vientos.

Efectos sobre la flora y la fauna: la fijación de las pasturas depende de la presencia de arbustos y matorrales, que son los más afectados por la contaminación con hidrocarburos. A su vez estos matorrales proveen refugio y alimento a la fauna adaptada a ese ambiente. Dentro de la fauna, las aves son las más afectadas, por contacto directo con los cuerpos de agua o vegetación contaminada, o por envenenamiento por ingestión. El efecto sobre las aves puede ser letal.

El derrame de petróleo ocurrido en la comunidad de Nuevo Progreso, en la región amazónica de Loreto, continúa sin resolverse. A casi dos semanas del hecho, las acciones para detener el avance del crudo no se han concretado debido, principalmente, a un conflicto surgido entre la población afectada y Petroperú, la empresa estatal responsable del ducto que transporta el combustible.

Por el contrario, el gobierno peruano se ha visto en la necesidad de declarar en emergencia sanitaria las comunidades nativas del distrito de Manseriche, en la provincia de Datem del Marañón, afectadas por el derrame, debido al “elevado riesgo de consumo de agua contaminada”, señala el Decreto Supremo publicado el domingo 30 de junio.

“El derrame del crudo está avanzando y ya ha llegado al río Marañón. El domingo estaba a la altura de la comunidad Ugarte y ahora ya debe estar por San Lorenzo”, dijo Marcial Mudarra, vicepresidente de Coordinadora Regional de los Pueblos Indígenas de San Lorenzo (CORPI). El líder indígena explica que San Lorenzo, capital de Daten del Marañón, se encuentra aproximadamente a tres horas de donde ocurrió la ruptura del ducto.

Hasta el momento, el Estado peruano ha destinado 183.4 millones de soles para la reparación de estos pasivos. Esta cifra, alcanza solo para diez de los sitios priorizados según cálculos del organismo responsable de la reparación.

Vale mencionar también que hasta el momento la empresa Pluspetrol no ha destinado fondos para las reparaciones y por el contrario mantiene una controversia con el Estado peruano por este tema.

Fuente: El País “La contaminación del petróleo en la Amazonía” 2018. Recuperado de [https://elpais.com/internacional/2018/12/05/actualidad/1544048063\\_158616.html](https://elpais.com/internacional/2018/12/05/actualidad/1544048063_158616.html)

## PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE N° 14

### VI. DATOS INFORMATIVOS

- 1.15. Institución Educativa : José Francisco da Cruz – Villa Canaán  
1.16. Título de la Sesión : FINALIZACIÓN DEL PROGRAMA Y PRUEBA DE SALIDA  
1.17. Área : COMUNICACIÓN  
1.18. Grado y sección : 5°  
1.19. Docente responsable : VICTOR FERNANDO SANTILLAN OCMIN  
1.20. Duración de la sesión : 2 horas  
1.21. Fecha :

### VII. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA DE AREA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE EL TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"><li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado</li></ul>

### VIII. SECUENCIA DE DIDÁCTICA

#### ESTRATEGIAS

#### INICIO (30 minutos)

- ✓ El docente da la más cordial bienvenida a los estudiantes y les motiva a seguir estudiando para desarrollar su dimensión personal y social. Las siguientes preguntas sirven de orientación:
  - ¿Ustedes como estudiantes cuál de los problemas sociales afecta a su comunidad?
- ✓ El docente, al observar las dificultades que tienen para expresar sus opiniones, pregunta:
  - ¿Se han dado cuenta que muchos de ustedes no pueden opinar sus ideas? Explica.
  - ¿Creen ustedes que si no desarrollan sus capacidades comunicativas van a lograr sus sueños? Explica.
- ✓ El docente escribe en la pizarra una frase y la analizan:  
*“El pensamiento crítico conduce al desarrollo de la sociedad”*
  - ¿Por qué es importante desarrollar el pensamiento crítico?

#### PROCESO (40 minutos)

- ✓ Ante las dificultades observadas para expresar sus ideas en forma argumentativa se les informa que se va a desarrollar la finalización del programa PROTAR, reciben la explicación del caso:
  - Importancia del programa
  - Logros del programa en su formación personal y social
  - Se le informa de la prueba de salida.
  - En qué consiste la prueba de salida
  - Desarrollo de la prueba salida

- ✓ Se recogen las pruebas de salida.

SALIDA\_(20 minutos)

- ✓ El docente propicia la reflexión de sus aprendizajes a través de datos importantes sobre el tema. Metacognición
  - *¿Tuvieron dificultades para desarrollar el tema?*
  - *¿Por qué argumentamos?*
  - *¿Es importante aprender a argumentar lo que pensamos y sentimos?*

#### IX. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	INSTRUMENTO
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN LENGUA MATERNA.	Escribe un texto argumentativo.	TEXTO ARGUMENTATIVO	RÚBRICA

#### X. MATERIALES O RECURSOS

DOCENTE	ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones.</li> <li>• Mota.</li> <li>• Separatas.</li> <li>• Laptop.</li> <li>• Papelógrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Hoja bond.</li> </ul>